



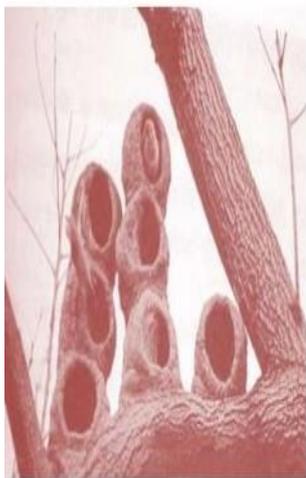
## ATIVIDADE 2:

### Gênero textual: Notícia

Para encontrá-la basta folhearmos algumas páginas do jornal, nos conectarmos à Internet ou até mesmo ligarmos a televisão em um determinado momento.

1-Leia o texto:

#### PÁSSAROS CONSTROEM “CINGAPURA” EM ABACATEIRO



Gláucia Leal

Numa metrópole como São Paulo não são apenas as pessoas que têm problemas de espaço e habitação. As aves também. Em um abacateiro de galhos secos, na Rua Álvaro Gomes, em Santana, na Zona Norte, uma família de joões-de-barro está construindo dois pequenos “prédios”, com três andares.

Os pássaros ergueram, ainda, um terceiro cômodo térreo chamado “salão de festas” pelos moradores da região.

(O Estado de São Paulo)

Marque a respostas correta:

a) Este texto é:

- um convite  
 um anúncio  
 uma notícia

2) Quando uma pessoa lê a primeira página de um jornal, com certeza ela encontra várias notícias.

a) Para que serve uma notícia?

- Para divertir  
 Fazer um convite  
 Para informar

b) Além dos jornais, em quais outros meios de comunicação você pode encontrar uma notícia?

- Na internet       Em uma receita  
 Na revista       Na TV

3) Toda notícia tem sempre um título. O título de uma notícia chama-se **Manchete**.

Copie a Manchete da notícia que você leu.

---

---

4-Toda notícia fala a respeito de algo e informa o que aconteceu.

a) De quem fala a notícia?

---

---

---

b) O que aconteceu?

---

---

---

c) Em que jornal foi publicado essa notícia?

---

---

d) Quem é a autora da notícia?

---

---

Assista, se possível for, ao vídeo disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=F9docY1KPz4>

Nome do aluno:

---

---

### ATIVIDADE 3: Parágrafos

São elementos dentro do texto, que são indicados pela mudança de linha, de assunto e são afastados da margem esquerda da página.

O parágrafo serve para:

- ✓ Organizar o texto escrito;
- ✓ Destacar as falas dos personagens;
- ✓ Facilitar a leitura e a compreensão;
- ✓ Organizar os sentidos do texto.

1-Leia o texto.

#### Os amigos inseparáveis

Estes são Pedro e Sofia. Eles estudam na mesma escola desde o berçário e já estão no 3º ano.

Os dois estão sempre juntos em sala de aula e nas aulas de Educação Física, no pátio.

Hoje a professora de Educação Física fez uma brincadeira de correr com a perna amarrada à do amigo, e mais uma vez, estão eles juntos.

Sofia e Pedro estavam quase ganhando a corrida quando de repente, a menina cai. Mas Pedro nem importou em ganhar, foi logo acudir a amiga com todo carinho do mundo.

Isabel Cristina S. Soares



2-Numere os parágrafos.

Nome: \_\_\_\_\_

3-Responda.

a- Qual é o título do texto?

---

---

b- Desde quando as crianças estudam juntas?

---

---

c- Onde acontecem as aulas de Educação Física ?

---

---

4- Copie o segundo parágrafo.

---

---

5- Retire do texto.

a ) Dois substantivos comuns:

---

---

b) Dois substantivos próprios:

---

---

c) Uma palavra polissílaba:

---

---

d) Duas palavras com RR:

---

---

## ATIVIDADE 4

No dia 25 de setembro é comemorado o Dia Nacional do Trânsito. O grande objetivo é conscientizar motoristas e pedestres sobre os cuidados no trânsito.

### Lembre que:

**Trânsito** é o movimento de pessoas e de veículos nas ruas, avenidas, estradas e rodovias.

Para organizar esse movimento há os **sinais de trânsito**: os semáforos, as faixas de pedestres e as placas de sinalização.

