

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER



## ESCOLA POLO MUNICIPAL JARDIM IVONE

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**PERÍODO: 17/04 À 08/05/2020**

**ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS E FINAIS DO  
ENSINO FUNDAMENTAL**

Ponta Porã-MS

2020

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

**Professor(a):** Wanderly Rocha da Silva

**Etapa de Ensino:** EF  
**Anos Finais**

**Ano/Fase/Módulo:** 9º.

**Componente Curricular:**  
**Educação Física**

**Turno:** Matutino

**Turma:** U

**Período:** 20/04 À 08/05

**Período do Planejamento:** Quinzenal

**Intervalo do Planejamento:**

**Situação do Planejamento:**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Data</b>                   | <b>20/04/2020</b>  |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | Primeiros Socorros   |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | Apresentar e desenvolver o conhecimento teórico sobre os primeiros socorros.   |
| <b>Habilidades</b>            | (MS.EF67EF00.a.02) Utilizar uma variedades de ferramentas multimídias e periféricas para auxiliar a produtividade e aprendizagem pessoal.<br><br>(MS.EF67EF07.s.06) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola. |
| <b>Ações didáticas</b>        | Serão através de APCs;<br>Utilizando como ferramenta didática o uso do aplicativo Whatsapp, e material impresso.   |
| <b>Metodologia Aula 1.</b>    | Os estudantes deverão realizar a leitura sobre a introdução dos primeiros socorros.  |
| <b>Metodologia Aula 2.</b>    | Os estudantes irão realizar uma boa leitura do texto sobre os primeiros socorros.  |
| <b>Metodologia Aula 3.</b>    | Os estudantes deverão copiar ler e responder o questionário contendo perguntas objetivas sobre os primeiros socorros.  |
| <b>Recursos Utilizados</b>    | Caderno, lápis, Internet.  |
| <b>Avaliação</b>              | Os alunos serão avaliados pela Ficha Formativa através da devolutiva das atividades no grupo de whatsapp e entrega da atividade na escola.   |



**ESCOLA MUNICIPAL JARDIM IVONE**

**PROFESSOR: WANDERLY ROCHA DA SILVA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**DATA: 20/04/2020**

**TURMA: 9º. ANO Ú**

**CRONOGRAMA PARA O PERÍODO DE 20/04/2020 ATÉ 08/05/2020  
(3 SEMANAS)**

**Descrição e orientação da atividade para alunos e responsáveis: Essa Leitura deverá ser Obrigatória antes de começar realizar as atividades.**

**As atividades descritas abaixo são para 3 semanas, a primeira semana é do dia 20 à 24 de abril, a segunda semana é do dia 27 de Abril à 01 de Maio, a terceira semana é do 04 à 08 de Maio.**

**Aula 1: (Primeira semana) Será apenas para o aluno fazer uma boa leitura do tópico 1, esse tópico servirá de apoio, para o questionário que deverá ser respondido na terceira semana.**

**Aula 2: (Segunda semana) Será para o aluno realizar a segunda leitura concentrando-se, para entender a LEI sobre Omissão de socorro.**

**Aula 3: (Terceira semana) Será para o aluno copiar apenas as perguntas no caderno de Educação Física e responder o questionário baseando-se no 1º e 2º tópico.**

**PARA OS ALUNOS QUE ESTÃO NO GRUPO DE WHATSAP: Logo após terminar de responder a atividade o aluno deverá tirar foto e enviar no whatsapp PV do professor. Identificando-se com nome completo, data e turma.**

**PARA OS ALUNOS QUE PEGARAM A ATIVIDADE NA ESCOLA OU ENTREGUE EM CASA: Logo após terminar de responder a atividade, o aluno deverá fazer uma cópia escrita na folha de caderno, destacá-la, colocando nome completo, data e turma. E entregar na escola (secretaria ou coordenação).**

**ÚLTIMO PRAZO PARA A ENTREGA DA ATIVIDADE: 08/05/2020.**

## Tópico 1: Primeiros Socorros

### Elementos comuns a qualquer acidente

- ✓ **Vítima:** Nome que se dá à pessoa que sofreu o acidente
- ✓ **Socorrista:** Auxilia a vítima de modo a impedir o agravamento das suas lesões e, se possível, fazê-las melhorar. O socorrista não cura ninguém, não dispensa nunca um médico ou enfermeiro é um bom colaborador deles.
- ✓ **Curiosos:** Pessoas que sofrem influência indireta do evento. Participam passivamente. Quase sempre tumultuando o evento. o socorrista deve saber lidar com os espectadores, transmitindo tranquilidade e segurança. Podem ser bastante úteis em tarefas simples. **(sinalizando o trânsito(isolando a área do acidente) e acionando o serviço de emergência)**

### Formas de acionamento

Ao informar sobre o acidente, faça-o de forma clara e objetiva.

- ✓ **ONDE?** Dê os detalhes exatos sobre o local da emergência;
- ✓ **O QUE?** Dê uma breve descrição do que aconteceu e possíveis detalhes sobre a via e as condições do veículo;
- ✓ **QUANTAS PESSOAS ESTÃO FERIDAS?** Dê o número de feridos;
- ✓ **QUE TIPO DE FERIMENTO?** Se possível, dê detalhes dos ferimentos que representam risco de vida; se as vítimas estão presas no interior do veículo ou se está incendiando.
- ✓ **AGUARDE INSTRUÇÕES:** A chamada sempre será finalizada pelo operador do serviço. Responda a todas as informações e peça orientação de como agir.

