

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### ATIVIDADE 1

1- Leia o Texto.

**PARA SERMOS SAUDÁVEIS, DEVEMOS CUIDAR DO NOSSO CORPO.**

**USAR O LENÇO PARA ASSOAR O NARIZ.**  
**NÃO ANDAR DESCALÇO.**  
**MANTER AS MÃOS LIMPAS.**  
**TOMAR BANHO TODOS OS DIAS.**  
**ESCOVAR OS CABELOS.**  
**CORTAR AS UNHAS.**  
**LAVAR OS ALIMENTOS.**  
**MANTER SUA CASA LIMPAS.**  
**ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES.**  
**USAR ROUPAS LIMPAS.**



### ATIVIDADE 2

a) Segundo o texto, quais os cuidados que devemos ter para não contrair doenças?

---

---

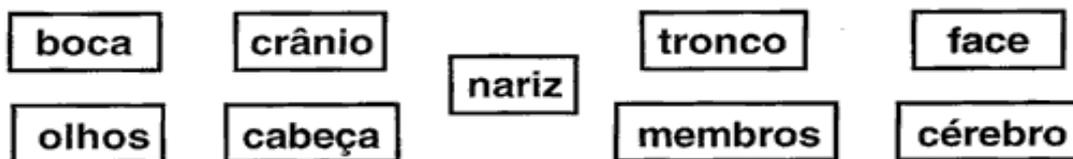
b) Quantas vezes por dia você se alimenta?

---

### ATIVIDADE 3

2) Complete o texto escrevendo as palavras a baixo para completar.

- a. Nosso corpo é formado de \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- b. A cabeça é formada pelo \_\_\_\_\_ e pela \_\_\_\_\_.
- c. Dentro do crânio está o \_\_\_\_\_.
- d. Na face esta localizados o \_\_\_\_\_, os \_\_\_\_\_  
e a \_\_\_\_\_.



## ATIVIDADE 4

3) Sabemos que para melhorar nossa qualidade de vida devemos praticar atividades físicas. Então vamos aprender movimentos de Ginástica.

**OBS: Realizar 15 segundos cada um. (Tirar fotos ou gravar)**

-Repetir quantas vezes for necessário para obter os resultados.

- É NORMAL SENTIR DORES LEVES, POIS NOSSO CORPO CONTÉM MÚSCULOS QUE ESTÃO SENDO TRABALHADOS NESTAS ATIVIDADES.





## ARTE

### ATIVIDADE 1

#### **Folclore:** O que são parlendas folclóricas?

São versos infantis, caracterizados principalmente por serem curtos, e também pela rima e repetição. Elas fazem parte da cultura e das manifestações orais do folclore brasileiro, juntamente com os trava-línguas, adivinhas, lendas e cantigas.

A palavra parlenda tem origem latina e é derivada do verbo *parlare*, que significa conversar. Embora possam ocorrer variações, grande parte dos versos possuem cinco ou seis sílabas ritmadas. As temáticas são as mais diversas possíveis, mas, geralmente, incluem situações cotidianas e animais como personagens. São muito divertidas, ajudando a compor brincadeiras e histórias.

#### **Leia ou cante a cantiga abaixo e represente-a com desenhos.**

Se quiser, poderá acessar o vídeo pelo link: <https://www.youtube.com/watch?v=ez0Mcte0xUE>

LEIA	DESENHE
“Corre cutia, na casa da tia. Corre cipó, na casa da avó. Lencinho na mão, caiu no chão. Moça bonita, do meu coração... Um, dois, três!”	
“Uni, duni, tê, Salamê, mingê, Um sorvete colorê, O escolhido foi você!”	

### ATIVIDADE 2

#### **Quem é o saci?**

"O Saci-Pererê é um dos personagens mais conhecidos do folclore brasileiro.

Possui até um dia em sua homenagem: 31 de outubro."

"Provavelmente, surgiu entre povos indígenas da região Sul do Brasil, ainda durante o período colonial (possivelmente no final do século XVIII). Nesta época, era representado por um menino indígena de cor morena e com um rabo, que vivia aprontando travessuras na floresta.