- O **semáforo para travessia de pedestres** tem duas cores. O vermelho indica que não devemos atravessar a rua. O verde indica que a passagem está livre.
- O **semáforo para veículos** tem três cores: o vermelho indica pare, o amarelo indica atenção e o verde indica siga.
- As **faixas de pedestres** são listas brancas pintadas no chão, para que as pessoas possam atravessar as ruas.
- Os **guardas de trânsito** organizam e orientam o trânsito nas cidades, e os **policiais rodoviários**, nas estradas.
- As **placas de sinalização** servem de orientação para os motoristas e pedestres.

1-Responda:

a) O que é trânsito?

---

---

b) Para que servem os sinais de trânsito?

---

---

c) Para que servem as faixas de pedestre nas ruas?

---

---

d) Para que servem as placas de sinalização?

---

---

2) Quem organiza o trânsito:

a) nas cidades?

---

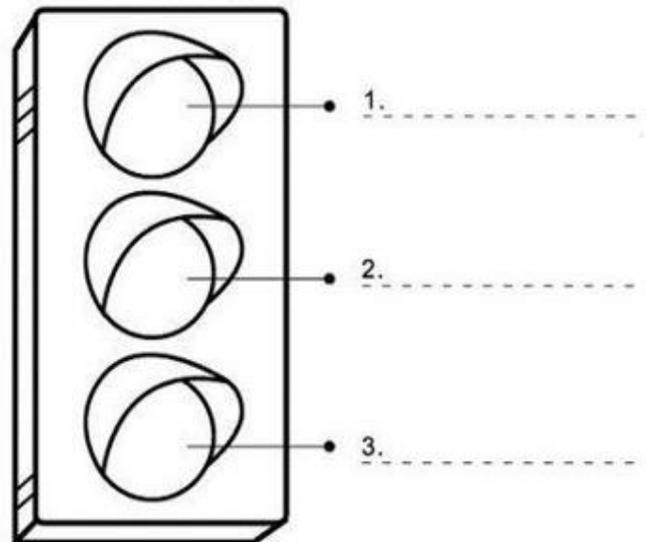
b) nas estradas?

---

3-Encontre palavras relacionadas ao trânsito.

M	A	U	T	O	M	Ó	V	E	L	T
O	Ç	W	P	L	A	C	A	S	D	R
T	A	F	G	H	I	J	K	L	M	Â
O	C	N	O	P	Q	R	T	S	U	N
R	I	V	R	O	D	O	V	I	A	S
I	D	X	Z	A	B	C	D	N	E	I
S	E	G	U	R	A	N	Ç	A	Q	T
T	N	F	G	H	I	J	K	L	M	O
A	T	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
X	E	Z	P	E	D	E	S	T	R	E

4- Pinte e escreva o significado de cada cor do semáforo.



5-Pinte as placas de sinalização que você conhece.

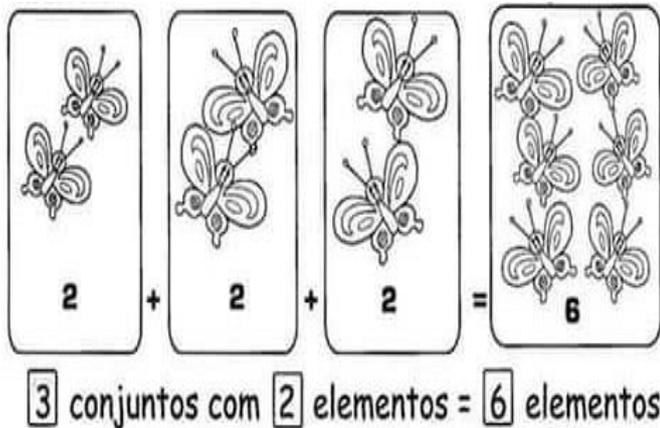


Nome: \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES MATEMÁTICA

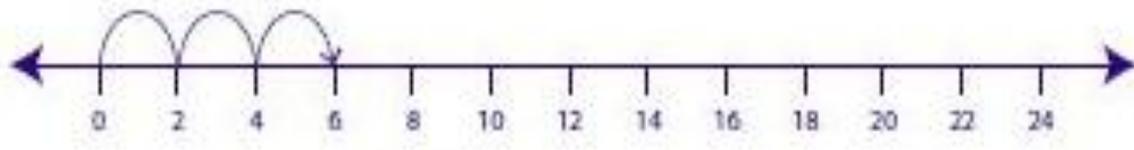
### MULTIPLICAÇÃO

A multiplicação é a operação em que juntamos ou adicionamos uma mesma quantidade várias vezes. Representamos a multiplicação pelo sinal (X). Observe:



