



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3º fase EJA

Professor(a)	Adnilson Ferreira de Paula
Disciplina	Matemática
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020 – Expressões algébricas.

Exemplo1:

Linguagem usual	Linguagem matemática
O dobro de cinco	$2 \cdot 5$
O triplo de oito	$3 \cdot 8$
Quatro mais seis	$4 + 6$
Nove menos dois	$9 - 2$

Exemplo2:

Linguagem usual	Linguagem matemática
O dobro de um número	$2x$
A metade de um número	$\frac{x}{2}$
Um número mais 5	$x + 5$
O triplo de um número menos seis	$3x - 6$
A soma de dois números	$x + y$

EXEMPLO 3: Transforme cada expressão algébrica (linguagem matemática) em uma afirmação escrita na linguagem usual.

a) $2x + 5$.

A soma do dobro de um número com 5

b) $x - 3$

A diferença entre um número e 3

AULA-1: Complete o quadro.

Linguagem usual	Linguagem matemática
O quádruplo de um número	
A soma de um número mais 5	
O dobro de um número menos três	
	$\frac{x}{2}$
	$3x + 4$

AULA-2: Transforme as afirmações escritas em linguagem matemática usual para expressões algébricas (linguagem matemática):

a) O triplo de um número

b) O dobro de um número mais 7

AULA-3: Transforme cada expressão algébrica (linguagem matemática) em uma afirmação escrita na linguagem usual.

a) $4x + 9$

b) $x - 8$

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



2ª-SEGUNDA SEMANA - 07/09 à 11/09/2020 - Valor numérico de uma expressão algébrica.

O **valor numérico** de uma expressão algébrica é o valor que ela assume quando substituimos cada variável por um número e efetuamos as operações indicadas

Exemplo1: O valor numérico da expressão algébrica $5 \cdot x$ para $x = 5$ é $5 \cdot 5 = 25$

Exemplo 2: O valor numérico da expressão algébrica $x + \frac{y}{3}$ para $x = 9$ e $y = 6$ é

$$x + \frac{y}{3}$$
$$9 + \frac{6}{3} = 9 + 2 = 11$$

Exemplo 3: Escreva a expressão algébrica que corresponde a sentença dada. Depois determine o valor numérico de cada uma delas para $x = 5$.

a) A soma de dobro de um numero com 8.

Primeiro passo, escrever a expressão algébrica.

$$2x + 8$$

Segundo passo, substituir x por 5

$$2x + 8$$

$$2 \cdot 5 + 8 = 10 + 8 = 18$$

AULA-1: Calcule o valor das expressões algébricas dadas para $x = 2$, $y = 3$ e $z = 5$:

a) $x + 3$

b) $6y$

c) $x + z$

AULA-2: Escreva as expressões algébricas que correspondem as sentenças dadas. Depois determine o valor numérico de cada uma delas para $x = 10$.

a) 3 mais x

b) a soma de um número x com o triplo de x

AULA-3: Um reservatório está com 200L de água. Uma torneira que despeja nesse reservatório 25L de água por minuto é aberta.

a) Qual a expressão algébrica representa o número de litros de água no reservatório após x minutos com a torneira aberta?

b) Qual o valor numérico dessa expressão para $x = 12$



3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020 – Sequências e expressões algébricas.

Exemplo 1: Construa a sequência infinita cujo termo geral a_n é dada pela fórmula $a_n = 2n + 1$ para $n = 1, 2, 3, \dots$

* substitui o valor de n por 1, depois por 2, por 3 e assim sucessivamente.

$$a_n = 2n + 1$$

$$a_1 = 2.1 + 1 = 2 + 1 = 3$$

$$a_n = 2n + 1$$

$$a_2 = 2.2 + 1 = 4 + 1 = 5$$

$$a_n = 2n + 1$$

$$a_3 = 2.3 + 1 = 6 + 1 = 7$$

Logo a sequência é (3, 5, 7, 9, 11, ...).

Exemplo 2:

Complete a tabela, relacionando cada sequência numérica à sequência dos números não nulos.

Número natural não nulo	1	2	3	4	...	n	...
Triplo do número mais 2	5	8	11	14	...	$3x + 2$...