### Características básicas de um socorrista

- Ter espírito de liderança
- Ter bom senso, compreensão, tolerância e paciência;
- Saber planejar e executar suas ações;
- Saber promover e improvisar com segurança;
- Ter iniciativas e atitudes firmes;
- Ter, acima de tudo, o espírito de solidariedade humana, o “Amor ao Próximo”
- Reconhecer suas limitações
- Criatividade

### Em situações de Emergências

- Isolar o local

- Providenciar comunicação Imediata (Bombeiros, etc...
- Remover as vítimas que estejam em local instável
- Determinar as prioridades de atendimento
- Cuidar das lesões mais graves.
- Providenciar o transporte , quando necessário de forma adequada.

### **Materiais de primeiros socorros**

- Gazes
- Atadura de crepe e/ou gaze em diferentes tamanhos
- Curativo adesivo
- Cotonetes
- Esparadrapo
- Solução tópica à base de iodo e/ ou clorexidina
- Água oxigenada 10 volumes
- Termômetro clínico
- Conta-gotas
- Solução degermante à base de iodo ou clorexidina
- Bisnaga de vaselina esterilizada
- Tesoura de ponta romba
- Pinça
- Soro fisiológico ou água bidestilada para os olhos
- Luvas descartáveis
- Lista de números de telefone de emergência

A omissão de socorro é considerada crime em nosso país. Segundo o Decreto-Lei Nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940, deixar de prestar assistência a uma pessoa em risco pode resultar em detenção ou multa. Veja o art. 135 que aborda o tema:

Art. 135 - Deixar de prestar assistência, quando possível fazê-lo sem risco pessoal, à criança abandonada ou extraviada, ou à pessoa inválida ou ferida, ao desamparo ou em grave e iminente perigo; ou não pedir, nesses casos, o socorro da autoridade pública:

Pena - detenção, de um a seis meses, ou multa.

Parágrafo único - A pena é aumentada de metade, se da omissão resulta lesão corporal de natureza grave, e triplicada, se resulta a morte.

→ Primeiros socorros em caso de queimaduras

Queimaduras são situações relativamente comuns no nosso dia a dia. Elas são classificadas, de acordo com o dano causado, em queimadura de primeiro grau, queimadura de segundo grau e queimadura de terceiro grau. A queimadura de primeiro grau afeta apenas a epiderme (camada mais externa da pele), já a de segundo grau afeta a derme e epiderme, enquanto a de terceiro grau atinge também o tecido abaixo da pele.

O primeiro passo em caso de queimadura é retirar a pessoa da região próxima à fonte de calor. Feito isso, deve-se avaliar a lesão. Se o dano for leve, recomenda-se lavar o local com água corrente ou colocar compressas de soro fisiológico para reduzir a temperatura do local. Caso apareçam bolhas, elas nunca devem ser furadas.

**Se ao avaliar a lesão, você perceber que o dano é grave, é fundamental procurar ajuda médica imediatamente.** Outro ponto importante é nunca passar no local nenhuma substância caseira nem mesmo medicamentos sem que sejam recomendados por um médico.

→ Primeiros socorros em casos de intoxicações

As intoxicações ocorrem em consequência à **ingestão, inalação** ou **contato com a pele** de determinadas substâncias. Plantas tóxicas, alimentos contaminados, produtos de limpeza, remédios, soda, inseticidas e formicidas são exemplos de produtos que podem causar intoxicações. As intoxicações podem ser identificadas por causar, por exemplo, irritação nos olhos, garganta e nariz, salivação abundante, vômito, diarreia, convulsões, queda de temperatura, asfixia, tontura e sonolência.

Em caso de intoxicações, o recomendado é identificar o agente causador da intoxicação e solicitar atendimento especializado. A pessoa, nesse momento, deve ser deixada imóvel e caso a intoxicação seja por produtos derivados de petróleo e corrosivos, como soda cáustica, alvejantes, tira ferrugem, amônia, gasolina, querosene e benzina, não se pode provocar vômito.

### **Aula 3:**

#### **Tópico 3: Questionário**

**1** – Em caso de acidentes em que a vítima sofra queimaduras, você pode ajudá-la se:

- A) Passar óleo no local do ferimento;
- B) Retirar todas as roupas que estiverem grudadas na pele;
- C) Passar no local uma mistura de maisena e água;
- D) Aplicar compressas de água fria com uma gaze e esperar socorro Especializado;
- E) Colocar pasta de dente;

**2** – Diante de um acidente de trânsito com vítima. Ela pede água, você:

- A) Dá água o suficiente para acalmá-la;
- B) Só dá um copo, no máximo;
- C) Não dá água, mas sim leite;
- D) Mantém em jejum até que o médico chegue e a avalie;
- E) Da água de açúcar.

**3** – A respiração boca-a-boca será realizada quando:

- A) A vítima apresentar enjoos;
- B) A vítima apresentar febre e diarreia;
- C) A vítima apresentar tonturas;
- D) A vítima apresentar parada respiratória;
- E) A vítima estiver com queimaduras.