Quando precisamos somar agrupamentos de números iguais usamos a multiplicação. Para facilitar a multiplicação também podemos usar a reta numerada. Veja o exemplo:

Para multiplicar 2 por 5 ( $2 \times 5$ ) eu pulo sempre **dois (2)** números, por **cinco (5)** vezes (**X**) na reta numerada. O resultado foi 10. Assim fica fácil de descobrir. [Agora é com vocês.](#)



1. Use a reta numerada para efetuar as multiplicações e descubra os resultados:

$2 \times 1$ : \_\_\_\_\_     $2 \times 6$ : \_\_\_\_\_  
 $2 \times 2$ : \_\_\_\_\_     $2 \times 7$ : \_\_\_\_\_  
 $2 \times 3$ : \_\_\_\_\_     $2 \times 8$ : \_\_\_\_\_  
 $2 \times 4$ : \_\_\_\_\_     $2 \times 9$ : \_\_\_\_\_  
 $2 \times 5$ : \_\_\_\_\_     $2 \times 10$ : \_\_\_\_\_

x	0	1	2	3	4	5	6	7	8
2	0								

2. Ligue a operação ao resultado:

$3 \times 6$	6
$3 \times 4$	12
$3 \times 2$	18
$3 \times 8$	24

3. Pesquise a tabuada de 1 ao 10 e copie no caderno de Matemática.



$$\begin{aligned} 1 \times 1 = \\ 1 \times 2 = \\ 1 \times 3 = \\ 1 \times 4 = \\ 1 \times 5 = \\ 1 \times 6 = \\ 1 \times 7 = \\ 1 \times 8 = \\ 1 \times 9 = \\ 1 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 2 \times 1 = \\ 2 \times 2 = \\ 2 \times 3 = \\ 2 \times 4 = \\ 2 \times 5 = \\ 2 \times 6 = \\ 2 \times 7 = \\ 2 \times 8 = \\ 2 \times 9 = \\ 2 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 3 \times 1 = \\ 3 \times 2 = \\ 3 \times 3 = \\ 3 \times 4 = \\ 3 \times 5 = \\ 3 \times 6 = \\ 3 \times 7 = \\ 3 \times 8 = \\ 3 \times 9 = \\ 3 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 4 \times 1 = \\ 4 \times 2 = \\ 4 \times 3 = \\ 4 \times 4 = \\ 4 \times 5 = \\ 4 \times 6 = \\ 4 \times 7 = \\ 4 \times 8 = \\ 4 \times 9 = \\ 4 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 5 \times 1 = \\ 5 \times 2 = \\ 5 \times 3 = \\ 5 \times 4 = \\ 5 \times 5 = \\ 5 \times 6 = \\ 5 \times 7 = \\ 5 \times 8 = \\ 5 \times 9 = \\ 5 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 6 \times 1 = \\ 6 \times 2 = \\ 6 \times 3 = \\ 6 \times 4 = \\ 6 \times 5 = \\ 6 \times 6 = \\ 6 \times 7 = \\ 6 \times 8 = \\ 6 \times 9 = \\ 6 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 7 \times 1 = \\ 7 \times 2 = \\ 7 \times 3 = \\ 7 \times 4 = \\ 7 \times 5 = \\ 7 \times 6 = \\ 7 \times 7 = \\ 7 \times 8 = \\ 7 \times 9 = \\ 7 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 8 \times 1 = \\ 8 \times 2 = \\ 8 \times 3 = \\ 8 \times 4 = \\ 8 \times 5 = \\ 8 \times 6 = \\ 8 \times 7 = \\ 8 \times 8 = \\ 8 \times 9 = \\ 8 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 9 \times 1 = \\ 9 \times 2 = \\ 9 \times 3 = \\ 9 \times 4 = \\ 9 \times 5 = \\ 9 \times 6 = \\ 9 \times 7 = \\ 9 \times 8 = \\ 9 \times 9 = \\ 9 \times 10 = \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 10 \times 1 = \\ 10 \times 2 = \\ 10 \times 3 = \\ 10 \times 4 = \\ 10 \times 5 = \\ 10 \times 6 = \\ 10 \times 7 = \\ 10 \times 8 = \\ 10 \times 9 = \\ 10 \times 10 = \end{aligned}$$

4. Complete às Adições e Multiplicações para calcular o total de pontos dos dados em cada caso.



SOMA:  $\square + \square = \square$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:  $\square \times \square = \square$



SOMA:  $\square + \square = \square$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:  $\square \times \square = \square$