O triplo de um número é $3x$, então usaremos a expressão algébrica **$3x + 2$**

$$3x + 2$$

$$3.1 + 2 = 3 + 2 = 5$$

$$3x + 2$$

$$3.2 + 2 = 6 + 2 = 8$$

$$3x + 2$$

$$3.3 + 2 = 9 + 2 = 11$$

$$3x + 2$$

$$3.4 + 2 = 12 + 2 = 14$$

AULA-1: Complete a tabela, relacionando cada sequência numérica à sequência dos números não nulos.

a)

Número natural não nulo	1	2	3	4	...	n	...
Quíntuplo do número	5	10		

b)

Número natural não nulo	1	2	3	4	...	n	...
Dobro do número menos 1							

AULA-2: Construa a sequência infinita cujo termo geral a_n é dada pela fórmula $a_n = 3n + 2$ para $n = 1, 2, 3, \dots$

AULA-3: Uma sequência é dada pela fórmula $a_n = 2n - 1$ para $n = 1, 2, 3, \dots$ Verifique se o número 25 pertence a essa sequência.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



4ª- QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020 - Equações.

Equações são **igualdades** que contêm **pelo menos uma letra** que representam uma ou mais números desconhecidos.

Na equação $x + 8 = 31$ temos:

Igualdade, isto é, **sinal de igual**.

Uma letra, o **x**

O primeiro membro: $x + 8$. Parte da equação que se encontra antes do sinal de igual.

O segundo membro: 31. Parte da equação que se encontra após o sinal de igual.

Se um item apresenta o **sinal de igual e ao menos uma letra** então é uma **equação**, se apresenta letra, mas **não tem igualdade** será uma **expressão algébrica**.

EXEMPLO 1: transforme a frase em equação e destaque os dois membros da equação obtida.

b) o quádruplo de um número mais 10 é igual a 60

$$5x + 10 = 60$$

Primeiro membro: $5x + 10$

Segundo membro: 60

AULA-1: Quais dos itens apresentados abaixo apresentam uma expressão algébrica e quais apresentam uma equação

a) $4x - 7$

b) $3x - 4 = 11$

a) $x + 10$

b) $2x^2 + 1 = 5$

AULA-2: transforme as frases em equações e destaque os dois membros da equação obtida.

a) Um número somado a 8 é igual a 12

b) o triplo de um número mais 5 é igual a 11

AULA-3: Escreva, na linguagem usual, as equações dadas em cada item.

a) $x + 3 = 13$

b) $3x + x = 20$

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase-U

Professor(a)	Eliude Mara Freitas dos Santos
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Prefixo e Sufixo

O **prefixo** e o **sufixo** são morfemas da língua portuguesa, também chamadas de afijos, que são usados com **radicais** de palavras para formar uma nova palavra que passa a ter um novo significado. O nome prefixo ou sufixo é dado dependendo do **lugar que ocupam na palavra**. Ou seja, se estiver **antes do radical** é prefixo, mas se estiver **depois do radical** é sufixo.

Exemplos:

- **antipatia** (anti = prefixo)
- **retroceder** (retro = prefixo)
- **tolerante** (ante = sufixo)
- **realismo** (ismo = sufixo)

AULA-2:

Prefixos

Os prefixos são afijos que formam palavras a partir de um morfema que **antecede o radical**. Assim, eles modificam o seu sentido mas, geralmente, mantêm a classe gramatical a qual pertencem.

PREFIXO	Sentido	Exemplos
a-, ab-, abs-	afastamento, separação, privação.	aversão, abdicar, abster-se
ante-	anterioridade (espaço e tempo)	antepassado
ben-, bene-	ideia de bem, a favor de	bendito, benevolência
de-, des-	separação, negação, intensidade	decompor, desfolhar, descair, desleal
en-, em-, e-	movimento para dentro, passagem a um estado	embarcar, engrossar
in-, im-, i-	ideia contrária, movimento para dentro	injustiça, imigrar
mal-	ideia de mal	malcriado, maldizer
ob-, o-	oposição, inversão	objectar, opor
pre-	anterioridade (espaço e tempo), intensidade	previsão, predominar
pró-	a favor de	pró-associação
retro-	movimento para trás	retrocesso
sobre-, super-, supra-	posição superior, por cima, excesso, excelência	sobrenatural, supersônico, supra-sensível
sub-, su-, sob-, so-	posição inferior, subordinação	subchefe, supor, sobalçar, soterrar
ultra-	movimento para além de, excesso	ultrapassar
vice-	substituição	vice-presidente

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



AULA-3:

Origem Grega

an- / a-	privação, negação	anarquia, ateu
Anti-	oposição	Antiaéreo
Arqui- / arc- / arque- / arce-	superioridade	Arquiduque, arcanjo
Hiper-	posição superior, excesso	Hipertensão
peri	Movimento ou posição em torno	perímetro
Pró-	Posição/movimento em frente	Prólogo
Sin- / sim- / si-	Simultaneidade, companhia	Sinfonia

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1:

Sufixos

Os sufixos são afixos que formam palavras a partir de um morfema que **sucede o radical**. Assim, eles modificam o seu sentido e, principalmente, alteram a classe gramatical a qual pertencem. Os sufixos podem ser nominais, verbais e adverbiais.

