



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9 U

Professor(a)	Elizabeth Fernandes
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Exercícios de concordância verbal.

Indique a alternativa correta:

Já ___ anos, ___ neste local árvores e flores. Hoje, só ___ ervas daninhas.

- a) fazem, havia, existe
- b) fazem, havia, existe
- c) fazem, haviam, existem
- d) faz, havia, existem
- e) faz, havia, existe

AULA-2: Assinale a alternativa que completa corretamente as frases.

___ , entre analistas políticos, que, se o governo ___ essa política salarial e se o empresariado não ___ as perdas salariais ___ sérios problemas estruturais a serem resolvidos, e, quando os sindicatos ___ , estará instalado o caos total.

- a) Comentam-se; manter; repor; haverão; intervierem.
- b) Comenta-se; mantiver; repuser; haverão; intervirem.
- c) Comenta-se; mantesse; repuser; haverão; intervierem.
- d) Comenta-se; mantiver; repuser; haverá; intervierem.
- e) Comentam-se; manter; repor; haverá; intervirem.

AULA-3: Indique a alternativa correta:

- a) Tratavam-se de questões fundamentais.
- b) Comprou-se terrenos no subúrbio.
- c) Precisam-se de datilógrafas.
- d) Reformam-se ternos.
- e) Obedeceram-se aos severos regulamentos.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Regência verbal é a parte da língua que se ocupa da relação entre os verbos e os termos que se seguem a eles e completam o seu sentido. Os verbos são os termos regentes, enquanto os objetos (direto e indireto) e adjuntos adverbiais são os termos regidos.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



Assinale a alternativa em que haja erro de regência verbal:

- a) Deu-lhe um belo presente de aniversário.
- b) Levei-o para o médico esta manhã.
- c) Gostamos deste novo filme.
- d) Fui no cinema ontem.
- e) O lenço caiu no chão.

AULA-2: Indique a alternativa correta:

- a) Prefiro correr do que nadar.
- b) Prefiro mais correr que nadar.
- c) Prefiro mais correr a nadar.
- d) Prefiro correr a nadar.
- e) Prefiro correr à nadar.

AULA-3: Forme substantivos femininos a partir das palavras abaixo, empregando convenientemente s ou z.

limpo	defender	barão	surdo	freguês
-------	----------	-------	-------	---------

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

- AULA-1: O que são verbos? Veja alguns exemplos abaixo.



Escolha alguns verbos e forme frases, empregando-os corretamente.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

AULA-2: Sublinhe os verbos na tirinha abaixo.



AULA-3: O conjunto de letras do alfabeto chama-se _____.” Das alternativas abaixo a que preenche corretamente a lacuna é

- a) abecedário
- b) abecedinho
- c) abcdário
- d) abecdário
- e) abcedária

4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Uso do Por que, Porquê, Por quê e Porque.

- **Por que:** utilizado em perguntas. Exemplo: Por que não voltamos para a casa?
- **Porque:** utilizado em respostas. Exemplo: Porque agora não temos tempo.
- **Por quê:** utilizado em perguntas no fim das frases. Exemplo: Você não gosta dessa matéria, por quê?
- **Porquê:** possui o valor de substantivo e indica o motivo, a razão. Exemplo: Gostaria de saber o porquê dele não falar mais comigo.

AULA-2: Para compreender tudo o que foi estudado sobre as regras e os usos dos porquês, confira:

Abaixo uma tirinha sobre o tema:

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



Na tirinha acima, o menino passou os 2 primeiros quadrinhos a errar o uso dos porquês, até que acertou em tudo no último. Ele teria utilizado corretamente explique.

AULA-3: Preencha corretamente os espaços em branco usando por que, porque, porquê e por quê:

Não fui à aula ____ fiquei doente.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9ª Ú**

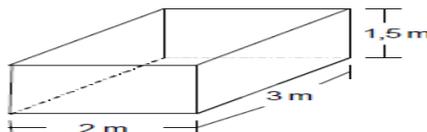
Professor(a)	JAIR ALVES VITORIO
Disciplina	MATEMÁTICA
Período	03/11/20 a 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11/20 a 06/11/20

AULA-1: Uma torneira desperdiça 125 mℓ de água durante 1 hora. Quantos litros de água desperdiçará em 24 horas?

- (A) 1,5 ℓ
- (B) 3,0 ℓ
- (C) 15,0 ℓ
- (D) 30,0 ℓ

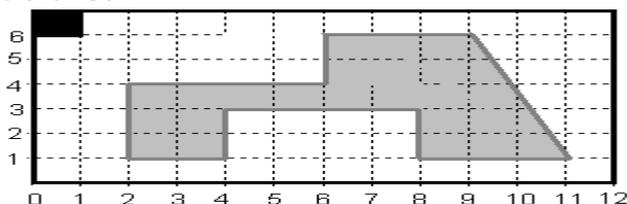
AULA-2: Uma caixa d'água, com a forma de um paralelepípedo, mede 2m de comprimento por 3 m de largura e 1,5 m de altura. A figura abaixo ilustra essa caixa.



