

1º semana

Leitura do texto

<https://youtu.be/zZ66hOHQgDE>

Os seres produtores e os consumidores

As relações alimentares entre os seres produtores, consumidores e decompositores estabelecem uma cadeia alimentar.

Há uma relação entre os diferentes seres vivos e a forma como se alimentam. Um exemplo: os vegetais usam a energia da luz do sol para produzir o próprio alimento; um rebanho de bois se alimenta dos vegetais; as pessoas se alimentam dos vegetais e da carne do boi.

- Os vegetais produzem o próprio alimento e por isso são considerados seres produtores;
- Os animais (herbívoros, carnívoros ou onívoros) não produzem seu alimento, por isso são seres consumidores

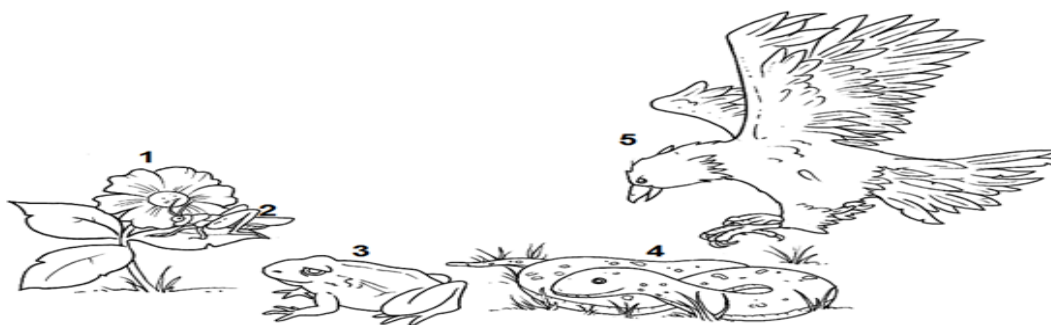
Os seres decompositores :

Existem, no ambiente, certos fungos e bactérias que se alimentam dos restos ou do cadáver dos seres produtores e consumidores. Esses fungos e bactérias realizam a decomposição dos seres mortos e são chamados de decompositores. Pois desenvolvem ao solo ou à água os sais minerais e outras substâncias que formam os seres vivos.

2º semana

01) Desenhe a cadeia alimentar simples:

3º semana



02) Que número indica o ser produtor? _____

03) Quais são os seres consumidores dessa cadeia?

04) Qual deles é herbívoro?

05) Quais são carnívoros?

06) Onde podem ser encontrados seres decompositores? _____

ARTE

TEATRO MÍMICA

A **mímica** é uma forma de exprimir pensamentos e sentimentos através de símbolos, como gestos e sinais; assim, ela integra a ciência da simbologia, a sematologia, utilizada como meio de expressar o que se passa na mente e no campo emocional através das linguagens que não se valem das palavras.

Assista ao vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=qe5KLw8qee0>



Agora é sua vez de criar uma encenação mímica usando sua imaginação. Você poderá criar cenas do dia a dia. Não se esqueça de filmar.

TEATRO NA CAIXA

Vamos assistir ao vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=jYxjNRcWwSs>

Agora você irá reproduzir a história como no exemplo abaixo.

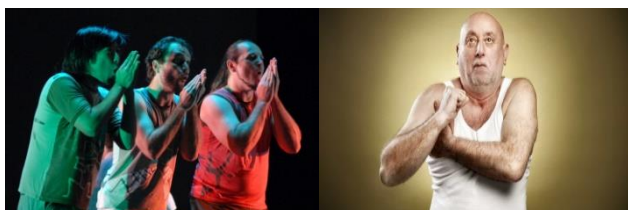


Monte dentro da caixa um cenário da sua escolha e desenhe os personagens, recorte e cole em palitos e depois de tudo pronto comece a contar a história resumida. Exemplo: pode criar um fundo e fazer a menina e o barco. Não se esqueça de filmar, tirar fotos ou fazer um relato no caderno.