Sufixos Nominais

Os sufixos nominais se juntam ao radical para formar substantivos e adjetivos.

Sufixos nominais	Sufixos	Exemplo
Sufixos aumentativos	-ão	Grandão
	-aço	Ricaço
	-alhão	Grandalhão
	-aréu	Povaréu
	-arra	Bocarra
	-(z)arrão	Homenzarrão
	-eirão	Boqueirão
Sufixos Diminutivos	-uca	Dentuça
	-inho	Pedrinho
	-zinho	Avozinho
	-acho	Riacho
	-icho(a)	Barbicha
	-eco	Soneca
	-ela	Vielas
	-ote	Velhote
-isco	Chuvisco	

AULA-2:

Sufixos verbais

Os sufixos verbais são aqueles que se juntam ao radical objetivando formar verbos

Sufixos	Exemplos	Significado
-ear	Folhear	Ação que se repete
-ejar	Gotejar	
-icar	Bebericar	Ação diminutiva que se repete
-itar	Saltitar	
-iscar	Petiscar	
-ecer	Amanhecer	Ação que principia
-escer	Florescer	



Derivação

Esses tipos de palavras, que são criadas a partir do acréscimo de um sufixo a um radical, são chamadas **palavras derivadas**, e o processo de formação de palavras por meio do acréscimo de afixos (sufixos e prefixos) é chamado de **derivação**.

AULA-3:

1- Complete as palavras abaixo com os prefixos: -in,- im, -des.

PALAVRA	PALAVRA COM PREFIXO
Amor	____amor
Felizes	____felizes
Acordar	____acordar
Próprio	____próprio

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1:

Leia este texto escrito por Albert Einstein:

A coisa mais bela que o homem pode experimentar é o mistério. É esta a emoção fundamental que está na raiz de toda ciência e arte. O homem que desconhece esse encanto, incapaz de sentir admiração e estupefação, esse já está, por assim dizer, morto, e tem os olhos extintos. [...]

Saber que existe algo insondável, sentir a presença de algo profundamente racional, radiantemente belo, algo que compreendemos apenas em forma rudimentar – esta é a experiência que constitui a atitude genuinamente religiosa. Neste sentido, e neste sentido somente, eu pertenço aos homens profundamente religiosos.

O pensamento vivo de Einstein. São Paulo: Martin Claret, 1984.

1- Observe estas palavras:

desconhece incapaz insondável

a) Identifique os prefixos que compõem as palavras acima:

b) Marque a ideia expressa pelos prefixos da questão anterior:

() afastamento () negação () posição inferior

AULA-2:

2- Forme vocábulos derivados acrescentando os prefixos: in- , des-, re-, pre- , ad- , ante-, bis-, pro-.

Existente _____ Fixo _____ Ter _____

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



Ontem _____ Igual _____ Aparecer _____
Neto _____ Mover _____ Bater _____

AULA-3:

3) Acrescente sufixos ou prefixos nas palavras abaixo:

Ferro _____ bomba _____ chave _____
rico _____ escola _____ sala _____

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1:

1- Escreva três palavras que sejam formadas pelos sufixos **-eiro** e **-inho**:

AULA-2:

2- Complete o quadro seguindo o exemplo.

PRIMITIVA	DERIVADA POR SUFIXAÇÃO	DERIVADA POR PREFIXAÇÃO	DERIVADA POR PREFIXAÇÃO E SUFIXAÇÃO
CAPAZ	<i>capacidade</i>	<i>capacitado</i>	<i>incapacidade</i>
GRATO			
FELIZ			

AULA-3:

3- Assinale a alternativa que melhor explica o que significa o processo de derivação das palavras:

- a) () Palavras derivadas são aquelas que se formam apenas a partir da junção de prefixos e sufixos.
- b) () Palavras derivadas são aquelas que se formam apenas a partir da junção de radicais de outras palavras.
- c) () Palavras derivadas são aquelas que se formam a partir de outras palavras da língua por meio da junção de prefixos e/ou sufixos ao radical das palavras primitivas.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase-U

Professor(a)	Eliude Mara Freitas dos Santos
Disciplina	História
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

A ideia de "Novo Mundo" ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.