O volume da caixa d'água, em m³, é:

- (A) 6,5
- (B) 6,0
- (C) 9,0
- (D) 7,5

AULA-3: A ilustração abaixo, o quadrado sombreado representa uma unidade de área.



A área da figura desenhada mede:

- (A) 23 unidades.
- (B) 24 unidades.
- (C) 25 unidades.
- (D) 29 unidades.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11/20 a 13/11/20

AULA-1: O professor de matemática escreveu a seguinte expressão numérica no quadro negro.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

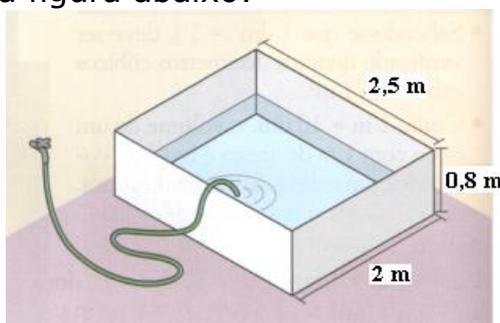
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

$$k = [-7 + 14 : (5 - \sqrt{49})] : 7$$

Então, o valor de K é:

- (A) $\frac{7}{2}$. (B) 2 (C) 9 (D) - 2

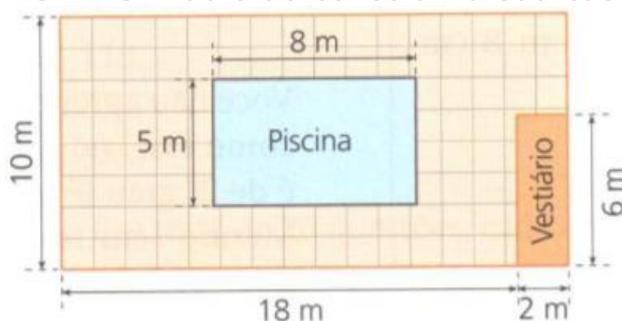
AULA-2: Uma mangueira, que despeja água numa piscina no formato de um paralelepípedo, que mede 2 metros de comprimento, 0,8m de altura e 2,5m de largura, de acordo com a figura abaixo:



O volume desta piscina, em m^3 , é:

- (A) 5,0
(B) 6,0
(C) 5,5
(D) 4,0.

AULA-3: Paulo ao construir a sua casa gostou desta planta deste pátio.



Então, nesse pátio, a área ladrilhada é:

- (A) 200 m^2 .
(B) 148 m^2 .
(C) 144 m^2 .
(D) 52 m^2 .

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11/20 a 20/11/20

AULA-1: Adaptado). Na promoção de uma loja, uma calça e uma camisa custam juntas R\$ 55,00. Comprei 3 calças e 2 camisetas e paguei o total de R\$

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



140,00.



O sistema de equações do 1º grau que melhor traduz o problema é:

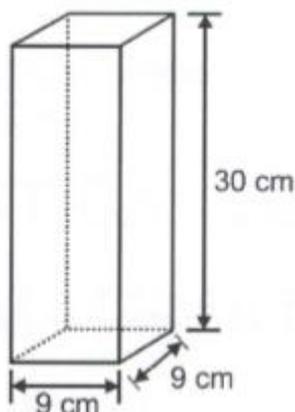
(A) $\begin{cases} x + y = 55 \\ 3x + 2y = 140 \end{cases}$

(B) $\begin{cases} x + y = 140 \\ 3x + 2y = 55 \end{cases}$

(C) $\begin{cases} 3x - 2y = 55 \\ x + y = 140 \end{cases}$

(D) $\begin{cases} 55x + 140y = 3 \\ 3x - 2y = 55 \end{cases}$

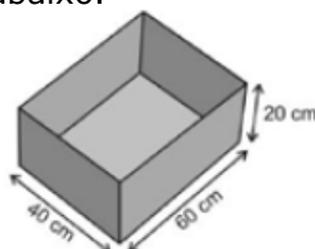
AULA-2: Veja o bloco retangular abaixo.



Qual é o volume desse bloco em cm^3 ?

- (A) 111
- (B) 192
- (C) 2430
- (D) 4860

AULA-3: Fabiana colocará vários cubos pequenos, de 10 cm de lado, dentro da embalagem representada abaixo.