SOMA:  $\square + \square + \square = \square$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:  $\square \times \square = \square$



SOMA:  $\square + \square + \square = \square$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:  $\square \times \square = \square$

5. Observe os desenhos e calcule os fatos da multiplicação:

  
 $\square \times \square = \square$



  
 $\square \times \square = \square$



  
 $\square \times \square = \square$



  
 $\square \times \square = \square$



  
 $\square \times \square = \square$

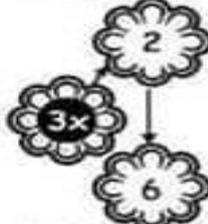
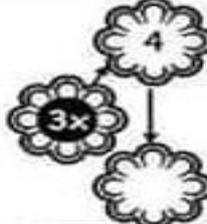
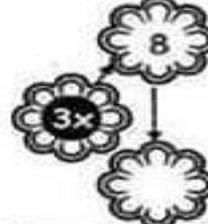
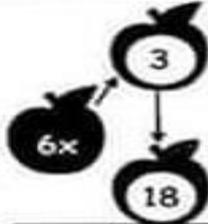
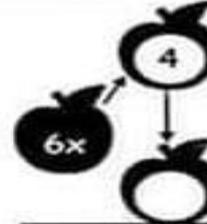
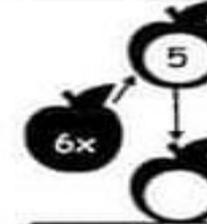
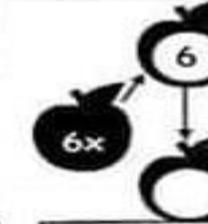
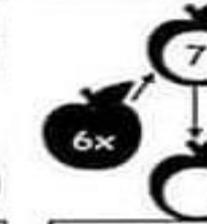
6. Agora calcule e preencha às lacunas.

O triplo de 8 maçãs são: \_\_\_\_\_ maçãs  $\square \times \square = \square$

O triplo de 12 flores são: \_\_\_\_\_ flores  $\square \times \square = \square$

O triplo de 20 balões são: \_\_\_\_\_ balões  $\square \times \square = \square$

7. Multiplique e encontre o produto. Veja o exemplo:

 $3 \times 2 = 6$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$
 $6 \times 3 = 18$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$	 $\square \times \square = \square$

8. Observe quantas rodas cada moto tem e complete:

 1 moto, 2 rodas $1 \times 2 \text{ rodas} = 2 \text{ rodas}$	 2 motos, 4 rodas $2 \times 2 \text{ rodas} = 4 \text{ rodas}$
--	--

9. Leia com atenção, pense, calcule e encontre o resultado usando o desenho, a soma e a multiplicação.

A) 3 motos, tem: \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas

B) 4 motos, tem: \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas

C) 5 motos, tem: \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas  
 \_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ rodas

10. Pedro comprou 3 caixas de maçãs com 5 unidade em cada uma delas. Quantas maçãs Pedro comprou no total?

Desenhe quantas maçãs ele comprou	Faça a Soma	Faça a Multiplicação

11. Dona Maria terminou uma encomenda de brigadeiros. Ela organizou os brigadeiros em 4 bandejas, com 6 brigadeiros em cada uma. Quantos brigadeiro ele fez no total?

Desenhe quantos brigadeiros ela fez	Faça a Soma	Faça a Multiplicação

12. Faça a correspondência como no exemplo:

<b>4 x 6</b>	4 + 4 + 4	<b>40</b>	<b>2 x 6</b>	10 + 10 + 10 + 10 + 10	<b>28</b>
<b>3 x 3</b>	5 + 5	<b>9</b>	<b>5 x 10</b>	6 + 6	<b>8</b>
<b>5 x 9</b>	8 + 8 + 8 + 8	<b>12</b>	<b>3 x 6</b>	8 + 8 + 8	<b>50</b>
<b>10 x 3</b>	3 + 3 + 3	<b>32</b>	<b>4 x 7</b>	7 + 7 + 7 + 7	<b>10</b>
<b>3 x 4</b>	4 + 4 + 4 + 4 + 4	<b>20</b>	<b>3 x 8</b>	4 + 4	<b>12</b>
<b>2 x 5</b>	3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3	<b>24</b>	<b>2 x 4</b>	3 + 3 + 3 + 3	<b>24</b>
<b>5 x 4</b>	9 + 9 + 9 + 9 + 9	<b>30</b>	<b>4 x 3</b>	2 + 2 + 2 + 2 + 2	<b>50</b>