**4** – São sintomas de Parada cardiorrespiratória:

- A) Falta ou debilidade de pulsação e dilatação das pupilas;
- B) Suor excessivo;
- C) Leves batimentos cardíacos;
- D) Estar inconsciente;
- E) Estar em estado de convulsões.

**5** - Em caso de parada cardíaca devemos:

- A) Verificar a pulsação da vítima;
- B) Verificar a temperatura da vítima;
- C) Realizar uma massagem cardíaca;
- D) Verificar a pulsação e a temperatura da vítima;
- E) Verificar a respiração da vítima.

**6** – Em acidentes com motociclistas, devemos:

- A) Remover o capacete para que respire melhor;
- B) Não remover o capacete e permanecer aguardando socorro;
- C) Mudar a posição do motociclista para acomodá-lo melhor;
- D) Só remover o capacete se ele estiver com muita dor;
- E) Tentar levantar a vítima para iniciar o socorro.

**7** – A vítima que você está socorrendo parou de respirar. O que você faz?

- A) A sacode para que volte a respirar;
- B) Chama o médico legista;
- C) Não faz nada, pois não há mais nada a fazer;
- D) Inicia uma respiração boca-a-boca e aguarda a chegada do médico, pois a vítima pode estar viva;
- E) Tentar deixar a vítima calma.

**8** – Aproximadamente 1% das picadas de cobras venenosas é fatal quando a vítima não é socorrida a tempo. Mesmo que seja impossível reconhecer a cobra que causou o acidente, é necessário procurar um médico, enquanto mantém-se a vítima:

- A) Agasalhada e bebendo água;
- B) Agitada e sentada;
- C) Deitada e calma.
- D) Em constante movimento.
- E) Deitada com a parte do ferimento acima do nível do coração.

**09** – Em caso de queimadura, a atitude correta para com o acidentado será:



- A) Oferecer leite e analgésico;
- B) Passar pasta de dente no local;
- C) Lavar com água limpa, e em seguida chamar o resgate;
- D) Cobrir a ferida com um pano qualquer;
- E) Colocar gelo e pomada em cima do ferimento.

Bom Trabalho e estudo!!!

**Não permita, que  
ninguém saia da sua  
presença, sem, se sentir  
melhor e mais feliz.**  
(Madre Tereza de Caucutá)

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| <b>Professor(a):</b> Elizabeth Fernandes    | <b>Etapa de Ensino:</b>                                 | <b>Ano/Fase/Módulo:</b> 9° |
| <b>Componente Curricular:</b>               | <b>Turno:</b> matutino                                  | <b>Turma:</b> U            |
| <b>Período:</b>                             | <b>Período do Planejamento:</b> 17/04/2020 – 08/05/2020 |                            |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b> quinzenal | <b>Situação do Planejamento:</b>                        |                            |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Data</b>                   | 20/04 – 08/05  |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | Leitura e interpretação de texto e Charges.  |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | Ortografia, leitura e interpretação.   |
| <b>Habilidades</b>            |  |
| <b>Ações didáticas</b>        | Realizar a leitura do texto (O assassinato da ortografia).<br>Trabalhar a linguagem verbal e não verbal através da charge. |
| <b>Metodologia Aula 1.</b>    | Realizar a leitura do texto, em seguida reescrever o texto no caderno corrigindo os erros de ortografia.                   |
| <b>Metodologia Aula 2.</b>    | Realizar a leitura da charge I, copiar as questões no caderno e responder.   |
| <b>Metodologia Aula 3.</b>    | Realizar a leitura da charge II, copiar as questões no   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
|                               | caderno e responder.   |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 4. | Realizar a leitura da charge III, copiar as questões no caderno e responder. |
| <b>Recursos Utilizados</b>    | Materiais didáticos, computadores, celulares.                                |
| <b>Avaliação</b>              | Participação.<br><br>Atividades.   |
|                               |  |

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

## ANEXO

Atividades de Língua Portuguesa

Professora Elizabeth Fernandes

Aulas elaboradas para o período de distanciamento social COVID-19

Atividades para 15 dias

Observações: A reescrita do texto faça em seu caderno, copie e responda as questões no caderno.

Leia o texto

### O ASSASSINATO DA ORTOGRAFIA -



No meu café da manhã, tinha sobre a meza, queijo, presunto, mortandela, matega, saucinha e iogurte natural.

Mas o café estava sem açúcar e eu preziso de uma colher para mecher o café. Era tanta coisa que não sobrava espaso na meza.

Liguei a televisam e estava paçando o “Bom Dia São Paulo”, onde mostrou como se constrói o espaso geográfico. Os home construindo nos morros, as caza de simento e maderá.

Mostrou que o alco é um produto estraído da canha de açúcar e a gasolina do petrólho e...

Desliguei a televisam, vesti uma calsa de lam, uma brusa e uma camisa por sima (o tecido da minha camisa é muito bonito) e fui andar de bicicreta.

Não intendo nada de matemática, mas em portuguêis eu sou “fera”.

Autor desconhecido.

### ATIVIDADES

1. Explique o que o autor quis dizer com a frase:

“Não entendo nada de matemática, mas em português eu sou fera”.