### ATIVIDADE 3



Esse é o Saci do Sítio do Pica Pau Amarelo



[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=10&v=a3bYVN412dc&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=a3bYVN412dc&feature=emb_logo)

Como você imagina um Saci?

Use toda imaginação e desenhe um Saci:



### ATIVIDADE 4

Peça para um adulto te contar uma lenda e desenhe-a com muito capricho:



Nome do aluno \_\_\_\_\_

## LÍNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL

### ATIVIDADE 01

### EL GATO Y EL RATÓN (FÁBULA)

- Oh! Qué lindo y apuesto eres, dijo Ton, un gato muy gatuno a un ratón. Ven conmigo, pequeño, ven...
- No vayas, le aconsejó su madre-, tú no conoces ese gato.
- ¿Voy mamá?
- No vayas, hijito. Sé obediente y ten cuidado.
- Te daré bizcocho y muchas cosas más, continuó el felino.
- Déjame ir, mamá, suplicó el ratoncito
- Te repito, tontuelo, que no vayas.
- Nada me hará, mamá. Quiero probar un pedacito...

Y sin que su madre pudiera retenerlo, salió el ratoncito de su agujero. Después de un rato se oyeron unos gritos: ¡Socorro, mamá socorro! ¡Me quiere comer el gato!

¡Ay! Casi se lo comió; la mamá bien que lo avisó.

***¡Obedece a tu padre y a tu madre y vivirá muy feliz hijo mío!***

**A – Marca con una X la respuesta correcta:**

a) El gato le ofreció al ratoncito:

- Queso y frutas. ( )
- Queso y carne. ( )
- Queso y bizcocho. ( )



### ATIVIDADE 02

**A – Responda:**

- a) ¿Qué hizo el ratoncito?
- b) ¿Qué hizo el gato con el ratoncito?

### ATIVIDADE 03

**A – Escribe la palabra que más convenga, utilice las palabras del paréntesis.**

- a) Déjame ir, mamá, \_\_\_\_\_ el ratoncito. (suplicó – ordenó -gritó)
- b) Salió el ratoncito de su \_\_\_\_\_. (agujero – jaula – escuela)

### ATIVIDADE 04

**a)- Ordena estos animales según su tamaño, empezando con el más pequeño. (Vaca – mariposa – elefante – gato – cerdo – ratón.)**

\_\_\_\_\_



## CIÊNCIAS

### Atividade 01

Leitura do texto:

#### As doenças

A nossa saúde pode ser prejudicada pelas doenças.

Existem doenças não-contagiosas e doenças contagiosas.

**Doenças não-contagiosas** são aquelas que passam de uma pessoa para outra. A dor de cabeça ,a dor de ouvido, a dor de dente, e a dor de estômago são exemplos de doenças não contagiosas.

**Doenças contagiosas** são aquelas que passam de uma pessoa para outra. A gripe, o sarampo ,a coqueluche (tosse comprida),a caxumba e a catapora são exemplos de doenças contagiosas. As doenças contagiosas geralmente são transmitidas por seres vivos muito pequenos chamados micróbios(microorganismo). É pela boca, pelo nariz ,pelos olhos, pelos ouvidos e pela pele que os micróbios entram em nosso organismo. As doenças contagiosas passam de uma pessoa para outra ,através do espirro, tosse ,aperto de mão, abraço, beijo, uso dos objetos que foram utilizados por pessoas doentes, transfusão de sangue etc...

a) O que as doenças podem fazer a nossa saúde?

\_\_\_\_\_

### Atividade 02

Explique o que são doenças:

a) contagiosas: \_\_\_\_\_

b) não contagiosas: \_\_\_\_\_

### Atividade 03

a) De que forma os micróbios entram em nosso organismo?

\_\_\_\_\_

### Atividade 04

a) Como as doenças contagiosas passam de uma pessoa para outra?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADE 1 Leia o texto com atenção:

#### O que é folclore?

**O Folclore Brasileiro** é um conjunto de costumes, lendas, provérbios, e manifestações artísticas em geral preservado por um povo ou grupo populacional, por meio de tradição oral dos usos da arte popular de um país. A palavra é formada pela junção de **folk (povo) lore (sabedoria ou conhecimento)**.

