

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER



ESCOLA POLO MUNICIPAL JARDIM IVONE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PERÍODO: 17/04 À 08/05/2020

**ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS E FINAIS DO
ENSINO FUNDAMENTAL**

Ponta Porã-MS

2020

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Marília Siqueira Peres

Etapa de Ensino:
Ensino Fundamental

Ano/Fase/Módulo: 8 Ano

Componente Curricular:
Língua Estrangeira Moderna

Turno: Matutino

Turma: A e B

Período: 1º Bimestre

Período do Planejamento: Abril/Maio

Intervalo do Planejamento: 20/04 à 08/05

Situação do Planejamento:

Data	23/04, 30/04 e 07/05/2020
Unidades Temáticas	Alfabeto e Saudações
Objeto de Conhecimento	Construção de laços afetivos e convívio social Alfabeto Saudação e cumprimento.
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • (MS.EF06LI01.s.01) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa. • Saudações, “classroom language, self- introduction”, expressões de uso corriqueiro, tais como please, excuse me. • promover o diálogo de maneira respeitosa e amigável entre as pessoas e propiciar a interação oral oportunizando o uso do idioma.
Ações didáticas	Será através de APCs; as atividades serão enviadas através do aplicativo WhatsApp e Plataformas de Aprendizagem
Metodologia Aula 1. 23/04/2020	Enviar uma figura com o Alfabeto em Inglês juntamente com a pronúncia, para que os educandos possam entender tanto como leitura escrita e oralidade, Identificando as letras e sabendo pronunciar. Após repetirem por 3 vezes as letras os alunos irão copiar no caderno. Link da Imagem: https://pin.it/3VwTAM1
Metodologia Aula 2. 30/04/2020	A seguir será disponibilizado em imagens coloridas saudações básicas do dia-a-dia. Os alunos irão copiar no caderno de inglês, e desenhar ou colar figuras. Espera-se que com a dinâmica aprendem através de figuras a assimilar a atividade. .Link da imagem: https://br.pinterest.com/pin/25262447882045066/

Metodologia Aula 3. 07/05/2020	<p>Enviar para os alunos exercícios sobre a pronuncia do alfabeto para copiarem no caderno com o objetivo de auxiliar na fixação do conteúdo. Será disponibilizado exercícios de fácil entendimento devido a ser postado via WhatsApp.</p> <p>Link imagem exercices: https://br.pinterest.com/pin/363736107407543320/</p> <p>A atividade se dará através de correções da aula anterior e duvidas a respeito do conteúdo. Os alunos disponibilizarão as atividades e será corrigido no grupo para que todos possam compreender juntos.</p>
Recursos Utilizados	<ul style="list-style-type: none"> • Imagens • Desenhos • Cola, lápis de cor, papel sulfite • Caderno • Celular (aplicativo Whatsapp) • Impessão de cópias
Avaliação	Os alunos serão avaliados quanto a disposição e interesse no grupo do whatsapp, através de devolutiva das atividades propostas que será por meio de fotos que os mesmos enviarão assim que realizarem as atividades. A avaliação será pontuada através de formativa.

Marilia Siqueira Peres
Ass. do professor

Ass. da Coordenação



ESCOLA MUNICIPAL JARDIM IVONE

ALUNO (A): _____ DATA: 25 de abril de 2020

PROFº: MARILIA SIQUEIR PERES TURMA: 8º _____

Aula programada de INGLÊS

Atividades

- 1) Observem a imagem do Alfabeto em Inglês e memorize as palavras de como se pronuncia as letras , repetindo por 3 vezes em voz alta ! A seguir copiar o alfabeto no caderno de inglês. É só clicar no link abaixo:

<https://pin.it/3VwTAM1>

PRONÚNCIA DO ALFABETO EM INGLÊS

Legenda: ● Letra ● Pronúncia em inglês

A - ei	N - en
B - bi	O - ou
C - ci	P - pi
D - di	Q - quiu
E - i	R - ar
F - éf	S - es
G - dji	T - ti
H - eich	U - iu
I - ai	V - vi
J - djei	W - dábliu
K - kei	X - écs
L - el	Y - uai
M - em	Z - zi

www.tccdescomplicado.com.br/como-ser-fluente-em-ingles

2-) Copiar as saudações da figura abaixo no caderno colocando as frases em inglês/portugues traduzindo. O aluno poderá desenhar ou fazer colagens de figuras de revistas ou jornais.

