SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase- U	
Professor(a)	**Eliude Mara Freitas dos Santos**
Disciplina	**Língua Portuguesa**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA – 15//06 à 19/06/2020

AULA-1:

Tempos Verbais

Os tempos verbais indicam quando ocorre a ação, estado ou fenômeno expressado pelo verbo, em suma:

- **Presente** - não só indica o momento atual, mas procedimentos regulares ou situações permanentes.

Exemplos:
Estou aqui!
Tomo medicamentos.
O que eu posso fazer se ele **é** assim?

- **Passado (Pretérito)** - indica momentos anteriores, decorridos ou acabados.

Exemplos:
Eles **fizeram** mesmo isso?
Eu não **acreditava** no que meus olhos viam.
Acabei!

- **Futuro** - indica acontecimentos que se realizarão.

Exemplos:
Ganharei na loteria!
Dormirei o dia todo se for preciso.

A partir desses três momentos, surgem todos os tempos e modos existentes (Indicativo, Subjuntivo e Imperativo).

Dica: Usa-se "**AM**" se o verbo estiver no passado.

Exemplo: Os alunos estudar**am** a matéria.

Usa-se "**ÃO**" se o verbo estiver no futuro ,ou seja, ainda vai acontecer.

Exemplo: Os alunos estuda**rão** a matéria.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

1- Relacione o tempo destes verbos.

A- presente	B- pretérito	C- futuro
( ) venderei	( ) trabalha	( ) ouviu
( ) durmo	( ) visitam	( ) saberão
( ) conversarei	( ) dormi	( ) apitaram

2- Complete as frases abaixo com palavras que estão entre parêntesis e coloque no tempo correto passado (pretérito) ou futuro. Preste atenção nas terminações em AM ou ÃO.

a) Matheus e Kauan _____ poucos peixes ontem. (pescar)

b) Amanhã os monitores nos _____ na trilha. (acompanhar)

c) Amanhã vocês _____ o vestibular em Campinas? (fazer)

d) Os candidatos se _____ ao palco demonstrando muito nervosismo ontem. (apresentar)

e) Os meninos _____ atrasados amanhã.(chegar).

AULA-2:

Verbo

É a classe de palavras que se flexiona em pessoa, número, tempo, modo e voz. Pode indicar, entre outros processos:

Correr – indica **Ação**;
Ficar – Indica **Estado;**
Chover – Indica **Fenômeno**;
Nascer – Indica **Ocorrência**;
Desejo – Indica **Querer**.

O que caracteriza o verbo são as suas flexões, e não os seus possíveis significados. Quando se pratica uma ação, a palavra que representa essa ação e indica o momento em que ela ocorre é o **verbo**.

· Aquele pedreiro trabalhou muito. (ação – **pretérito**)
· Venta muito na primavera. (fenômeno – **presente**)
· Ana ficará feliz com a tua chegada. (estado – **futuro**)
· Maria enviuvou na semana passada. (mudança de estado – **pretérito**)
· A serra azula o horizonte. (qualidade – **presente**)

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

1- Escreva ao lado de cada frase: ação, fenômeno ou estado.

a) Chovia muito. _____

b) Ela era feliz. _____

c) Relampejou muito. _____

d) As crianças sorriam. _____

e) Ventava muito. _____

f) Maria estava contente. _____

g) O menino está triste. _____

2- Passe as frases abaixo para o futuro:

a) Estamos brincando em casa.

R: _____

b) Mamãe comprou um carro novo.

R: _____

c) O passeio, ao cinema foi muito legal.

R: _____

d) O pintor terminou de pintar a casa no domingo.

R: _____

e) Marcelo brincou muito de amarelinha.

R: _____

3- Passe as frases abaixo para o pretérito (passado):

a) Pedro acha a vista, do apartamento, bonita.

R: _____

b) O chefe pode indicar seu sucessor.

R: _____

c) Com as grades reforçadas, a fera não pode escapar.

R: _____

d) Nós podemos comprar outras coisas.

R: _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

AULA-3:

1- Observe os verbos destacados nas frases abaixo e veja se eles indicam ação, estado ou fenômeno da natureza.

a) O professor **está** feliz com a festa._____

b) Hoje **choveu** e alagou a cidade. _____

c) Os convidados **comerão** o jantar feito pelo japonês. _____

d) **Ficamos** com medo do cão feroz. _____

2- Leia o texto abaixo e circule os verbos:

O pijama de Jaime

Jaime deu uma beijoca em Júlia e disse:

– Meu pijama se sujou de suco de caju.

Júlia lavou o pijama, e ele ficou com jeito de novo.

Jaime disse:

– Júlia, meu pijama ficou joia! Não vou deixá-lo sujar mais.

– Está bem, Jaime.

Graça Boquet

Lembrete: Um **verbo** é uma palavra que indica acontecimentos representados no tempo, como uma ação, um estado, um processo ou um fenômeno. Os verbos flexionam-se em número, pessoa, modo, tempo, aspecto e voz. As orações e os períodos desenvolvem-se em torno de um verbo.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1: Leia

Modos Verbais

Os Modos Verbais (indicativo, subjuntivo e imperativo) indicam as maneiras como os verbos se expressam:

Indicativo - exprime fatos, certezas.

Exemplo: Discursa muito bem.

Subjuntivo - exprime desejos, possibilidades, dúvidas.

Exemplo: Talvez discurse bem esta noite.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

Imperativo - exprime ordens, pedidos.

Exemplo: Discurse como ele!

Os modos verbais estão intimamente ligados aos tempos presente, passado e futuro.

Modos Verbais	Tempos Verbais	Exemplos
Indicativo	Presente	Ele consegue.
	Pretérito Perfeito	Ele conseguiu.
	Pretérito Imperfeito	Ele conseguia.
	Pretérito mais-que-perfeito	Ele conseguira.
	Futuro do Presente	Eu conseguirá.
	Futuro do Pretérito	Ele conseguiria.
Subjuntivo	Presente	Que ele consiga.
	Pretérito Imperfeito	Se ele conseguisse.
	Futuro	Quando ele conseguir.
Imperativo Afirmativo Afirmativo Negativo		Consiga ele. Não consiga ele.

- ## Modo Indicativo

O modo indicativo manifesta ações habituais, bem como expressa tanto fatos presentes, como passados ou futuros.

Exemplos:
Caminho todas as manhãs. (acontece)
Caminhei ontem à noite. (aconteceu)
Caminharei sábado à tarde. (acontecerá)

- ## Modo Subjuntivo

O modo subjuntivo manifesta desejos ou hipóteses no tempo presente, bem como no passado e no futuro.

Exemplos:
Espero que chova durante toda a noite. (desejo presente)
Se chovesse, as plantas estariam regadas. (hipótese passada)
Quando chover o caso estará resolvido. (possibilidade futura)

- ## Modo Imperativo

O modo imperativo manifesta ordens,pedidos ou conselhos de forma afirmativa e também de forma negativa.