O mundo em que vivemos recebe diversas regionalizações. Tais divisões possuem o fim de facilitar a compreensão das informações requeridas e de partes específicas do espaço geográfico, impedindo que haja generalizações dos dados. Dentre as muitas divisões que o mundo é sujeitado, as principais são: divisão em hemisférios (norte/sul e oriental/ocidental), em continentes (América, Europa, África, Ásia e Oceania), e assim por diante. Mas o mundo é regionalizado também do ponto de vista histórico, tomando como base os continentes já conhecidos. Nessa abordagem, o mundo é dividido em três: Velho Mundo, Novo Mundo e Novíssimo Mundo.

O Velho Mundo é uma expressão usada para designar a visão de mundo que os europeus detinham por volta do século XV. Naquela época, os europeus conheciam somente os continentes da Europa, África e Ásia. Conheciam parcialmente o continente africano, eles conheciam somente nas beiradas do mar Mediterrâneo parte norte da africa.

1- As expressões “velho mundo”, “novo mundo” e “novíssimo mundo” referem-se a uma forma de distinção dos continentes que:

- a) () obedece a fatores econômicos.
- b) () corresponde a uma visão eurocêntrica.
- c) () designa as mudanças no poderio das lideranças mundiais.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

A Europa, também conhecida como Velho Mundo, é o continente que limita-se a oeste com o Oceano Atlântico, ao sul com o Mediterrâneo, a laser com o continente asiático e ao norte com o Oceano Ártico. Cerca de 50 países constituem o continente europeu. O termo Velho Mundo descreve o mundo conhecido pelos europeus até o século XV. A Europa é chamada de Velho Mundo, pois é o berço da civilização ocidental, possui cidades milenares, foi um dos primeiros continentes a serem popularizados e preservou suas riquezas ao longo do tempo

Novo Mundo é um termo criado pelos europeus para designar o continente americano. A expressão teve seu uso difundido no período do descobrimento do novo continente, a América, pois até então era desconhecido pelos europeus, vindo a ser algo novo em relação aos continentes já conhecidos.

1- Como o Novíssimo Mundo é constituído?

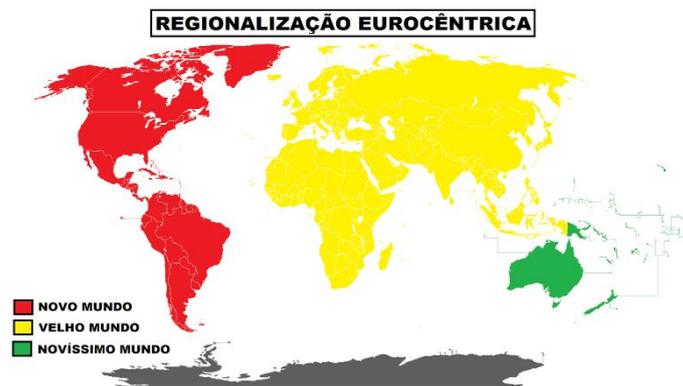


2- Por que a Europa é conhecida como o Velho Mundo?

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

Já o Novíssimo Mundo compreende o continente da Oceania, constituída pela Austrália, Nova Guiné, Nova Zelândia, entre outras ilhas. Tal denominação se deu em razão do continente ter sido o último a ser descoberto.

É bom ressaltar que as regionalizações citadas acima não passam de uma visão eurocentrista. O **Eurocentrismo** é um termo utilizado para designar a centralidade e superioridade da visão europeia sobre as outras visões de mundo. As pessoas eurocêntricas levam em conta somente os valores europeus.



1- Que continente era desconhecido completamente pelos europeus ?

2- O que é Eurocentrismo?