2. Retire do texto todos os verbos

3. Reescreva o texto da maneira correta.

Faça a interpretação de texto nas charges abaixo. Copie as questões em seu caderno e responda de acordo com a imagem.

### Charge 1



- 01) Que problema é denunciado na charge acima?
- 02) Como tal problema pode ser resolvido? Comente:
- 03) Em que reside o humor da charge?
- 04) Imagine mais um diálogo entre os dois e elabore uma possível resposta para cada um:

### Charge 2



- 05) Que palavra na fala do menino foi empregada com sentido irônico? Por quê?
- 06) Qual a expressão do avô? O que isso revela?
- 07) Que crítica social é feita na charge em questão?
- 08) Por que você acha que há mais resistência entre os idosos nesses dias de isolamento social?
- 09) Qual a solução encontrada pelo neto? O que você pensa a respeito disso?

### Charge 3



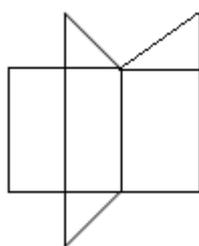
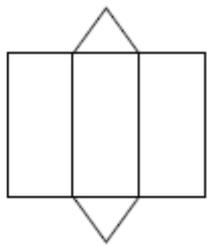
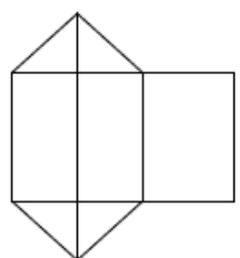
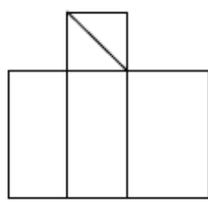
- 10) Quem está fazendo o pronunciamento?
- 11) Quem você acha que são os ignorantes, irresponsáveis e negligentes por ele citados?
- 12) O que é preciso e possível fazer agora? Explique:
- 13) Que crítica social foi feita na charge? O que você pensa a respeito disso?