Quantos cubos, no máximo, ela colocará na embalagem sem ultrapassar sua altura?

- A) 10
- B) 12
- C) 24
- D) 48

4ª-TERCEIRA SEMANA - 23/11/20 a 27/11/20

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



AULA-1: Quatro moedas são lançadas simultaneamente. Qual é a probabilidade de ocorrer coroa em uma só moeda?

- A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{2}{9}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{3}{8}$

AULA-2: Jogamos dois dados comuns. Qual a probabilidade de que o total de pontos seja igual a 10?

- A) $\frac{1}{12}$ B) $\frac{2}{9}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{3}{8}$

AULA-3: Considera os seguintes acontecimentos:

A - " Sair sete no lançamento de um dado "

B - " O Benfica ganhar o próximo campeonato "

C - " Chover em Braga durante o mês de Janeiro "

Escolhe a opção correcta.

A) O acontecimento A é impossível e o C é pouco provável.

B) O acontecimento B é certo e o C é muito provável.

C) Os acontecimentos A e C são ambos impossíveis.

D) O acontecimento B não é certo e o C é muito provável.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9ª Ú**

Professor(a)	Ester Ratier Alves de Oliveira
Disciplina	Arte
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020**AULA-1:** Copiar o texto no caderno e fazer a leitura:**Artes Plásticas no Mato Grosso do Sul**

Muitos artistas fizeram a história das artes plásticas de Mato Grosso do Sul. É importante enfatizar a variedade de assuntos e de linguagens (ainda que a pintura seja a mais frequente) que deram conta de estabelecer uma identidade visual para MS no momento da criação do Estado (1977).

Diversos artistas se ocuparam da identidade cultural do Estado nas décadas seguintes a divisão do Mato Grosso. E para conhecê-los, nada melhor que frequentar as temporadas do MARCO (Museu de Arte Contemporânea) e a Galeria Wega Nery, no Centro Cultural Octavio Guizzo, que expõem obras de artistas locais e de outras regiões do país, bem como as galerias do SESC Cultura e a Morada dos Baís.

A cultura tradicional do Estado é, sem dúvida, uma mistura de várias contribuições das muitas imigrações ocorridas em seu território e também é marcada pelos costumes indígenas. Por isto é fundamental destacar as diversas produções de artesanato, algumas delas tombadas como patrimônios imateriais, como a Viola de Cocho, a cerâmica terena, o artesanato Kadiwéu e os bugres de Conceição.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020**AULA-1:** Copiar no caderno e fazer a leitura:**Artistas Sul-Mato-Grossenses**

Glauce Rocha - A atriz Glauce Rocha nasceu em 1930 aqui mesmo, em Campo Grande. Não é à toa que um dos maiores teatros da Capital leva seu nome.

Aracy Balabanian - A atriz Aracy Balabanian, uma simpatia de pessoa, que deu vida à várias personagens icônicas na televisão e também batiza um teatro por aqui.

Michel Teló - O cantor Michel Teló não nasceu em Mato Grosso do Sul, mas ele sempre exaltou nossa terra com muita alegria. Ele é um dos principais cantores do cenário sertanejo hoje, e sua música.

Luan Santana - Outro cantor de sucesso, Luan Santana ficou conhecido como "Gurizinho de Jaraguari", e sempre fez questão de enaltecer nosso Estado.

Rubens Corrêa - O dramaturgo, ator e diretor Rubens Corrêa nasceu em Aquidauana, e é um dos maiores nomes

do teatro sul-mato-grossense, mas também nacional.

Manoel de Barros - Manoel de Barros é o maior poeta que Mato Grosso do Sul teve o prazer de conhecer e conviver. Mesmo tendo nascido em Cuiabá (MT), ele sempre viveu em Campo Grande e por aqui se firmou entre seus escritos peculiares.

Ney Matogrosso - O cantor Ney Matogrosso nasceu em Bela Vista. Ele é hoje um dos artistas mais importantes da música brasileira.

Helena Meirelles - A violeira Helena Meirelles, nascida em Bataguassu, um dos maiores expoentes da música sul-mato-grossense de raiz.

Almir Sater - O cantor, compositor e instrumentista Almir Sater é a "cara" de Mato Grosso do Sul. Um violeiro tocando só, com composições que lembram as nossas belezas pantaneiras, a saudade do Trem do Pantanal.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Copiar o texto em seu caderno e fazer a leitura:

Humberto Espíndola



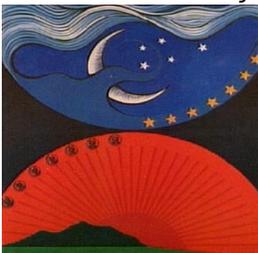
Pintor e desenhista. Humberto Augusto Miranda Espíndola forma-se em jornalismo na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade Católica do Paraná, em 1965. No ano seguinte, organiza a Primeira Exposição dos Artistas Mato-Grossenses, em Campo Grande, onde funda, em 1967, a Associação Mato-Grossense de Arte. Volta-se a temáticas regionais e produz pinturas inspiradas na bovinocultura.