Exemplos:
Ajude a senhora a atravessar a rua. (imperativo afirmativo)
Não ajude aqueles malandros! (imperativo negativo)

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

1. Indique os modos verbais **Indicativo**, **Subjuntivo** ou **Imperativo** que estão destacados nas frases abaixo.

a) Suponho que ela **esteja** em casa. _____

b) Não **vou** a lado nenhum com você. _____

c) **Cantava** como um rouxinol. _____

d) **Continuaria** se mais lhe **dessem** atenção. _____

e) Se **estudasse**, poderia tirar boas notas. _____

f) Quando eu **estudar** serei o melhor aluno da turma. _____

g) Não **farei** nada enquanto você não chegar. _____

h) **Fala** tu! _____

AULA-2:

1- Passe o texto para a forma negativa:

"Sai daqui! Foge! Abandona o que é teu e esquece-me".

R: _____

2-Observe a tirinha de Fernando Gonsales:

Tirinha de Fernando Gonsales, do livro *Nem tudo que balança cai*. São Paulo: Devir, 2003. p.16

Sobre os verbos do primeiro e segundo quadrinhos, "abaixa, enrola, puxa, torce, vira, remexe, pula", estão no modo verbal:

a) ( ) modo indicativo b) ( ) modo subjuntivo c) ( ) modo imperativo

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

3- Relacione as colunas sobre os modos verbais:

(A) indica uma certeza em relação a um estado ou uma ação no presente, no passado ou no futuro.

(B) indica uma incerteza em relação a existência ou não do fato, considerando-o como incerto, duvidoso, eventual ou, mesmo, irreal.

(C) indica uma exortação ao interlocutor para que este cumpra a ação expressa pelo verbo, podendo ser um conselho ou um pedido

( ) modo subjuntivo

( ) modo imperativo

( ) modo indicativo

AULA-3:

1- Coloque entre parêntesis:
A -> se for modo indicativo
B -> se for modo subjuntivo
C-> se for imperativo.

( ) Janete gosta de brincar.
( ) Pare de falar.
( ) Ficaria feliz se Lucas jogasse menos vídeo game.
( ) Vá buscar o pacote agora.
( ) Achei melhor chegar cedo.
( ) Queria que Marcelo fosse ao supermercado hoje.

2- Indique V se verdadeiro, e F se, falso:

a) ( ) O modo Indicativo, assim como o Subjuntivo, indica uma hipótese.

b) ( ) O modo Subjuntivo indica uma dúvida, uma hipótese, uma incerteza.

c) ( ) O modo Subjuntivo tem três tempos: Presente, Pretérito Imperfeito e futuro do Pretérito.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1

1- Reescreva as frases usando o imperativo afirmativo:

Exemplo: **Sairei mais cedo.**
Saia mais cedo.

a) Terminarei a pintura hoje. _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

b) Farei uma prpaganda interessante. _____

c) Falarei com ele. _____

d) Comprarei uma casa nova. _____

2- Reescreva as frases no imperativo negativo.

Exemplo: **Viajem agora!**

Não viajem agora!

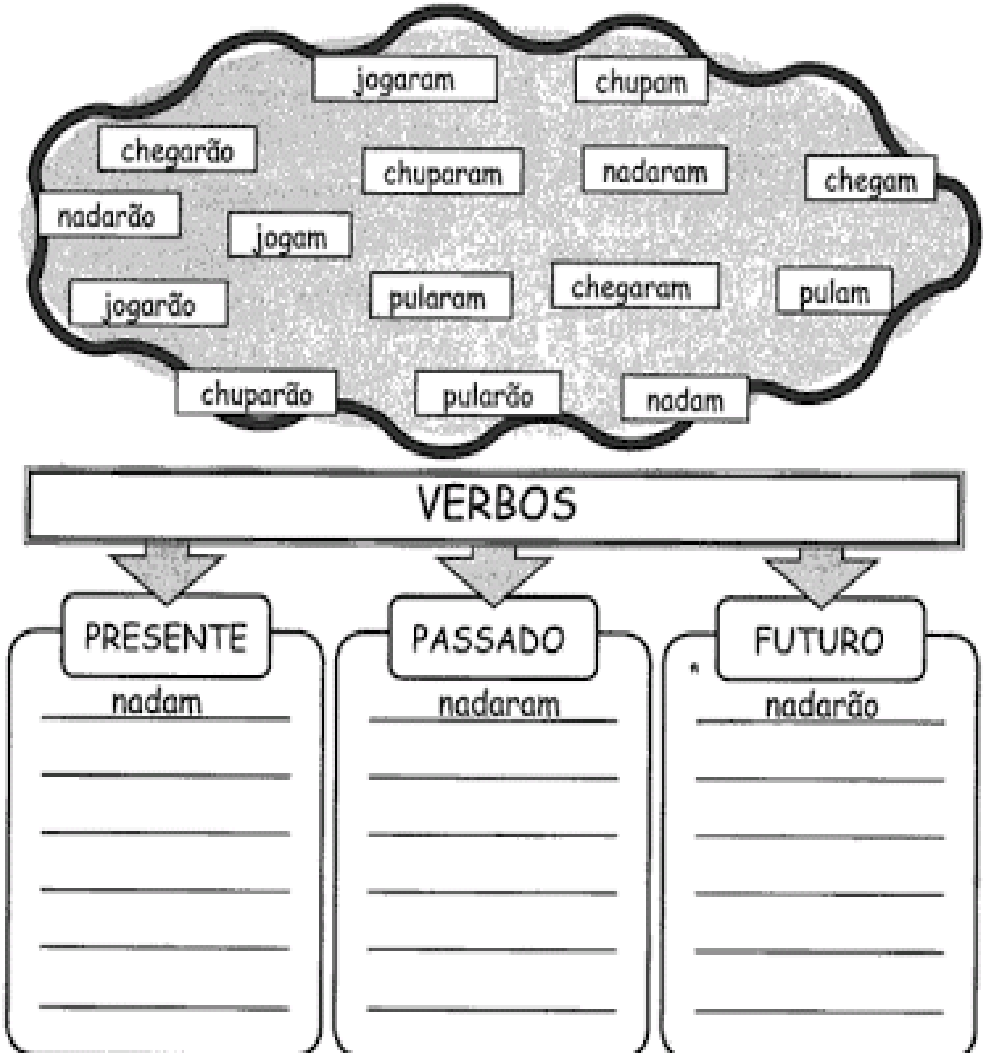
a) Volte cedo! _____

b) Giga a verdade! _____

c) Liga o rádio! _____

d) Vá ao cinema! _____

3- Observe o exemplo e separe os verbos em presente, passado e futuro.



Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

AULA-2:

1-Veja a tirinha a seguir:

No último quadrinho, o enunciado da placa utiliza o verbo “pisar” no modo:

a) ( ) Imperativo, pois faz um apelo, pedido/ordem.

b) ( ) Indicativo, pois não há dúvida quanto ao que se diz.

c) ( ) Subjuntivo, pois a ideia expressa uma possibilidade ou dúvida.

2- Leia o quadrinho.

(O Estado de S.Paulo, 22 de set. de 2013)

De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

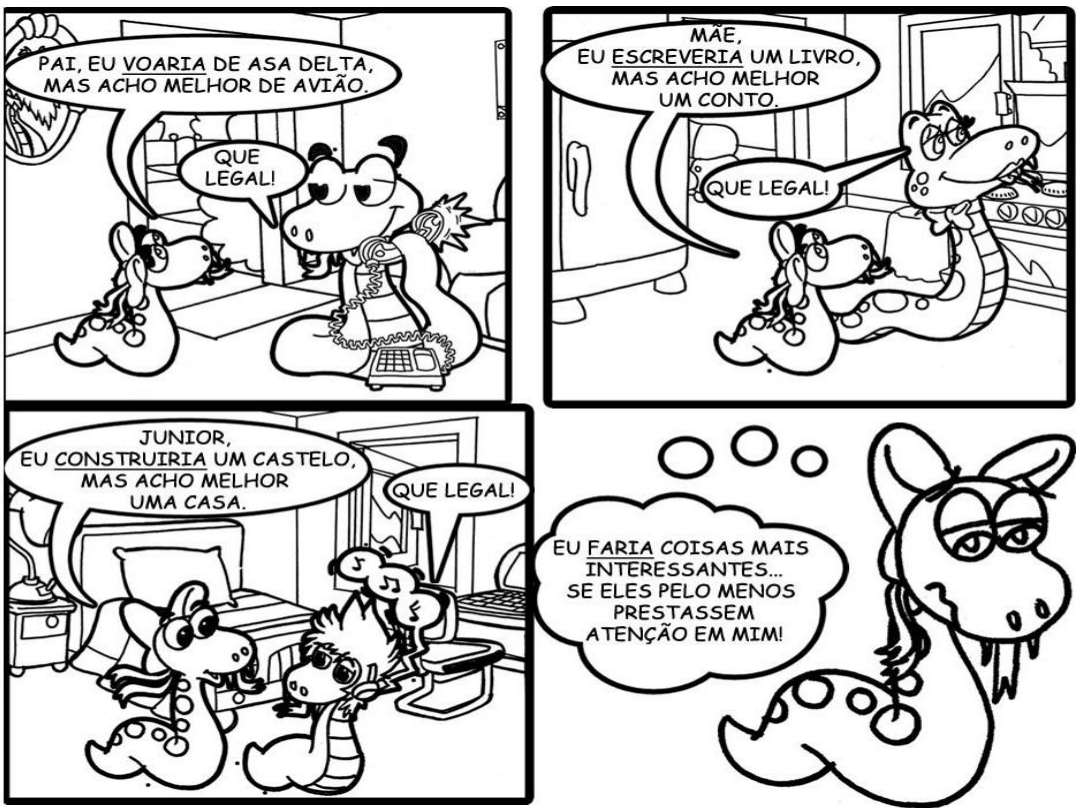
( ) conseguisse … poderia … a

( ) conseguia … podia … à

( ) conseguia … posso … a

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

AULA-3:



1- De acordo com esse texto a personagem queria:

( ) construir um castelo ( ) voar de asa delta

( ) escrever um livro ( ) a atenção da famícia.

2- Os verbos destacados no texto acima, estão:

( ) pretérito ( ) presente ( ) futuro

3- Na frase: "...se eles pelo menos prestassem atenção em mim". O verbo destacado indica:

( ) um conselho ( ) uma ordem ( ) uma dúvida ou incerteza

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase- U	
Professor(a)	**Eliude Mara Freitas dos Santos**
Disciplina	**História**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

AULA-1: Leia

Os povos indígenas no Brasil

Os índios chegaram há 40 mil anos

Quando a frota de Pedro Álvares Cabral chegou ao continente americano, em 1500, a região que hoje se chama Brasil era habitada por cerca de 5 milhões de índios. O número foi caindo de forma bastante dramática durante a colonização portuguesa e mesmo no século 20.

Hoje estima-se que os índios brasileiros não passem de 325 mil – menos de 0,2% da população brasileira. Em 1985, os povos indígenas eram ainda menos numerosos – somavam 220 mil indivíduos, segundo a Funai (Fundação Nacional do Índio, órgão responsável pela demarcação de terras no Brasil).

Origem

A hipótese mais aceita para explicar a origem dos índios brasileiros é a de que eles são descendentes de povos asiáticos que atravessaram o estreito de Bering há 62 mil anos. Estudos arqueológicos recentes estabelecem a chegada dos primeiros habitantes do Brasil à Bahia e ao Piauí entre 20 mil e 40 mil anos atrás.

É impossível saber com certeza quantos índios habitavam o país quando Pedro Álvares Cabral Cabral aportou no sul da Bahia. As estimativas variam de 3,5 milhões a 8 milhões, mas o número mais aceito é 5 milhões.

Vida

Os indígenas que habitavam o Brasil em 1500 viviam da caça, da pesca e da agricultura de milho, amendoim, feijão, abóbora, bata-doce e principalmente mandioca. Esta agricultura era praticada de forma bem rudimentar, pois utilizavam a técnica da coivara (derrubada de mata e queimada para limpar o solo para o plantio).

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

Os índios domesticavam animais de pequeno porte como, por exemplo, porco do mato e capivara. Não conheciam o cavalo, o boi e a galinha. Na Carta de Caminha é relatado que os índios se espantaram ao entrar em contato pela primeira vez com uma galinha.

As tribos indígenas possuíam uma relação baseada em regras sociais, políticas e religiosas. O contato entre as tribos acontecia em momentos de guerras, casamentos, cerimônias de enterro e também no momento de estabelecer alianças contra um inimigo comum.

Os índios faziam objetos utilizando as matérias-primas da natureza. Vale lembrar que índio respeita muito o meio ambiente, retirando dele somente o necessário para a sua sobrevivência. Desta madeira, construíam canoas, arcos e flechas e suas habitações (oca). A palha era utilizada para fazer cestos, esteiras, redes e outros objetos. A cerâmica também era muito utilizada para fazer potes, panelas e utensílios domésticos em geral. Penas e peles de animais serviam para fazer roupas ou enfeites para as cerimônias das tribos. O urucum era muito usado para fazer pinturas no corpo.

Extermínio

O extermínio da população indígena é atribuído a vários motivos, como a escravidão promovida pelos portugueses, epidemias, deslocamentos, confinamentos e, mais recentemente, conflitos com fazendeiros e garimpeiros e até suicídios.

Em cinco séculos, 700 das 1.200 nações indígenas foram exterminadas. Segundo estudos, 55 povos desapareceram somente na primeira metade do século 20.