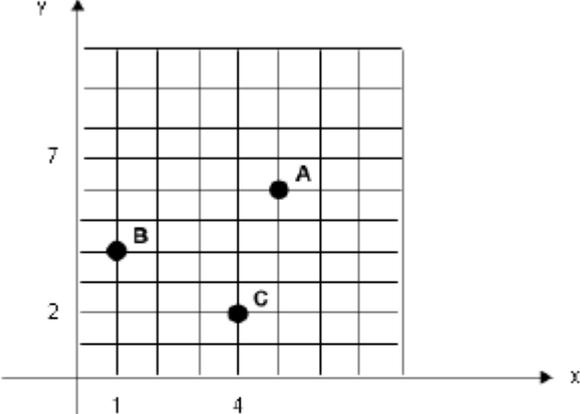
## Plano de Aula

### Ensino Fundamental

|                                     |  |                            |
|-------------------------------------|--|----------------------------|
| Professor(a):Jair Alves vitorio     | Etapa de Ensino:<br>fundamental                    | Ano/Fase/Módulo: 9º<br>ano |
| Componente<br>Curricular:Matemática | Turno: Matutino                                    | Turma: Û                   |
| Período: 1º Bimestre                | Período do Planejamento: 20/04/2020 até 08/05/2020 |                            |
| Intervalo do Planejamento:          | Situação do Planejamento:                          |                            |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Data:</b><br>20/04/2020        |   |
| <b>Unidades<br/>Temáticas</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potências com expoentes negativos e fracionários</li> <li>• Números reais: notação científica e problemas.</li> </ul>  |
| <b>Objeto de<br/>Conhecimento</b> | Potências com expoentes negativos e fracionários  |
| <b>Habilidades</b>                | <p>Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.</p> <p>Resolver e elaborar problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações</p>   |
| <b>Ações didáticas</b>            | <p>É uma boa oportunidade para associar a situações estudadas em Ciências, em relação a grandezas da astronomia, por exemplo, distância entre estrelas, entre estrelas e planetas, tamanho de planetas, tamanho das galáxias, dentre outros, ou grandezas microscópicas, por exemplo, a distância entre os elementos do átomo, tamanho das células, nanômetro, dentre outros. Explore situações- problema nas quais os valores são muito grandes ou muito pequenos. Leve textos que apresentem valores muito grandes ou muito pequenos, por exemplo, a distância do planeta Terra ou Sol <math>149\,000\,000\text{ km} \Rightarrow 1,49 \cdot 10^8\text{ km}</math> ou o tamanho de um átomo de hidrogênio <math>0,00000000005\text{ m} \Rightarrow 5 \cdot 10^{-11}\text{ m}</math>. Solicite aos estudantes que elaborem problemas envolvendo números que aparecem nos textos. Cabe destacar que o foco desta habilidade não é somente o trabalho com notação científica, mas com as diferentes representações dos números reais.</p> |
| <b>Metodologia</b>                | Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Aula 1.</b></p>                        | <p>e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>1- Qual é a forma mais simplificada da expressão a seguir:</p> $2^{-4} \cdot 3^{-7} \cdot 4^3 \cdot 27^4$ <p>a) 972<br/>b) 973<br/>c) 974<br/>d) 975<br/>e) 976</p> <p>2-</p>  |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 2.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>01-</p> <p>O desenho abaixo representa um sólido.</p>  <p>Uma possível planificação desse sólido é</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>(A)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>(B)</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>(C)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>(D)</p>  </div> </div> |
| <p><b>Metodologia</b></p>                    | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Aula 3.</b></p>                        | <p>e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>01) Reduza a uma potência. (Propriedades da potenciação, lembre-se da inversão de sinais na fração)</p> <p>a) <math>[(-2^2)^2] =</math></p> <p>b) <math>5^2 \cdot 5^5 \cdot 5^{-1} =</math></p>  |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 4.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>1-O valor da expressão <math>20x^3 + 2x^2 y^5</math>, para <math>x = -4</math> e <math>y = 2</math> é:</p> <p>a) 256 b) - 400 c) 400 d) - 256</p> <p>2-<br/>Observe a figura.</p>  <p>Quais as coordenadas de A, B e C, respectivamente, no gráfico?</p> <p>(A) (1,4), (5,6) e (4,2)<br/>         (B) (4,1), (6,5) e (2,4)<br/>         (C) (5,6), (1,4) e (4,2)<br/>         (D) (6,5), (4,1) e (2,4)</p> |
| <p><b>Metodologia</b></p>                    | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Aula 5.</b></p>                        | <p>e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) <math>(3^6 \cdot 3^{-2}) : 3^4</math> é igual a:</p> <p>a) 0    b) 1    c) <math>3^{-3}</math>    d) <math>3^{-8}</math></p> <p>2) Resolva as expressões abaixo:</p> <p>a) <math>20 - (1^4 \cdot 6 + 2^3) =</math></p> <p>b) <math>(2^4 - 3 \cdot 4) : 2 + 5^2 : 5 =</math></p>  |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 6.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>Sr. Rui e dona Ana tiveram 3 filhos, cada um do seus filhos tiveram também 3 filhos, que são os netos do casal. Cada um do netos teve três filhos, que são os bisnetos, que tiveram também 3 filhos cada um.</p> <p>a) Represente, na forma de potência o total de descendentes do Sr. Rui e de dona Ana?</p> <p>b) Calcule esse valor?</p> |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 7.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) O prédio onde Jacira mora tem 4 andares em cada andar há 4 apartamentos para cada apartamento há 4 vagas na garagem como posso representa em forma de potência o número de vagas desse prédio e quantas são?</p> <p>02) O raio da terra mede aproximadamente 6.400.000 metros, indique esse número em forma de potência na base 10.</p> |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 8.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp.</p> <p>01) Seu João deseja cercar um terreno quadrado de área de</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>484 m<sup>2</sup>, sem porteira e pretende colocar 6 voltas de arame farpado e precisa saber quantos metros de arame vai usar, ajude-o a encontrar:</p> <p>02) Se um terreno quadrado tem 900 m<sup>2</sup> de área. Quantos metros mede o seu perímetro?</p>   |
| <p><b>Metodologia</b><br/><b>Aula 9.</b></p> | <p>Atividades pedagógicas, para que os estudantes possam copiar e desenvolvê-las em seus respectivos cadernos sobre potenciação. O desenvolvimento das atividades será individual, o professor fará a correção e enviar no grupo de whatsapp</p> <p>1-</p> <p>Resolva a operação abaixo.</p> $5 - \sqrt{-3 - \sqrt{\quad}}$ <p><b>O valor aproximado dessa operação é</b></p> <p><b>A</b></p> <p>0,5</p> <p><b>B</b></p> <p>1,0</p> <p><b>C</b></p> <p>1,5</p> <p><b>D</b></p> <p>2,0</p> <p>2-Quanto vale a soma das raízes da equação</p> $3^{\square+1} + 3^{4-\square} = 36?$ <p>(A) 0<br/>(B) 1<br/>(C) 2<br/>(D) 3<br/>(E) 4</p> |
|  |  |
| <p><b>Recursos Utilizados</b></p>            | <p>Livros, apostilas e material extraído do 'site:brasilecola.uol.com.br'</p>  |
| <p><b>Avaliação</b></p>                      | <p>Será através das atividades realizadas nos cadernos dos alunos. O professor fará a correção e pontuará na ficha</p>   |

|  |            |
|--|------------|
|  | formativa. |
|--|------------|

**Ass. do professor (a)** \_\_\_\_\_

**Ass. da Coordenação** \_\_\_\_\_

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| <b>Professor(a):</b> Elizabeth Fernandes    | <b>Etapa de Ensino:</b>                                 | <b>Ano/Fase/Módulo:</b> 9° |
| <b>Componente Curricular:</b><br>Inglês     | <b>Turno:</b> matutino                                  | <b>Turma:</b> U            |
| <b>Período:</b>                             | <b>Período do Planejamento:</b> 20/04/2020 – 08/05/2020 |                            |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b> quinzenal | <b>Situação do Planejamento:</b>                        |                            |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Data</b>                   | 20/04 – 08/05  |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | Cumprimentos, objetos escolares e números.   |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | Leitura e pronuncia em inglês, verificar a ortografia.   |
| <b>Habilidades</b>            |  |
| <b>Ações didáticas</b>        | Realizar a leitura das palavras em inglês, observar a escrita e como se pronuncia. Trabalhar a oralidade através das atividades. |
| <b>Metodologia Aula 1.</b>    | Realizar a leitura das palavras, em seguida copiar as atividades no caderno.   |
| <b>Metodologia Aula 2.</b>    | Realizar a leitura dos objetos escolares.  |
| <b>Metodologia Aula 3.</b>    | Realizar a atividade proposta.   |
| <b>Metodologia Aula 4.</b>    | Copiar os números em inglês, realizar a pronuncia, em seguida realizar a   |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | atividade.                                    |
| <b>Recursos Utilizados</b> | Materiais didáticos, computadores, celulares. |
| <b>Avaliação</b>           | Participação.<br>Atividades.                  |
|                            |   |