<https://br.pinterest.com/pin/25262447882045066/>



Observação: Quem puder imprimir e colar a atividade no caderno de Inglês pode ser também, fica a critério dos pais ou responsáveis pelos estudantes, porém terá que escrever as saudações manuscrito (letra legível)

3-) A atividade dessa aula é para que vocês possam ler e interpretar as frases e as palavras das saudações e identificar a pronuncia e escrita do Alfabeto, através de exercicios!! Copiar e responder no caderno, e da mesma forma da aula anterior pode fazer desenhos e colagem.

Link da imagem : <https://br.pinterest.com/pin/363736107407543320/>



GREETINGS

1) Write the right word under the picture:
MORNING AFTERNOON EVENING NIGHT

1 2 3 4

2) COPY THE GREETINGS

GOOD MORNING

GOOD AFTERNOON

GOOD EVENING

GOOD NIGHT

a) Como é a pronúncia da letra C em inglês:



a) ce

b)ssí

c)dí

d)ei

Observação: Será corrigido as atividades através de postagem nos grupos de whatsApp para que todos os alunos com duvidas possam aprender.

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a):Jair Alves vitorio	Etapa de Ensino: fundamental	Ano/Fase/Módulo: 8º ano
Componente Curricular:Matemática	Turno: Matutino	Turma: A
Período: 1º Bimestre	Período do Planejamento: 20/04/2020 até 08/05/2020	
Intervalo do Planejamento:	Situação do Planejamento:	

Data: 20/04/2020	
Unidades Temáticas	Números *Potências com expoentes negativos e fracionários * Números reais: notação científica e problemas.
Objeto de Conhecimento	Potências com expoentes negativos e fracionários
Habilidades	Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários. Resolver e elaborar problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações
Ações didáticas	É importante que os estudantes percebam a ampliação de cada conjunto numérico e que esta extensão não termina com a incorporação dos números irracionais. Explore, com os estudantes, as propriedades referentes às operações com números irracionais, racionais, por exemplo, que adicionando dois números irracionais nem sempre resulta em um número irracional ($2 + \sqrt{2} + 4 - \sqrt{2} = 6 \in \mathbb{Q}$?). Proponha atividades em que os estudantes possam perceber a equivalência entre a potência com expoente fracionário e a radiciação, aproveitando para observar propriedades operando com potências de expoente fracionários dentro do conjunto dos números reais
Metodologia Aula 1.	Atividades pedagógicas para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção das atividades e enviar no grupo de whatsapp.

	<p>01) Encontre a solução da expressão numérica $[4^2 + (5 - 3)^2] : (9 - 7)^2$</p> <p>02) O valor da expressão $(-1)^0 + (-6) : (-2) - 2^4$ é:</p> <p>a) 20 b) -12 c) 19,5 d) 12 e) 10</p> <p>Fonte: https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-matematica/exercicios-sobre-potenciacao.htm</p>
<p>Metodologia Aula 2.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>01) O valor de $(0,2)^3 + (0,16)^2$ é:</p> <p>a) 0,0264 b) 0,0336 c) 0,1056 d) 0,2568 e) 0,6256</p> <p>02) Determine o quociente de 1024^2 por 64^3.</p>
<p>Metodologia Aula 3.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>01) Reduza a uma potência. (Propriedades da potenciação, lembre-se da inversão de sinais na fração)</p> <p>a) $[(-2^2)2] =$</p> <p>b) $5^2 \cdot 5^5 \cdot 5^{-1} =$</p>
<p>Metodologia Aula 4.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>O valor da expressão $20x^3 + 2x^2 y^5$, para $x = -4$ e $y = 2$ é:</p>