SONS COM O CORPO

Vamos assistir ao vídeo https://www.youtube.com/watch?v=Y4_eb0ueJzs

Imagine uma música que goste e tente fazer sons corporais para reproduzir a música, use a criatividade e imaginação. Você pode usar suas mãos, pés, boca ,enfim o corpo todo para produzir som. Não se esqueça de filmar.



Preste atenção e resolva:



- Qual o nome e o valor do produto mais barato?
- Qual o nome e valor do produto mais caro?
- Quanto custará 5 pacotes de açúcar?
- Qual o preço da pipoca e mais lasanha?
- Quanto custará 7 quilos de carne?
- Qual o preço da ração do cachorro?
- Escolha três produtos na lista , agora some e veja quanto custa?
- Qual desses produtos é proibido o consumo para maiores de dezoito anos? Some todos os produtos menos o que está proibido para menores de 18 anos.

2) A viagem de ônibus entre duas cidades demora 48 horas, que equivalem a:

- () dois dias
- () um dia e meio
- () um dia
- () meio dia

3) Uma receita de bolo diz :” Leve ao forno por meia hora” Por quantos minutos o bolo deve permanecer no forno?

- () 60 minutos
- () 30 minutos
- () 10 minutos
- () 20 minutos

Lembre se: Dobro é 2 X

Triplo é 3 X

Metade é?

Complete a tabela:

DOBRO	
76	
25	
52	
45	
83	
14	

TRIPLO	
76	
25	
52	
45	
83	
14	

METADE	
76	
22	
52	
38	
94	
14	

2) Cebolinha e Cascão estão jogando futebol com os amigos. Sabendo que Cebolinha fez 5 gols, responda as questões:



a) Se Cascão fez o triplo de gols que Cebolinha. Quantos gols Cascão fez?

b) Se o time de Cascão tem 20 gols, e o de Cebolinha a metade. Quantos gols tem o time de Cebolinha?

c) Quantos gols faltam para que tenham o dobro do time de Cascão?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA ,ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 4ºA/B/C
PERÍODO: 15/06 a 03/07/2020
MATEMÁTICA



Problemas:

a) Lucas coleciona carrinhos, para organizar colocou 9 carrinhos em cada uma das 4 prateleiras da estante de seu quarto. Quantos carrinhos estão na estante?



b) Em uma caixa há 45 limões. Quantos limões há em 7 caixas?

c) Um livro tem 356 paginas. Quantas páginas terão 5 livros?

d) Um feirante vendeu duas dúzias de caixas de abacate. Em cada caixa havia meia dúzia de abacates. Quantos abacates ele vendeu?

e) Uma caixa contém 10 bombons. Quantos bombons haverá em 5 caixas?

f) Em um curral há 5 vacas. Quantas patas de vacas há no curral?

ESPAÑOL

Pronombres Personales



EJERCICIOS

1)Copia cada oración sustituyendo las palabras marcadas por el pronombre personal que convenga:
YO/TU/ÉL,ELLA,USTED/
NOSOTROS (as)
/VOSOTROS (as)/ELLOS
,ELLAS,USTEDES

Compro bombones para Pablo y María.
R:Compro bombones para ellos.

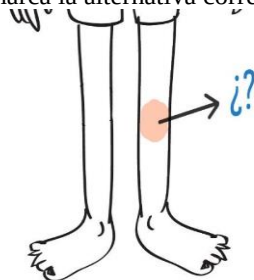
El amigo de Luisa no vino ayer.
Mi prima y yo nacimos el mismo día.
¿De qué sois amigos Sonia y tú?
Le he dicho a la panadera que me guarde el pan.
Juan y tú haréis el mural juntos.
Ana, Lola y Teresa son amigas desde pequeñas.
¿Hoy comes con tus padres?

2) Subraya los pronombres personales de las siguientes oraciones e indica a qué persona pertenecen:

- a) Ella me dijo que tú irías con nosotros.
R: Ella-3º persona del singular
b) A mí me gusta como canta él.
c) ¿Vendréis vosotros conmigo?
d)Yo les dije que os llamaran.
d) Nosotras nos llevamos nuestra parte.
e) Vuestro coche os lo lleváis vosotros.
f) Mi gato no se aparta de mí.
g)Yo les contaré un cuento.