---

---

Ass. do professor (a)

Ass. da Coordenação

## **ANEXO**

Atividades de Inglês 9 ANO

Professora Elizabeth Fernandes

Copie em seu caderno e pratique sua leitura.

### **Principais cumprimentos em inglês**

1. **Hello / Hi / Hey** – Olá / Oi / Ei
2. **Hey there** – E aí
3. **Good morning** – Bom dia
4. **Good afternoon** – Boa tarde
5. **Good evening** – Boa noite (olá)
6. **Good night** – Boa noite (tchau)
7. **Good to see you** – Bora te ver
8. **Good day** – Bom dia (geralmente usado como “have a good day” – tenha um bom dia).
9. **How are you?** – Como você está? (formal)
10. **How have you been?** – Como você tem estado? (quando faz algum tempo que está sem contato com a pessoa)
11. **What's up?** – Tudo certo? (informal)
12. **How are the things?** – Como estão as coisas?
13. **Como are you doing?** – Como você está indo?
14. **How is the life?** – Como está a vida?

|  |  |  |
|--|--|--|
|  <p>E.M. JARDIM IVONE<br/>PONTA PORÃ-MS</p> | <p>Escola Polo Municipal Jardim Ivone</p> <p>Disciplina Inglês</p> <p>Matutino</p> |  |
|--|--|--|

#### AULA 1

1-) Copiar os objetos escolares no caderno. Relacione os objetos. Poderá ser feito colagem de figuras retiradas de revistas.

- **Classroom** (escrita em inglês) – **Sala de aula** (tradução) **(CléssRúm)** (pronúncia escrita – **Leia em Português e fale inglês**)
- – **What is this?** – **O que é isto?** **(Uát ís dís?)**
- – **This is a...** – **Isto é um(a)...** **(Dís ís â ...)**
- – **What is that?** – **O que é aquilo?** **(Uát ís détt?)**
- – **That is a ...** **(Détt ís â ...)**
- – **Desk** – **Carteira** **(Désk)**
- – **Chair** – **Cadeira** **(Tchérr)**
- – **Table** – **Mesa** **(Têibol)**
- – **Blackboard** – **Quadro negro** **(Blékbórd)**
- – **Pen** – **Caneta** **(Pén)**
- – **Pencil** – **Lápis** **(Péncil)**
- – **Rubber** – **Borracha** **(Râber)**

- – **Eraser** – **Apagador** **(IRêiser)**
- – **Ruler** – **Régua** **(Rúler)**
- – **Pencil Sharpener** – **Apontador de lápis** **(Péncil chárpenner)**
- – **Copybook** – **Caderno** **(Côupibuk)**
- – **Book** – **Livro** **(Búuk)**
- – **Door** – **Porta** **(Dóor)**
- – **Window** – **Janela** **(Uíndou)**
- – **Chalk** – **Giz** **(Tchólk)**
- – **Classmate** – **Colega de sala** **(Cléssmêit)**
- – **Teacher** – **Professor(a)** **(Títcher)**
- – **Student** – **Aluno** **(Stchúdent)**
- – **Ceiling** – **Teto** **(Sílin)**
- – **Floor** – **Chão** **(Flór)**

2-) Nomear objetos de uso próprio em sala de aula.

## **Relacione**

1

**five**

2

**four**

3

**two**

4

**one**

5

**three**

Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Ligue cada número com seu nome em inglês :

**7**

**one**

**9**

**two**

**1**

**three**

**8**

**four**

**5**

**five**

**10**

**six**

**2**

**seven**

**4**

**eight**

**3**

**nine**

**6**

**ten**

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| <b>Professor(a):</b> Eliane Samara Da Silva Machado | <b>Etapa de Ensino:</b>                                 | <b>Ano/Fase/Módulo:</b> 9° |
| <b>Componente Curricular:</b>                       | <b>Turno:</b> matutino                                  | <b>Turma:</b> U            |
| <b>Período:</b>                                     | <b>Período do Planejamento:</b> 17/04/2020 – 08/05/2020 |                            |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b> quinzenal         | <b>Situação do Planejamento:</b>                        |                            |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Data</b>                   | 22/04 – 28/04 – 05/05   |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | Matéria e energia   |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | Radiações e suas aplicações na saúde.   |
| <b>Habilidades</b>            | (MS.EF09CL06.S.06)<br>(MS. EF09CL06.S.07)   |
| <b>Ações didáticas</b>        | Classificar as radiações .<br>Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina.  |
| <b>Metodologia Aula 1.</b>    | Realizar pesquisas referentes ao conteúdo sobre radiação .<br>Com base nas pesquisas, escrever uma síntese, destacando as utilidades da radiação para a medicina. |
| <b>Metodologia Aula 2.</b>    | Assistir o documentário: DESASTRE EM CHERNOBYL.<br>Segue o link para acesso:<br><br><a href="https://youtu.be/bv4AoqZsfHs">https://youtu.be/bv4AoqZsfHs</a>       |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Metodologia</b><br>Aula 3. | Com base no filme, montar um pequeno texto destacando quais foram as consequências da radiação para a população de Chernobyl. |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 4. |   |
| <b>Recursos Utilizados</b>    | Materiais didáticos, computadores, celulares.   |
| <b>Avaliação</b>              | Participação.<br><br>Atividades.  |