Calcula-se que ainda hoje existam cerca de 800 índios que optaram por viver em áreas de difícil acesso, sem contato com a civilização. As frentes de contato mantidas pela Funai confirmaram a existência de apenas 12 dos 53 grupos que se acredita que vivam isolados na região amazônica.

Sobre os povos indígenas brasileiro responda:

1- Em 1500, quem chegou às terras que hoje formam o Brasil?

( ) Os espanhóis ( ) Os portugueses ( ) Os alemães

2- O contato entre indígenas e europeus gerou:

( ) Aumento da população indígena
( ) Melhoria na vida dos indígenas
( ) Extermínio de várias sociedades indígenas
( ) Falta de tradição indígena

3- Acesse os links abaixo, façam a leitura e responda a questão.

http://www.marcosproenca.com.br/dia-do-indio-%E2%80%A2-historia-da-maquiagem-%E2%80%A2-o-corpo-como-tela/

https://www.infoescola.com/artes/pintura-corporal/

Porque os indígenas pintam seus corpos?

R:_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1:

1- Eram características dos indígenas nativos do Brasil na chegada dos portugueses, em 1500:

a) ( ) a obtenção de recursos baseada na coleta, caça e agricultura.

b) ( ) a existência de apenas um idioma comum a todas as tribos.

c) ( ) a existência de grandes cidades, como a dos astecas.

d) ( ) a ausência de artesanato.

2- Qual é o órgão no Brasil responsável pela demarcação de terras indígenas?

a) ( ) Ministério da Justiça

b) ( ) Incra

c) ( ) Ibama

d) ( ) Funai

3- Os primeiros habitantes das terras que formam o Brasil eram descendentes de grupos humanos que vieram da Ásia. Eles percorreram diferentes caminhos para chegarem em nosso continente. Segundo a história, eles cruzaram os continentes:

( ) Utilizando diversos meios de transportes.

( ) No período da Era Glacial, atravessando o Estreito de Bering.

( ) Atravessando o continente Africando.

4- Pesquise:

a) Como são chamados os agrupamentos formados por povos indígenas?

R: _____

b) O que é um cacique?

R: _____

c) Hoje os povos indígenas enfrentam muitos problemas, cite dois desses problemas?

R: _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1:

Diferentemente do que muitos pensam, os povos indígenas brasileiros possuem diversas características que os destacam uns dos outros.

Antes da **chegada dos portugueses ao Brasil** já existiam vários grupos indígenas habitando o nosso território. Diante dessa variedade, os índios brasileiros foram classificados segundo as línguas distintas, que são: **Tupi**, **macro-jê**, **aruak** e **karib**.

Observe abaixo as características das línguas e dos grupos indígenas que as falam.

Tupi

Os grupos indígenas de língua tupi eram as tribos tamoio, guarani, tupiniquim, tabajara etc. Todas essas tribos se encontravam na **parte litorânea brasileira**. Estes foram os primeiros índios a terem contato com os portugueses que aqui chegaram.

Essas tribos eram especialistas em caça, ótimos pescadores e desenvolveram bem a coleta de frutos.

Macro-jê

Raramente eram encontrados no litoral. Com exceção de algumas tribos na Serra do Mar, eles eram encontrados principalmente no **planalto central**. Nesse contexto, destacavam-se as tribos ou grupos: timbira, aimoré, goitacaz, carijó, carajá, bororó e botocudo.

Esses grupos indígenas viviam nas proximidades das nascentes de córregos e rios, viviam basicamente da coleta de frutos e raízes e da caça. Esses grupos só vieram a ter contato com os brancos no **século XVII**, quando os colonizadores adentraram no interior do país.

Karib

Grupos indígenas que habitavam a região que hoje compreende os estados do **Amapá** e **Roraima**, chamada também de **Baixo Amazonas**. As principais tribos são os atroari e vaimiri - esses eram muito agressivos e antropofágicos, isso significa que quando os índios derrotavam seus inimigos, eles os comiam acreditando que com isso poderiam absorver as qualidades daqueles que foram derrotados.

O contato dessas tribos com os brancos ocorreu no século XVII, com as missões religiosas e a dispersão do exército pelo território.

Aruak

Suas principais tribos eram aruã, pareci, cunibó, guaná e terena. Etavam situados em algumas regiões da **Amazônia** e na **ilha de Marajó**. A principal atividade era o artesanato cerâmico.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

1- Eram povos nativos do Brasil:

a) ( ) Maias e Astecas

b) ( ) Terena e Guaranis

c) ( ) Toltecas e Incas

2- A maioria das terras indígenas se concentrava no:

( ) interior do Brasil ( ) no litoral do Brasil

3- Escreva (V) para as frases verdadeiras e (F) para as frases falsas:

( ) Os indígenas não falam todos a mesma língua.

( ) Nas aldeias, homens e mulheres fazem os mesmos trabalhos.

( ) Os indígenas gostam de trabalhar em grupos.

( ) Os rios não tem muita importância para os grupos indígenas.

( ) As comunidades indígenas são diferentes entre si.

4- complete as colunas corretamente:

(A) Tupi

(B) Karib

(C) Macro-jê

(D) Aruak

( ) A principal atividade era o artesanato cerâmico.

( ) Estes foram os primeiros índios a terem contato com os portugueses que aqui chegaram.

( ) Esses grupos indígenas viviam nas proximidades das nascentes de córregos e rios, viviam basicamente da coleta de frutos e raízes e da caça.

( ) Uma de suas tribos eram muito agressivos e antropofágicos, isso significa que quando os índios derrotavam seus inimigos, eles os comiam acreditando que com isso poderiam absorver as qualidades daqueles que foram derrotados.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

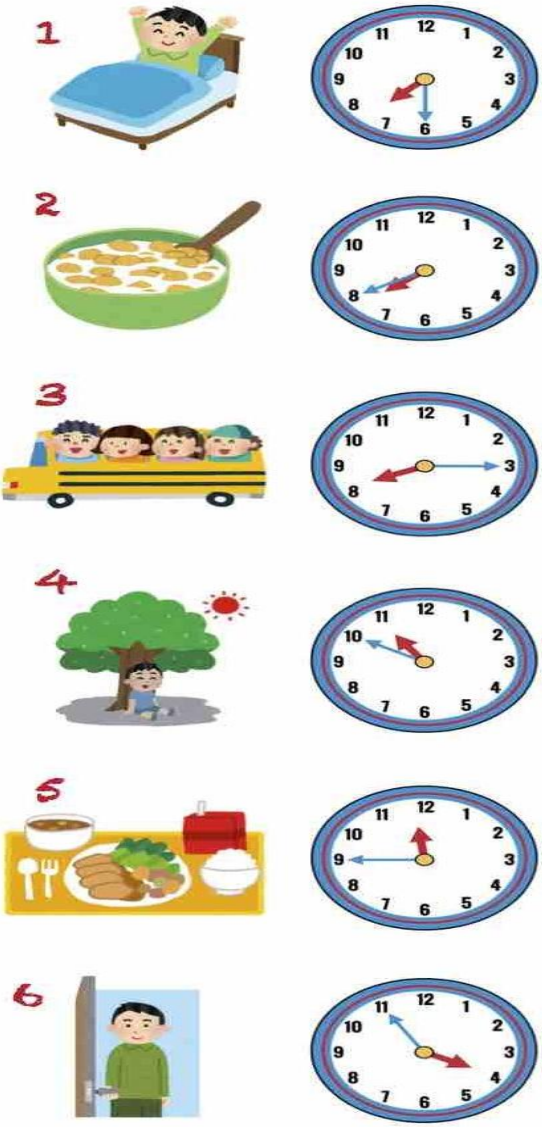
ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase- U	
Professor(a)	**Eliude Mara Freitas dos Santos**
Disciplina	**Espanhol**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

AULA-1:

¿A qué hora?

