

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA	
Professora	Celina Pereira Mancuelho
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

AULA-1:

OBSERVE A SEGUINTE IMAGEM E FAÇA AS SEGUINTE ATIVIDADES:



DONA ANA VAI AO MERCADO FAZER COMPRAS PARA SUA FAMÍLIA. AJUDE-A A FAZER A LISTA DE COMPRAS:

1-

FRUTAS	VERDURAS



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

AULA-2:

O QUE DONA ANA PRECISA COMPRAR NA PADARIA?

A: _____

B: _____

AULA-3:

- FAÇA SUA LISTA DE COMPRAS, SEPARANDO AS COISAS.

MAÇÃ	SABONETE	ARROZ	SABÃO EM PÓ	BATATA	LÁPIS
ESPONJA	PASTA DE DENTES	RÉGUA	PÃO	BORRACHA	
PAPEL HIGIÊNICO	CANETA	CARNE	CADERNO	FEIJÃO	COLA
MAMÃO	AMACIANTE	APONTADOR	FRANGO	GUACHE	ÁGUA
SANITÁRIA	ÁLCOOL	BANANA	PINCEL	BOLACHA	

ALIMENTOS	MATERIAL DE LIMPEZA	MATERIAIS ESCOLARES

SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-1: LEIA O ENUNCIADO E AS FIGURAS:

DEPOIS QUE TERMINOU DE FAZER AS COMPRAS, DONA ANA PAROU PARA COMER UM LANCHE NA LANCHONETE DO SUPERMERCADO. VEJA ALGUMAS OPÇÕES DE LANCHE QUE ELA TINHA:



Escola Polo Municipal Jardim Ivone



AULA-2:

1. SIGA AS PISTAS E DESCUBRA O QUE DONA ANA COMPROU NA LANCHONETE.

a) POSSUI **5 LETRAS** (COPIE ABAIXO OS LANCHES QUE POSSUEM 5 LETRAS).

AULA-3:

TUDO INÍCIO DE MÊS DONA ANA VAI AO SUPERMERCADO PARA FAZER AS COMPRAS NECESSÁRIAS PARA SUA FAMÍLIA. VEJA A LISTA DOS PRODUTOS QUE ELA PRECISA COMPRAR:

ARROZ - FEIJÃO - AÇÚCAR - MACARRÃO - EXTRATO DE TOMATE - LEITE - SAL - ÓLEO - CAFÉ - REFRIGERANTE - VINAGRE - BOLACHA FARINHA DE TRIGO - MARGARINA - ACHOCOLATADO - PAPEL HIGIÊNICO - SABONETE - SHAMPOO - CONDICIONADOR - CREME DENTAL - SABÃO - AMACIANTE - ÁLCOOL - DESINFETANTE - DETERGENTE - ESPONJAS DE AÇO.

PINTE NA LISTA DE COMPRAS PRODUTOS QUE INICIEM COM A LETRA "A" E ESCREVA-OS ABAIXO:

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-1:

1. LIGUE OS NOMES DOS PRODUTOS A SUA QUANTIDADE DE LETRAS.

MACARRÃO	4
FEIJÃO	12
SAL	5
DESINFETANTE	8
ÓLEO	3
LEITE	6

AULA-2:

SEPARE ALGUNS PRODUTOS DE HIGIENE PESSOAL QUE DONA ANA ESCREVEU NA LISTA, PINTE E ESCREVA OS NOMES DOS PRODUTOS.

ÁLCOOL	SABONETE	CAFÉ	AÇÚCAR
SHAMPOO	ARROZ	MACARRÃO	CREME DENTAL



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

AULA-3:

COMPLETE OS ESPAÇOS COM AS LETRAS QUE FALTAM NO NOME DE CADA PALAVRA.