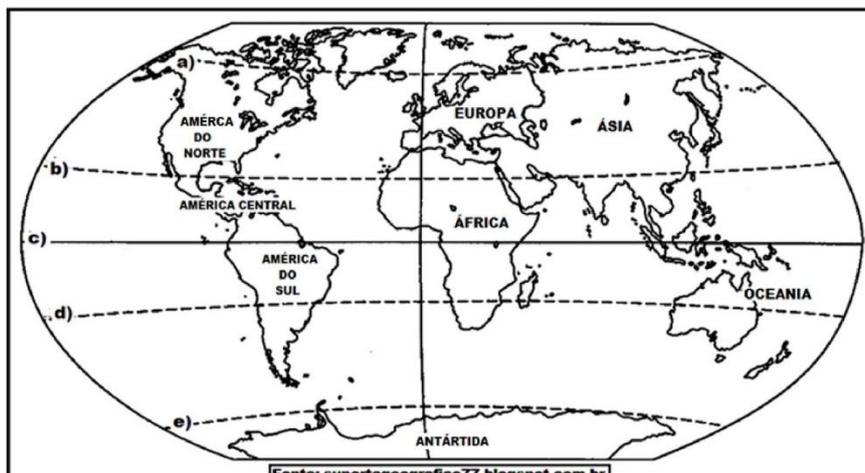
4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

1- Pinte o mapa de acordo com o que se pede:

Novo Mundo – AZUL

Velho Mundo - VERMELHO

Novíssimo Mundo - VERDE



Fonte: suporteneografico77.blogspot.com.br

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase-U

Professor(a)	Eliude Mara Freitas dos Santos
Disciplina	Espanhol
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

Miembros de la familia

Mi nombre es Laura y mi familia es muy divertida. Mi abuela Rocío cocina delicioso, por lo que nos encanta comer y hacer sobremesa. Mi abuelo Julio encuentra monedas detrás de las orejas de las personas, no sé por qué se queja sobre la vida de pensionado. Mis padres se llaman Luz y Antonio, ella es diseñadora de interiores y él ingeniero. Mientras ella se pone al corriente con su hermana, mi tía María, mi papá habla sobre futbol con mi tío Ernesto. Mi tía está casada con el hombre alto y moreno que se llama Eduardo, mi tío político, y mi tío está casado con la mujer simpática de ojos marrones llamada Jazmín, mi tía política. Ella siempre dice que soy su sobrina favorita.

Una de las cosas que más me gustan de reunirme en familia es hablar con mis primos, Alberto y Ana. Él es abogado y ella es médico. En casa de los abuelos, los nietos solíamos jugar a las escondidas, tal como a sus hijos, Julieta y Daniel, les gusta jugar con mis sobrinos, Eva y Roberto. Mi hermano Pablo siempre los está cuidando, por si hacen alguna travesura o alguno se pierde. Reunirnos en familia es nuestra tradición dominical desde que tengo memoria.

Leia o texto acima e escolha a opção correta:

1- ¿A qué se dedican los padres de Laura?

() Diseñadora de interiores e ingeniero () Pensionado y ama de casa

2- ¿Por qué le gustan las reuniones familiares a Laura?

() Porque se pone al corriente con sus primos. () Porque le gusta la comida de su mamá.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

1- ¿Cómo se llaman los hijos de los primos de Laura?

() Julieta y Daniel () Alberto y Ana () Eva y Roberto

2- ¿Cuál es la tradición de la familia de Laura?

() Reunirse en familia todos los domingos () Jugar a las escondidas

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

Actividad para trabajar la ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL: Sigue las instrucciones y colorea

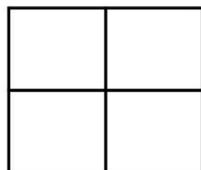
El siguiente ejercicio tiene como objetivo practicar la orientación espacio – temporal de los objetos. Por orientación espacio-temporal, se entiende el poder de determinar

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

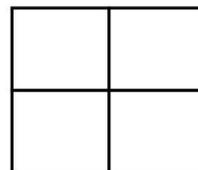


especialmente la posición y el movimiento de su propio cuerpo o de un objeto móvil, y es tan necesaria para actividades tan comunes como escribir recto, leer o diferenciar entre derecha e izquierda. Uno de los estímulos que debemos desarrollar desde temprana edad son los conceptos espaciales. Detrás de, al lado de, arriba, abajo, en el frente, son algunas expresiones necesarias y que utilizamos en nuestro día a día. Por esta razón, resulta indispensable que los pequeños diferencien cada expresión y logren ubicarse sin dificultad.

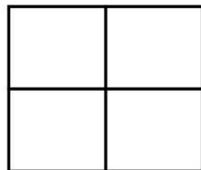
1- Actividad orientación espacio – temporal. Observa y colorea los cuadrados según las instrucciones.