O Folclore é muito rico e há uma grande variedade de manifestações culturais em todo o Brasil veja abaixo apenas alguns exemplos:

**Festas Populares:** carnaval, festas juninas, cavalhadas, festa do divino.

**Lendas e mitos:** Saci-Pererê, Negrinho do Pastoreio, Mula sem Cabeça, Lobisomem, Curupira, Bicho- Papão, Boitatá.

**Música e Dança:** Frevo, samba, fandango, xaxado, xote, maracatu, pau-de-fita, quadrilha.

Você já sabe muito do Folclore aprendeu com a vovó o vovô, os pais os amigos os vizinhos e na escola.

Lembra-se dos trava-línguas, das cantigas de ninar, adivinhas e parlendas das brincadeiras com peão, peteca, pipa, cavalinho de pau, bola de meia, boneca de pano, e o que é o que é?

LEIA A LENDA AO  
LADO COM AJUDA DE UM  
ADULTO



#### Lendas brasileiras: A Lenda da Cobra Grande

A Lenda da Cobra Grande é uma das mais conhecidas lendas do folclore amazônico que fala de uma imensa cobra, também chamada Boiúna, que cresce de forma gigantesca e ameaçadora, abandonando a floresta e passando a habitar a parte profunda dos rios. Ao rastejar pela terra firme, os sulcos que deixa se transformam nos igarapés.

Conta a lenda que a cobra-grande pode se transformar em embarcações ou outros seres. Aparece em numerosos contos indígenas. Um deles conta que em certa tribo indígena da Amazônia, uma índia, grávida da Boiúna, deu à luz a duas crianças gêmeas. Uma delas, um menino, recebeu o nome de Honorato ou Nonato, e uma menina, chamada de Maria. Mas a Índia não queria as crianças e para ficar livre dos filhos, ela jogou as duas crianças no rio. Entretanto as crianças não morreram, e conseguiram sobreviver e se criaram. Honorato não fazia nenhum mal, mas sua irmã tinha uma personalidade muito perversa. Causava sérios prejuízos aos outros animais e também às pessoas.

Eram tantas as maldades praticadas por ela que Honorato acabou por matá-la para pôr fim às suas maldades. Segundo muitas pessoas narram, Honorato em algumas noites de luar, perdia o seu encanto e adquiria a forma humana transformando-se em um belo e elegante rapaz, deixando as águas para levar uma vida normal na terra.

Para que se quebrasse o encanto de Honorato era preciso que alguém tivesse muita audácia para derramar leite na boca da enorme cobra fazendo um ferimento na cabeça dela até sair sangue. Porém ninguém tinha coragem de enfrentar a enorme cobra. Até que um dia um soldado de Cametá (município do Pará) conseguiu libertar Honorato do terrível encanto, e ele deixou de ser cobra d'água para viver na terra como um homem e com sua família.

#### 1. Vocabulário:

- sulcos: Marca ou buraco deixado na terra.
- igarapés: riacho navegável que nasce na mata e desagua em rio ou lago.
- perversa: má, cruel, traiçoeira.
- audácia: coragem, ousadia.

**ATIVIDADE 2**

2. Responda.

a) Quem era Boituva, segundo o texto?

---

---

---

b) A lenda da Cobra Grande é contada em qual região brasileira?

---

c) Como se formam os igarapés segunda a lenda indígena do texto?

---

---

---

d) Quem era Honorato e Maria segundo uma das versões da lenda?

---

---

---

e) Como foi quebrado o encanto que havia sobre Honorato, conforme o texto?

---

---

---

f) Qual sua opinião sobre Honorato ter matado a irmã na lenda do texto? Explique.