C	O	X	I	N	H	A
	O		I			A
C		X		N	H	
C	O			N	H	
		X	I			



P	A	S	T	E	L
P		S	T		L
	A			E	
P		S			
			T	E	L



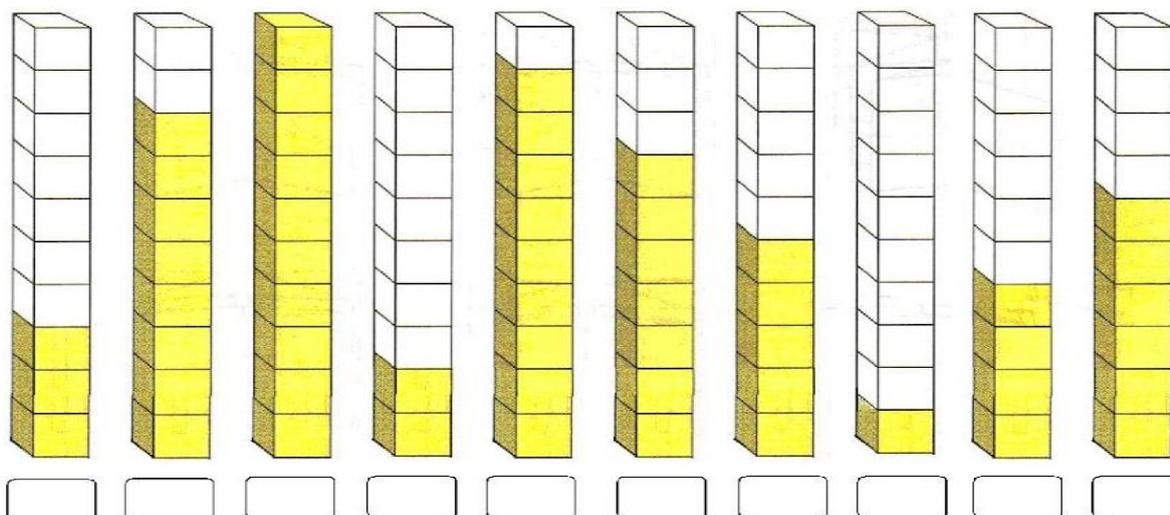
Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA	
Professora	Celina Pereira Mancuelho
Disciplina	Matemática
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

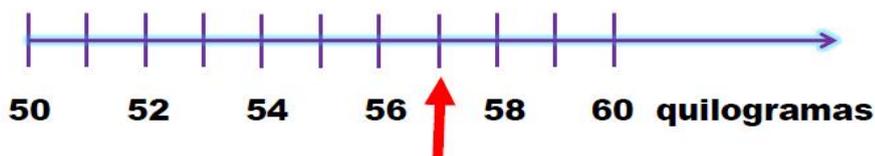
AULA-1:

1 - ESCREVA O NÚMERO DE CADA MATERIAL DOURADO QUE ESTÁ PINTADO:



AULA-2:

A SETA NA RETA NUMÉRICA ABAIXO, MOSTRA ONDE ESTÁ O PONTEIRO DA BALANÇA:



Quantos quilogramas a balança está marcando?

- A) () 51
- B) () 53
- C) () 57
- D) () 70

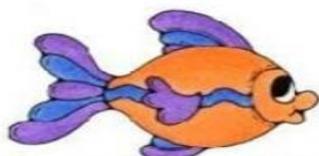




Escola Polo Municipal Jardim Ivone

AULA-3:

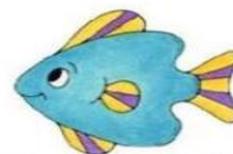
MARTA GANHOU 3 PEIXES PARA SEU AQUÁRIO E JÁ DEU NOME PARA ELES:



Nome: Laranjinha
Tamanho: 11 cm



Nome: Bicudo
Tamanho: 12 cm



Nome: Azulão
Tamanho: 10 cm



Nome: Colorido
Tamanho: 8 cm

1 – QUAL DELES TEM O MAIOR COMPRIMENTO?

SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-1: OBSERVE OS SEGUINTE PRODUTOS:



1- QUAIS SÃO OS PRODUTOS QUE TEM 3 LETRAS?

AULA-2:

FAÇA A SOMA E DÊ O RESULTADO:

$\boxed{4 \text{ bananas}} + \boxed{4 \text{ bananas}} = \boxed{}$

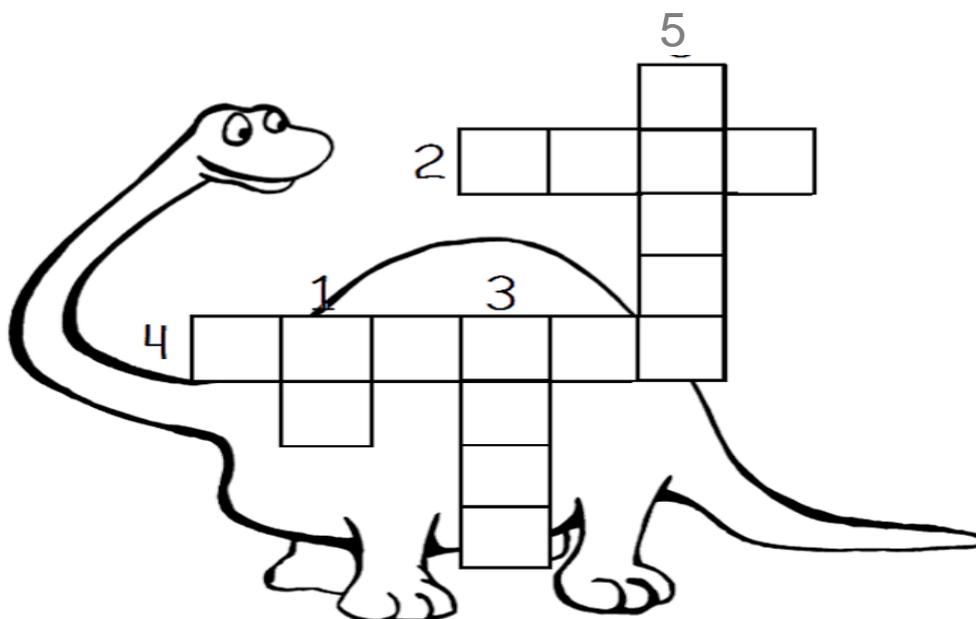
AULA-3:



Quantos reais? R\$ _____

TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-1: ESCREVA NA CRUZADINHA O NOME DOS NÚMEROS:





Escola Polo Municipal Jardim Ivone

AULA-2:

OBSERVE O QUADRO E SEPRE OS NÚMEROS PARE E ÍMPARES:

2 - 4 - 6 - 3 - 7 - 10 - 15 - 20 - 26 - 37 - 41
52 - 96 - 70 - 100 - 23 - 30 - 50 - 45 - 99 - 49

NÚMEROS PARES	NÚMEROS ÍMPARES

AULA-3:

OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA:

			
R\$ 89,90	R\$ 105,00	R\$ 85,00	R\$ 35,00

1- QUAL É O VALOR DA SOMA DO RELÓGIO E DO SAPATO?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA	
Professora	Celina Pereira Mancuelho
Disciplina	Ciências
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

AULA-1:

LEIA O SEGUINTE TEXTO PARA RESPONDER AS QUESTÕES SOBRE O CORONAVÍRUS:

LEIA COM ATENÇÃO:
JOSÉ
Adiléa M. I. Generoso



JOSÉ VIAJOU NAS FÉRIAS PARA OUTRO PAÍS. ELE ESQUECEU DE LAVAR SEMPRE AS SUAS MÃOS, COM ÁGUA E SABÃO E NÃO USOU O ÁLCOOL GEL 70%. JOSÉ NÃO SE PREVENIU E FOI CONTAMINADO PELO CORONAVÍRUS. COITADO DE JOSÉ! ELE TEVE FEBRE ALTA, DOR DE GARGANTA E MUITA TOSSE. COMO NÃO TINHA VACINA PARA O CORONAVÍRUS, O MÉDICO COLOCOU-LHE DE REPOUSO E MANDOU QUE TOMASSE BASTANTE ÁGUA PARA ALIVIAR OS SINTOMAS. JOSÉ FICOU CURADO E PASSOU A FAZER CAMPANHAS PREVENTIVAS.



CORONAVÍRUS É UM PERIGO!...

DE ACORDO COM O TEXTO, QUAL MEDIDA DE PREVENÇÃO JOSÉ DEVERIA TOMADO PARA NÃO FICAR DOENTE?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-1:

LEITURA JOSÉ: ATIVIDADES

1- COLOQUE V OU F:

- JOSÉ FICOU ATENTO ÀS DICAS DE PREVENÇÃO DO CORONAVÍRUS.
- ELE SE CONTAMINOU.
- JOSÉ TEVE TOSSE E FEBRE ALTA.
- ELE TOMOU REMÉDIOS.