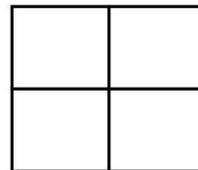
Abajo - derecha



Arriba - izquierda



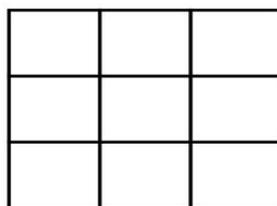
Abajo - izquierda



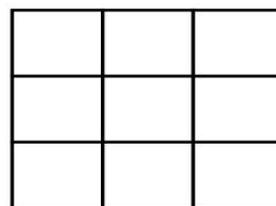
Los de la izquierda

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

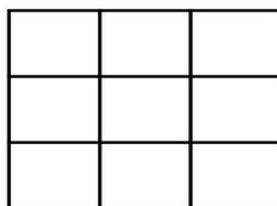
1- Continuaremos siguiendo las instrucciones y mejorando nuestra dirección.



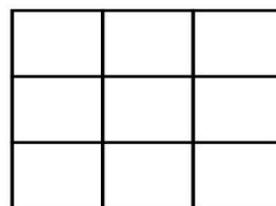
Arriba - centro



Arriba - izquierda



Los de em medio



Em medio la derecha



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase

Professor(a)	Ireni Pereira de Souza Paixão
Disciplina	Ciências
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

Observe a imagem e responda:



Devido a sua urbanização, o local que possuía poucas chuvas passa a ter precipitações pluviométricas mais intensas, provocando as enchentes. Locais de habitat de várias espécies, as florestas conservam a biodiversidade. O **desmatamento** provoca a morte de diversos animais e põe fim em diferentes tipos de vegetação.

Impactos ambientais no cerrado e pantanal. Os impactos **ambientais** tanto no cerrado como no pantanal tem como principal motivo a atividade econômica. No cerrado pelas atividades agropecuárias somou-se aquele causado pela explosão mineral e vegetal, pelo crescimento das cidades e pelas **queimadas**.

1) O que é desmatamento? E o que ele provoca? (Resposta pessoal)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

- 1) Queimadas os grandes inimigos das florestas são os incêndios seja de origem natural ou provocadas eles comprometem a prevenção da vida florestal. Grandes áreas são devastadas pela ação do fogo provocando fuga ou a morte da fauna local, causando prejuízos irreparáveis a natureza e as atividades econômicas humanas.

Escreva uma sugestão para salvar a floresta da destruição.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

- 1) Baseado nas informações anteriores o que você acha que pode acontecer se cortarmos todas as árvores?(Resposta pessoal).
-
-
-

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

O que essa imagem representa?

- 1) Assinale a alternativa correta:



- A- () O plantio de árvores .
B- () O desmatamento de árvores.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase

Professor(a)	Ireni Pereira de Souza Paixão
Disciplina	Geografia
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

Tipos de solo

O solo pode ser dividido em vários tipos:

- **Solo argiloso** – tem consistência fina e é impermeável à água. Comum em alguns estados da região sul e região sudeste do Brasil.
- **Solo árido** – não possui água em sua composição. Comum em regiões de baixa ocorrência de chuva em comparação com a temperatura.
- **Solo calcário** – formado por partículas de rochas, é seco e esquenta muito quando recebe a luz do sol. Comum em regiões de deserto.
- **Solo humoso ou orgânico** – tem grande concentração de material orgânico em decomposição. É muito fértil, ideal para a agricultura.
- **Solo latossolo** – é composto por argila e catins, além de conter alumínio e ferro.
- **Solo lixiviado** – possui pouca ou nenhuma quantidade de nutrientes e sais minerais. Desprovido de nitrogênio e potássio.
- **Solo Siltoso** – é composto por partículas de silte e isso facilita a erosão.

