



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B

Professor(a)	Maglaine Colman Benites de Araujo
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020 Antes de copiar a atividade no caderno coloque (nome da escola, data, professora, aluno, ano e turma). Para desenvolver as atividades você deverá retomar, ou seja, ler novamente a explicação referente ao conteúdo adjunto adverbial estudado durante o período 03/08 a 24/08.

AULA-1: Leia e copie “Sítio do Picapau Amarelo, O musical”

Este musical estreou em São Paulo, no Teatro Procópio Ferreira, em 12 de outubro de 2008 e seguiu temporada até 31 de março de 2009. Muito fiel à obra de Lobato, o animado e ágil musical contou com uma excelente adaptação de Flávio de Souza e uma segura direção de Roberto Talma, que já havia dirigido a versão televisiva da Rede Globo em 2001. (...) A peça resgatou com eficiência vários temas musicais já usados no programa clássico dos anos 70, como as canções “Sítio do Picapau Amarelo”, “Narizinho” e “A Cuca Te Pega”, além de algumas canções criadas especialmente para o musical.

Disponível em: <<http://omundomagicodelobato.com>>.

AULA-2: Identifique, no primeiro período do texto, os adjuntos adverbiais que indicam o lugar onde ocorreu a estreia do “Sítio do Picapau Amarelo, O musical”:

AULA-3: Grife, nas passagens a seguir, os adjuntos adverbiais que exprimem a circunstância de tempo:

- “[...] no Teatro Procópio Ferreira, em 12 de outubro de 2008 [...]”
- “[...] e seguiu temporada até 31 de março de 2009.”
- “[...] que já havia dirigido a versão televisiva da Rede Globo em 2001.”
- “[...] já usados no programa clássico dos anos 70 [...]”

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020 Antes de copiar a atividade no caderno coloque (nome da escola, data, professora, aluno, ano e turma).

AULA-1:

Leia o texto abaixo para responder às questões.

Marcelo Magno e a luta contra Covid-19: ‘Somos mais fortes que esse vírus’

Leia mais em: <https://veja.abril.com.br/entretenimento/marcelo-magno-e-a-luta-contra-covid-19-somos-mais-fortes-que-esse-virus/>

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



AULA-2: Leia e copie - Classificação das Preposições

As preposições podem ser divididas em dois grupos:

Preposições Essenciais – são as palavras que **só funcionam como preposição**, a saber: a, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre, trás.

Preposições Acidentais – são as palavras de **outras classes gramaticais que, em certas frases** funcionam como preposição, a saber: afora, como, conforme, consoante, durante, exceto, mediante, menos, salvo, segundo, visto etc.

Locuções Prepositivas

A locução prepositiva é formada por **duas ou mais palavras com o valor de preposição**, sempre terminando por uma preposição, por exemplo: abaixo de, acima de, a fim de, além de, antes de, até a, depois de, ao invés de, ao lado de, em que pese a, à custa de, em via de, à volta com, defronte de, a par de, perto de, por causa de, através de, etc.

AULA-3: Leia e copie - Combinação, Contração e Crase

Importante notar que, algumas preposições podem aparecer combinadas com outras palavras. Assim, quando na junção dos termos não houver perda de elementos fonéticos, teremos uma **combinação**, por exemplo:

ao (a + o)

aos (a + os)

aonde (a + onde)

Por conseguinte, quando da junção da preposição com outra palavra houver perda fonética, teremos a chamada **contração**, por exemplo:

do (de + o)

no (em + o)

dum (de + um)

neste (em + este)

desta (de + esta)

nisso (em + isso)

Por fim, toda fusão de vogais idênticas forma uma crase:

à = contração da preposição a + o artigo a

àquilo = contração da preposição a + a primeira vogal do pronome aquilo.

Na língua cotidiana, falada ou escrita, aparecem as reduções **pra** (para a) e **pro** (para o). Essas palavras **não** pedem acento, já que se trata de palavras átonas. por exemplo:

Este é um país que vai **pra** frente.

Vá **pra** casa, e não **pro** botequim!