A produção de Humberto Espíndola parte do tema do boi, visto como símbolo da riqueza de Mato Grosso. Em *Bovinocultura*, realiza um retrato sarcástico da sociedade do boi, que é principalmente moeda e símbolo de poder. Em seus primeiros trabalhos, Espíndola apresenta o animal envolto em penumbra, provocando estranheza. A efígie do boi, em suas telas, é colocada em um primeiro plano, ou isolada em um oval central, ganhando a dimensão de nobreza de um retrato. Em *Glória ao Boi nas Alturas* (1967), utiliza uma deliberada frontalidade do animal, em torno do qual se acumulam máscaras, imprimindo ao quadro um ritmo dinâmico.

Alguns quadros possuem um sentido simbólico, com a utilização das cores da bandeira brasileira. Em outros, emprega crachás e medalhas, que remetem a exposições agropecuárias. Como nota o crítico Frederico Moraes, Espíndola humaniza o boi, para denunciar a vontade de poder do ser humano, como ocorre em *O Tirano* (1984). Já na série *Arqueologia do Boi - Boi Branco* (1993), destacam-se o uso de tonalidades rebaixadas e o caráter mágico. O artista realiza posteriormente gravuras geradas e coloridas em computador, nas quais obtém grande potência no colorido, como em *Vaca Escada* (2001).

4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Conheça algumas de suas principais obras:



O dia e a noite



Bovinocultura



Boi-Bandeira



Bovinocultura



Boi-Society



Boi-Brasão



Bovinocultura



O Metalúrgico

- 1) Após observar as obras, escolha uma delas e faça uma releitura em seu caderno, observe os detalhes que o artista usa em sua obra, escolha as cores que você quer utilizar e **CAPRICHE!**

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9° U

Professor(a)	Eliane Samara da Silva Machado
Disciplina	Ciências
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Embora a ideia de uma esfera celeste não corresponda á realidade, ela serviu de base para algumas aplicações práticas úteis até hoje. Explique com suas palavras o que é uma esfera celeste?

Cite suas ideias que foram desenvolvidas com base nesse conceito.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: As constelações indígenas brasileiras

Povos indígenas que habitavam a região hoje correspondente ao território brasileiro apresentavam grande conhecimento astronômico. Segundo registros, eles chegaram a definir 100 constelações. Escreva sobre duas constelações definidas pelos indígenas.

a) Constelação do Homem Velho:

b) Constelação Ema:

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Escreva sobre **cartas celestes**. Livro observatório de ciências – página 19.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Ano bissexto

O **ano bissexto** acontece a cada quatro anos e tem **duração de 366 dias**, diferentemente dos demais que têm 365 dias. A inclusão de um dia foi feita para aproximar o calendário ao movimento de translação da Terra, tempo que o planeta leva para dar a volta no Sol, que é de 365 dias, 5 horas, 48 minutos e 46 segundos. Essas horas que ultrapassam os 365 dias são compensadas a cada quatro anos, no dia 29 de fevereiro.

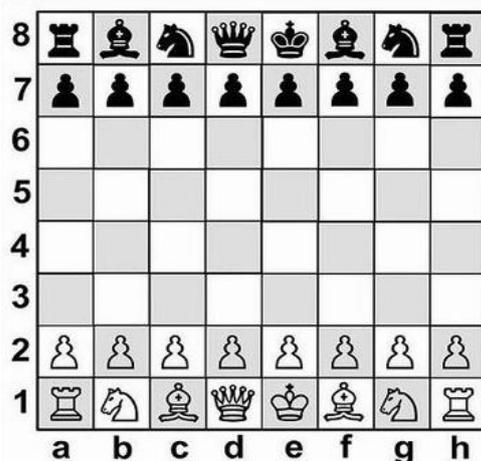
Pesquise em publicações impressas ou digitais e descubra como são calculados hoje em dia os anos bissextos. Verifique se o ano em que você nasceu era bissexto.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9º Ú**

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	03/11 à 27/11/2020

Aula 1: Tema: O Xadrez / 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e conseguindo imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.