---

---

Coloque verdadeiro (V) ou falso (F).

a) (\_\_\_) A cobra grande aparece em numerosos contos indígenas.

b) (\_\_\_) Maria, filha de Boituva, causava sérios prejuízos aos animais e às pessoas.

c) (\_\_\_) Cametá era um município do Amazonas.

c) (\_\_\_) Quem quebrou o encanto sobre Honorato foi um índio.

d) (\_\_\_) Boituva era capaz de se transformar em embarcações ou outros seres

**NOME DO ALUNO** \_\_\_\_\_

# LÍNGUA PORTUGUESA

## ATIVIDADE 3

### Sinais de pontuação:

### Você lembra dos sinais de pontuação?

### PONTUAÇÃO

Pontuação é a utilização de sinais gráficos para auxiliar a compreensão da leitura. Os sinais de pontuação são:

- (.) ponto final: que aponta o final de uma frase.
- (,) vírgula: indica uma pausa na leitura.
- (;) ponto-e-vírgula: aponta uma pausa maior que uma vírgula.
- (:) dois pontos: é usado para iniciar uma explicação.
- (?) ponto de interrogação: é colocado no final da frase e indica uma pergunta.
- (!) ponto de exclamação: mostra espanto, admiração, surpresa, etc.
- ( – ) travessão: usamos no início de diálogos ou para destacar partes de uma frase.

### 1) Pontue as frases abaixo adequadamente:

- a) Maria e Joana foram ao teatro
- b) Camila comprou uma calça uma blusa e uma sandália
- c) Que dia é hoje
- d) Olha que carro lindo
- e) Mamãe disse

Você já jantou

### 2) Observe a figura



- a) Crie um diálogo entre as meninas:

---

---

---

Nome do aluno \_\_\_\_\_

ATIVIDADE 4

LENDA

- Observe as palavras do quadro, complete os espaços e depois leia história

Encruzilhada, cães-treze-quinta-feira –vermelhos- lua- sete- cachorro – unhas dentes - lobo

LOBISOMEM

Segundo a crença popular, o \_\_\_\_\_, é o último dos \_\_\_\_\_filhos de um casal. Para evirar a sina, é preciso que o irmão mais velho batize o mais moço.

Dizem que aos \_\_\_\_\_ anos, numa \_\_\_\_\_noite, ele sai e chegando a uma \_\_\_\_\_ onde um jumento se esfregou na terra, começa seu tormento.

Ele aparece em forma de um \_\_\_\_\_grande, ou \_\_\_\_\_que ataca as pessoas, na noite de lua cheia.

Sua presença nas solitárias caminhadas noturnas é pressentida pelos \_\_\_\_\_que latindo, o perseguem até desaparecer. Seus \_\_\_\_\_são grandes, tem pelos todo o corpo, inclusive no rosto, os olhos são \_\_\_\_\_ e as \_\_\_\_\_compridas.



Nome do aluno \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### Multiplicação

A multiplicação é uma forma simples de se adicionar (somar) uma quantidade de números iguais. O resultado da multiplicação de dois números é chamado produto. Ao lado da adição, da divisão e da subtração, a multiplicação é uma das quatro operações fundamentais

A multiplicação é uma forma mais rápida de somar várias vezes o mesmo número. Para você entender melhor, veja os exemplos abaixo e complete as operações.



$$2+2+2+2+2= \square$$

$$2 \times 5= \square$$



$$4+4+4+4= \square$$

$$4 \times 4= \square$$



$$3+3+3+3+3+3= \square$$

$$6 \times 3= \square$$



$$6+6= \square$$

$$2 \times 6= \square$$

Para saber mais acesse

[https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY\\_dls](https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY_dls)

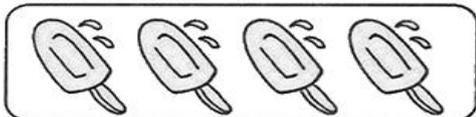
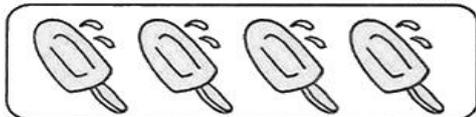
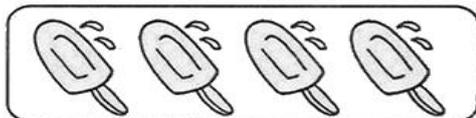
## ATIVIDADE 2