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Assinale a alternativa que indica corretamente o valor semântico das preposições em destaque nas frases:

I. Ele sempre cuidou da família **com** muita dedicação.

II. **Com** a doença do pai, ela voltou para a cidade natal.

III. Desde pequenos, os príncipes eram preparados **para** a liderança.

IV. A pequena casa de madeira foi destruída **a** machado.

() modo - companhia - modo - modo

() modo - causa - finalidade - instrumento

() causa - modo - finalidade - instrumento

() modo - modo - causa - causa

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



AULA-2: O segmento em que a preposição destacada estabelece uma relação de causa é:

I- A carruagem parou ao pé **de** uma casa amarelada.

II- A escada, **de** degraus gastos, subia ingrememente.

III- No patamar da sobreloja, uma janela com um gradeadozinho **de** arame [...]

IV- [...] uma janela com gradeadozinho de arame, parda **do** pó acumulado...

AULA-3: Assinale a alternativa que indique a definição correta de preposição:

I- Preposição é a palavra invariável que liga duas outras palavras, estabelecendo entre elas determinadas relações de sentido e de dependência.

II- Preposição é a palavra invariável que liga duas orações ou duas palavras de mesma função em uma oração.

III- Preposição é a palavra ou conjunto de palavras que exprimem sentimentos, emoções e reações psicológicas.

IV- Preposição é a palavra cuja função principal é indicar o posicionamento, o lugar de um ser, relativamente à posição ocupada por uma das três pessoas gramaticais.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B

Professor(a)	JAIR ALVES VITORIO
Disciplina	MATEMÁTICA
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: (COLÉGIO TÉCNICO-UNICAMP-SP) O número de habitantes (h) de uma cidade planejada, daqui a t anos, é dado por

$$H = \frac{9\,000t + 7\,200}{t + 1}$$

De acordo com essa estimativa, responda às perguntas:

A) Qual será o número de habitantes daqui a 5 anos?

B) Daqui a quantos anos a população será de 8 820 habitantes?

AULA-2: Seu José faz pequenos fretes urbanos com sua perua Van, cobrando uma taxa inicial de R\$35,00 e mais R\$7,50 por quilômetro rodado.

A) Indicando por x o número de quilômetros rodados, qual a expressão que representa o preço cobrado por ele?

B) Qual o valor numérico da expressão para $x = 6$?

AULA-3: Rogério tem x reais e Sara, y reais. Roberto possui o triplo da quantia de Rogério e Raquel tem 100 reais a mais do que Sara. A expressão algébrica que representa o total de reais que todos possuem é:

A() $3x+10y$ B() $x+y+100$ C() $3x+2y+100$ D() $4x+2y+100$

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1 EXEMPLO: Resolva a equação do 2º grau $2x^2 + x - 3 = 0$.
 $a = 2$, $b = 1$ e $c = -3$.

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2.a}, \Delta = b^2 - 4.a.c$$

$$\Delta = 1^2 - 4.2.(-3)$$

$$\Delta = 1 + 24$$

$$\Delta = 25$$

$$x = \frac{-1 \pm \sqrt{25}}{2.2}$$

$$x = \frac{-1 \pm 5}{4}$$

$$x' = \frac{-1 + 5}{4} = \frac{4}{4} = 1$$

$$x'' = \frac{-1 - 5}{4} = \frac{-6}{4} = \frac{-3}{2}$$

As raízes da equação $2x^2 + x - 3 = 0$ são 1 e $-3/2$.

AULA-2: Aplicando a fórmula de Bhaskara, resolva a equação do 2º grau $3x^2 - 7x + 4 = 0$

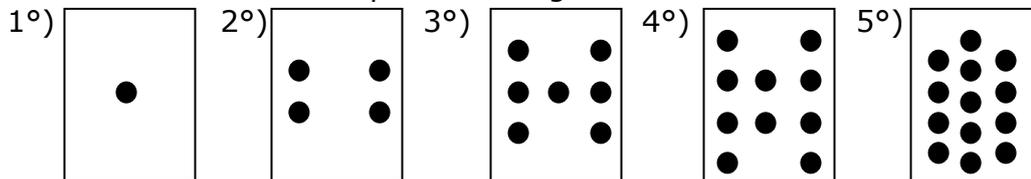
AULA-3: Aplicando a fórmula de Bhaskara, resolva a equação do 2º grau

$$9y^2 - 12y + 4 = 0$$



3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Observe a sequência de figuras:



- A) Quantas bolinhas terá o quadro 6 dessa sequência? _____
B) E o quadro 7? _____
C) Assinale com um X a expressão algébrica que representa o número de bolinhas do quadro n dessa sequência:
I () $3n$ II () $3n + 1$ III () $3n - 1$ IV () $3n - 2$
D) Utilizando a expressão algébrica que você marcou, determine o número de bolinhas do quadro:
I) 9 da sequência: _____ II) 15 da sequência: _____
-

AULA-2: Para obter qualquer termo da sequência de números ímpares (1,3,5,7,9,...) na qual **n** representa a posição do número na sequência, devemos usar a seguinte regra:

- A () $2(n + 1)$ B () $2n + 1$ C () $2n - 1$ D () $2(n - 1)$

AULA-3: Para calcular a velocidade média de um móvel, devemos dividir a distância percorrida pelo tempo gasto para percorrer essa distância. Sendo **v** a velocidade média, **d** a distância percorrida e **t** o tempo gasto, temos: $V = d / t$.

A) Uma pessoa que andou 12 km em 3 horas.

B) Um automóvel que percorreu 390 km em 5 horas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Calcule o valor numérico das expressões:

A) $3x + 5$ para $x = -6$

B) $2a + 7b$ para $a = -3$ e $b = 5$

AULA-2: Calcule o valor numérico de:

A) $5x - 2y$, para $x = -4$ e $y = -7$.

B) $2a - 3b + 1$, para $a = -2$ e $b = 3$.

AULA-3: Qual é o valor da expressão $(X - 2) \cdot (X + 4)$ quando $X = -1$

A() 5

B() 9

C() - 5

D() - 9

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B	
Professor(a)	Ester Ratier Alves de Oliveira
Disciplina	Artes Visuais
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Copiar o texto no caderno e fazer a leitura:

O Teatro no Brasil

O início da história do teatro no Brasil tem como referência as manifestações ocorridas durante o século XVI, com a catequização dos indígenas.

Origem

O formato do teatro foi escolhido para facilitar a apresentação das ideias cristãs trazidas pelos colonos portugueses.

Teatro de Catequese

Quem primeiro lançou mão do teatro para fazer a catequização dos indígenas foi o padre jesuíta José de Anchieta.

Por transmitir ensinamentos bíblicos, o teatro de catequese tinha preocupação mais religiosa que artísticas. As peças eram encenadas em praças, colégios e nas ruas.

Esse modelo de teatro dá origem, agora no século XVII, a festas populares que refletiam a realidade do povo. Entre as mais importantes está a encenação da Via Sacra, na Sexta-feira Santa,

representando a agonia de Cristo antes da morte na cruz.

Os artistas e até o povo, saíam nas ruas usando vestimentas típicas, adereços e mascarados, dançavam, cantavam e tocavam instrumentos.

Evolução do Teatro no Brasil

O teatro no Brasil passou por intensa transformação com a chegada da família real, em 1808. Por decreto, Dom João VI, determina a melhoria do teatro e o País passa a receber espetáculos no modelo francês para a diversão da aristocracia.

Era uma época em que o teatro ainda não refletia os costumes e a cultura do povo, o que passou a ocorrer com a representação de Antônio José ou O Poeta e a Inquisição, de Gonçalves de Magalhães. A peça, um drama, foi encenada pela primeira vez em 13 de março de 1838 por atores nacionalistas sob o comando de João Caetano (1808 - 1863).