Nome: \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES HISTÓRIA

### ATIVIDADE 1: LEIA COM AJUDA DE UM ADULTO

#### As pessoas e os grupos que compõem o município de Ponta Porã

A fronteira é um local que apresenta uma rica diversidade, marcada por trocas culturais que se aprofundam ainda mais com a presença de novos migrantes que, pouco a pouco, foram chegando para povoar essa região. Além de paraguaios(as) e brasileiros(as), a fronteira também recebeu lentamente muitas pessoas que chegaram em diferentes períodos e por distintos objetivos. Essas migrações originaram um verdadeiro mosaico populacional, formado pela presença de japoneses, coreanos, chineses, árabes (como os libaneses), entre outros migrantes que escolheram a fronteira para morar. Essa diversidade é refletida nas manifestações culturais de Pedro Juan Caballero e Ponta Porã. Essa mescla cultural que aproxima paraguaios(as) e brasileiros(as) é muito bem representada pelo monumento da amizade, localizado na entrada de ambos os municípios.



Fonte: Marcos Antonio Silva



Fonte: Marcos Antonio Silva

Esses monumentos, construídos na linha internacional que divide os municípios de Ponta Porã e Pedro Juan Caballero, representam a convivência entre paraguaios(as) e brasileiros(as) que diariamente compartilham a culinária, danças, músicas, festas e práticas religiosas.

Mas é importante lembrarmos-nos de que antes desses migrantes esta região já era povoada pelos indígenas guarani. Por essa razão, é muito comum encontrarmos essa população nas ruas da fronteira. Em Ponta Porã, a presença indígena é marcada pelas aldeias Lima Campo, Kokue-í e Pirakuá. A aldeia Lima Campo está localizada em um trecho da Rodovia BR463; sua população é composta por povos da etnia Guarani-kaiowá, e possui atualmente 391 habitantes.

Fig 11: Aldeia Lima Campo



Fonte: Argemir Freitas

Fig 12: Aldeia Lima Campo



Fonte: Argemir Freitas

1- Após a leitura do texto assinale (X) para as alternativas corretas:

a) Atualmente a fronteira entre Ponta Porã e Pedro Juan Caballero é formada por vários tipos de migrantes.

( ) Não ( ) Sim

b) Quais são as primeiras populações que viviam na região que atualmente denominamos de Ponta Porã e Pedro Juan Caballero?

( ) Libaneses ( ) Indígenas ( ) Paraguaio

c) Quais aldeias estão localizadas no Município de Ponta Porã?

( ) Lima Campo, Kokue-í e Ponta Porã.

( ) Lima Campo, Kokue-í e Árabes.

( ) Lima Campo, Kokue-í e Pirakuá.

2- Faça uma pesquisa sobre o que é aldeia ou comunidade indígena?

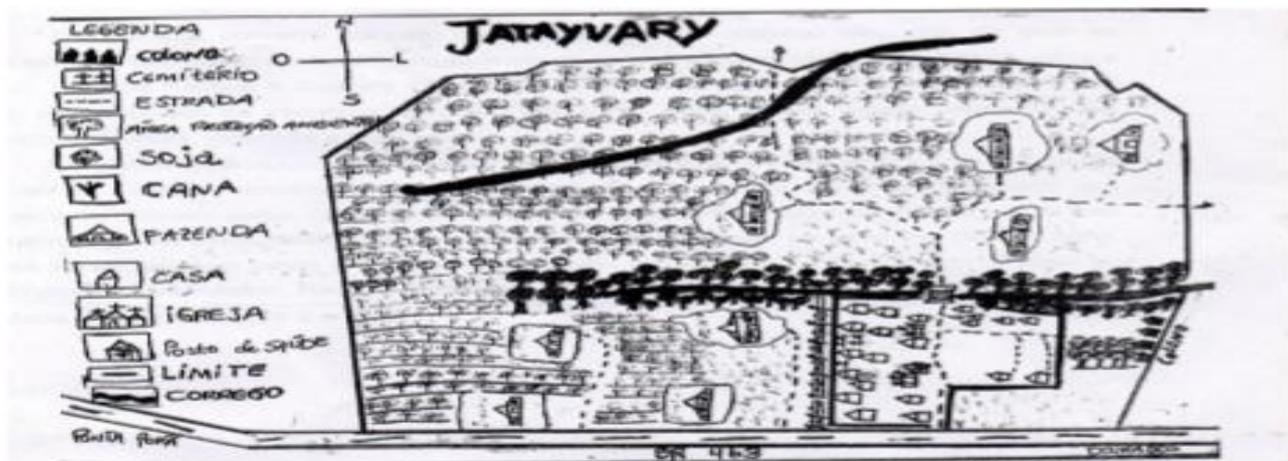
---

---

---

3- Observe com atenção a ilustração elaborada pelo professor Argemir Freitas, morador da aldeia Lima Campo. Após essa observação, responda à questão abaixo da imagem:

**Fig.14 : Desenho da Aldeia Lima Campo (situada próximo ao riacho Jatayvary)**



Fonte: Desenho produzido pelo professor Argemir Freitas (2013) no curso de Licenciatura Teko Arandu (FAIND/UFGD).