---

Ass. do professor (a)

---

Ass. da Coordenação

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|   |   |                 |
|---|---|-----------------|
| <b>Professor (a):</b> Nailde Sandes Espíndola | <b>Etapa de Ensino:</b> E.F                   | <b>Ano/ 9º</b>  |
| <b>Componente Curricular:</b> Geografia       | <b>Turno:</b> matutino                        | <b>Turma:</b> Ú |
| <b>Período:</b> 20/04 a 08/05                 | <b>Período do Planejamento:</b> 20/04 a 08/05 |                 |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b> 15 DIAS     | <b>Situação do Planejamento:</b>              |                 |

|   |   |
|---|---|
| <b>Data</b>                                 | 20/04 a 08/05   |
| <b>Unidades Temáticas</b>                   | Organização política e econômica mundial.   |
| <b>Objeto de Conhecimento</b>               | Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial.  |
| <b>Habilidades</b>                          | Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil. |
| <b>Ações didáticas</b>                      | Será via Whatsapp   |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 1.<br>22/04/2020 | Na primeira aula leitura de texto, com o auxílio do professor. Logo após produzir em seu caderno um pequeno resumo sobre o entendimento do texto. Livro didático Araribá pág. 24 a 40.                            |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 2.<br>29/04/2020 | Na segunda aula dando continuidade ao conteúdo de acordo com o livro pag. 37. Devem copiar e responder as questões de números 1 a 4.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Metodologia</b><br>Aula 3.<br>06-05-2020 | Assistir um vídeo curto sobre organização política e econômica mundial. Link:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1-1z2vT-_HU&amp;t=142s">https://www.youtube.com/watch?v=1-1z2vT-_HU&amp;t=142s</a><br><br>Leitura de textos, imagens e mapas (pág. 24 a 40) |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 4.               |   |
| <b>Recursos Utilizados</b>                  | Livros didáticos, mapas, vídeos.  |
| <b>Avaliação</b>                            | Serão avaliados através do interesse e desenvolvimento de suas atividades.  |

---

Ass. do professor (a)

---

Ass. da Coordenação

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|   |  |                            |
|---|--|----------------------------|
| <b>Professor(a):</b> Elizabete Flechas Haufes | <b>Etapa de Ensino:</b><br>Fundamental II    | <b>Ano/Fase/Módulo:</b> 9º |
| <b>Componente Curricular:</b><br>História     | <b>Turno:</b> Matutino                       | <b>Turma:</b> Ú            |
| <b>Período:</b> 1º BIMESTRE                   | <b>Período do Planejamento:</b> 20/04 a 8/05 |                            |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b> 15 DIAS     | <b>Situação do Planejamento:</b>             |                            |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Data</b>                   |   |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | <b>A GRANDE GUERRA E A REVOLUÇÃO RUSSA</b>  |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial.   |
| <b>Habilidades</b>            | EF09HI10: Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.   |
| <b>Ações didáticas</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Leitura e compreensão de texto</li> <li>* Assistir vídeo (curto)</li> <li>* Leitura de mapa</li> <li>* Elaborar desenhos</li> </ul>  |
| <b>Metodologia Aula 1.</b>    | Assistir um vídeo curto: A Primeira Guerra Mundial<br>Leitura do texto ( Livro Didático Araribá Mais História – pag 44 a 50)<br><br>* Logo elaborar um quadro resumo sobre as principais informações que levaram a esse conflito ( Data – Local – Motivos – Objetivos – Países envolvidos – Líderes destacados – Conclusão) |
| <b>Metodologia Aula 2.</b>    | Leitura do texto ( Livro Didático Araribá Mais História – pag 44 a 50)<br><br>Atividade: Elaborar uma cronologia dos principais acontecimentos da Primeira Guerra Mundial (1914 – 1918)   |
| <b>Metodologia Aula 3.</b>    | Assistir um vídeo curto: A Gripe Espanhola<br><br>*Elaborar uma ficha resumo (características dessa pandemia).  |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | * Comparar a Gripe Espanhola com o Covid-19 (destacar origem – contaminação – proliferação – mortalidade – tratamento)  |
| <b>Recursos Utilizados</b> | * Livro didático “Araribã – Mais História”<br>* Curtas em desenho animado –YouTube  |
| <b>Avaliação</b>           | De acordo com a devolutiva dos alunos durante o período de quarentena, através das redes sociais (whatsapp), correções realizadas durante esse período poderão ser retomadas no retorno das aulas presenciais caso seja necessário. |

---

Ass. do professor (a)