Completa las respuestas con la hora adecuada, seguiendo tu rutina diaria.



¿A qué hora te levantas?

_____

¿A qué hora desayunas?

_____

¿A qué hora trabaja?

_____

¿A qué hora descansas?

_____

¿A qué hora comes?

_____

¿A que horas llegas a su casa?

_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1: Lectura

El payaso

Ayer estuve en el circo con mi familia. Salió um payasocon um pantalón de color azul y rosa. A mi hermano le dio miedo y no fuimos a ver el espectáculo.

1- Contesta:

¿Cómo se titula la lectura? _____

¿De qué color era el pantalón del payaso? _____

¿En dónde estuve ayer? _____

¿Qué le dio a mi hermano? _____

¿Con quién estuve en el circo? _____

2- Completa:

Salió un _____ con un _____ azul y rosa.

3- Escribe (V) verdadero o (F) falso.

Hoy estuve en el circo. ( )

Salió un mago. ( )

A mi prima le dio miedo. ( )

Mi hemano y yo vimo el espectáculo. ( )

4- Escribe una frase con la palabra payaso.

_____

_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

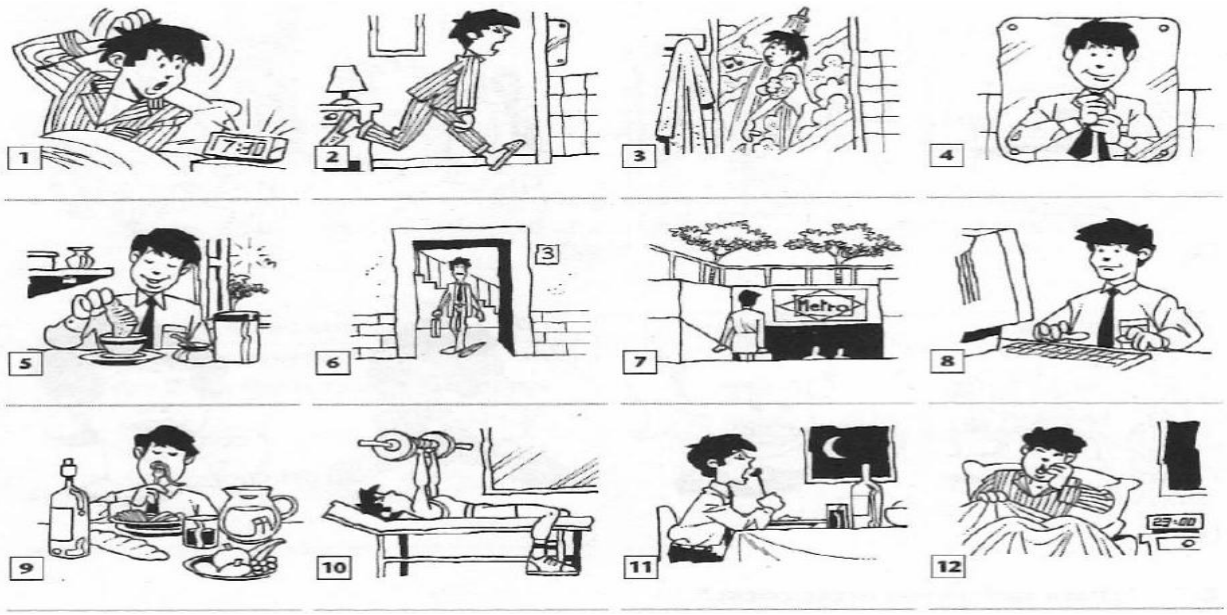
Escola Polo Municipal Jardim Ivone

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1: ¡Un día normal!

1- Estas son las cosas que Rafael hace un día normal. Escribe debajo de cada dibujo el verbo correcto de recuardo.

Vestirse - ir al gimnasio - salir de casa - ducharse - desayunar - almozar - cenar empezar a trabajar - acostarse - levantarse - despertarse - coger el metro



2- ¿Con qué frecuencia hace estas cosas?
Escribe una cruz (X) en la casilla correspondiente.

	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
Ir al cine					
Ver la TV					
Navegar por la red					
Salir con amigos					
Leer un libro					
Beber una cerveza					
Quedarse en casa los fines de semana					
Yendo a casa de parientes					
Estudiar					
Hacer deporte					
Ir a la iglesia					

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase	
Professor(a)	**Edimarcia Bartolomeu Moura**
Disciplina	**Ciências**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

AULA-1: Estudo da Célula

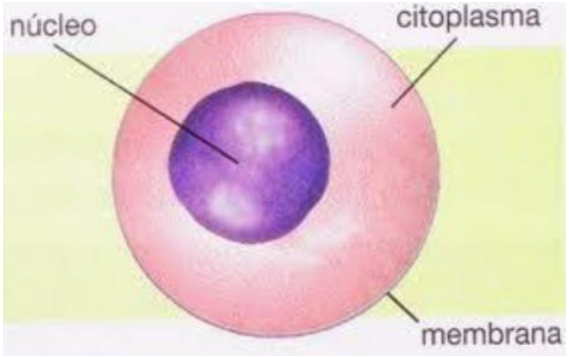
O que é, o que é?

1) Todos os seres vivos possuem.
2) Só pode nascer de outra pré-existente.
3) São as unidades fundamentais da vida.

Se trata da **célula**, unidade estrutural e funcional básica do organismo, é a menor estrutura capaz de realizar as atividades essenciais à vida.

A célula tem todo o material necessário para realizar processos vitais, como nutrição, liberação de energia e reprodução.

O ser humano é constituído de cerca de 100 trilhões de células. De todas elas (que chegam a ser cem vezes menor que a cabeça de um alfinete) a maior é o óvulo, que possui o diâmetro de um ponto final. As demais são invisíveis a olho nu e passaram a ser estudadas após a invenção do microscópio (1951). Em outros seres podemos enxergar a olho nu células como a gema do ovo, a fibra do algodão, as pequenas gotículas de um gomo de laranja (alvéolos).