### MATEMÁTICA

# Multiplicando...

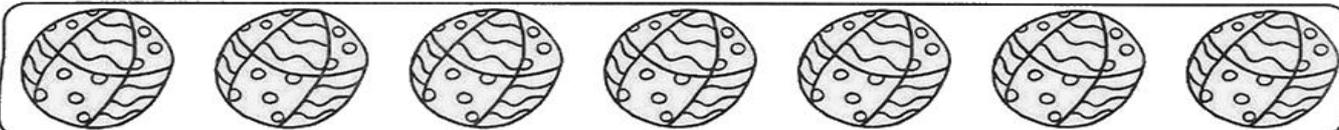
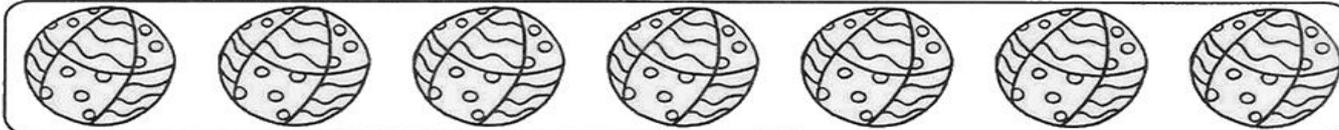
Observe as ilustrações e responda efetuando as multiplicações abaixo:

1- Há quantos picolés no total?



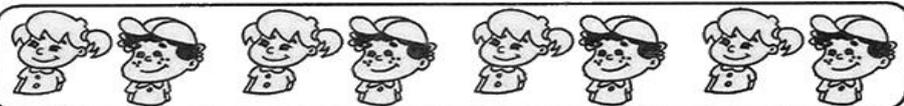
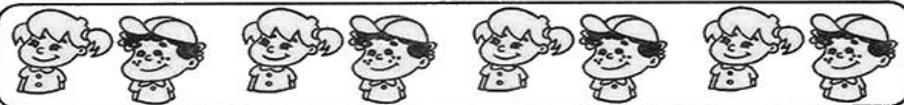
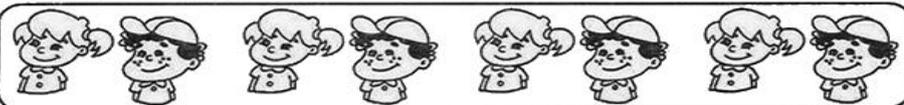
$$\square \times \square = \square$$

2- Quantas bolas há ao todo?



$$\square \times \square = \square$$

3- Qual o número total de crianças abaixo?



$$\square \times \square = \square$$

## MATEMÁTICA

### ATIVIDADE 3

Resolva os problemas:

a) Alexandre tinha algumas figurinhas em seu álbum, ganhou 31 de Cesar, usou destas que ainda não tinha em seu álbum e deu 27 para Vitor. Quantas figurinhas aumentaram no álbum de Alexandre?

b) Meu avô morreu em 1894, viveu 87 anos. Qual o ano do nascimento?

c) Em um estacionamento, há 04 setores. Em cada setor há 15 vagas. Quantas vagas ao todo têm nesse estacionamento?

d) Juliano apresentou o quadro abaixo para sua turma. Depois fez algumas perguntas.

**DOCE ou SALGADO?**

	DOCE	SALGADO
Meninos	15	7
Meninas	8	10

a) Quem gosta mais de doce?

---

b) Quantos preferem salgado?

---

c) Quantas pessoas foram entrevistadas?

---

## ATIVIDADE 4

### MATEMÁTICA

Observe a tabela da loja “Tudo Tem”



LOJA TUDO TEM	
BRINQUEDO	PREÇO
BOLA	R\$ 8,90
BONECA	R\$ 5,60
PETECA	R\$ 9,30
PATINS	R\$ 13,70
IOIÔ	R\$ 6,50



- a) Quanto pagarei por duas bonecas?
- b) Tenho uma cédula de 20,00 reais e vou comprar um par de patins. Quanto será o meu troco?
- c) Quanto pagarei se comprar uma bola e um ioiô?
- d) De quanto preciso para comprar todos os brinquedos da tabela?