Site de apoio: <https://mundoeducacao.uol.com.br/educacao-fisica/xadrez.htm>

O xadrez é um jogo de mesa de natureza recreativa e competitiva para dois jogadores. É praticado sobre um tabuleiro quadrado e dividido em 64 casas, alternadamente brancas e pretas. De um lado ficam as 16 peças brancas e de outro um mesmo número de peças pretas. Cada jogador tem direito a um lance por vez. O objetivo da partida é dar o xeque-mate no adversário. É um jogo que requer raciocínio lógico e estratégia, não envolve o elemento sorte, com exceção do sorteio das cores no início do jogo.

O surgimento do xadrez se deu no século VI, na Índia, com o nome de shaturanga, que significa “os quatro elementos de um exército”, em sânscrito. Posteriormente, o jogo foi para a China e para a Pérsia. É da palavra persa shah, que significa rei, que provêm o nome xadrez. A forma atual do jogo surgiu no Sudoeste da Europa, na segunda metade do século XV, depois de ter evoluído de suas antigas origens persas e indianas.

O xadrez é um dos jogos mais populares do mundo, sendo praticado por milhões de pessoas em torneios, clubes, escolas. As competições oficiais tiveram início no século XIX, sendo Wilhelm Steinitz, considerado o primeiro campeão mundial. Existe ainda a Olimpíada de Xadrez, o campeonato internacional por equipes realizado a cada dois anos. Desde o início do século XX, a Federação Internacional de Xadrez e a Federação Internacional de Xadrez Postal, organizam eventos que reúnem os melhores enxadristas do mundo. O atual campeão do mundo (2007) é o indiano Vishy Anand. O enxadrismo foi reconhecido como esporte pelo Comitê Olímpico Internacional em 2001. Acredita-se que o xadrez tenha chegado ao Brasil no ano de 1500 pelos portugueses.

Aula 2: Tema: / 2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

- O aluno deverá assinalar V (verdadeiro) ou F (falso), nas alternativas dispostas

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



abaixo, utilizando como referência os textos da aula 1, dessa atividade.

- 1) () O xadrez é um jogo de mesa de natureza, só recreativa.
- 2) () De um lado ficam as 16 peças brancas e do outro 15 peças.
- 3) () O surgimento do xadrez se deu no século VI, na Índia, com o nome de shaturanga.
- 4) () O xadrez chegou ao Brasil no ano de 1500 pelos portugueses.
- 5) () Cada jogador tem direito a dois lances por vez.

Aula 3: Tema: Resumo de regras / 3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e conseguindo imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Site de apoio: https://docs.kde.org/trunk5/pt_BR/kdegames/knights/piece-movement.html

O xadrez possui seis tipos de peças: Peão, Torre, Cavalo, Bispo, Rainha e Rei. Cada peça possui sua maneira única de se mover. Existem algumas semelhanças entre os movimentos de algumas peças. Todas as peças, exceto o cavalo, movem-se em linha reta - horizontalmente, verticalmente ou diagonalmente. Elas não podem se mover além do final do tabuleiro e retornarem no outro lado. O lado do tabuleiro é uma fronteira que não pode ser ultrapassada. Todas as peças, exceto o cavalo, não podem saltar sobre outras peças - todas as casas entre a que a peça inicia o movimento e a que termina devem estar vazias. O movimento não pode terminar em uma casa ocupada por uma peça da mesma cor.

Se a casa onde a peça termina o seu movimento conter uma peça adversária, esta peça é “capturada” e removida do jogo. Todas as peças podem ser capturadas, exceto o rei. O jogo termina no movimento antes do rei ser capturado - “**cheque-mate**”. Capturar sempre requer que a peça atacante se posicione na casa da peça adversária durante a realização de um movimento normal. A única exceção é para a captura de um peão **en passant**. Você não precisa capturar uma peça quando existe uma oportunidade de fazer isso, assim a captura é uma opção. A única vez que a captura é obrigatória ocorre se o rei estiver sob ataque e a captura da peça atacante é a única maneira de parar o ataque.

Para iniciar o jogo, o branco move primeiro. Os jogadores então se alternam realizando um movimento de cada vez. Você deve realizar o movimento na sua vez, não podendo passar.

Aula 4: Tema: Verdadeiro ou Falso / 4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

- O aluno deverá assinalar V (verdadeiro) ou F (falso), nas alternativas dispostas abaixo, utilizando como referência os textos da aula 3, dessa atividade.

- 1) () O xadrez possui seis tipos de peças: Peão, Castelo, Cavalo, Coroinha, Rainha e Rei.
- 2) () Todas as peças, exceto o cavalo, movem-se em linha reta.
- 3) () Todas as peças, exceto o cavalo, não podem saltar sobre outras peças.
- 4) () Todas as peças podem ser capturadas, exceto o rei.
- 5) () Pode-se afirmar que só é CHEQUE-MATE quando, não tem como fugir, proteger e capturar (FPC)?

Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir

melhor e mais feliz. (Madre Tereza de Caucutá) Prêmio Nobel da Paz

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9ª Ú.****Professor(a)** Nailde Sandes Espíndola**Disciplina** Geografia**Período** 03/11 a 27/11/2020**1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020**

Fazer leitura de compreensão e cópia;

Ásia: Índia e Oriente Médio**Índia: potência emergente**

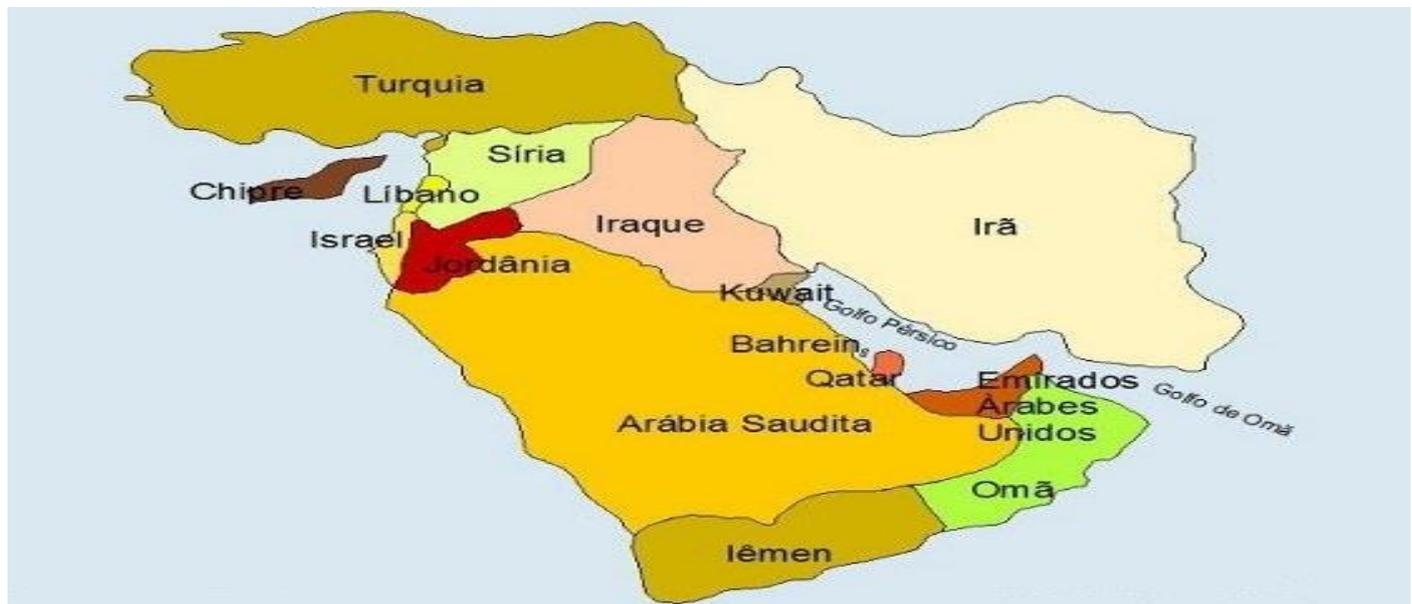
A República da **Índia** é geralmente considerada uma superpotência **emergente** devido à sua grande e estável população, e que possui setores econômicos e militares crescendo rapidamente. A Índia fica localizada no sul da Ásia e sua capital é Nova Délhi, é considerado o sétimo país maior do mundo e faz fronteira com o Paquistão, China, Nepal, Butão, Bangladesh e Mianmar.

Oriente Médio

O Oriente Médio está localizado entre os mares Mediterrâneo, Negro, Cáspio, Arábico e o Vermelho. Possui uma área aproximada de 7.200.000 km² abrangendo mais de 15 territórios.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

Faça leitura do mapa e copie o nome dos países pertencentes ao Oriente Médio.

Mapa dos países do Oriente Médio

Os países que fazem parte do Oriente Médio são:

- Egito
- Israel
- Líbano
- Palestina
- Jordânia
- Síria
- Turquia
- Iraque
- Barein
- Kuwait
- Arábia Saudita
- Emirados Árabes Unidos
- Omã
- Iêmen
- Catar
- Chipre
- Irã



3ª-TERCEIRA SEMANA – 16/11 à 20/11/2020

Oriente Médio: região estratégica.