Basicamente uma célula é formada por três partes básicas:

Membrana: "capa" que envolve a célula
Citoplasma: região que fica entre a membrana e o núcleo
Núcelo: estrutura que controla as atividades celulares.

EXERCÍCIOS

a) Ilustre uma célula. Pode utilizar a imagem no texto para fazê-la em seu caderno.

b) Quais as partes básicas de uma célula?

_____

_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA 1

As células são encontradas em todas as plantas, animais e bactérias, ou seja, todo organismo vivo, com exceção dos vírus, possui células. Essas células podem estar unidas, formando um organismo, ou se apresentarem individualizadas, formando um ser constituído por uma única célula.

Os seres vivos podem ser classificados de acordo com o número de células: unicelulares (uma célula) ou pluricelulares (mais de uma célula).

UNICELULARES

EX. Bactérias, alguns fungos, alguns protistas etc.

PLURICELULARES

EX. animais, plantas, alguns fungos, alguns protistas etc.

RESPONDA:

A) Cite dois exemplos

- Seres unicelulares:_____

- Seres pluricelulares:_____

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA1

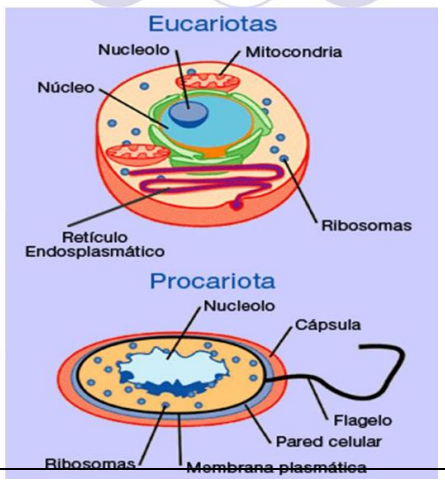
TIPOS DE CÉLULAS

Célula procariótica: ¬ Estrutura mais simples; ¬ Não forma organismos pluricelulares; ¬ Não apresenta núcleo organizado (ou verdadeiro), apenas uma área nuclear chamada nucleóide. ¬ O material genético (cromossomo) encontra-se difuso no citoplasma devido à ausência da membrana nuclear (carioteca). Ex.: bactéria e cianobactérias.

Organização celular

- Os organismos podem ser:

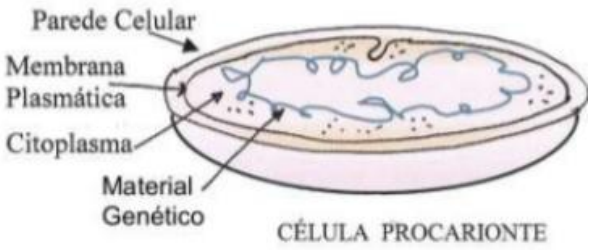
Procariontes(não possuem membrana nuclear - carioteca) e **eucariontes** (possuem membrana nuclear - carioteca)



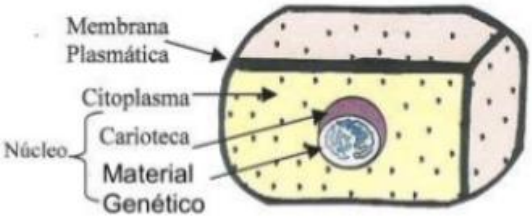
Caro Estudante, realizar tod
Não se esqueça de tirar uma foto ou fa

Células eucarióticas: são aquelas que possuem um núcleo organizado. ¬ Membrana plasmática individualiza a célula, separando a do meio; ¬ Citoplasma contém água, os nutrientes, as biomoléculas estruturais, as estruturas supramoleculares (centríolos e ribossomos) e as organelas; ¬ Núcleo contém a maioria do genoma. Ex.: protozoários, algas, fungos, animais e vegetais

Observe os esquemas abaixo e responda:



CÉLULA PROCARIONTE



CÉLULA EUCARIONTE

A) Qual célula que possui o núcleo separado do citoplasma?

_____

B) Qual a célula onde o material genético está misturado ao citoplasma?

_____

C) Diferencie célula eucarionte da procarionte.

_____
_____
_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase	
Professor(a)	**Edimarcia Bartolomeu Moura**
Disciplina	**GEOGRAFIA**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

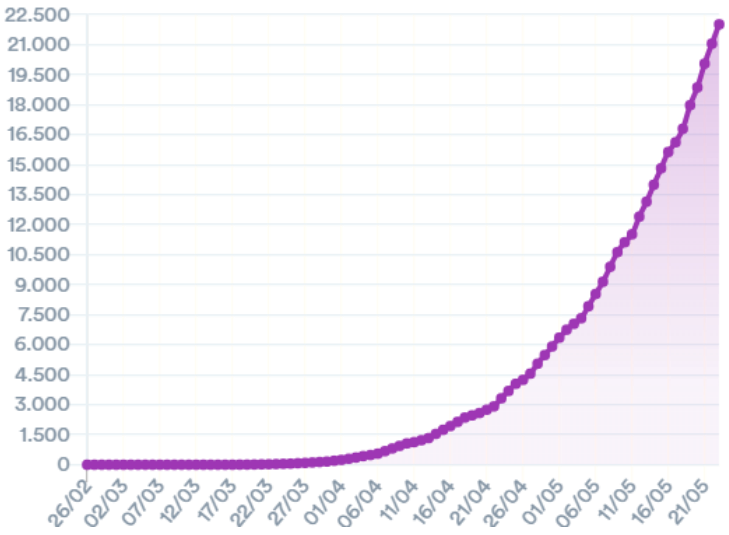
AULA-1

REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS E LOCALIZAÇÃO

Qual a importância da Cartografia?

- Compreender os fenômenos naturais;
- Estudar o meio ambiente e a atmosfera;
- Estudar o crescimento populacional;
- Analisar os avanços de epidemias;
- Saber a sua localização, por meio do GPS;
- Analisar o tempo de locomoção de um lugar para o outro;

Óbitos de COVID-19 por dados de notificação - Brasil



Fonte: Secretarias Estaduais de Saúde. Brasil, 2020

a. Quais informações o gráfico (mapa da pandemia) apresenta?

_____

_____

b. Em qual mês houve maior crescimento no número de óbitos devido a Covid-19?

_____

_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1:

Tipos de Mapas

Mapas físicos: São mapas que representam os fatores naturais, como vegetação, clima, relevo, hidrografia, etc.

• **Mapas Político**: São mapas que representam as fronteiras entre países ou divisões internas entre estados (ex. Goiás, Rio de Janeiro etc), delimitando o território no qual se exerce a soberania.

• **Mapas históricos**: São mapas que representam acontecimentos do passado. Ex Tratado de Tordesilhas.