	<p>a) 256 b) - 400 c) 400 d) - 256</p>
<p>Metodologia Aula 5.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) $(3^6 \cdot 3^{-2}) : 3^4$ é igual a:</p> <p>a) 0 b) 1 c) 3^{-3} d) 3^{-8}</p> <p>2) Resolva as expressões abaixo:</p> <p>a) $20 - (1^4 \cdot 6 + 2^3) =$ b) $(2^4 - 3 \cdot 4) : 2 + 5^2 : 5 =$</p>
<p>Metodologia Aula 6.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>Sr. Rui e dona Ana tiveram 3 filhos, cada um do seus filhos tiveram também 3 filhos, que são os netos do casal. Cada um do netos teve três filhos, que são os bisnetos, que tiveram também 3 filhos cada um.</p> <p>a) Represente, na forma de potência o total de descendentes do Sr. Rui e de dona Ana?</p> <p>b) Calcule esse valor?</p>
<p>Metodologia Aula 7.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) O prédio onde Jacira mora tem 4 andares em cada andar há 4 apartamentos para cada apartamento há 4 vagas na garagem como posso representa em forma de potência o número de vagas desse prédio e quantas são?</p> <p>02) O raio da terra mede aproximadamente 6.400.000 metros, indique esse número em forma de potência na base 10.</p>

<p>Metodologia Aula 8.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) Seu João deseja cercar um terreno quadrado de área de 484 m^2, sem porteira e pretende colocar 6 voltas de arame farpado e precisa saber quantos metros de arame vai usar, ajude-o a encontrar:</p> <p>02) Se um terreno quadrado tem 900 m^2 de área. Quantos metros mede o seu perímetro?</p>
<p>Metodologia Aula 9.</p>	<p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>Quanto vale a soma das raízes da equação</p> $3^{\square} + 3^{4-\square} = 36?$ <p>(A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3 (E) 4</p>
<p>Recursos Utilizados</p>	<p>Livros, apostilas e material extraído do 'site:brasilecola.uol.com.br'</p>
<p>Avaliação</p>	<p>Será através das atividades realizadas nos cadernos dos alunos. O professor fará a correção e pontuará na ficha formativa.</p>

Ass. do professor (a) _____

Ass. da Coordenação _____

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Wanderly Rocha da Silva

Etapa de Ensino: EF Anos Finais

Ano/Fase/Módulo: 8º.

Componente Curricular: Educação Física

Turno: Matutino

Turma: A – B

Período: 20/04 À 08/05

Período do Planejamento: Quinzenal

Intervalo do Planejamento:

Situação do Planejamento:

Data	20/04/2020
Unidades Temáticas	Os Esportes Esportes de combate: JUDÔ
Objeto de Conhecimento	Apresentar e desenvolver o conhecimento teórico sobre o judô
Habilidades	(MS.EF89EF04.s.03) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.
Ações didáticas	Serão através de APCs; Utilizando como ferramenta didática o uso do aplicativo Whatsapp, e material impresso.
Metodologia Aula 1.	Os estudantes irão realizar a leitura do texto sobre o histórico do judô.
Metodologia Aula 2.	Os estudantes irão realizar a leitura sobre a código moral do judô.
Metodologia Aula 3.	Os estudantes de acordo com a leitura do texto anterior, copiarão responderão um questionário contendo perguntas discursivas.
Recursos Utilizados	Caderno, lápis, caneta, Internet, aplicativo whatsapp.
Avaliação	Os alunos serão avaliados pela Ficha Formativa através da devolutiva das atividades no grupo de whatsapp e entrega de atividade na escola.



ESCOLA MUNICIPAL JARDIM IVONE

PROFESSOR: WANDERLY ROCHA DA SILVA

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA: 20/04/2020

TURMA: 8º. ANO A e B

CRONOGRAMA PARA O PERÍODO DE 20/04/2020 ATÉ 08/05/2020

(3 SEMANAS)

Descrição e orientação da atividade para alunos e responsáveis: Essa Leitura deverá ser Obrigatória antes de começar realizar as atividades.

As atividades descritas abaixo são para 3 semanas, a primeira semana é do dia 20 à 24 de abril, a segunda semana é do dia 27 de Abril à 01 de Maio, a terceira semana é do 04 à 08 de Maio.

Aula 1: (Primeira semana) Será apenas para o aluno fazer uma boa leitura do tópico 1, esse tópico servirá de apoio, para o questionário que deverá ser respondido na terceira semana.

Aula 2: (Segunda semana) Será para o aluno realizar a segunda leitura concentrando-se, para entender o código moral do judô.

Aula 3: (Terceira semana) Será para o aluno copiar apenas as perguntas no caderno de Educação Física e responder o questionário baseando-se no 1º e 2º tópico.