Que locais da imagem você consegue identificar?

---

---

---

4-Faça uma ilustração do monumento da amizade da linha internacional da fronteira de Ponta Porã e Pedro Juan Caballero.

Nome: \_\_\_\_\_



## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES GEOGRAFIA

### Meu mapa, meu mundo

Você já pensou como as pessoas do passado faziam para encontrar os lugares que desejavam?

Pois é, certamente você pensou em um mapa! Acertou.

Essas mesmas pessoas deveriam representar os lugares por onde passavam para recordar-se dos caminhos percorridos, também chamados de itinerários. Logo, houve a necessidade de marcar esses caminhos para mais adiante poder retornar ao mesmo lugar.

Mapas são representações bidimensionais, ou seja, são representações sobre um plano da realidade. Antigamente os primeiros mapas eram feitos em massas de argilas, madeira, rochas e, mais adiante, no papel.

Não podemos esquecer que todo mapa deve conter:

Título (nome do mapa, o que ele representa)

Legenda (se necessário, usa-se para identificar determinados elementos no mapa)

Orientação ou rosa dos ventos (serve para indicar o norte, assim nos orientará a direção a seguir)

Escala (mede a relação e/ou proporção entre o tamanho real e o representado).

1- De acordo com o texto, o que é um mapa e para que serve?

---

---

---

---

2- Após a leitura do texto assinale (X) para as alternativas corretas:

O que um mapa precisa conter?

( ) Título, Legenda, Orientação ou rosa dos ventos e Escala.

( ) Título, Legenda e Escala.

( ) Título, Legenda e Orientação ou rosa dos ventos.

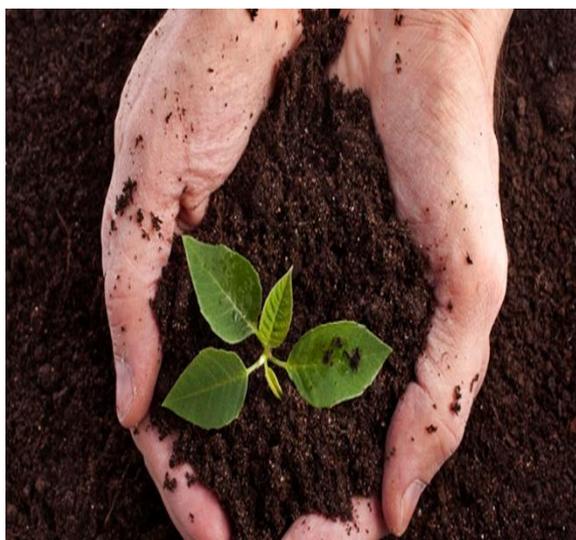


## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES CIÊNCIAS

### ATIVIDADE 1

Leia o texto e responda as perguntas:

#### O SOLO



O solo serve de fonte de nutrientes para as plantas, e a sua composição interfere diretamente na produção agrícola.

Entre os fatores que contribuem para a caracterização do solo estão o clima, a incidência solar, a rocha que originou o solo, matéria orgânica, cobertura vegetal, etc. O solo pode ser classificado em arenoso, argiloso, humoso e calcário.

**Solo arenoso:** possui grande quantidade de areia.  
**Solo argiloso:** é formado por grãos pequenos e compactos, sendo impermeável e apresentando grande quantidade de nutrientes, característica essencial para a

prática da atividade agrícola.

**Solo humoso:** chamado em alguns lugares de terra preta, esse tipo de solo é bastante fértil, pois contém grande concentração de material orgânico em decomposição.

**Solo calcário:** com pouco nutriente e grande quantidade de partículas rochosas em sua composição, o solo calcário é inadequado para o cultivo de plantas. Ele é típico de regiões desérticas.

### ATIVIDADE 2

Encontre no caça palavras os quatros tipos de solo.