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: Observe algumas imagens de alguns Teatros Brasileiros:

A) Belém/PA

Teatro da Paz

B) Belo Horizonte/BH

Teatro Alterosa

C) Curitiba/PR

Teatro Guaíra

D) Fortaleza/CE

Teatro José de Alencar

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



E) Maceió/AL



Teatro Deodoro

F) Manaus/AM



Teatro Amazonas

G) Recife/PE



Teatro de Santa Isabel

H) Rio de Janeiro/RJ



Teatro Municipal do Rio de Janeiro

I) São Luís/MA



Teatro Arthur Azevedo

J) São Paulo/SP



Teatro Municipal de São Paulo

- Depois de conhecer um pouco sobre a história do Teatro no Brasil, e observar algumas imagens de Teatros Brasileiros, escolha um teatro que você mais gostou e depois o desenhe em seu caderno.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA1: Copie em seu caderno, o nome de alguns grupos de teatro no Brasil, em seguida faça a pesquisa:

Grupos de Teatro

- **Cia Teatral Acontece**

www.citateatro.com.br

- **Projeto Cadafalso**

www.projetcadafalso.blogspot.com

- **Coletivo Cambada**

<http://www.coletivocambada.com.br/>

- **Trupe Cangaias de Teatro**

<http://trupecangaias.blogspot.com.br/>

- **Grupo Formosura de Teatro**

<http://www.grupoformosuradeteatro.blogspot.com.br/>

- **Teatro Mimo**

<http://www.teatro-mimo.blogspot.com.br/>

- **Nóis de Teatro**

<http://www.noisdeteatro.blogspot.com.br>

- **Passa Pra Dentro Menino**

<http://www.passapradentromenino.blogspot.com.br/>

- **Poéticas do Corpo**

<http://www.grupopoeticasdocorpo.blogspot.com.br/>

1. Escolha um desses grupos de teatro e faça uma pesquisa e escreva um pouco sobre ele em seu caderno, você pode usar o link que está abaixo de cada grupo para fazer a pesquisa.

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Copie e responda as questões abaixo:

- 1) Você já visitou algum teatro? Você já assistiu alguma peça de teatro? Onde foi?(escola, na Tv...) como era o nome dessa peça teatral?
- 2) Observando as imagens dos teatros brasileiros na aula 2, escreva qual teatro você mais gostou e onde ele fica?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B**

Professor(a)	Eliane Samara da Silva Machado
Disciplina	Ciências
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Na aula anterior estudamos sobre as fontes de energia que são matérias-primas que direta ou indiretamente produzem energia para movimentar as máquinas, os transportes, a indústria, o comércio, a agricultura, as casas, etc. O carvão, o petróleo, as águas dos rios e dos oceanos, o vento e certos alimentos são alguns exemplos de fontes energéticas.

Com base no que foi estudado responda as atividades 1, 3 e 4 da página 115. Livro Observatório de ciências.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: A energia elétrica é a principal fonte de energia do mundo, produzida a partir do potencial elétrico de dois pontos de um condutor. Foi o filósofo grego Tales de Mileto quem descobriu por meio de uma experiência as cargas elétricas e, a partir disso, a palavra "eletricidade" começou a ser utilizada. Mas onde ela é produzida? Como a energia elétrica é gerada?

Para responder essas perguntas vamos fazer a leitura do capítulo 13. COMO A ENERGIA ELÉTRICA É GERADA – Livro Observatório de ciências.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Com base na leitura defina os seguintes termos. Página 118, 119 e 120. Livro – Observatório de ciências

a) Energia Potencial:

b) Energia Cinética:

c) Energia limpa:

d) Usinas eólicas:

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B**

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	31/08 à 25/09/2020

Aula 1 – Tema: Atividade Física - 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

É fato que uma alimentação desequilibrada e a falta de exercícios físicos são elementos que causam o sobrepeso infantil. Quanto mais cedo existir a mudança nutricional e uma alteração no estilo de vida sedentário, mais fácil será mudar os hábitos da criança, contribuindo para uma vida mais saudável futuramente. Para que isso aconteça é imprescindível à participação ativa da família, já que a criança reproduz as práticas de seus familiares.

A atividade física é outro fator que combate e previne a obesidade infantil. Ser fisicamente ativo desde a infância apresenta muitos benefícios, não só na área física, mas também nas áreas sócio e emocional, e pode levar a um melhor controle das doenças crônicas da vida adulta. Além disso, a atividade física melhora o desenvolvimento motor da criança, ajuda no seu crescimento e estimula a participação futura em programas de atividade física.