PARA OS ALUNOS QUE ESTÃO NO GRUPO DE WHATSAP: Logo após terminar de responder a atividade o aluno deverá tirar foto e enviar no whatsapp PV do professor. Identificando-se com nome completo, data e turma se A ou B.

PARA OS ALUNOS QUE PEGARAM A ATIVIDADE NA ESCOLA OU ENTREGUE EM CASA: Logo após terminar de responder a atividade, o aluno deverá fazer uma cópia escrita na folha de caderno, destacá-la, colocando nome completo, data e turma se A ou B. E entregar na escola (secretaria ou coordenação).

ÚLTIMO PRAZO PARA A ENTREGA DA ATIVIDADE: 08/05/2020.

Aula 1:

Tópico 1: História do Judo

- O judo foi criado no Japão, em 1882, por Jigoro Kano, tendo sido baseado no “jujutsu” – uma arte marcial praticada pelos cavaleiros do Kamakura entre os séculos XII e XIV – e noutras artes marciais do Oriente, que o Mestre Jigoro Kano fundiu num só desporto.
- O desenvolvimento do Judo em Portugal tem algumas semelhanças com o início do Judo no Japão, na medida em que ambos passaram pelo “Ju-Jitsu”.
- Assim os primeiros contatos com a modalidade, ainda sob a forma de “Ju-Jitsu”, datam do primeiro quarto deste século.
- O primeiro clube de Judo construído em Portugal foi o Judo Clube de Beja, fundado em 12 de Junho de 1957. Um mês mais tarde, em 12 de Julho de 1957, foi fundado o Judo Clube de Portugal.

Regulamento

As lutas de judo são disputadas num tatame cuja área é de 14 por 14 metros. As disputas contam com dois árbitros de cadeira e um juiz principal. Qualquer um dos três pode interromper a luta para consulta recíproca.

A duração dos combates é até cinco minutos e o cronómetro pára sempre quando o árbitro interrompe a luta. Caso termine empatada, a disputa vai para uma prorrogação de cinco minutos no golden-score (quem marcar o primeiro ponto é proclamado o vencedor).

Para vencer a luta sumariamente o atleta precisa aplicar um ippon no adversário. Existem quatro formas de aplicar esse golpe: fazer com que o adversário caia com as costas no chão; imobilizar o adversário por 25 segundos no chão; levar o oponente à desistência por estrangulamento; aplicar uma chave-de-braço torcendo o braço do rival.

Um atleta que consegue aplicar dois waza-aris também é decretado o vencedor. Esse golpe consiste em imobilizar o adversário por 20 segundos e também ocorre quando o oponente cai no tatame, porém não com os dois ombros.

Há ainda o yuko, quando o judoca cai de lado ou é imobilizado entre 15 e 20 segundos. Caso dure entre 10 e 15 segundos, o árbitro decreta o koka.

Pontuação

- Ippon: o objectivo do judo é conquistar o ippon (ponto completo). O ippon é conquistado quando um judoca consegue derrubar o adversário, imobilizando-o, com as costas ou ombros no chão durante 30 segundos. Quando o ippon é concretizado o combate acaba.
- Yuko: Quando o adversário vai ao solo de lado. Cada Yuko vale um terço de ponto.
- Koka: menor pontuação do judo. Vale um quarto de ponto. Ocorre quando o adversário cai sentado.

Wazari: Outra forma de conquistar o ippon é através da obtenção de dois wazari, que valem meio ponto (vantagem). O wazari é um ippon que foi aplicado de forma incompleta, ou seja, o adversário cai sem ficar com os dois ombros no tatame.

Aula 2:

Tópico 2: Código Moral

- A Cortesia é um valor que se impõe desde o início no jovem judoca sob a forma de uma "etiqueta" simples mas rigorosa. É através deste valor que o jovem compreende as implicações das suas atitudes. No fundamental, é um conjunto de regras que determinam o comportamento de um grupo social e que convém respeitar.
- A Coragem dos heróis é aquela que é obtida fruto de uma ação pontual. No Judo a coragem é de outra ordem: o saber começar (sem objetivo), continuar (sem Resultado) e nunca desistir (sem esperança).
- A Sinceridade, saber ser verdadeiro.
- Obriga a um grande conhecimento e aceitação de si próprio. A sinceridade exprime-se no judo, quanto à prática do combate em realizá-lo com o espírito isolado do resultado.
- O Controle de Si, particularmente das suas emoções, para ficar centrado e preservado ao máximo as sua potencialidades, sem entrar na excitação ou na apatia.
- A Honra, dignidade moral em relação a si e aos outros.
- A Modéstia, saber que se pode ganhar hoje e perder amanhã, saber colocar o ego no seu lugar, para funcionar em harmonia com os outros.
- A Amizade, onde todas as horas passadas em conjunto a transpirar, procurar, opor-se no respeito, não são ilusórios, nem são o fim das relações de cumplicidade muito úteis para o desenvolvimento do indivíduo e da sociedade.
- O Respeito, do tapete, do professor, dos princípios, da integridade física dos outros e do seu valor humano, de si mesma, é uma das peças fundamentais do sucesso do judo e do seu alto valor educativo.

Aula 3:

Tópico 3: Questionário

1. Qual país, o ano e por quem foi criado Judô?
2. Em qual modalidade de luta, o Judô se baseou?
3. Qual é o nome da área onde são disputadas as lutas de Judô?

4. Qual é nome que se dá a menor pontuação da luta?
5. Qual é nome que se dá ao atleta cair de lado durante a luta?
6. Qual é nome que se dá, no momento que o atleta finalizar a luta?
7. Qual outra forma de conquistar o ippon?
8. Qual é a introdução do respeito no Judô?
9. Qual a definição de cortesia no Judô?
10. No Judô como a coragem se define?

Bom Trabalho e estudo!!!

Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caicutá)

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Eliane Samara Da Silva Machado	Etapa de Ensino:	Ano/Fase/Módulo: 8°
Componente Curricular:	Turno: matutino	Turma: A e B
Período:	Período do Planejamento: 17/04/2020 – 08/05/2020	
Intervalo do Planejamento: quinzenal	Situação do Planejamento:	

Data	22/04 – 28/04 – 05/05
Unidades Temáticas	Vida e evolução
Objeto de Conhecimento	Mecanismos reprodutivos Sexualidade
Habilidades	(MS.EF08CL10.S.10)
Ações didáticas	Identificar os principais sintomas, modos de transmissão e tratamento de algumas doenças sexualmente transmissíveis.
Metodologia Aula 1.	Realizar pesquisas referentes ao conteúdo sobre doenças sexualmente transmissíveis. Com base nas pesquisas, escrever uma síntese.
Metodologia Aula 2.	Montar uma tabela contendo as seguintes informações: nome da doença, sintomas, formas de prevenção e tratamento.

Metodologia Aula 3.	Copiar e responder as atividades 1, 2 e 3 da página 212. Anexo 1.
Metodologia Aula 4.	
Recursos Utilizados	Materiais didáticos, computadores, celulares.
Avaliação	Participação. Atividades.

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

1 Ao longo da história, existiram diversas maneiras para explicar como surgiam as doenças causadas por ISTs. Elas já foram consideradas castigo de deuses e emanções de locais como pântanos e florestas. No século XIX, acreditava-se que a sífilis era causada por uma intensa vida sexual. Pensando nisso, faça as atividades propostas a seguir.

- Faça uma pesquisa para descobrir que fato científico permitiu explicar a origem das ISTs.
- Uma vida sexual intensa fará com que uma pessoa necessariamente contraia ISTs? Justifique.

2 Explique por que o tratamento contra certas doenças causadas por ISTs é recomendado tanto à pessoa que apresenta os sintomas como a seus parceiros sexuais.

3 Alguns especialistas dizem que o número conhecido de pessoas com ISTs é muito menor do que o real. Que argumentos eles podem utilizar para justificar essa afirmação?

4 Faça uma pesquisa em fontes confiáveis sobre uma IST que não tenha sido citada neste capítulo. Descreva suas principais características, como sintomas, formas de transmissão e tratamento.

5 Para realizar uma doação de sangue, diversas perguntas são feitas ao doador, de maneira confidencial. Entre elas, são feitas perguntas sobre sintomas de doenças causadas por ISTs. Independentemente das respostas, o sangue é testado para essas doenças. Qual é a necessidade desses testes? Justifique.