Vocabulario

3) Observa la imagen y marca la alternativa correcta:



¿Qué es?
pie
La frente
Tobillo
Talón
Rodilla

4) Rodilla, cuello,ojo espalda. Podemos traducir en portugués como:
joelho/coelho/olho/costa
joelho/pescoço/pé/ costa
joelho/pescoço/olho/espada
joelho/pescoço/olho/costa
joelho/pescoço/olho/nariz

5)En los vocablos “perro, mono, ardilla, pez, zorro”. Podemos traducir en portugués como:

a)Cachorro,macaco,esquilo,p eixe,raposa.

- b)Cachorro,macaco,esquilo,p eixe,raposa.
c)Cachorro,macaco,esquilo,p eixe,raposa.
d)Cachoro,macaco.urso,peixe,raposa.
e)Cachorro/porco/esquilo/peixe/raposa

El vestuário

Escribir el nombre de los vestuario en el caderno:

Español	Português
La camisa	Camisa
La camiseta	Camiseta
La blusa	Blusa
La chaqueta (de cuero)	Jaqueta (de couro)
El chaleco	Colete
El chandal / el abrigo	Agasalho
El vestido	Vestido
La combinación	Vestido
Los pantalones	Calças
El short	Short
Las ropas interior	Roupas de baixo
El cinturón	Cinta
La gorra	Boné
El sombrero	Chapéu
El casco	Capacete
El gorro	Gorro
Los calcetines	Meias
La corbata	Gravata
La ropa deportiva	Roupa esportiva
El bikini	Biquíni
El bañador	Maiô
El sostén	Sutiã
Las bragas	Calcinha
Los calzoncillos	Cuecas

6)Haga la traducción de los vocablos en español:

- a) chinelo:
b) luva
c)saia
d) chapéu
e)sandália
f)short

Língua Portuguesa

Leia o texto com atenção:

CORONAVÍRUS COVID 2019

Você sabe o que é o Coronavírus e como se proteger? Que tal conversarmos sobre esse assunto?

Trata-se de um novo vírus, de transmissão respiratória como tantos outros que circulam entre nós. Pode-se dizer que ainda não há vacina e por isso é fundamental a prevenção. O novo agente do coronavírus, chamado de novo coronavírus - nCoV-2019, foi descoberto no fim de dezembro de 2019 após ter casos registrados na China. Organismos internacionais e a comunidade científica buscam por respostas sobre prevenção, transmissão e tratamento desse novo tipo de coronavírus.

Assistir o vídeo educativo e ilustrativo sobre a importância da prevenção do coronavírus
<https://youtube/3vbp8bdwcus>

1 - De acordo com o texto acima:

Observe o desenho e escreva no caderno 5 frases com desenho o que você precisa saber e como você faz para prevenir o contágio da COVID -19-



2 - Construa um cartaz, com recortes de jornais ou revistas, ilustrações e mensagens de alerta se possível na cartolina, tire foto e mande no grupo, alertando as pessoas sobre os cuidados que devemos tomar para nos prevenir contra o Coronavírus. Use a sua criatividade:

3 – Observe leia o texto ao lado e complete com atenção:

- a) Que tipo de texto é esse?
- b) De que se trata o anúncio?
- c) Quantas palavras tem nesse texto?
- d) Qual a finalidade desse texto?
- e) Quem é o meu público alvo, seja pra quem o texto foi escrito?



1) Produzir um texto bem criativo observando as imagens os personagens e o que se pede no seu caderno!



Título _____

Um dia , os irmãos _____ e _____
 foram passear com o cãozinho _____.
 Eles caminhavam felizes com seus balões, quando....