Faça leitura do livro didático Araribá das páginas (212 a 219) e resolva as atividades abaixo:

A) A Guerra do Líbano, o conflito Irã/Iraque, a questão Palestina, a Guerra do Golfo são alguns dos conflitos que marcam ou marcaram o Oriente Médio. Das alternativas abaixo, aquela que corretamente explica essa situação conflituosa é:

- a) a disputa de terras favoráveis ao cultivo, como as encontradas na planície da Mesopotâmia, numa área desértica.
- b) os grandes lucros provenientes do petróleo que não beneficiam a maioria da população nos países árabes.
- c) o aumento, de forma rápida, do preço do barril de petróleo nos países membros da OPEP.
- d) a criação do Estado de Israel, sob a tutela britânica, numa região de ricas reservas de petróleo.
- e) o emaranhado de culturas, religiões e interesses estrangeiros numa área localizada a meio caminho entre a Ásia, Europa e África.

B) A questão religiosa é um dos fatores que fundaram as zonas de instabilidade no Oriente Médio. A cidade de Jerusalém é considerada sagrada para três diferentes religiões, que são:

- a) budismo, islamismo e cristianismo.
- b) islamismo, judaísmo e cristianismo.
- c) catolicismo, protestantismo e hinduísmo.
- d) hinduísmo, budismo e judaísmo.
- e) judaísmo, islamismo e hinduísmo.

4ª – QUARTA SEMANA – 23/11 à 27/11/2020

Com base no que você aprendeu sobre o Oriente Médio responda: Material de apoio Livro Araribá p. 204 a 210.

A) No início do século XX, o quadro de miséria impulsionou um movimento nacionalista liderado por Mohandas Gandhi. Ele defendia:

- a) o sistema de monoculturas
- b) a desobediência civil não violenta
- c) disputas territoriais
- d) colônias europeias

B) A Inglaterra consolidou seu domínio sobre a Índia no século XVII, após alguns anos de disputa com portugueses, franceses e holandeses. A colonização britânica direcionou a produção do país para o mercado externo, colocando em segundo plano as necessidades:

- a) sociais
- b) de infraestrutura
- c) políticas
- d) do mercado interno

C) O movimento desencadeado por Gandhi, somado aos efeitos da Segunda Guerra Mundial sobre os países europeus, facilitou a independência da Índia em 1947. Nesse processo o Reino Unido promoveu a partilha do território entre elites regionais, dando surgimento:

- a) ao Butão
- b) ao Rajastão
- c) ao Sudão
- d) ao Paquistão

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9ª Ú**

Professor(a)	Elizabete Haufes
Disciplina	História
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020**AULA-1: Leitura e cópia do texto - A volta da democracia no Brasil**

Depois de 20 anos de Ditadura Militar no Brasil, o país passava por uma crise econômica, social e política. A fim de acabar com este período foi preciso fazer uma nova Constituição para o Brasil e que esta garantisse a liberdade de direitos e a igualdade social. De tal modo, o processo de democratização do país tem início em 1984, com o movimento das “Diretas Já” que reivindicava a realização de eleições diretas para eleger o presidente do país.

Entretanto, a lei não foi aprovada e o primeiro presidente, após a ditadura militar foi escolhido pelo Colégio Eleitoral de forma indireta. Mesmo assim, durante o mandato do presidente Sarney, foi convocada a Assembleia Constituinte que elaborou a Constituição de 1988, Esta contemplava, dentre outras coisas, a liberdade de voto, de expressão, e ainda, apresentava um sistema de eleições livres. Foi então em 1989 que o país pode eleger o presidente através das eleições diretas, quando foi eleito Fernando Collor de Mello.

Ele sofreu o processo de Impeachment em 1992, uma vez que Collor esteve envolvido em diversos processos de corrupção e fraudes financeiras. Afastado do cargo, Itamar Franco, seu vice, assume a presidência do país.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Copiar e responder no caderno - A Constituição de 1988 foi promulgada no dia 5 de outubro de 1988. Em sua cerimônia de promulgação, um discurso solene foi realizado, imortalizando frases como:

“Quando, após tantos anos de lutas e sacrifícios, promulgamos o estatuto do homem, da liberdade e da democracia, bradamos por imposição de sua honra: temos ódio à ditadura. Ódio e nojo. A corrupção é o cupim da República. República suja pela corrupção impune tomba nas mãos de demagogos, que, a pretexto de salvá-la, a tiranizam. A sociedade foi Rubens Paiva, não os facínoras que o mataram”.