• **Mapas Demográficos:** representam índices demográficos como por exemplo distribuição da população, por idade, por faixa etária, etc.

RESPONDA

a- Ao analisarmos um mapa do Brasil que tem como tema a Distribuição da População por estado, podemos verificar que a concentração populacional nos estados da região Sudeste – como São Paulo e Rio de Janeiro – é bem mais elevada que nos estados da região Norte – como Roraima e Amapá. Nesse caso, que tipo de mapa é objeto de análise?

a) físico
b) demográfico
c) histórico
d) econômico
e) político

b- "São mapas que representam as divisas e fronteiras entre países e/ou entre unidades federativas estabelecidas e consolidadas politicamente:" A que tipo de mapa refere-se esse fragmento?

a) físico
b) demográfico
c) histórico
d) econômico
e) político

c- "São mapas utilizados para representar algum acontecimento em algum período histórico, como as áreas colonizadas no Brasil até o século XVII." A que tipo de mapa refere-se esse fragmento?

a) físico
b) demográfico
c) histórico
d) econômico
e) político

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1:

1 – Relacione cada termo à sua respectiva definição.

A - Título
B - Escala
C - Legenda
D - Orientação
E - Fonte

(___) Entidade responsável pela realização do mapa
(___) Identifica os símbolos e as cores usados no mapa.
(___) Aponta no mapa o rumo da rosa-dos-ventos.
(___) Informação de quantas vezes o terreno real (no caso a Terra ou parte dela) foi reduzido em relação ao mapa.
(___) Nome que indica o que o mapa está representando, contendo informações como o recorte espacial, o período de tempo e a temática em geral.

Fonte: suportegeografico77.blogspot.com.br

2 – Encontre as palavras grifadas no caça palavras.

T	N	A	S	E	R	O	C	A	E	R	T
O	Ã	Ç	A	T	N	E	I	R	O	S	I
Ã	M	O	T	N	C	Y	E	T	N	O	F
Ç	T	V	E	I	A	A	O	Í	U	L	B
A	M	I	R	R	O	L	D	T	O	O	A
M	L	S	R	O	L	L	I	U	S	B	L
R	L	Y	E	L	O	D	Z	L	S	M	A
O	D	A	N	E	N	L	U	O	D	Í	O
F	N	O	O	M	I	V	D	A	C	S	M
N	T	O	E	A	D	N	E	G	E	L	U
I	H	E	A	P	L	E	R	F	R	N	R
T	N	A	L	A	C	S	E	R	O	I	W

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª Fase	
Professor(a)	**Edimarcia Bartolomeu Moura**
Disciplina	**ARTE**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

AULA-1: A DANÇA

Os gestos, os movimentos e ações que realizamos diariamente podem ser usados como inspiração e fazer parte do processo criativo de uma dança. Na foto do espetáculo "Pé de Vento", os movimentos dos dançarinos foram inspirados na maneira como realizamos as atividades do dia-a-dia como dormir e tomar banho, representa as diferentes sensações que experimentamos em nosso cotidiano.

a) Você já criou ou participou da criação de alguma dança?

_____

_____

b) Entre as ações que você realiza em seu dia-a-dia, quais você acredita que poderiam inspirar movimentos de uma dança?

_____

_____

_____

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1: O movimento

A dança é uma expressão artística baseada no movimento corporal.

O corpo é o elemento que se movimenta, sejam suas partes ou o todo. Por exemplo, nas danças urbanas, em diferentes momentos, os dançarinos movimentam cada parte do corpo isoladamente, ou todo o corpo junto de uma só vez.

As características do movimento dizem respeito às maneiras como ele se realiza e expressa sensações e sentimentos.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

a) Cite movimentos que nosso corpo é capaz de executar e que podem fazer parte de uma dança.

_____
_____
_____

****

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1: Diferentes possibilidades de movimento

Coreografia: movimentos realizados a partir de uma organização de passos planejados previamente.
Improvisação: movimentos são definidos no momento de sua execução, sem obedecer a nenhuma seleção prévia de passos ou sequência de movimentos.
Processo criativo: exploração e organização de movimentos que depois podem se transformam em coreografia.

Cite pelo menos três elementos da dança presentes na dança retratada na imagem ao lado.

_____
_____
_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3ª. Fase	
Professor	**Wanderly Rocha da Silva**
Disciplina	**Educação Física**
Período	15/06 à 03/07/2020

Orientações para a realização das atividades

Descrição e orientação da atividade para alunos e responsáveis: Essa Leitura deverá ser **Obrigatória** antes de começar realizar as atividades.

As atividades descritas abaixo são para 3 semanas, a primeira semana é do dia 15 à 19 de Junho, a segunda semana é do dia 22 à 26 de Junho, a terceira semana é do dia 29 de Junho à 03 de Julho.

O aluno deverá realizar uma aula por semana.

Aula 1: (Primeira semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto e logo após copiá-lo no caderno.

Aula 2: (Segunda semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto e logo após copiar no caderno o texto. O aluno deverá desenhar a pista de atletismo no caderno e deverá colocar as medidas das curvas de das retas.

Aula 3: (Terceira semana) Será para o aluno realizar uma boa leitura e interpretação do texto e logo após copiar no caderno o texto e as perguntas, e responde-la. O resumo das regras não precisa copiar.

PARA OS ALUNOS QUE ESTÃO NO GRUPO DE WHATSAP: Logo após terminar de realizar a atividade o aluno deverá tirar foto e enviar no whatsap PV do professor. Identificando-se com nome completo, data e turma.

PARA OS ALUNOS QUE PEGARAM A ATIVIDADE NA ESCOLA OU ENTREGUE EM CASA: Logo após terminar de realizar a atividade, o aluno deverá fazer uma cópia escrita na folha de caderno, destacá-la, colocando nome completo, data e turma. E entregar na escola (secretaria ou coordenação).

PARA OS ALUNOS QUE CONSEGUIREM IMPRIMIR AS ATIVIDADES: O aluno que conseguir imprimir as folha das atividades poderão realizar a colagem do conteúdo no caderno.

ÚLTIMO PRAZO PARA A ENTREGA DA ATIVIDADE: 03 / 07 / 20.

Sugestão: Tenha sempre um calendário em mãos para se organizar em relação às datas das atividades.

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

Aula 1: História do atletismo:

A história diz que os primeiros eventos desportivos organizados foram realizados por volta de 1200 a.C., no "Monte Olímpicus", na Grécia. Próximo a este local foi construído um palco desportivo para os Jogos Olímpicos. Lá, os homens exibiam as suas forças, habilidades físicas e o controle psicológico, tudo em homenagem a Zeus, o rei dos deuses da mitologia grega. As mulheres, por sua vez, não tinham permissão para participar dos jogos e nem mesmo para assistir as competições masculinas. Mas, em contrapartida, a cada quatro anos, era realizado um evento desportivo só para elas, em homenagem a Hera, esposa de Zeus.