---

Ass. da Coordenação

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

|                                       |   |                            |
|---------------------------------------|---|----------------------------|
| <b>Professor(a):</b> Ester Ratier     | <b>Etapa de Ensino:</b><br>Ensino Fundamental | <b>Ano/Fase/Módulo:</b> 9º |
| <b>Componente Curricular:</b><br>Arte | <b>Turno:</b> Matutino                        | <b>Turma:</b> Única        |
| <b>Período:</b> 17/04 a 08/05         | <b>Período do Planejamento:</b>               |                            |
| <b>Intervalo do Planejamento:</b>     | <b>Situação do Planejamento:</b>              |                            |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Data</b>                   |   |
| <b>Unidades Temáticas</b>     | Artes Visuais   |
| <b>Objeto de Conhecimento</b> | Contextos e práticas, Elementos da linguagem.   |
| <b>Habilidades</b>            | (MS.EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes Visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc) na apreciação de diferentes produções artísticas.<br>(MS.EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc). |
| <b>Ações didáticas</b>        | Texto: cor e pigmento<br>Estudo das cores – pintura e mistura das cores.  |
| <b>Metodologia</b><br>Aula 1. | Nesta aula iremos dar início ao estudo das cores, precisamente faremos a leitura do texto que fala sobre  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>as cores e pigmentos, para entendermos de onde surge a cor, em seguida começaremos a realizar as misturas e classificação das cores. Essa aula iremos fazer sobre as cores primárias, cada aluno irá copiar no caderno o significado das cores primárias e em seguida fazer o quadro das cores primárias e pintar na cor que corresponde cada uma.</p>  |
| <p><b>Metodologia</b><br/>Aula 2.</p>  | <p>Nesta aula iremos dar continuidade ao estudo das cores, estudaremos sobre as cores secundárias. Os alunos irão copiar no caderno o significado das cores secundárias e as cores que devem se misturar para fazer a formação das cores desejadas. Fazer o quadro das cores secundárias no caderno e pintar utilizando a tinta guache ou lápis de cor para fazer a mistura.</p>   |
| <p><b>Metodologia</b><br/>Aula 3.</p>  | <p>Dando continuidade ao estudo das cores, faremos o estudo das cores terciárias. Eles irão copiar no caderno o significado das cores terciárias e como elas se formam, em seguida fazer o quadro das cores para fazermos a mistura e formação dessas cores. Observando as cores que devem ser misturadas eles poderão utilizar tinta guache ou lápis de cor para fazerem a mistura e preenchimento das cores adequadas.</p> |
| <p><b>OMetodologia</b><br/>Aula 4.</p> | <p>Nesta aula iremos partir para o processo de criação das cores quaternárias. Copiar no caderno o significado das cores quaternárias e montar o quadro das cores para fazermos a mistura. Olhando atentamente as cores, iremos fazer a mistura, utilizando tinta guache ou lápis de cor, para obtermos as cores desejadas.</p>  |
| <p><b>Metodologia</b><br/>Aula 5</p>   | <p>Dando continuidade a aula anterior sobre as cores, estudaremos nesta aula sobre as cores neutras. Copiar no caderno o significado das cores neutras e</p>   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <p>como se formam. Em seguida fazer o quadro das cores neutras e pintar com as cores adequadas que se pedem, utilizando tinta guache ou lápis de cor. Depois que o quadro das cores estiverem prontos, desenvolverão um desenho que utilize as cores neutras, se quiserem poderão fazer pesquisas na internet para observar símbolos e desenhos com as cores neutras para utilizarem e ajudar no seu processo de criação.</p>  |
| <b>Metodologia</b><br><b>Aula 6</b> | <p>Nessa aula iremos estudar sobre a Monocromia e Policromia das cores. Cada aluno irá copiar no seu caderno o significado da Monocromia e da Policromia, em seguida faremos o quadro das cores monocromáticas e das policromáticas. Para fazer o preenchimento das cores, a forma mais adequada de se misturar as cores é utilizando a tinta guache, porém quem não tiver a tinta guache pode utilizar o lápis de cor e suas tonalidades. Para fazer a mistura da Monocromia utilizamos uma cor, exemplo o verde, e as cores branco( para clarear) e preto( para escurecer), essas duas cores devem ser misturadas com o verde onde clareamos ou escurecemos. No final iremos obter uma mistura muito legal de cores. Na Policromia pode ser usado tinta, lápis de cor ou canetinha, pois nesta técnica utilizamos várias e muitas cores.</p> |
| <b>Recursos Utilizados</b>          | <p>Caderno de desenho, régua, tinta guache, pincel, lápis de cor, lápis e borracha, tesoura e cola.</p>  |

\_\_\_\_\_  
Ass. do professor (a)

\_\_\_\_\_  
Ass. da Coordenação

# Plano de Aula

## Ensino Fundamental

**Professor(a): Elizabeth  
Fernandes**

**Etapa de Ensino:  
Ensino Fundamental**

**Ano/Fase/Módulo: 9º**

**Componente Curricular:  
Arte**

**Turno: Matutino**

**Turma: Única**

**Período: 17/04 a 08/05**

**Período do Planejamento:**

**Intervalo do Planejamento:**

**Situação do Planejamento:**