Nome do aluno \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

### Folclore

Folclore é o conjunto de tradições e manifestações populares constituídos por lendas, mitos, brincadeiras, festas, danças, comidas típicas, provérbios e costumes que são passados de geração em geração. O folclore simboliza a cultura popular e apresenta grande importância na identidade de um povo, de uma nação. A palavra folclore tem **origem no inglês** e é oriunda do termo **folklore**. Esse termo, por sua vez, foi originário da expressão *folk-lore*, criada por um escritor chamado **William John Thoms**, em 1846. O termo de Thoms baseava-se em duas palavras: *Folk*, que significa **povo**; *Lore*, que significa **conhecimento, saber**.

Para não se perder a tradição folclórica, é importante que as manifestações culturais sejam transmitidas através das gerações. O folclore é produto da cultura de um país por isso cada país tem elementos únicos de folclore. O folclore é parte integrante da cultura de um povo e, por isso, é considerado pela Unesco como **Patrimônio Cultural Imaterial**, sendo imprescindível a realização de esforços para a sua preservação.

#### 1- Responda as atividades de acordo com o texto.

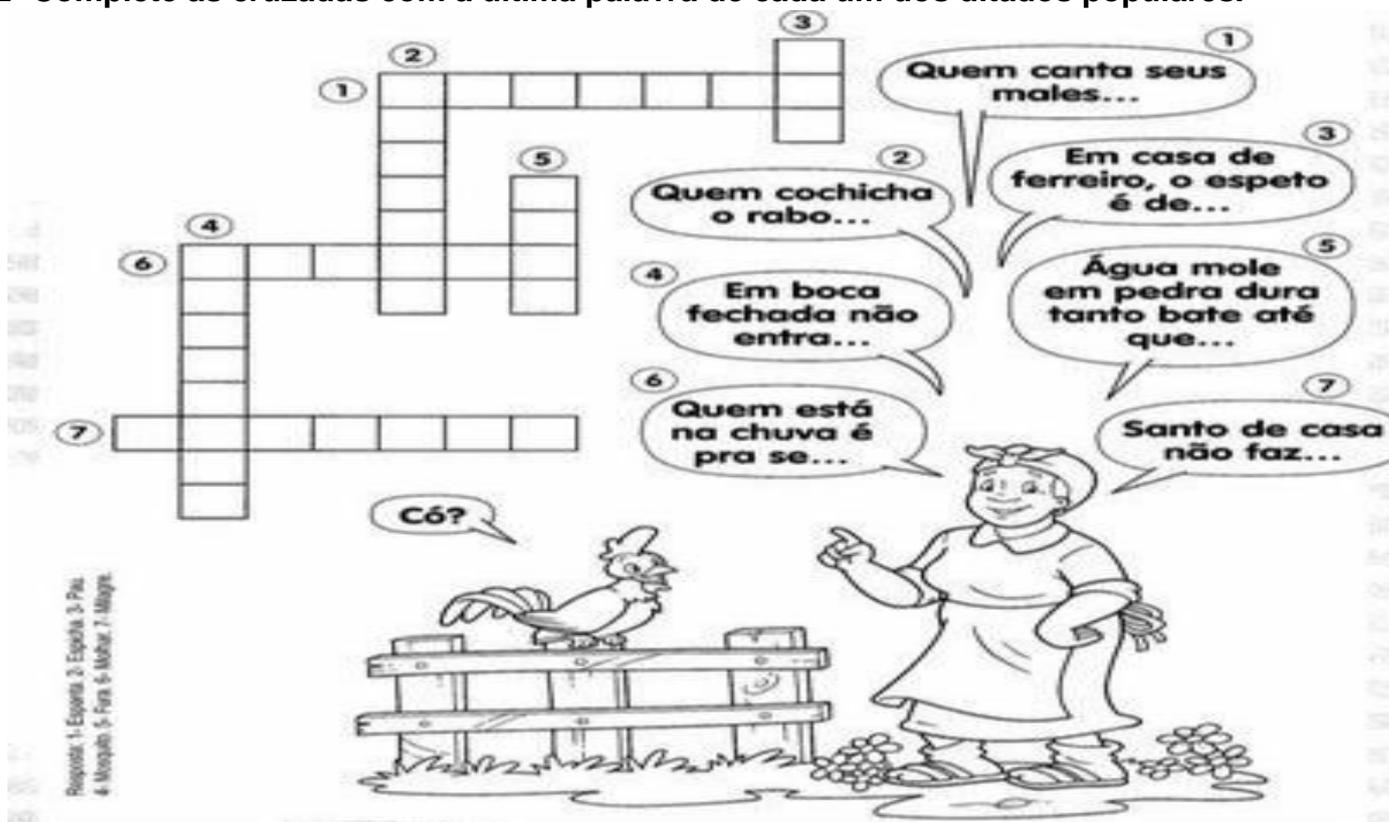
A- O que é o folclore?