### ATIVIDADE 3

Numere a segunda coluna de acordo com a primeira

(1) Solo Argiloso

(2) Solo Arenoso

(3) Solo Humoso

(4) Solo Calcário

- ( ) Possui consistência granulosa como areia.
- ( ) Muito usado na agricultura por ser extremamente fértil.
- ( ) Dele é retirado o barro utilizado na fabricação de tijolos, telhas e objetos cerâmicos.
- ( ) Com pouco nutriente e grande quantidade de partículas rochosas.

### Atividade 4

**ADUBAR**

É fazer aterros, abrir valetas ou fazer plantação de eucaliptos.

**IRRIGAR**



É misturar na terra adubos que devolvam os sais minerais retirados pelas plantações e pela erosão.

**DRENAR**

É molhar o terreno muito seco tornando-o úmido.

NOME DO ALUNO \_\_\_\_\_



## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES ARTE

### ATIVIDADE 01

Se possível assista ao vídeo: [https://www.youtube.com/watch?v=VwNNv6e\\_x3I&list=PLBPM\\_h6QMITMm5k-QxHfg5e9VIJ17w5Ts](https://www.youtube.com/watch?v=VwNNv6e_x3I&list=PLBPM_h6QMITMm5k-QxHfg5e9VIJ17w5Ts)

LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM ADULTO:

#### Vamos conhecer o balé?

No Brasil a dança tem muitas expressões. Na cultura popular, temos as danças indígenas e folclóricas. Já as formas mais eruditas, foram introduzidas por renomados bailarinos europeus por volta dos anos 1930 com as primeiras escolas de balé.

Essa manifestação artística consiste em uma coordenação estética de movimentos corporais, combinando os elementos plásticos, os grandes gestos ou posturas corporais em composição coerente e dinâmica.

No século XV surge o balé nas cortes da Itália, originado dos grandes bailes de rua se tornou um pequeno baile, o "*balletto*". Mais tarde, foi introduzido na França por uma rainha italiana e se difundiu por outros países europeus, como Inglaterra, Dinamarca e Rússia.

No século XVII, o balé deixa de acontecer nos salões e passa a ocupar os palcos, quando surgiram os primeiros espetáculos de dança.

Conforme texto acima responda:

- a) Em que se consiste em esta manifestação artística na dança do Balé?

---



---



---

- b) Quando surgiram os primeiros espetáculos de dança?

---



---



---



### Atividade 02

Lembrando que meninos também fazem parte desta dança clássica, então que tal conhecer alguns movimentos do balé?



PREPARATORIA



1a. POSIÇÃO



2a. POSIÇÃO



3a. DE PREPARATORIA



Para saber mais, se possível, assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=ulhiBLCuFJO>

**Atividade 03**

Conforme o desenho acima, faça os movimentos dos braços propostos e descreva abaixo sua experiência:

---



---



---



---

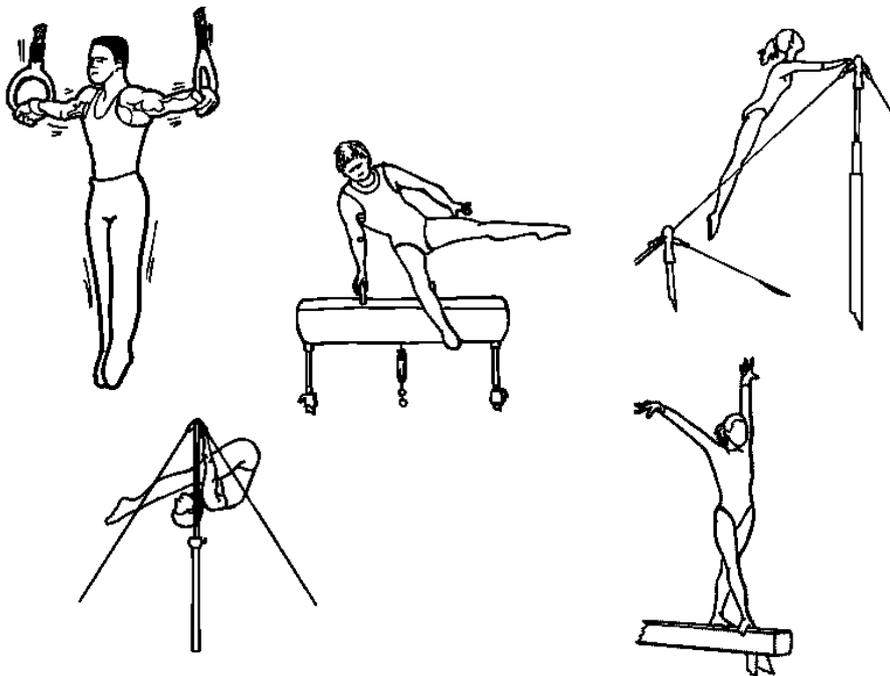
**Atividade 04**

Desenhe um casal dançando balé e ilustre a pista onde acontece a dança.