6 Antes da década de 1940, algumas ISTs eram responsáveis por um elevado número de mortes no mundo. Nessa década, antibióticos começaram a ser produzidos em larga escala, e a taxa de mortalidade causada por essas doenças foi drasticamente reduzida. Como você associa esses dois fatos?

7 Avalie as atitudes numeradas a seguir como adequadas ou inadequadas para a manutenção da saúde sexual, justificando sua avaliação.

- Cristina fez alguns exames e descobriu que está contaminada com uma IST. Ela fez o tratamento recomendado pelo médico mas, por vergonha, decidiu não contar ao namorado, com quem mantém relações sexuais.
- Eduardo sentiu ardência ao urinar, por isso procurou orientação médica para saber o que fazer.
- André não pode ter filhos; portanto, não usa camisinha nas relações sexuais.
- Ana e Antônio são namorados há três anos. Ana toma pílula para evitar a gravidez e Antônio sempre usa camisinha.

8 Muitos casos de câncer de colo de útero estão associados à infecção pelo HPV. Atualmente há uma vacina quadrivalente que protege contra os tipos virais de HPV 6, 11, 16 e 18 e que deve ser tomada por meninas entre 9 e 13 anos de idade. Essa vacina substitui a necessidade de uso de preservativos nas relações sexuais? Explique sua resposta.



Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Ester Ratier	Etapa de Ensino: Ensino Fundamental	Ano/Fase/Módulo: 9º
Componente Curricular: Arte	Turno: Matutino	Turma: Única
Período: 17/04 a 08/05	Período do Planejamento:	
Intervalo do Planejamento:	Situação do Planejamento:	

Data	
Unidades Temáticas	Artes Visuais
Objeto de Conhecimento	Contextos e práticas, Elementos da linguagem.
Habilidades	(MS.EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes Visuais(ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc) na apreciação de diferentes produções artísticas. (MS.EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística(desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).
Ações didáticas	Texto: cor e pigmento Estudo das cores – pintura e mistura das cores.
Metodologia Aula 1.	Nesta aula iremos dar início ao estudo das cores, precisamente faremos a leitura do texto que fala sobre

	<p>as cores e pigmentos, para entendermos de onde surge a cor, em seguida começaremos a realizar as misturas e classificação das cores. Essa aula iremos fazer sobre as cores primárias, cada aluno irá copiar no caderno o significado das cores primárias e em seguida fazer o quadro das cores primárias e pintar na cor que corresponde cada uma.</p>
<p>Metodologia Aula 2.</p>	<p>Nesta aula iremos dar continuidade ao estudo das cores, estudaremos sobre as cores secundárias. Os alunos irão copiar no caderno o significado das cores secundárias e as cores que devem se misturar para fazer a formação das cores desejadas. Fazer o quadro das cores secundárias no caderno e pintar utilizando a tinta guache ou lápis de cor para fazer a mistura.</p>
<p>Metodologia Aula 3.</p>	<p>Dando continuidade ao estudo das cores, faremos o estudo das cores terciárias. Eles irão copiar no caderno o significado das cores terciárias e como elas se formam, em seguida fazer o quadro das cores para fazermos a mistura e formação dessas cores. Observando as cores que devem ser misturadas eles poderão utilizar tinta guache ou lápis de cor para fazerem a mistura e preenchimento das cores adequadas.</p>
<p>OMetodologia Aula 4.</p>	<p>Nesta aula iremos partir para o processo de criação das cores quaternárias. Copiar no caderno o significado das cores quaternárias e montar o quadro das cores para fazermos a mistura. Olhando atentamente as cores, iremos fazer a mistura, utilizando tinta guache ou lápis de cor, para obtermos as cores desejadas.</p>
<p>Metodologia Aula 5</p>	<p>Dando continuidade a aula anterior sobre as cores, estudaremos nesta aula sobre as cores neutras. Copiar no caderno o significado das cores neutras e</p>