É indiscutível a enorme importância de se sair da inércia, pois além do ganho físico, há um aumento na auto-estima. Para Alves (2003) existem três grandes vantagens da atividade física em crianças: 1) as crianças são mais saudáveis: têm menos excesso de peso, apresentam um melhor *performance* cardiovascular, número menor de crises de asma, além de apresentarem uma maior densidade óssea; 2) esses efeitos são transferidos para idade adulta; 3) manutenção do hábito na vida adulta. Crianças e adolescentes que se mantêm fisicamente ativos apresentam uma probabilidade menor de se tornarem sedentários.

O exercício físico também contribui para o afastamento da criança da televisão, já que esta é a principal causadora do sedentarismo infantil. Uma criança que assiste regularmente à televisão, não só está em uma postura sedentária, com também sofre a influência das propagandas, que promovem uma maior ingestão de alimentos ricos em gorduras e açúcares e de baixo valor nutricional. Assim, Silva e Malina (2003) exprimem que: presente em praticamente todo lar brasileiro, a TV é uma forma de lazer acessível a todas as camadas da população e, por vezes, substitui a atividade física por ausência de segurança (ou percepção de segurança) nos equipamentos públicos de lazer, principalmente nos grandes centros urbanos. Além disso, a TV exerce influências negativas sobre a saúde mediante programas e/ou propagandas com conteúdos de violências, sexualidade, nutrição e obesidade e uso/abuso de tabaco e álcool.

O exercício é extremamente importante na redução do peso corporal, pois ele proporciona uma diminuição da gordura corporal e mantém ou até aumenta o peso livre de lipídios. Para Mcardle e Col (2000) a conservação ou o aumento do tecido magro mantém um alto nível de metabolismo de repouso (basal), pois o peso isento de gordura continua sendo metabolicamente mais ativo que a gordura corporal. Isso reduz a tendência do corpo em armazenar calorias, aumentando a eficácia potencial do programa de redução ponderal.

As atividades aeróbias contínuas são as principais auxiliadoras para que haja uma

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



perda significativa de peso corporal. Com isso McArdle e Col (2000) colocam: as atividades ideais consistem em exercícios aeróbios contínuos realizados com grandes grupos musculares que comportam um custo calórico de moderado a alto, como caminhada rápida, corrida, pular corda, ciclismo natação. Muitos desportos e jogos recreativos também afetam positivamente o peso corporal.

Aula 2 – Tema: Resumo - 2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

- Baseando-se no texto apresentado na aula 1, o aluno deverá desenvolver um resumo do seu entendimento sobre o texto, no caderno de Educação Física:

Aula 3 – Tema: Coagem - 3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

- O aluno deverá selecionar varias figuras (mínimo 2, máximo 5), que representam **atividade física**, utilizando jornais, revistas, documentários e panfletos etc. E realizar a colagem no caderno de Educação Física. Se caso não tiver jornais, revistas, documentários e panfletos, poderá fazer um desenho que represente **atividade física**.

Aula 4 – Tema: Tabela - 4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

Orientações para construção da tabela:

A atividade abaixo deverá ser desenvolvida, utilizando o texto de referência da aula 1.

O aluno deverá construir uma tabela utilizando o exemplo apresentado abaixo pelo Professor.

A tabela deverá ser construída no caderno de Educação Física.

Em cada linha da tabela é necessário o preenchimento Obrigatório, conforme cada coluna pedir a informação.

Sugiro que construa a tabela primeiro a lápis, se errar tem como concertar, somente quando tiver certeza que está certa e pronta, passe a caneta.

Observe as características abaixo antes de começar.

Número de Ordem 1º....2º.....3º.....e assim sucessivamente, quantos você achar necessário.

Benefícios da Atividade Física: Quando realizamos atividades físicas o que acontece de benefícios (coisas boas), no corpo do indivíduo (pessoa).

Exemplo:

Nº de Ordem	Benefícios da Atividade Física
1º	Melhora o sono
2º	?
3º	?
4º	?
5º	?
6º	?

Não permita, que ninguém saia da sua presença, sem, se sentir melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caucutá)

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8ª A e B.