2- COMPLETE O QUADRO ABAIXO:

PALAVRAS	SÍLABAS	QUANTIDADE
GARGANTA		
TOSSE		
CONTAMINADO		
MÉDICO		
DOR		
CORONAVÍRUS		

3- PINTE APENAS AS PALAVRAS QUE ESTÃO RELACIONADAS COM O CORONAVÍRUS:

- VÍRUS
- MAMÃO
- ESPIRRO
- SALIVA
- TOSSE
- PERNA
- CARNE
- MÁSCARA
- LENÇO
- ÁLCOOL
- MÃO
- FLOR

TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-1:

TODOS SABEMOS QUE CUIDAR DA NOSSA ALIMENTAÇÃO PREVINE DOENÇAS.

COMPLETE O QUADRO ABAIXO SOBRE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL:

ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

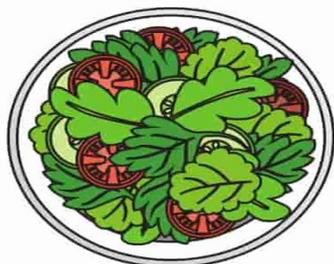
COMPLETE O NOME DOS ALIMENTOS COM VOGAIS.



P X



L R N J



S L D



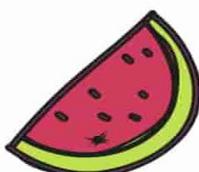
M N G



P M N T



C N R



M L N C



B N N



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA	
Professora	Celina Pereira Mancuelho
Disciplina	História
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

AULA-1:

COMO JÁ ESTUDADO EM SALA DE AULA, A HISTÓRIA SEMPRE COMEÇA E TERMINA COM A NOSSA PRÓPRIA HISTÓRIA DE VIDA. COMPLETE A ÁRVORE GENEALÓGICA DA SUA FAMÍLIA.



**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-1:

AO OBSERVAR O LOCAL ONDE VOCÊ MORA, MARQUE COMO É:

ASSIM É MINHA RUA	SIM	NÃO	ÀS VEZES
Tem grande movimento de trânsito			
É uma rua tranqüila			
É uma rua plana			
Tem semáforo na esquina			
Tem muito comércio			
Nela ocorrem muitos acidentes de trânsito			
Nela brincamos de bola			
Tem banca de revistas			
Tem telefone público			
Nela passa coletor de lixo			
Tem Posto de Saúde			
É bem iluminada			
Tem muitas árvores			
É uma rua limpa			

TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-1:

1- EM SUA OPINIÃO, O QUE PRECISA MELHORAR COM URGÊNCIA?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

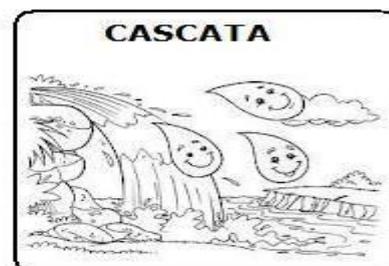
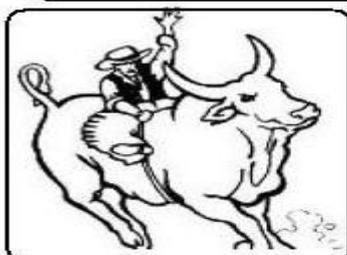
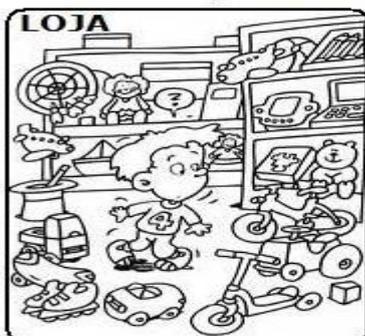
ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA	
Professora	Celina Pereira Mancuelho
Disciplina	Geografia
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

AULA-1:

EXISTEM VÁRIAS FORMAS DE VIDA. ALGUMAS PESSOAS VIVEM NO CAMPO (RURAL), OUTRAS PESSOAS VIVEM NA CIDADE (URBANA).

Escreva a palavra URBANA ou RURAL :





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-1:

OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA: ZONA URBANA E ZONA RURAL:



TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-1:

- 1- OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E DIGA QUAIS SÃO OS SÍMBOLOS DA CIDADE DE PONTA PORÃ QUE APARECE AÍ:



**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª. Fase	
Professor(a)	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	25/05 à 12/06/2020

CRONOGRAMA PARA O PERÍODO DE 25/05/2020 ATÉ 12/06/2020 (3 SEMANAS)

Descrição e orientação da atividade para alunos e responsáveis: Essa Leitura deverá ser Obrigatória antes de começar realizar as atividades.