2) Leia: **Antônimo** são as palavras que dão sentido contrário inverso ou incompatível com a outra:
 Sendo assim complete corretamente



Palavras	Antônimos
aparece	
escuro	
alegre	
magro	
forte	
ganhar	
alto	
grande	
bom	

3) Leia as palavras, separe em sílabas corretamente e classifique conforme o número de sílabas:

1= sílaba monossílaba 3 =sílabas trissílaba
 2= sílabas dissílaba 4 =sílaba polissílaba

carrossel _____

chocolate _____

caminhão _____

cambalhotas _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia os textos abaixo: Copie no seu caderno observando as pontuações e complete as atividades com atenção:

TEXTO INFORMATIVO

COBRA

A cobra é um réptil alongado. Existe mais de 2.500 espécies. A maioria das espécies tem grandes escamas na parte de baixo do corpo. As cobras não possuem pálpebras móveis: os olhos são cobertos por uma membrana transparente. Em algumas espécies de cobras vivem em tocas, os olhos são pequenos e cobertos pelas escamas da cabeça. Algumas engolem presas muito maiores que suas próprias cabeças. A cobra tem um veneno extremamente perigoso e sua mordida pode ser fatal.



1- Este texto é:

☐ Receita

☐ divulgação científica

☐ notícia

2- A finalidade deste texto é:

☐ contar uma história infantil.

☐ dar uma informação científica sobre cobras.

☐ dar um aviso sobre a vida da cobra.

☐ convidar para visitar um zoológico

3- Agora leia o texto abaixo: 4- Compare os textos e responda:

A cobra não tem pé
A cobra não tem mão
Como é que a cobra sobe
no pezinho de limão?
Ela vai se enrolando
Vai, vai, vai
Vai se enrolando
no pezinho de limão.

Theodora M.M.Almeida. Quem canta
seus males espanta. São Paulo:
Caramelo,1998.p.41)

♥ Em qual dos textos podemos obter informações científicas?

♥ Que diferença há entre os dois textos?

♥ Que tipo de texto é este ao lado?

Faça um desenho ilustrando.

5-Veja o texto e complete:

Nome da autora: _____

Ano em que ela escreveu: _____ Editora: _____

Capriche na letra! Você consegue...

Geografia



1- Desenhe um exemplo de:

A- Hidrografia.

B- Relevo.

C- Vegetação.

D- Clima.

Aspectos Naturais de Mato Grosso do Sul

Hidrografia: Mato Grosso do Sul têm seu território drenado ao leste do estado pelo rio Paraná e seus afluentes (Sucuriú, Verde, Pardo e Ivinhema). O oeste é drenado pelo rio Paraguai e seus afluentes (Aquidauana e Miranda).

Relevo: O relevo é caracterizado por Planaltos e Chapadas da Bacia do Paraná, que ocupa boa parte do estado; a Depressão do Rio Miranda e a região da Planície Pantanal Mato-grossense.

Vegetação: No estado de Mato Grosso do Sul possui três tipos de vegetação nativa que são: o Cerrado; o Complexo Pantanal e a Mata Atlântica.

Clima: O Clima predominante em Mato Grosso do Sul é o clima tropical, com chuvas de verão e inverno seco.

2- Responda:

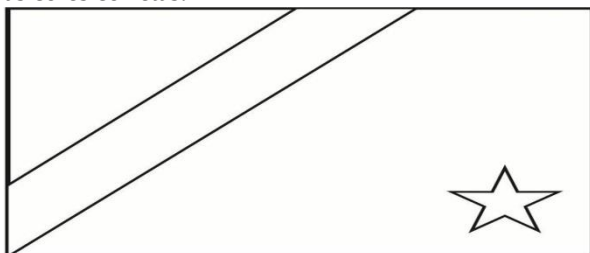
A- Quais os principais rios que banham o estado de Mato Grosso do Sul?

B- Quais são os relevos de Mato Grosso do Sul?

C- Quais são as vegetações de Mato Grosso do Sul?

D- Qual é o clima predominante em Mato Grosso do Sul?

3- Faça uma pesquisa sobre as cores da bandeira de Mato Grosso do Sul e pinte a bandeira de acordo com as cores corretas.



História

OS primeiros ocupantes de Mato Grosso do Sul

Os primeiros seres humanos a percorrerem o atual território sul-mato-grossense devem ter chegado aqui há cerca de 15 mil anos. Vinham de outras regiões, seguindo o curso dos rios. Existem vestígios dessa presença em vários municípios de nosso estado, que conta com cerca de 120 sítios arqueológicos. Os mais antigos datam de 11 mil anos, na região do rio Sucuriú, no município de Paranaíba.