Professor(a) Nailde Sandes Espíndola

Disciplina Geografia

Período 31/08 a 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

Procure o nome de sete países.

a)-Países da América do Sul:

O continente sul-americano é composto por 12 países: Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai, Bolívia, Peru, Chile, Colômbia, Equador, Venezuela, Guiana, e Suriname.



b) Faça uma relação dos países encontrados citando suas capitais.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/0 à 11/09/2020

Consulte no mapa da América do Sul de seu atlas ou livro e responda: Pode pesquisar nas p. (175 a 184 do livro Araribá).

- a. O paralelo do Equador passa por quais países da América do Sul?
- b. E o Trópico de Capricórnio?
- c. Quais países se localizam inteiramente no hemisfério norte?
- d. E no hemisfério sul?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



3ª-TERCEIRA SEMANA – 14/09 à 18/09/2020

Recursos minerais e energéticos da América do Sul

Fazer leitura e cópia do texto abaixo e resolver as atividades.

Na **América do Sul** são escassos os **recursos** carboníferos, como o carvão brasileiro, que precisa de um melhoramento para ser bem aproveitado na indústria. - É rica em minério de ferro, principalmente no Planalto das Guianas e no escudo brasileiro. - Possui grandes jazidas de cobre, principalmente no Chile e Peru.

A América do Sul possui muitos recursos naturais de valor comercial, e vários países exploram esse potencial econômico. O petróleo é extraído no Brasil, Equador e, principalmente, na Venezuela. A mineração destaca-se pelas jazidas de ouro, prata, cobre estanho, manganês, ferro, zinco, chumbo, alumínio, entre outras.

O setor industrial é mais desenvolvido na Argentina, Chile e Brasil, destacando-se os segmentos de refino de petróleo, siderurgia, metalurgia, alimentício, automobilístico, eletroeletrônico e químico. A indústria no Brasil é responsável por 60% da produção sul-americana nesse setor da economia.

a) Qual das seguintes fontes de produção de energia é a mais recomendável para a diminuição dos gases causadores do aquecimento global?

- A) Óleo diesel.
- B) Gasolina.
- C) Carvão mineral.
- D) Gás natural.
- E) Vento.

b) Sobre fontes de energia alternativas, correlacione as proposições aos respectivos termos e assinale a alternativa que contenha a ordem correta:

- () A energia é obtida por meio da intensidade dos ventos.
- () A obtenção de energia provém do calor gerado no interior do planeta.
- () A energia é obtida por meio da queima de plantas, madeira, matérias vegetais e animais.

- (1) Geotérmica
- (2) Eólica
- (3) Biomassa

4ª-QUARTA SEMANA – 21/09 à 25/09/2020.

Leia a atividade, copie e marque a alternativa correta.

A civilização moderna está voltada para um alto consumo de energia que é utilizada nas indústrias, nos transportes, nos eletrodomésticos e nas telecomunicações. Nessa busca por energia, o homem vai atrás de várias fontes, tais como:

- I. Combustíveis fósseis.
- II. Energia hidrelétrica.
- III. Energia nuclear.
- IV. Etanol.
- V. Energia eólica (energia dos ventos).

Desses cinco tipos:

- A) apenas um é renovável.
- B) apenas dois são renováveis.
- C) apenas três são renováveis.
- D) apenas quatro são renováveis.
- E) todos são renováveis.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8º A e B	
Professor(a)	Elizabeth F. Haufes
Disciplina	HISTÓRIA
Período	31/08 à 25/09/2020

PRIMEIRA SEMANA: 31/8 à 04/09/2020

AULA-1: Leitura e cópia do mapa menta (PRIMEIRO REINADO NO BRASIL)

Thalya Duarte, T:32



SEGUNDA SEMANA: 08/09 à 11/09/2020

AULA-1:

Os inimigos do imperador - Para consolidar o seu governo, D. Pedro teve que dominar soldados portugueses enviados para conter a independência e, também, brasileiros favoráveis à instalação de um governo republicano no Brasil. O conflito entre monarquistas (grupo favorável a D. Pedro) e republicanos vai se refletir na Assembleia Constituinte (1823) que preparava a nossa primeira Constituição. Os republicanos queriam diminuir ao máximo o poder do imperador, mas D. Pedro não aceitou. Apoiado por portugueses residentes no Brasil, D. Pedro I fechou a Assembleia Constituinte (nov. 1823) e impôs aos brasileiros (1824) uma Constituição que lhe dava amplos poderes. Além dos três poderes tradicionais (Executivo, Legislativo e Judiciário) ele criou um 4º poder – o Moderador – que lhe dava o direito de intervir nas decisões do Legislativo (Câmara dos Deputados e Senado) e no Judiciário (decisões dos tribunais e juizes). Na prática, D. Pedro I tornava-se um monarca absolutista à moda antiga.

ATIVIDADE: Completar a lacuna, marcando uma das alternativas;

Poder _____ é um poder de Estado. Ele não se sobrepõe aos poderes, necessariamente (legislativo, judiciário e executivo), cabendo ao seu detentor equilibrar os demais. Foi idealizado pelo francês Benjamin Constant, que pregava a existência de cinco poderes: o poder real, poder executivo, poder representativo da continuidade, poder representativo da opinião e poder judiciário. Da forma como foi concebido, situa-se hierarquicamente acima dos demais poderes do Estado

() Executivo () Moderador () Legislativo () Judiciário

TERCEIRA SEMANA: 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Copiar e responder a questão

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



"Confederação do Equador: Manifesto Revolucionário: Brasileiros do Norte! Pedro de Alcântara, filho de D. João VI, rei de Portugal, a quem vós, após uma estúpida condescendência com os Brasileiros do Sul, aclamastes vosso imperador, quer descaradamente escravizar-vos. Que desaforado atrevimento de um europeu no Brasil. Acaso pensará esse estrangeiro ingrato e sem costumes que tem algum direito à Coroa, por descender da casa de Bragança na Europa, de quem já somos independentes de fato e de direito? Não há delírio igual (...)." (Ulysses de Carvalho Brandão. A CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR. Pernambuco: Publicações Oficiais, 1924).

O texto dos Confederados de 1824 revela um momento de insatisfação política contra a:

- a) extinção do Poder Legislativo pela Constituição de 1824 e sua substituição pelo Poder Moderador.
- b) mudança do sistema eleitoral na Constituição de 1824, que vedava aos brasileiros o direito de se candidatar ao Parlamento, o que só era possível aos portugueses.
- c) atitude absolutista de D. Pedro I, ao dissolver a Constituinte de 1823 e outorgar uma Constituição que conferia amplos poderes ao Imperador.
- d) liberalização do sistema de mão de obra nas disposições constitucionais, por pressão do grupo português, que já não detinha o controle das grandes fazendas e da produção de açúcar.
- e) restrição às vantagens do comércio do açúcar pelo reforço do monopólio português e aumento dos tributos contidos na Carta Constitucional.

QUARTA SEMANA: 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Copiar e responder as questões

1) O caso financeiro durante o Primeiro Reinado era grave. As reservas de ouro depositadas por D. João VI, quando este ainda estava no Brasil, no período de 1808 a 1821, foram por ele retiradas quando voltou para Portugal. Dom Pedro I, já imperador, teve que tomar medidas para compensar o déficit. Uma dessas medidas consistiu em imprimir papel-moeda (sem a correspondência real com o tesouro em reserva), o que fez com que a moeda brasileira se desvalorizasse e o banco do Brasil quebrasse em 1829. Esse fato contribuiu para a impopularidade do Imperador, que abdicou do trono dois anos depois. **Entre as causas da abdicação do trono por parte de D. Pedro I, está:**

- a) a União Ibérica, entre Portugal e Espanha.
- b) revoltas locais, como Revolução Farroupilha.
- c) a crise financeira de 1829, que ocasionou o fechamento do Banco do Brasil.
- d) a crise de legitimidade pelo não uso do Poder Moderador.
- e) o processo de Impeachment protocolado por senadores da época

2) O Primeiro Reinado foi um período que se iniciou em 1822, com a independência do Brasil. Seu fim ocorreu em 1831, quando o imperador abriu mão do trono. Esse foi um período marcado pela pouca competência de D. Pedro I para exercer o cargo de imperador. Entre as alternativas abaixo, selecione o evento que NÃO aconteceu no Primeiro Reinado:

- a) Guerra da Cisplatina
- b) Confederação do Equador
- c) Revolução Praieira
- d) Noite da Agonia
- e) Noite das Garrafadas

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 8º ANOS

Professor(a)	Marilia Siqueira Peres
Disciplina	Língua Estrangeira Moderna Inglês
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020 Nesta aula vocês irão aprender com um pequeno texto que da forma escrita foi defenida verbos e suas formas: Leiam o texto em inglês a seguir opiem em inglês e abaixo já traduzido.

TEXTO: A typical manager's desk

Managers often have desks that are surprisingly empty! These empty desks can show that the manager often travels and is out of the office most of the time. An empty desk can also demonstrate how powerful the manager is by its representative status.

Sometimes, in the USA, you can see foormarks on the desk because some managers like to put their feet up on the desk when they are talking on the phone! In the States, managers put their feet up on the desk to show that they are in control in their offices.

Managers usually have a laptop computer on their desk. In fact, this laptop computer is their true desk. These days, most managers do almost all their work on their laptops.

Another thing you might find is a cell phone – another sign of the mobility most managers demand.

Gerentes geralmente tem mesas que são surpreendentemente vazias! Estas mesas vazias podem mostrar que o gerente geralmente viaja e está fora do escritório na maior parte do tempo. Uma mesa vazia também pode demonstrar quão poderoso um gerente é pelo seu status representativo. Gerentes geralmente tem mesas que são surpreendentemente vazias! Estas mesas vazias podem mostrar que o gerente geralmente viaja e está fora do escritório na maior parte do tempo. Uma mesa vazia também pode demonstrar quão poderoso um gerente é pelo seu status representativo. Os gerentes geralmente tem um computador na mesa deles. De fato, este computador é a verdadeira mesa deles. Nos dias de hoje a maioria dos gerentes fazem quase todo o seu trabalho nos seus computador. Outra coisa que você pode encontrar é um telefone celular. Outro sinal da mobilidade que a maioria dos gerentes demandam.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: Como vimos na aula anterior no texto podemos interpretar através de palavras inseridas em inglês e suas traduções. Agora vamos fazer exercícios referente ao texto:

ATIVIDADE(S): 1- Quando completamos as frases abaixo qual a melhor palavra para cada lacuna?

Managers often have _____ computers.

- a) laptop b) beautiful c) fax d) another e) n.d.a

- 2- Some managers in the USA like to:** a) talk a lot b) put their feet up on their desk
c) work from home d) put their feet frontheir desk e) n.d.a



3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

Hoje vamos aprender a conjugar verbos em inglês no tempo verbal chamado **Simple Past**, o *Passado Simples* em inglês, que equivale ao nosso "*Pretérito Perfeito*". É mais fácil do que você imagina! :) Observe a tabela com o nosso velho e antigo (ano passado aprendemos) VERBO TO BE ,no passado.

Observem a tabela abaixo como fica fácil entender:

Verbo	Simple Past	Tradução
Love	Loved	Amar
Work	Worked	Trabalhar
Cry	Cried	Chorar
Play	Played	Jogar
Study	Studied	Estudar

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

Regra básica: Verbo to Be no Passado

PRESENTE	PASSADO
AM / IS	WAS
ARE	WERE

/INGLÊS

dicaseexercicios.com.br

PRESENTE

PASSADO

I am (Eu sou/estou)	I was (Eu era/fui/estava)
You are (Você é/está)	You were (Você era/foi/estava)
He is (Ele é/está)	He was (Ele era/foi/estava)
She is (Ela é/está)	She was (Ela era/foi/estava)
It is ("Isto" é/está)	It was ("Isto" era/foi/estava)
We are (Nós somos/estamos)	We were (Nós éramos/fomos/estávamos)
You are (Vocês são/estão)	You were (Vocês eram/foram/estavam)
They are (Eles são/estão)	They were (Eles eram/foram/estavam)

/INGLÊS

dicaseexercicios.com.br

Stay at home! Fique em casa!

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
 Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**