As atividades descritas abaixo são para 3 semanas, a primeira semana é do dia 25 à 29 de Maio, a segunda semana é do dia 01 à 05 de Junho, a terceira semana é do 08 à 12 de Junho.

O aluno deverá realizar uma aula por semana.

Aula 1: (Primeira semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e copiar no caderno de Educação Física, junto com as perguntas, e respondê-las.

Aula 2: (Segunda semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e copiar no caderno de Educação Física, junto com as perguntas, e respondê-las.

Aula 3: (Terceira semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e copiar no caderno de Educação Física, junto com as perguntas, e respondê-las.

PARA OS ALUNOS QUE ESTÃO NO GRUPO DE WHATSAP: Logo após terminar de realizar a atividade o aluno deverá tirar foto e enviar no whatsapp PV do professor. Identificando-se com nome completo, data e turma.

PARA OS ALUNOS QUE PEGARAM A ATIVIDADE NA ESCOLA OU ENTREGUE EM CASA: Logo após terminar de realizar a atividade, o aluno deverá fazer uma cópia escrita na folha de caderno, destacá-la, colocando nome completo, data e turma. E entregar na escola (secretaria ou coordenação).

ÚLTIMO PRAZO PARA A ENTREGA DA ATIVIDADE: 12/06/2020.



PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

AULA-1: Tema: Ginástica Artística

É a ginástica esportiva disputada por homens e mulheres em aparelhos. Compreende a Ginástica Artística Masculina (GAM) e Ginástica Artística Feminina (GAF). Na GAM, os ginastas disputam em seis aparelhos: solo, barra fixa, cavalo com alças, argolas, barras paralelas e salto sobre a mesa; já na GAF, a disputa é nos seguintes aparelhos: solo, trave, salto sobre a mesa e barras paralelas assimétricas.

Foi na Grécia que a ginástica alcançou um lugar de destaque na sociedade, tornando-se uma atividade de fundamental importância no desenvolvimento cultural do indivíduo.

O exercício físico era motivo de competição entre os gregos, prática que caiu em desuso com o domínio dos romanos mais afeitos aos espetáculos mortais entre homens e feras.

Durante a sangrenta Idade Média, houve um desinteresse total pela ginástica como competição e o seu aproveitamento esportivo ressurgiu na Europa, apenas no início do século XVIII. Foram, então, criadas a escola alemã (caracterizada por movimentos lentos e rítmicos) e a sueca (à base de aparelhos). Elas influenciaram o desenvolvimento do esporte, em especial, o sistema de exercícios físicos idealizado por Friedrich Ludwig Jahn (1778-1852), o Turnkunst, matriz essencial da ginástica olímpica hoje praticada. A ginástica faz parte das olimpíadas desde as competições de Berlim (1936) quando foram criadas as categorias masculina, feminina, individual e por equipe.

- 1) Quais são os aparelhos de disputas na GAM?
 - a) solo, barra fixa, cavalo com alças, argolas, barras paralelas e salto sobre a mesa.
 - b) Barra, cavalo e argola
 - c) argolas, barras paralelas e salto sobre a mesa

- 2) Quais são os aparelhos de disputas na GAF?
 - a) barras paralelas assimétricas.
 - b) solo, trave, salto sobre a mesa
 - c) solo, trave, salto sobre a mesa e barras paralelas assimétricas.

- 3) Qual tipo de atividade era motivo de competição para os gregos, e qual para os romanos?
 - a) ginástica
 - b) exercício físico
 - c) esportes



SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

AULA-2: Tema: Ginástica rítmica

É aquela que alia movimentos ginásticos, música, dança e a manipulação de aparelhos, que pode ser disputada individualmente e em conjunto (5 ginastas). A ginástica rítmica (GR) oficial é exclusivamente feminina, mas existem algumas competições de GR só para homens no Japão e nos EUA. Além das duas formas competitivas, há a ginástica rítmica de demonstração, em que homens e mulheres podem apresentar-se juntos, utilizando aparelhos oficiais, não oficiais ou ainda com as mãos livres.