B- Por quem e quando foi criado o termo folclore?

C- Qual é o significado da palavra folclore?

D- Por que o folclore é considerado pela Unesco como Patrimônio Cultural Imaterial?

#### 2- Complete as cruzadas com a última palavra de cada um dos ditados populares.



The illustration shows a crossword puzzle grid with seven clues numbered 1 through 7. To the right of the grid are seven speech bubbles containing folk sayings in Portuguese. At the bottom, a cartoon woman in a bonnet and apron stands next to a wooden fence. A rooster is perched on the fence. A speech bubble next to the rooster says "C6?".

Clues for the crossword puzzle:

- 1: Quem canta seus males...
- 2: Quem cochicha o rabo...
- 3: Em casa de ferreiro, o espeto é de...
- 4: Em boca fechada não entra...
- 5: Água mole em pedra dura tanto bate até que...
- 6: Quem está na chuva é pra se...
- 7: Santo de casa não faz...

Answer key for the crossword puzzle:

- 1: Espeto
- 2: Espeto
- 3: Espeto
- 4: Espeto
- 5: Espeto
- 6: Espeto
- 7: Espeto

Em 22 de agosto, o Brasil comemora o Dia do Folclore, a data foi criada em 1965, através de um decreto federal. O Dia 22 de agosto, portanto, é marcado por várias comemorações em todo território nacional. Nas escolas e centros culturais, por exemplo, é comum serem realizadas atividades diversas relacionadas ao assunto.

O folclore brasileiro, um dos mais ricos do mundo, formou-se ao longo dos anos principalmente por índios, brancos e negros. Há uma grande variedade de manifestações folclóricas culturais em todo país, como por exemplo:

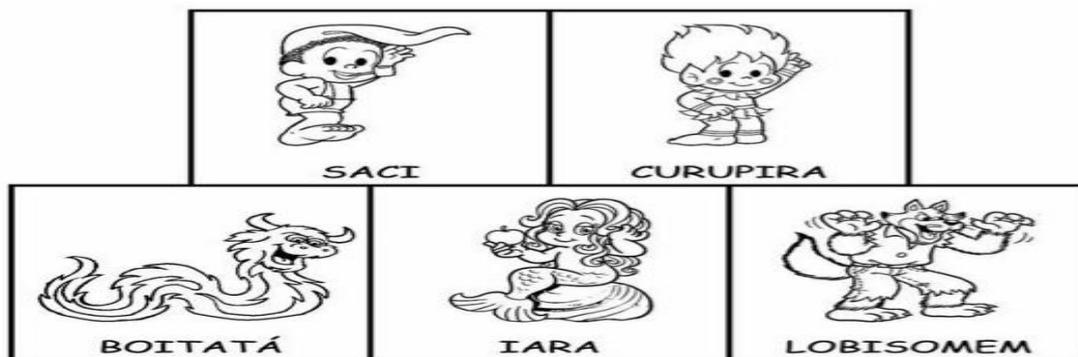
**Festas populares:** Carnaval e festas juninas.