1) Qual a característica do solo arenoso?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

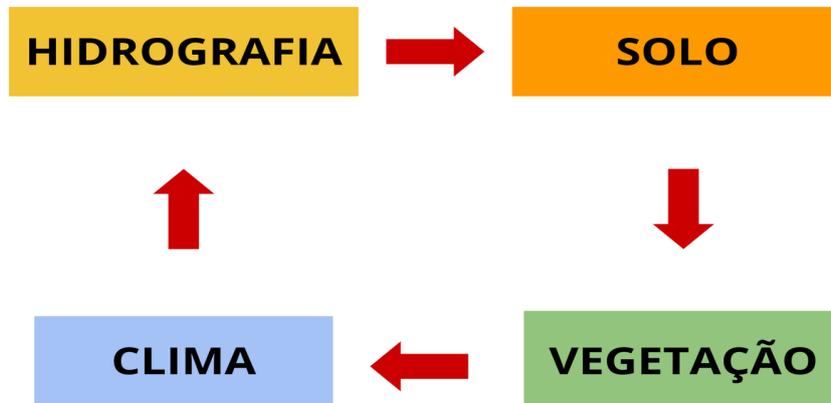
1) Observe as imagens e responda a qual tipo de solo elas correspondem:





3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

O **clima** influencia a formação da vegetação, e a vegetação contribui para a dinâmica do **solo**. Dessa forma, é clara a existência de uma **relação entre** vegetação, **clima** e **solo**. A biosfera é constituída por uma série de elementos naturais que favorece o desenvolvimento da vida.



1) O que contribui para a dinâmica do solo? _____

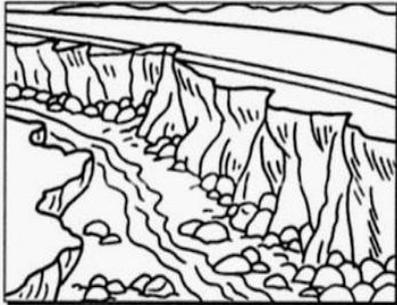
4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

1) Observe a imagem e marque o x na opção correta:

DESGASTE DO SOLO

Que nome recebe o desgaste do solo provocado pela ação do vento e da chuva?

- erupção
- erosão
- ebulição





ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase

Professor(a)	Ireni Pereira de Souza Paixão
Disciplina	Arte
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

Mímica

É uma forma de expressão na qual são utilizados gestos, movimentos corporais e mudanças de fisionomia muito expressivos sem a utilização da fala e conseguindo expor ideias e situações. Sua história começa no teatro da antiga Grécia e se prolonga até os dias de hoje.



Pantomima

Na pantomima, o ator é silencioso, com rosto pintado de branco, luvas, executando ilusões no espaço, normalmente com caráter cômico. Mãos e rosto são os pontos centrais da expressão. Seu mais popular artista é Marcel Marceau.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

1) Responda as questões:

O que é mímica?

Qual nome se dá ao teatro que o ator é silencioso com rosto pintado de branco e luvas?

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

Você já assistiu alguma peça teatral? _____

Se a sua resposta anterior foi sim, conte como foi? _____

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase - EJA**

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	31/08 à 25/09/2020

Aula 1 – Tema: História do Voleibol - 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Em 1895, William G. Morgan, diretor da Associação Cristã de Moços de Holyoke, Massachusetts (EUA), imaginou um jogo menos cansativo e tão divertido quanto o basquete, esporte já popular nos EUA. Na hora de colocá-lo em prática, sua primeira medida foi arrancar a câmara de uma bola de basquete. Depois, Morgan suspendeu uma rede semelhante à de tênis no meio de uma quadra e distribuiu um time para cada lado. O objetivo das equipes seria rebater a bola para o lado adversário. Pronto, assim surgiu o pai do vôlei, o mintorette.

O município de Springfield foi responsável por abrigar as primeiras apresentações do esporte fora da cidade-natal, isso no fim do século XIX. Foi nessa época que o Dr. Halsted, depois de observar a modalidade e reparar que as pessoas ficavam volleying, ou seja, rebatendo a bola antes que ela tocasse no chão, sugeriu mudar seu nome para voleibol. Com isso, o esporte se espalhou pelo mundo até chegar a Tóquio, onde participou das Olimpíadas de 1964.

Aula 2 – Tema: Principais regras - 2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

O objetivo de uma equipe de vôlei é tentar passar a bola por cima da rede para que ela caia na quadra adversária ou não seja rebatida para o seu lado. Para isso, é necessário respeitar as seguintes normas: Uma partida de vôlei é disputada em melhor de cinco sets. Quem vencer três deles, ganha o jogo. Os quatro primeiros sets duram 25 pontos, enquanto o quinto e decisivo vai até 15 pontos.

Para uma equipe vencer um set, é necessário que ela abra uma diferença mínima de dois pontos em relação ao adversário. Sendo assim, caso haja empate em 24 a 24, o jogo prossegue até que alguém consiga atingir essa vantagem.