Discurso proferido na sessão de 5 de outubro de 1988, publicado no DANC de 5 de

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



outubro

Essas frases foram proferidas no discurso realizado por:

- a) Luiz Inácio Lula da Silva.
- b) José Sarney.
- c) Leonel Brizola.
- d) Ulysses Guimarães.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Copiar e responder no caderno

Com o fim da ditadura e o restabelecimento da normalidade democrática, a escolha do Presidente da República passou a ocorrer por meio do voto popular, exigindo que os candidatos expusessem suas propostas e o histórico de sua atuação política. Nos anos 1980 e 1990, respectivamente, o Brasil conheceu um candidato popularmente chamado de “O caçador de marajás” e outro que, enquanto foi Ministro da Fazenda, ganhou notoriedade pela implantação do Plano Real, responsável pela estabilização da economia nacional.

Esses presidentes foram, respectivamente,

- a) Fernando Collor de Mello e Tancredo Neves.
- b) José Sarney e Fernando Henrique Cardoso.
- c) Fernando Collor de Mello e Fernando Henrique Cardoso.
- d) Tancredo Neves e Itamar Franco.
- e) Itamar Franco e Luiz Inácio Lula da Silva.

4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Elaborar uma Linha do Tempo, utilizando as informações do quadro:

Presidentes da Nova República

- * **José Sarney:** 1985 a 1990;
- * **Fernando Afonso Collor de Melo:** 1990 a 1992;
- * **Itamar Augusto Cautiero Franco:** 1992 a 1995;
- * **Fernando Henrique Cardoso:** 1995 a 2002, com dois mandatos seguidos;
- * **Luiz Inácio Lula da Silva:** 2003 a 2010, também teve dois mandatos seguidos;
- * **Dilma Rousseff:** 2011 a 2016, que foi afastada do cargo pelo processo de impeachment em 31 de agosto de 2016;
- * **Michel Temer (vice de Dilma):** 31 de agosto de 2016 a 1 de janeiro de 2019;
- * **Jair Bolsonaro:** 1º de janeiro de 2019 a atualidade.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 9 ANOS

Professor(a)	Marilia Siqueira Peres
Disciplina	Inglês
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

There is / There are

There is → **singular**



There is one bed

There → **plural**



There are two beds



Tanto "**there is**" quanto "**there are**" são usadas para expressar a existência de algo. Em português, geralmente usamos as formas "**há**", "**tem**", "**existe**" para indicar essa ideia. Por exemplo:

There is

- **There is** a dog in the house. (*Tem um cachorro na casa.*)

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020 **There is**

A diferença entre os dois é que "**there is**" é usada para substantivos **no singular** e para coisas incontáveis. Exemplos:

- **There is** a gas station at the corner. (*Tem um posto de gasolina na esquina.*)

There are

Já a forma "**there are**" será usada para substantivos contáveis **no plural**. Exemplos:

- **There are** five apples in the refrigerator. (*Tem cinco maçãs no refrigerador.*)

É muito comum também ver a forma abreviada de "**there is**" - "**there's**". O significado é exatamente o mesmo, apenas um pouco mais coloquial:

- **There's** a gas station at the corner. (*Tem um posto de gasolina na esquina.*)

Aula 1: Atividades

b. Complete using is – are

1. There _____ a kite.
2. There _____ two cats.
3. There _____ three pencils.
4. There _____ an orange.
5. There _____ five boys.
6. There _____ five birds.
7. There _____ a car.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ASSISTIR AO VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=ZjhOgnROlwo>

There is/are

Positive			Negative		
There	is	a table.	There	isn't	a table.
	are	two desks.		aren't	any desks.

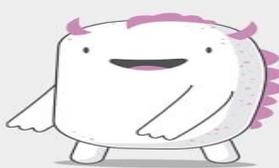
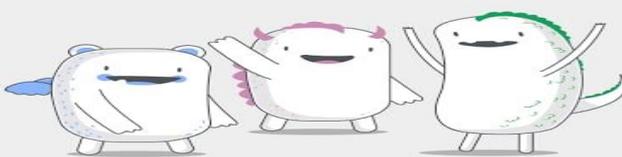
Yes/No Questions			Short Answers		
Is	there	a table?	Yes, there is . / No, there isn't.		
Are	there	any desks?	Yes, there are . / No, there aren't.		

Aula 1: Atividades

01. Complete com "there is" ou "there are":

- 1.1. _____ a beautiful girl here.
- 1.2. _____ three tables in that classroom.
- 1.3. _____ a child there.
- 1.4. _____ a man in the church.
- 1.5. _____ three glasses there.
- 1.6. _____ dogs in that house.

4ª- QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

<h3 style="text-decoration: underline;">THERE IS</h3> 	<h3 style="text-decoration: underline;">THERE ARE</h3> 
---	---

Aula 1: Atividades

- A- _____ a police car.  a- () There is b- () There are
- B- _____ a Monkey.  a- () There is b- () There are
- B- _____ a Birds  a- () There is b- () There are
- C- _____ a three childrens  a- () There is b- () There are

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**