**Lendas e mitos:** Saci-Pererê, Negrinho do pastoreio, Mula sem cabeça, lobisomem, Boitatá, Iara, Curupira, Bicho-papão e Boto cor-de-rosa.

**Música e dança:** Frevo, samba, quadrilha e xote.

**Cantigas de roda:** Atirei o pau no gato, Escravos de Jó, Ciranda-cirandinha, O cravo e a Rosa e o Sapo cururu.

### 3- Encontre no caça-palavras o nome das lendas folclóricas.



M	A	S	A	C	I	X	I	S	P
N	V	C	U	R	U	P	I	R	A
B	O	I	T	A	T	Á	K	D	I
T	V	I	A	R	A	G	F	D	U
V	L	O	B	I	S	O	M	E	M

### 4- Escreva e faça um desenho sobre uma lenda folclórica.

---



---



---



---



---



---

Nome do aluno \_\_\_\_\_



## GEOGRAFIA

### Geografia

#### Setores da Economia

A economia é distribuída em diferentes setores. O conjunto de pessoas que praticam alguma atividade produtiva ou população economicamente ativa está distribuído nos três setores da economia, esses são: setor primário, setor secundário e setor terciário.

**Setor primário:** esse ramo de atividade produtiva está vinculado ao desenvolvimento da agricultura, pecuária e ao extrativismo (vegetal, animal e mineral). Esse setor produz matéria-prima para o abastecimento das indústrias.

**Setor secundário:** atua no sistema industrial, enquadrando a produção de máquinas e equipamentos, produção de bens de consumo, construção civil e geração de energia. Nesse caso o setor em questão atua no processamento da produção do setor primário, além de promover a distribuição dos produtos em forma de atacado.

**Setor terciário:** Está diretamente ligado à prestação de serviços (nesses estão professores, advogados e profissionais liberais em geral) e comércio em geral. O setor terciário está diretamente ligado ao comércio varejista.

#### 1- Identifique as atividades que fazem parte de cada setor da economia.

a- Primário: \_\_\_\_\_

b-Secundário: \_\_\_\_\_

c-Terciário: \_\_\_\_\_

#### 2- Nos três conjuntos de atividades há sempre um elemento intruso. Descubra-o e circule.

##### Setor primário

Agricultura  
Pecuária  
Pesca  
Extração mineral  
Indústria têxtil

##### Setor Secundário

Indústria de calçado  
Indústria de conservas  
Comércio  
Indústria automóvel  
Indústria de roupas

##### Setor terciário

Bovinocultura  
Comércio  
Saúde  
Educação  
Transporte

#### 3- Faça uma ilustração mostrando um exemplo de cada setor da economia.

Setor Primário	Setor Secundário	Setor Terciário

**4-Complete:**

**1 -** Relacione os setores da economia.

**A -** Setor primário

**B -** Setor secundário

**C -** Setor terciário

Comércio

Prestação de serviços

Agricultura

Indústria

Pesca

Construção civil

Silvicultura

Pecuária

Extratativismo vegetal

Suporte Geográfico

**2 -** Encontre as palavras grifadas no caça palavras.

H M P S N R I Y X Q A A K E F T E  
I J E I Q G N G J L U T X L U E J  
E I C L W D D N E I N E Z E G R O  
E S U V U Q Ú H U S U X J P B C W  
Z T Á I O B S W L S E T F Y T I U  
K R R C X A T E D K S R Z U V Á S  
V L I U I U R V B Z I A V T N R N  
P I A L U T I P B I T T S I C I Y  
W R E T T T A A A G U I E G Ç O M  
E D N U Y N I E L A P V C V I O F  
A R O R C I E M V H W I U E U H S  
Y A U A T V A A V M L S N E M T L  
A G R I C U L T U R A M D W X Y Y  
P E S C A O J A P E I O Á U P I B  
C O M É R C I O K O E V R P E Y U  
E F C G Y C P R I M Á R I O W E O  
G A I C O N S T R U Ç ã O X P N O

Nome do aluno \_\_\_\_\_