Os acontecimentos desportivos vêm sendo organizados desde há quase três mil anos. O Atletismo é a forma mais antiga de um desporto organizado. Trata-se de uma mistura de vários desportos, que engloba as corridas, os saltos e os

lançamentos, vem de à muito tempo que correr, saltar e lançar eram encarados como uma aprendizagem vital na caça e na guerra. Nos originários antigos jogos em Olímpia, os corredores usavam elmo e escudo. Nos primeiros jogos de que há registo efectuados na Grécia, em 776 a.C., existiu apenas uma prova, a corrida no estádio. O número de modalidades e a extensão dos jogos foi aumentando gradualmente.

Em 1896 iniciaram-se em Atenas os Jogos Olímpicos, uma modificação restaurada dos antigos jogos que os gregos celebravam em Olímpia. Mais tarde os jogos celebraram-se em vários países com intervalos de quatro anos (excepto em tempo de guerra).

Nos primórdios de nossa civilização, começa a história do atletismo. O homem das cavernas, de forma natural, praticava uma série de movimentos, nas atividades de caça, em sua defesa própria. Ele saltava, corria, lançava, enfim ele desenvolvia uma série de habilidades relacionadas com as diversas provas de uma competição de atletismo. Podemos verificar que as provas de atletismo são actividades naturais e fundamentais do homem: o andar, o correr, o saltar e o arremessar. Por esta razão é considerando o atletismo o “desporto base” e suas provas competitivas compõem-se de marchas, corridas, saltos e arremessos.

O atletismo, sob forma de competição, teve sua origem na Grécia. A palavra atletismo foi derivada da raiz grega, “ATHI, competição”, o princípio do heroísmo sagrado grego, o espírito de disputa, o ideal do belo etc. – O que se chamou de *espírito agonístico*. Surgiram então as competições que foram perdendo o carácter de religiosidade e assumindo exclusivamente o carácter desportivo.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/07/2020

Aula 2: Modalidades do Atletismo.

Corrida de pista

É a mais tradicional competição do atletismo e envolve várias provas.

- Corridas disputadas em pistas ovais (cada atleta corre numa faixa): 100 metros rasos, 200 metros rasos e 400 metros rasos;
- Corridas de Meio Fundo: 800 metros e 1.500 metros;
- Corridas de Fundo (dentro da pista): 5.000 metros e 10.000 metros;
- Maratona (disputada nas ruas): percurso de 42,19 km.

Corridas com obstáculos: São realizadas dentro dos estádios e se dividem em quatro modalidades: 100 metros (feminino), 110 metros (masculino), 400 metros (masculino e feminino) e 3.000 metros (feminino e masculino).

Corrida de estafetas: As provas de revezamento são disputadas por grupos compostos por quatro atletas cada. Cada atleta corre um quarto da pista e passa um bastão para o atleta seguinte de sua equipe.

Maratona: A maratona é uma corrida de longa distância, realizada parcialmente ou totalmente na estrada. A maratona é uma prova que envolve grande resistência física, sendo seu percurso estabelecido em 42
quilómetros e 195 metros. Organizam-se ainda corridas de "corta-mato" de campo e de montanha. Em pista podemos ainda assistir a corridas de barreiras e de obstáculos.

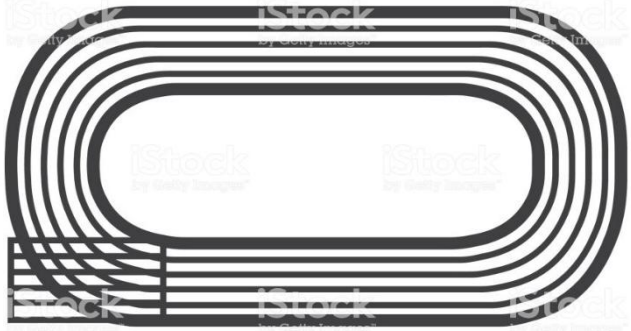
Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

Saltos

- Salto em distância: o atleta corre numa pista, de no mínimo 40 metros, e deve efectuar o salto antes de uma tábua de 20 cm de largura. Ao cair na areia é feita a medição da distância obtida. Vence o atleta que conseguir o salto com maior distância.
- Salto em altura: nesta competição o atleta deve percorrer uma pista (mínimo de 20 metros) e com uma vara saltar por cima da fasquia (barra horizontal). O atleta pode tocar o sarrafo, porém o mesmo não pode cair. A altura vai aumentando a cada salto positivo. Vence o atleta que conseguir saltar maior altura sem derrubar a fasquia.

PISTA DE ATLETÍSMO: SUAS MEDIDAS E FORMA.

Uma pista de atletismo tem duas retas e duas curvas, cada reta tem 100 metros e cada curva também, ou seja, uma pista de atletismo tem no total 400 metros



3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020
Aula 3: Questionário

1: Em qual país foi criado o atletismo?

_____

2. Qual é a distância do percuso realizado numa Maratona?

_____

3. Quais as atividades que englobam o atletismo?

_____

4. Quando iniciaram as competições de Atletismo na antiga Grécia, qual era a participação das mulheres na competição?

_____

5. Quais são os tipos de arremesso e lançamento?

_____

6. Quais são os tipos de salto?

_____

7. Quais são os tipos de corridas?

_____

8. Qual é a medida da pista de atletismo, em comprimento?

_____

9. Qual é o formato da pista de atletismo?

_____

10. O que o atletismo pode desenvolver no corpo, para melhorá-lo?

_____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 3º Fase-EJA	
Professor(a)	**Adnilson Ferreira de Paula**
Disciplina	**Matemática**
Período	15/06 à 03/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 15/06 à 19/06/2020

AULA-1: Determine três múltiplos de 5 menores que 30 formados por dois algarismos

AULA-2: Determine todos os múltiplos de 10 menores que 50.

AULA-3: Determine os múltiplos de 8 maiores que 20 e menores que 40 a) 72 é múltiplo de 8?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 22/06 à 26/06/2020

AULA-1: Determine os divisores de:

a)7 **b)**40 **c)**50 **d)**25 **e)**24

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

AULA-2: Qual é a soma de todos os divisores de 10?

AULA-3: Quantos divisores tem o número 8?

3ª-TERCEIRA SEMANA - 29/06 à 03/07/2020

AULA-1: Determine os divisores de:

a) 6 **b)** 7 **c)** 15 **d)** 18 **e)** 19

AULA-2: Quais dos números a seguir estão entre os divisores de 148?

a) 4, 7 e 8 **b)** 4, 8 e 37 **c)** 2, 4, 37 e 148

d) 2, 8 e 37 **e)** 2, 4, 7 e 37

AULA-3: Dois atletas treinam correndo numa pista em e minutos respectivamente. Se eles partem ao mesmo tempo da linha de saída, a cada quanto tempo passam juntos num mesmo ponto?