	<p>como se formam. Em seguida fazer o quadro das cores neutras e pintar com as cores adequadas que se pedem, utilizando tinta guache ou lápis de cor. Depois que o quadro das cores estiverem prontos, desenvolverão um desenho que utilize as cores neutras, se quiserem poderão fazer pesquisas na internet para observar símbolos e desenhos com as cores neutras para utilizarem e ajudar no seu processo de criação.</p>
<p>Metodologia Aula 6</p>	<p>Nessa aula iremos estudar sobre a Monocromia e Policromia das cores. Cada aluno irá copiar no seu caderno o significado da Monocromia e da Policromia, em seguida faremos o quadro das cores monocromáticas e das policromáticas. Para fazer o preenchimento das cores, a forma mais adequada de se misturar as cores é utilizando a tinta guache, porém quem não tiver a tinta guache pode utilizar o lápis de cor e suas tonalidades. Para fazer a mistura da Monocromia utilizamos uma cor, exemplo o verde, e as cores branco(para clarear) e preto(para escurecer), essas duas cores devem ser misturadas com o verde onde clareamos ou escurecemos. No final iremos obter uma mistura muito legal de cores. Na Policromia pode ser usado tinta, lápis de cor ou canetinha, pois nesta técnica utilizamos várias e muitas cores.</p>

<p>Recursos Utilizados</p>	<p>Caderno de desenho, régua, tinta guache, pincel, lápis de cor, lápis e borracha, tesoura e cola.</p>
<p>Avaliação</p>	<p>Ficha formativa.</p>

--	--

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor (a): Nailde Sandes Espíndola	Etapa de Ensino: E.F	Ano/ 8º
Componente Curricular: Geografia	Turno: matutino	Turma: A e B
Período: 20/04 a 08/05	Período do Planejamento: 20/04 a 08/05	
Intervalo do Planejamento: 15 DIAS	Situação do Planejamento:	

Data	20/04 a 08/05
Unidades Temáticas	Espaço geográfico e geopolítica mundial
Objeto de Conhecimento	Comparações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial.
Habilidades	Distinguir e analisar conflitos e ações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade, comparando com outros movimentos sociais existentes nos países latino-americanos.
Ações didáticas	Será via Whatsapp
Metodologia	Na primeira aula leitura de texto, com o auxílio do professor. Logo após produzir em seu caderno um pequeno resumo sobre o entendimento do texto. Livro didático Araribá pág. 21 a 29.
Aula 1. 22/04/2020	

Metodologia Aula 3. 06-05-2020	Assistir um vídeo curto sobre espaço geográfico e geopolíticas mundiais (link- views/ by Brasil Escola). Leitura de textos, imagens e mapas (pág. 21 a 31)
Metodologia Aula 4.	
Recursos Utilizados	Livros didáticos, mapas, vídeos.
Avaliação	Serão avaliados através do interesse e desenvolvimento de suas atividades.

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Elizabete Flechas Haufes

Etapa de Ensino: Fundamental II

Ano/Fase/Módulo: 8º

Componente Curricular: História

Turno: Matutino

Turma: A/B

Período: 1º BIMESTRE

Período do Planejamento: 20/04 a 8/05

Intervalo do Planejamento: 15 DIAS

Situação do Planejamento:

Data	
Unidades Temáticas	O ILUMINISMO E A INDEPENDÊNCIA DOS ESTADOS UNIDOS
Objeto de Conhecimento	Independência dos Estados Unidos da América, inspirados pelo Iluminismo
Habilidades	<p>EF08HI06: Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões.</p> <p>EF08HI07: Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.</p>
Ações didáticas	<ul style="list-style-type: none"> * Leitura e compreensão de texto * Assistir vídeo (curto) * Leitura de mapa * Elaborar desenhos
Metodologia Aula 1.	<ul style="list-style-type: none"> * Exibir um vídeo curto (Desenho animado educativo – Iluminismo) * Realizar a leitura e compreensão de texto, com auxílio da explicação do professor (Whatsapp) - Livro Didático Pág. 44 a 46 * Atividade: - De acordo com o texto, destacar o pensamento dos iluministas: <ol style="list-style-type: none"> a) Jhon Locke b) Montesquieu c) Voltaire d) Rousseau
Metodologia Aula 2.	De acordo com a atual conjuntura de emergência sanitária, devido a pandemia mundial, provocado pelo covid-19, o Estado tem mostrado seu poder político e econômico, decretando o isolamento social (quarentena), Muitos micro e pequenos