Cada time pode dar, no máximo, três toques na bola, além do bloqueio, por jogada. Nenhum atleta pode dar dois toques seguidos na bola, exceto após bloqueá-la, embora possa tocá-la com qualquer parte do corpo. Se a bola encostar na antena ou não passar pela rede após o terceiro toque, ou cair do lado de fora da quadra adversária, o ponto vai para a outra equipe.

O posicionamento - Cada equipe pode escalar até 12 jogadores por partida, sendo seis titulares e seis reservas. Dentro da quadra, os três jogadores que ficam perto da rede formam a linha de ataque e ocupam as posições 4 (esquerda), 3 (centro) e 2 (direita). Os três atletas restantes, por sua vez, se posicionam na parte de trás da quadra e formam a defesa. Eles ocupam as posições 5 (esquerda), 6 (centro) e 1 (direita). Durante o saque, se alguém estiver fora de posição, a outra equipe ganha um ponto.

Rodízio – Quando uma equipe marca um ponto, ganha o direito de sacar a bola na jogada seguinte. Nesse momento, seus jogadores devem trocar de posição no sentido horário. Sendo assim, quem está na posição 2 vai para a 1 e saca, quem ocupa a posição 1 vai para a 6 e assim por diante.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



Aula 3 – Tema: Fundamentos e quadra - 3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020
- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

São 7 os fundamentos do voleibol conforme apresentados abaixo:

Posição de expectativa: É a posição de base para realizar os movimentos do voleibol, de pé, com pernas afastadas, joelhos levemente sobrados, tronco levemente inclinado para frente, braços pouco afastados do corpo lateralmente, cotovelos levemente sobrados com as palmas das mãos viradas em direção à rede, cabeça e olhar voltados para a bola.

Cortada - É a principal jogada de ataque, realizada quando o atleta dá um tapa na bola com a maior força possível direcionando-a à quadra rival.

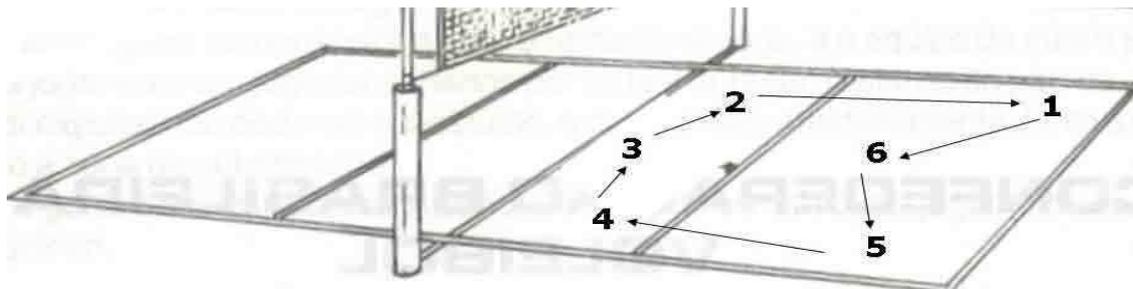
Toque - É o segundo ou mesmo o primeiro passe dado após a equipe receber a bola do adversário. Cabe ao levantador executá-lo com perfeição, lançando a bola ao ar com a ponta dos dedos das duas mãos simultaneamente, em uma posição que favoreça o ataque.

Peixinho - Jogada de defesa usada quando o atleta "mergulha" até a bola e dá um tapa por baixo dela para impedir o ponto adversário.

Manchete - É uma jogada tanto defensiva - quando a equipe recebe um ataque ou saque - quanto de passe. Quem dá uma manchete tenta "amaciar" a bola para o levantador prepará-la para o atacante ou mesmo levantá-la para outro jogador aplicar a cortada.

Bloqueio - Tentativa dos jogadores que estão à rede de fazer uma muralha para impedir o ataque adversário. Pode ser realizado por até três jogadores.

Saque - Lance feito com uma das mãos que serve para colocar a bola em jogo.



RODÍZIO DE POSIÇÕES

Aula 4 – Tema: Responder - 4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

Transcrever para o caderno de Educação Física as perguntas, e responde-las.

- 1) Em qual ano e País foi criado o voleibol e qual o nome do seu criador?
- 2) Quantos atletas de um time jogam uma partida de voleibol?
- 3) Quais são os fundamentos do voleibol?
- 4) Baseando-se nos números das posições, quais números fazem parte da área de defesa?
- 5) Baseando-se nos números das posições, quais números fazem parte da área de ataque?

Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caucutá)

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**