Nome completo: \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES EDUCAÇÃO FÍSICA

### GINÁSTICA GERAL



Ginástica Geral engloba as modalidades competitivas de ginástica reconhecidas pela Federação Internacional de Ginástica (Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Aeróbica Esportiva, Esportes Acrobáticos e Trampolim), a Dança, as atividades acrobáticas com e sem aparelhos, além das expressões folclóricas nacionais, destinadas a todas as faixas etárias e para ambos os sexos, sem limitações para a participação e, fundamentalmente, sem fins competitivos. Os aparelhos são os equipamentos utilizados pelas ginastas durante a apresentação de ginástica rítmica são eles (**arco, bola, corda, fita e maça**). A Ginástica Geral desenvolve a saúde, a condição física e a integração social. Além disso contribui para o bem-estar físico e psíquico, sendo um fator cultural e social.

RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

- 1) Quais são os equipamentos utilizados pelas ginastas na apresentação de Ginástica Rítmica?

---

---

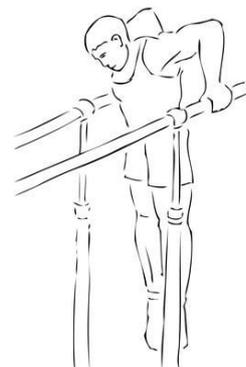
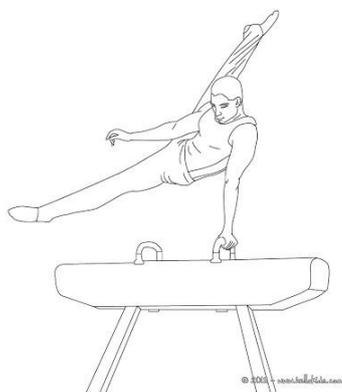
- 2) Segundo o texto os homens também podem praticar a modalidade da Ginástica Geral?

---

3) Para saber mais sobre a Ginástica Artística, leia a frase abaixo:

“Além de movimentos no solo e os saltos realizados pelos ginastas, a ginástica olímpica reúne diversos aparelhos. Os ginastas usam uma espécie de tala nas mãos para realização desses movimentos. Para as categorias femininas e masculinas os equipamentos utilizados são diferentes”

Para conhecer quais são alguns dos aparelhos usados, ligue corretamente:



ARGOLAS

BARRAS PARALELAS

CAVALO COM ALÇAS

BARRAS FIXAS



4) Complete corretamente.

## GINÁSTICA RÍTMICA

“JOGAR TUDO PARA O ALTO... E PEGAR DE VOLTA.”



São cinco os aparelhos utilizados pelas ginastas nesta modalidade. A Magali está usando a maça. Vamos colocar a letra inicial de cada desenho para descobrir o nome dos outros aparelhos!

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_



## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES ESPANHOL

### ATIVIDADE 01

#### - LECTURA: ULTRAPASAR CON CUIDADO

Ponga mucha atención:

Si está verde,

Siga en frente.

Si está rojo,

Pare y espere.

Pare, ¡atención!

Mire para los lados,

Ultrapase con cuidado.

- Traduzca en portugués el texto:

### ATIVIDADE 02

- Marque con un (x) la opción correcta, de acuerdo a tu realidad:

- Cuando te vas a la escuela, te vas \_\_\_\_\_

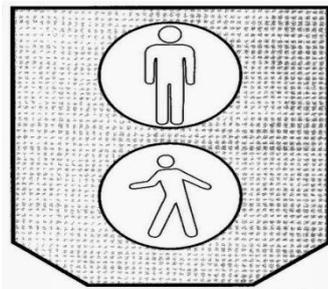
A – ( ) a pie.            B – ( ) de auto.

### ATIVIDADE 03

- Pinte el semáforo:

A – Rojo: Pare.

B – Verde: Siga.



### ATIVIDADE 04

- Complete a frase utilizando o vocabulário em espanhol:

“El niño ultrapasa en \_\_\_\_\_.”

O menino atravessa a faixa de pedestre.



Paso peatonal

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_