Como os povos pré-históricos não tinham escrita, um dos meios de conhecermos seu modo de vida são os desenhos e pinturas que deixaram nas paredes das cavernas. Em nosso estado, foram encontrados desenhos feitos na rocha há mais de 2000 anos em sítios arqueológicos localizados nos municípios de Antônio João e Corumbá, entre outros.

Outra maneira de sabermos algo sobre esses povos são as fontes materiais, isto é, ossadas de seres humanos ou de animais e restos de utensílios domésticos entre outros. No município de Ladário foi encontrado um esqueleto humano muito antigo, datando de cerca de 8.400 anos.

Sabe-se que esses grupos humanos sobreviviam da caça, da pesca e da coleta do que poderia lhes servir como alimento. Lascavam e poliam a pedra para produzir utensílios e instrumentos de trabalho, como arma, facas, machados, moedores, pontas de flecha e lanças.

1- Responda as atividades de acordo com o texto.

A- Onde foram encontrados os sinais mais antigos da presença humana em território sul-mato-grossense? Quanto tempo eles têm?

B- Como é possível conhecer os modos de vida dos povos pré-históricos?

C- Em qual município de Mato Grosso do Sul foi encontrado um esqueleto humano muito antigo?

2- Veja a imagem que mostra os desenhos pré-históricos feitos na rocha em Antônio João. Por que é importante os estudos desses registros?



Desenhos na rocha no sítio arqueológico localizado no município de Antônio João.

3- Faça uma história em quadrinhos mostrando o modo de vida dos primeiros habitantes de Mato Grosso do Sul.

EDUCAÇÃO FÍSICA – YOGA

ATIVIDADE 01 VAMOS NOS EXERCITAR! ESCOLHA QUATRO CORES E EXECUTE O

	IMITAR O PASSARINHO VOANDO CONTANDO ATÉ 30		ENGATINHAR CONTANDO ATÉ 30		10 PULOS COM O PÉ DIREITO 10 PULOS COM O PÉ ESQUERDO
	CORRER NO LUGAR CONTANDO ATÉ 20		IMITAR UM SAPO ATÉ O NÚMERO 10		AGACHAR E LEVANTAR 10 VEZES

ATIVIDADE 02

AGORA FAÇA OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS DA GINÁSTICA YOGA



DESENHE DOIS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS DA GINÁSTICA YOGA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU E COLOQUE QUANTOS APOIOS VOCÊ UTILIZOU.

ATIVIDADE 3. AGORA ALONGUE-SE IGUAL NAS FIGURAS ABAIXO:

	1. COLOQUE A MÃO SOBRE A NUCA E PRESSIONE A CABEÇA PARA BAIXO		2. PUXE A CABEÇA COM UMA DAS MÃOS ATÉ SENTIR UMA LEVE PRESSÃO NA LATERAL DO PESCOÇO		3. FAÇA UM MOVIMENTO GIRATÓRIO COM A CABEÇA, PRIMEIRO SENTIDO HORÁRIO E DEPOIS SENTIDO ANTI-HORÁRIO		4. COM AS PERNAS PARALELAS E SEMIFLEXIONADAS, PRESSIONE O COTOVELO EM DIREÇÃO AO CORPO
	5. LEVE O BRAÇO FLEXIONADO PARA TRÁS DA CABEÇA E, PUXE LEVEMENTE PARA O OUTRO LADO		6. COM OS JOELHOS SEMIFLEXIONADOS E UMA DAS MÃOS NA CINTURA, LEVANTE A OUTRA MÃO PARA CIMA E INCLINE-SE PARA A LATERAL		7. MANTENHA AS PERNAS AFASTADAS, A PONTA DOS PÉS APONTANDO PARA FORA E DESÇA O TRONCO PARA UM DOS LADOS ATÉ SENTIR UMA LEVE TENSÃO NA PARTE DE TRÁS DA COXA		8. MANTENHA AS MÃOS APOIADAS NO SOLO E A MUSCULATURA DO JOELHO SEMIFLEXIONADA, LEVANDO O ABDÔMEN ATÉ AS COXAS