A ginástica rítmica começou a ser praticada desde o final da Primeira Guerra Mundial, mas não havia regras específicas nem um nome determinado. Várias escolas inovavam os exercícios tradicionais da ginástica artística, misturando-os com música e utilizando aparelhos manipulativos. Em 1946, na Rússia, surge o termo “rítmica”, por causa da utilização da música e da dança durante a execução dos movimentos. Em 1961, alguns países do Leste europeu organizaram o primeiro campeonato internacional da modalidade. A partir de 1963, começaram a ser realizados os primeiros campeonatos mundiais promovidos pela FIG e em 1984 ela é introduzida nos Jogos Olímpicos.

- 1) Os movimentos da ginástica rítmica estão aliados a qual tipo elementos?
 - a) música, dança e a manipulação de aparelhos
 - b) dança
 - c) manipulação de aparelhos

- 2) Quando começou a ser praticada a ginástica rítmica?
 - a) No final da Segunda Guerra Mundial
 - b) No final da Primeira Guerra Mundial
 - c) NA Revolução Industrial

- 3) Porque é utilizado a palavra **rítmica** na ginástica?
 - a) Por causa da utilização das músicas mais escutadas
 - b) Por causa da utilização da música e da dança durante a execução dos movimentos.
 - c) Por causa da execução dos movimentos.



TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

AULA-3: Tema: Ginástica Acrobática

A Ginástica acrobática integra dança, ginástica artística e elementos acrobáticos. É um esporte que exige muita força, flexibilidade, coragem e destreza dos ginastas, por causa do alto grau de dificuldade na execução dos elementos corporais.

A origem da acrobacia esportiva remonta à Grécia e à China antigas, quando ginástica e acrobacia foram agrupadas pela primeira vez. Na China, a acrobacia tem forte conotação regional e existe há mais de dois mil anos. Durante esse tempo, os acrobatas chineses desenvolveram estilo próprio, pois os movimentos se originavam do modo de vida das pessoas e tinham estreita relação com o trabalho produtivo. Em 1939, a acrobacia é aceita como esporte na URSS. Em outubro de 1957, foi realizado o primeiro torneio internacional com atletas da URSS, Bulgária e Polônia.

- 1) Quais são os elementos que integram a ginástica acrobática?
 - a) dança, ginástica artística e elementos acrobáticos.
 - b) ginástica artística
 - c) elementos acrobáticos

- 2) Onde teve origem a acrobacia esportiva?
 - a) Grécia
 - b) Rússia
 - c) Japão

- 3) O que a ginástica acrobática exige corporalmente do atleta?
 - a) muita força e destreza dos ginastas
 - b) muita força, flexibilidade, coragem e destreza dos ginastas
 - c) coragem e destreza dos ginastas

Bom Trabalho e estudo!!!

**Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.**
(Madre Tereza de Caucutá)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 1ª Fase EJA

Professora	Edimarcia Bartolomeu Moura
Disciplina	ARTE
Período	25/05 à 12/06/2020

PRIMEIRA SEMANA - 25/05 à 29/05/2020

Aula 1:

Apresente uma arte sua (desenho) utilizando um suporte que não seja o papel. Utilize qualquer outro material para criar seu desenho e fotografe (chão, parede, quadro, tecido, árvore, pele, pedra, piso)

SEGUNDA SEMANA - 01/06 à 05/06/2020

Aula 1:

Colagem

Utilizando os recursos disponíveis em sua casa ou região, faça um desenho representando algum objeto ou animal, utilizando apenas colagem (de galhos e folhas).

Utilize as imagens em anexo para se inspirar.



TERCEIRA SEMANA - 08/06 à 12/06/2020

Aula 1:

Trabalhando texturas

Textura é o aspecto de uma [superfície](#) ou seja, a "pele" de uma forma, que permite identificá-la e distingui-la de outras formas. Quando tocamos ou olhamos para um objeto ou superfície sentimos se a sua [pele](#) é [lisa](#), [rugosa](#), macia, áspera ou ondulada. A textura é, por isso, uma sensação visual ou tátil.

Utilizando recursos que você possui, faça uma composição artística (desenho) utilizando texturas diferenciadas. Por exemplo colagem de grãos, areia, canudo, palito, etc para compor uma arte, utilizando somente um tipo desses materiais ou mesclando-os.

Amostra (apenas para ilustrar, sua criação é livre, não precisa ser estes desenhos aqui):