	<p>empresários estão declarando a falência. Os grandes comerciantes estão exigindo do governo a liberação do comércio.</p> <p>O texto é um exemplo do que venha a ser a Intervenção do Estado..</p> <p>1) Analise as informações do texto : Liberalismo Econômico (pag: 48) e escreva resumidamente as ideias de Adam Smith sobre (A natureza e a riqueza das nações)</p> <p>2) Quem eram os “Déspotas Esclarecidos” e por que ficaram conhecidos assim na história? (pag: 51)</p>
Metodologia Aula 3.	<p>* Video curto sobre A Independência dos EUA</p> <p>* Realizar a leitura e compreensão de texto, com auxílio da explicação do professor (Whatsapp) - Livro Didático Pág. 52 a 54</p> <p>* Logo elaborar um quadro resumo sobre as principais informações que levaram a essa independência (Data – Local – Motivos – Objetivos – Países envolvidos – Líderes destacados – Conclusão)</p>
Recursos Utilizados	<p>* Livro didático “Araribã – Mais História”</p> <p>* Curtas em desenho animado –YouTube</p>
Avaliação	<p>De acordo com a devolutiva dos alunos durante o período de quarentena, através das redes sociais (whatsapp), correções realizadas durante esse período poderão ser retomadas no retorno das aulas presenciais caso seja necessário.</p>

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Maglaine Colman Benites de Araujo	Etapa de Ensino: Ensino Fundamental II	Ano/Fase/Módulo: 8º Ano
Componente Curricular: Língua Portuguesa	Turno: Matutino	Turma: A/B
Período: 1º Bimestre	Período do Planejamento: 20/04 a 24/04	
Intervalo do Planejamento: Quizenal	Situação do Planejamento:	

Data	20/04 a 08/05
Unidades Temáticas	Estratégias de leitura: apreender os sentidos globais do texto. Relação do verbal com outras semioses.
Objeto de Conhecimento	Reconhecer texto jornalístico. Compreender linguagem não verbal e mista.
Habilidades	Identificar, em notícias o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens. Articular o verbal com os esquema, infográficos, imagens variadas etc.
Ações didáticas	Desenvolvimento de atividades propostas que serão corrigidas pelo professor e encaminhadas para os estudantes realizarem a devidas correções de acordo com a orientação solicitada.
Metodologia Aula 1.	Solicitar aos alunos que realizem primeiramente a leitura do texto “Reportagem: momento de aprofundar” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”, páginas 18, 19, 20, 21, 22, 23 e 24.
Metodologia Aula 2.	Pedir aos alunos que copiem e respondam as atividades 1 a 3 de desvendando o texto da página 25, referente ao texto “Reportagem: momento de aprofundar” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga

	na Língua”.
Metodologia Aula 3.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 a 3 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Dar continuidade no desenvolvimento das atividades 4 e 5 da página 25 referente do texto “Reportagem: momento de aprofundar” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 4.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 4 e 5 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Posteriormente solicitar que desenvolvam as atividades “Como funciona uma reportagem?” números 1 a 3 da página 26 referente do texto “Reportagem: momento de aprofundar” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 5.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 a 3 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Solicitar que realizem as devidas correções para então copiar e responder as atividades 4,5 e 6 das páginas 26 e 27 referente do texto “Reportagem: momento de aprofundar” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 6.	Solicitar aos alunos que realizem a leitura “Da observação para a teoria” da página 27 e posteriormente a leitura 2 “Sítio arqueológico de mais de 11mil anos é descoberto durante estudo em São Manuel” da página 28 e 29 do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 7.	Solicitar aos alunos que desenvolvam as atividades 1 a 3 da página 30 do livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”. Pedindo que leiam novamente o texto “Sítio arqueológico de mais de 11mil anos é descoberto durante estudo em São Manuel” da página 28 e 29 para responder as questões.
Metodologia Aula 8.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 a 3 via

	whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Dar continuidade na atividade “ Refletindo sobre o texto” pedindo aos alunos que copiem e respondam as questões 5 a 6 das páginas 30 e 31 do livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 9.	Solicitar aos alunos que realizem a leitura “ Se eu quiser aprender mais - A linguagem não verbal e mista nos textos informativos” e desenvolver atividade 1 da página 32 do livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Recursos Utilizados	Livro didático Celular (whatsapp)
Avaliação	Os alunos serão avaliados de acordo com as atividades desenvolvidas.

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação