SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

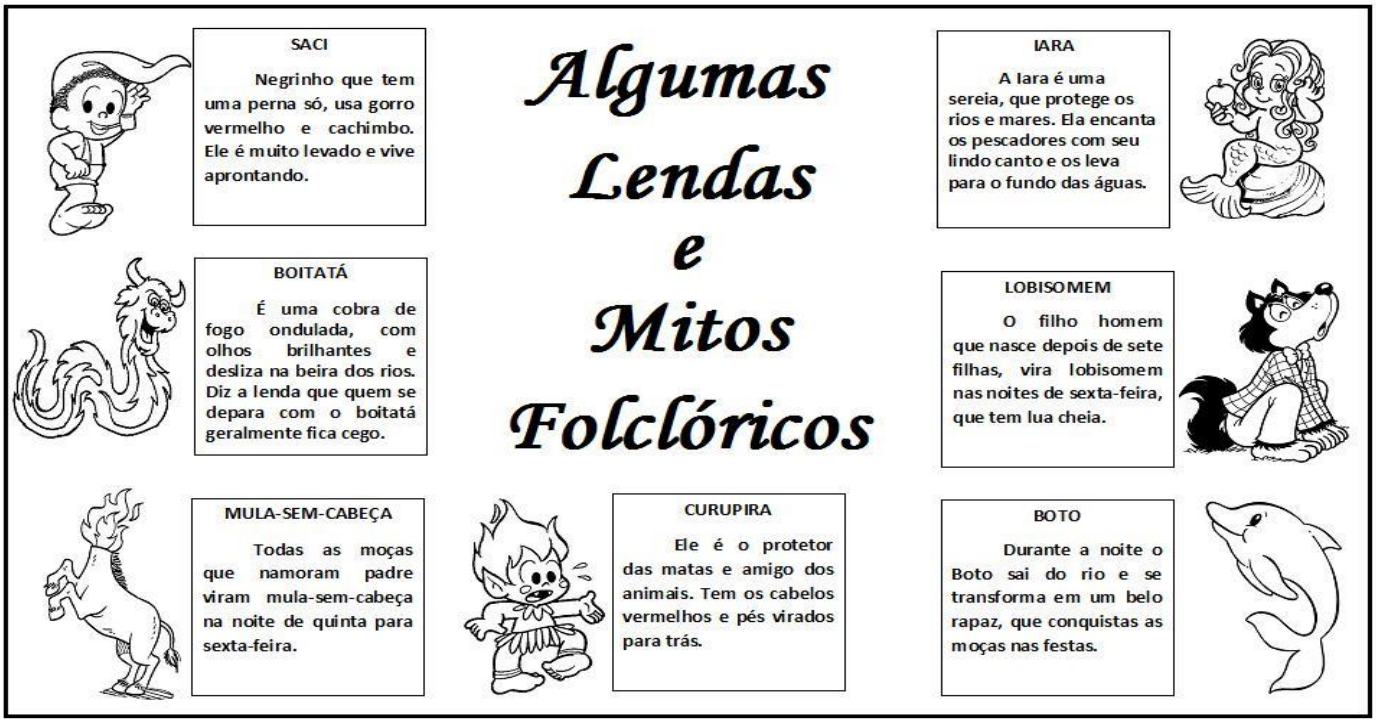
1ª semana

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA SABER MAIS ASSISTA: https://www.youtube.com/watch?v=KWgCHEMg9uQ

Faça uma leitura de algumas lendas e mitos folclóricos.

O **Folclore brasileiro:** O Folclore é o conjunto de expressões culturais populares que englobam aspectos da identidade nacional. São exemplos mitos, lendas, brincadeiras, danças, festas, comidas típicas e demais costumes que são transmitidos de geração para geração. é muito rico e há uma grande variedade de manisfestação culturais em todo o Brasil.
Veja alguns exemplos: Festas populares,lendas e mistos, música e danças, cantigas e danças, cantigas de rodas, trava-línguas. No Brasil o folclore é festejado no dia 22 de agosto.



Responda

1) Dê acordo com o texto fale sobre o folclore brasileiro?

_____
_____
_____

2) O saci é uma lenda do folclore brasileiro. Que outras lendas você conhece? Faça uma listagem.

_____
_____

3) Rensponda as adivinhas abaixo, consultando o banco de palavras:

Luva – Pimenta – Papel – Escuro – Ovo – Cadeira – No seu colo – Buraco.

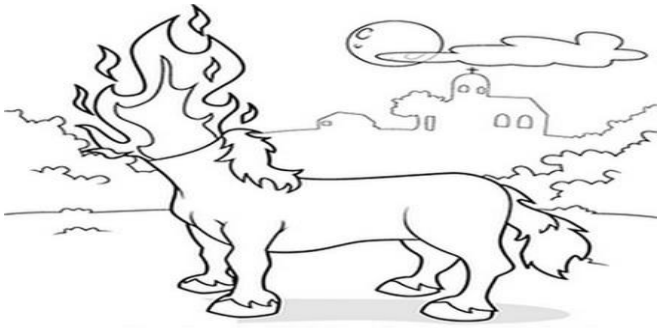
a) O que é que continua quente mesmo depois de ficar bastante tempo na geladeira _____
b) O que é que só pode ser usado depois de quebrado _____
c) O que é que quanto mais se tira maior fica _____
d) O que é que cai da torre e não se lasca, cai na água e se despedaça_____
e) O que é que tem quatro pernas, mas não tem cabeça _____
f) O que é que tem cinco dedos, mas não tem carne nem osso_____
g) O que é que quanto mais cresce, menos se vê_____
h) Qual é o lugar em que todos podem sentar menos você_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

2ª semana ***LÍNGUA PORTUGUESA***

Leitura e interpretação da lenda.

A mula – Sem – Cabeça.



Existem muitas versões sobre a mula – sem cabeça. Uma delas, conta que uma mulher se apaixonou por um padre e por isso se transformou em,
mula – sem – cabeça nas noites de quinta para sexta, essa mulher se transforma e aparece galopando e relinchando, para assustar a todos que encontrar.
Apenas do nome, a mula – sem – cabeça tem cabeça sim, é que ela solta tanto fogo pelo nariz e pela boca que não dá para ver esta parte do seu corpo.
Se alguém for bastante corajoso para lhe arrancar o freio de ferro ou então pica-la com um alfinete para fazê-la sangrar, conseguiria assim quebrar o seu encanto. Assim a mula toma forma de mulher e chora muito.

Marque X nas questões corretas.

1) O texto"A mula – sem - cabeça" é...
   ( ) Uma fábula.
   ( ) Uma poesia.
   ( ) Uma lenda.
   ( ) Uma notícia.

2) Por que dizem que a mula não tem cabeça?
   ( ) Sua cabeça foi cortada.
   ( ) O fogo cobre sua cabeça.
   ( ) A cabeça está atrás da árvore.
   ( ) O fogo queimou sua cabeça

3) Quando o encanto é quebrado, a mula...
   ( ) Toma forma de homem e chora muito.
   ( ) Vira uma linda flor.
   ( ) Se transforma em uma criança.
   ( ) Toma forma de mulher e chora muito.

4) Ela se transforma em mula – sem – cabeça?
   ( ) Nas noites de lua cheia.
   ( ) Nas noites de sextas – feiras.
   ( ) Nas noites de quinta para sexta.
   ( ) Nas noites de quintas – feira.

5) A mulher que transfoma em mula – sem – cabeça porque?
   ( ) Se apaixonou por um padre.
   ( ) Se casou com um padre.
   ( ) Ficou amiga de um padre.
   ( ) Não gostava de um padre.

6) Quando a muher se transforma em mula – sem – cabeça fica?
   ( ) Ela fica galopando e relinchando para assustar a todos que encontrar.
   ( ) Ela fica galopando e relinchando para brincar com as pessoas.
   ( ) Ela fica galopando e relinchando para apagar o fogoda cabeça.
   ( ) Ela fica galopando e relichando para animar as crianças.

7) O encanto é quebrado quando?
   ( ) Alguém picá-la com um alfinete ou amarrar suas patas bem firme.
   ( ) Alguém arrancar o freio de ferro ou amarrá-la numa árvore.
   ( ) Alguém amarrar uma corda em seu pescoço.
   ( ) Alguém arrancar o freio de ferro ou picá-la com um alfinete.

8) Vamos testar seus conhecimentos sobre o folclore preenchendo a tabela:

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	
Uma frase de caminhão	
Uma parlenda	
Uma cantiga de roda	

3ª semana ***LÍNGUA PORTUGUESA***

TRABALHANDO COM LENDAS

O que são lendas?

( ) História verdadeiras.

( ) Tradições populares, histórias fabulosas ou misteriosas.

O SACI – PERERÊ

O Saci – Pererê é um menino sapeca e muito levado, que vive nas matas do Brasil. Ele tem a pele morena e usa na cabeça um gorro vermelho que tem poderes mágicos. O Saci tem uma perna só, está sempre com um cachimbo na boca.

Ele adora fazer travessuras, e assusta as pessoas que moram nas fazendas: queima o feijão na panela, azeda o leite fervido, joga mosca na sopa. Espanta os gados, da nós nas crinas dos cavalos,assusta as galinhas! Que correm e gritam apavoradas, enquando o Saci da gostosas gargalhadas!

Dizem que para pegar um Saci é preciso fazer uma armadilha com uma peneira. Depois que ele cair na cilada, é preciso tirar rapidamente seu gorro vermelho, colocar o Saci em uma garrafa e fechar bem com uma rolha.

Folclore Brasileiro.

Marque a resposta certa com um X.

1) O texto fala sobre:
   ( ) As comidas que o Saci come.
   ( ) O Saci e suas travessuras.
   ( ) O Saci e suas brigas com a Cuca.

2) Quais são os acessórios do Saci:
   ( ) Um cachimbo e um espelho.
   ( ) Um gorro vermelho e uma lança.
   ( ) Um gorro vermelho e um cachimbo.

3) Segundo o texto, onde ele vive?
   ( ) No sertão nordestino.
   ( ) Nas Matas do Brasil.
   ( ) Entre os vaqueiros do Sul.
   ( ) Entre os pescadores.

4) Como o texto descreve o personagem do texto?

   _____
   _____
   _____

5) Que travessuras o Saci faz com as pessoas que moram nas fazendas?

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

6) O que o Saci faz com os gados e com as galinhas da fazenda?

   _____
   _____
   _____
   _____

7) Observe a tirinha abaixo e marque a alternativa corret

A) A Tirinha sugere que o fato da mula-sem-cabeça estar gripada ocasiona:

( ) Medo de Saci e Xaxado ficarem gripados.

( ) Medo do espirro da mula-sem-cabeça que uma chama de fogo.

( ) Um problema, pois o espirro da mula-sem-cabeça não e um espirro comum e sim uma chama de fogo.

B) No primeiro quadrinho, a frase do 1° balão e:

( ) Interrogativa ( ) Exclamativa ( ) Afirmativa

C) Na tirinha quem fez o ATCHIMM! foi?

( ) O Saci Pererê ( ) A Iara

( ) O Boto Rosa ( ) Mula-sem-cabe

4° semana *LÍNGUA PORTUGUESA*

Leia a tirinha e responda as questões de 01 a 03.

Recreio. São Paulo: Abril, ano 10, n. 479, p. 24, 14 maio 2009. (P050619A9_SUP)

1) A intenção da mãe ao mandar Antoninho pular na água era de ?

( ) Afastá-lo do predador. ( ) Escondê-lo do macaco.
( ) Dar um banho no filho. ( ) Brincar com filho

2) Na história em quadrinhos percebe-se que Antoninho?

( ) Ficou com muito medo do predador. ( ) Estava contente em pular na água.
( ) Sabia que a mãe queria lhe dar banho. ( ) Viu um macaco correndo atrás dele.

3) Onde está o humor na tirinha ?

( ) Mostrar que predador era um leão na jaula. ( ) Mostrar que predador é uma cobra.
( ) Mostrar que o macaco e o predador escondido ( ) Mostrar que um trigre e o predador.

Leia o quadrinho abaixo e responda: Turma da Mônica.

1) A palavra **claro**, no segundo quadrinho significa:

( ) O contrário de escuro. ( ) O contrário de pode. ( ) O mesmo que escuro ( ) O mesmo que pode.

2) Mônica ficou aborrecida porque?

( ) Entendeu diferente o sentido da palavra pintar. ( ) Implicou com o assobio do Cebolinha.
( ) Pensou que o amigo ia pintar o retrato dela. ( ) Respondeu apressadamente a pergunta.

3) Os três quadrinhos mostram Cebolinha:

( ) Caminhando na direção da escola. ( ) Indo para uma escola de pintura.
( ) Vestindo-se como um pintor de quadros. ( ) Voltando alegremente da aula de música.

4) O primeiro e o terceiro quadrinhos indicam que o personagem está?

( ) Assobiando uma melodia. ( ) Pensando na nota da prova.
( ) Atrasado para a aula de música. ( ) Querendo ir embora depressa.

5) O texto que você leu e uma ?

( ) Uma história de fábula. ( ) Uma história de terror.
( ) Uma história em quadrinhos. ( ) Uma história de aventuras

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

1ª semana

MATEMÁTICA

1) A tabela mostra alguns dados do Censo 2010 divulgado pelo IBGE sobre a população dos estados da região Nordeste do Brasil. Analise a tabela e depois preencha com a diferença entre a população do ano 2000 para a população do ano 2010.

População dos estados da região Nordeste			
Estado	**População em 2000**	**População em 2010**	**Diferença**
Maranhão	5.651.475	6.424.340	
Piauí	2.843.278	3.086.448	
Ceará	7.430.661	8.180.087	
Rio Grande do Norte	2.776.782	3.121.451	
Paraíba	3.443.825	3.753.633	
Pernambuco	7.918.344	8.541.250	
Alagoas	2.822.621	3.093.994	
Sergipe	1.784.475	2.036.277	
Bahia	13.070.250	13.633.969	

Responda:

a) Qual estado apresentou **maior** diferença?_____

b) Qual estado apresentou **menor** diferença?_____

c) Escreva esses valores de **maior** e **menor** diferença por extenso.

maior_____
_____
_____

menor_____
_____
_____

2) Resolva as situações problemas:

a) Em uma garagem, estão estacionados carros em 8 fileiras. Em cada fileira há 12 carros.
Quantos carros há nesta garagem?

a) ( ) 20 b) ( ) 36 c) ( ) 72 d) ( ) 96

b) Num pacote de balas contendo 10 unidades, o peso líquido é de 49 gramas.
Em 5 pacotes teremos quantas gramas?

a) ( ) 59 b) ( ) 64 c) ( ) 245 d) ( ) 295

c) Numa gincana, as equipes deveriam recolher latinhas de alumínio para reciclagem. Uma equipe recolheu 5 sacos de 100 latinhas e outra equipe recolheu 3 sacos de 50 latinhas.
Quantas latinhas foram recolhidas ao todo?

a) ( ) 100 b) ( ) 150 c) ( ) 500 d) ( ) 650

3) Desafio matemático:
Preencha os quadrinhos abaixo em que os números de **1 a 16** devem ser distribuídos de modo que a soma da horizontal, vertical e diagonal tenham como resultado **34.**

			13
			1

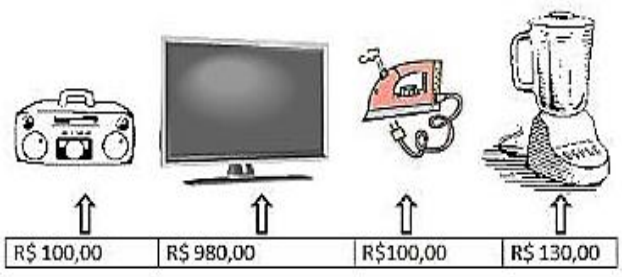
2ª semana
MATEMÁTICA

1) Mariana e Danilo vão se casar. Os colegas de trabalho do noivo deram o presente de casamento em dinheiro. Ele recebeu:

7 notas de R$100,00
8 notas de R$50,00
15 notas de R$10,00
20 notas de R$5,00

a) Quanto Danilo recebeu ao todo?_____

Observe o valor das mercadorias que Mariana e Danilo Gostariam de comprar:



b) Quanto ficaria esta compra?

_____

c) Sobraria troco? Quanto?

_____

_

3) Pense e responda:

A) Tiago ganha R$ 70.00 de mesada. Comprou 3 blusas no valor de R$ 14,50 cada. Quanto restou da mesada de Tiago?

( ) R$ 20,50 ( ) R$ 36,50 ( ) R$ 41,00 ( ) R$ 56,00

B) Karla ganha de mesada R$ 35,00 e Kátia, a irmã mais velha ganha o triplo. As duas pretendem comprar um perfume para sua mãe. O perfume que elas poderão comprar, sem sobrar troco, é de:

( ) R$ 125,00 ( ) R$ 140,00 ( ) R$ 165,00 ( ) R$ 200,00

C) Rogerina contou 768 biscoitos, sabendo que deveria distribuir a quantidade igual de biscoitos para 32 alunos. O número de biscoitos para cada aluno foi:

( ) 12 biscoitos ( ) 24 biscoitos ( ) 32 biscoitos ( ) 46 biscoitos

1) Observe os preços destes materiais e resolva as situações problemas:

PAPELARIA	
REVISTA	R$ 6,50
TABUADA	R$ 3,80
CADERNO DE DESENHO	R$ 15,00
LÁPIS DE COR	R$ 9,70
APONTADOR	R$ 2,50
MOCHILA	R$ 55,00
CANETA	R$ 1,50
CADERNO 15 MATÉRIA	R$ 11,50

- Calcule quanto dona Rosa gastou comprando as quantidades abaixo:

a) Duas revistas, um caderno de desenho e uma caixa de lápis
_____

b) Uma mochila, duas tabuadas, um apontador, duas canetas e um caderno de 15 matérias.
_____

c) Uma revista, uma tabuada, um caderno de desenho, uma mochila e uma caneta.
_____

3ª semana *MATEMÁTICA*

1) Reconheça a composição e decomposição dos números na forma polinominal.

a) O Cristo Redentor é um monumento localizado na cidade do Rio de Janeiro.

O número que representa o ano em que ele foi inaugurado pode ser decomposto em:

$1 \times 1000 + 9 \times 100 + 3 \times 10 + 1$

( ) 1931 ( ) 1319 ( ) 1913 ( ) 1391

b) A calculadora de Suely registrava o seguinte número

28364

Um possível cáculo para esse número pode ter sido:

( ) 2x10.000 +8x10.000+ 3x100 + 6x10 + 4x1

( ) 2x10.000 + 8x1.000 + 3x100 + 6x10 + 4x1

( ) 2x10.000 + 8x100 + 3x10 + 6x10 + 4x1

( ) 2x100.000 + 8x10 + 3x10 + 6x10 + 4x1

c) Cátia e Lucia moram na mesma rua. Cátia mora na casa de número 3715. O número da casa de Lucia é o maior número formado com os mesmos algarismos do número da casa de Cátia.

O número da casa de Lucia é:( ) 7513 ( ) 7351 ( ) 7531 ( ) 7315

2)Pense e calcule a hora de cada situação problema:

a) A mãe de Luís saiu de casa às 8 horas da manhã para trabalhar e voltou às 17 horas. Quantas horas ela ficou fora de casa?

R:_____

b) Mariana estava com gripe. O médico recomendou que tomasse o remédio de 6 em 6 horas. Se ela tomou o primeiro comprimido às 7 horas da manhã, a que horas ela terá de tomar a próxima dose?

R:_____

c) São 9 horas da manhã. Eu almoço maio-dia. Quantas horas faltam para o almoço?

R:_____

3)Na ùltima eleição para prefeito de Vila Nova havia quatro candidatos. Veja no Gráfico o resultado da votação.

Responda:

a) Quem foi eleito prefeito de Vila Nova?

_____

b) Quantos votos ele teve a mais que o segundo candidato?

_____

c) Quantas pessoas votaram nessa eleição?

_____

4ª semana ***MATEMÁTICA***

1) Observe o anúncio:

a) Se eu comprar duas camisetas, um tênis e um relógio, quanto vou pagar?

( ) R$ 578,49 ( ) R$ 688,50 ( ) R$ 488,90 ( ) R$ 96,98

b) A diferença de preço entre o relógio e o tênis é:

( ) R$ 49,80 ( ) R$ 78,49 ( ) R$ 59,51 ( ) R$ 578,49

c) Se eu comprar um MINI System e um relógio e parcelar em três vezes, quanto vou pagar em cada parcela?

( ) R$ 216,33 ( ) R$ 413,50 ( ) R$ 116,35 ( ) R$ 57,80

2) Complete o quadro de ordens e classes:

	CLASSE DOS MILHÕES			CLASSE DAS UNIDADES DE MILHAR			CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
	CM	DM	UM	CM	DM	UM	C	D	U
	9ª ORDEM	8ª ORDEM	7ª ORDEM	6ª ORDEM	5ª ORDEM	4ª ORDEM	3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
18.785									
123.820.451									
232.827									
5.539									
50.793									
740									
5.706.563									
25.632.683									
89									

3) Agora escreva como se lê:

18.785 _____

_____

123.820.451_____

_____

232.827 _____

_____

5.539 _____

_____

50.793 _____

_____

740 _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

HISTÓRIA

Diferentes formas de registros da História

Os registros

O que seria de uma sociedade, hoje, sem seus documentos? Os documentos são a essência de uma organização, a memória de uma sociedade.

Antes da escrita, o homem já registrava sua rotinas com desenhos e símbolos.

De acordo com vários historiadores, o desenvolvimento do suporte da escrita se deu da seguinte forma: “pedra, tablete de argila, tabuinhas de madeiras, papiro, pergaminho, até o papel e documentos digitais.

Assim, documento não é apenas o escrito ou aquele produzido pelos órgãos governamentais, mas sim tudo que pode trazer algum tipo de informação sobre os seres humanos. Pode ser uma pintura rupestre ou mesmo uma fotografia.

Pintura rupestre

Fotografia

Atividade

1) Qual a importância dos documentos?

_____

_____

2) Antes da escrita, como os seres humanos faziam para registrar o seu dia a dia?

_____

_____

3) Se você não soubesse escrever, como faria para registrar informações importantes? E quais tipos de materiais poderiam ser usados para o registro delas caso não existisse a folha de papel.

_____

_____

_____

_____

HISTÓRIA

Fontes histórias

O historiador faz um trabalho minucioso de pesquisa, esperando encontrar vestígios do passado que possam ajudá-lo a decifrar e entender a história. Esses vestígios são o que chamamos de fontes históricas. Em outras palavras, as fontes históricas são documentos que, através de seus sinais e interpretação, permitem que o historiador possa reconstruir e recontar a história.

As fontes históricas podem ser também objetos simples do cotidiano, e que contam ou lembram algum fato ou pessoa significativos para uma comunidade ou para a sociedade.

Fontes como mapas, pergaminhos, jornais, cartas, diários, objetos, pinturas, utensílios, ferramentas, armas, esculturas, ossos humanos e de animais, e ainda fontes advindas de lendas e contos antigos trazidos pela tradição oral, foram deixadas pelo mundo todo e encontrá-las faz parte de um processo grandioso.

É válido ressaltar, portanto, que as relações entre diversas fontes falam muito mais que uma fonte histórica isolada e que elas podem ter mais de uma interpretação.

Atividade

1) O que são fontes históricas?

_____

_____

2) Elabore um registro de um acontecimento atual, que se alguém 20 anos depois pegasse para ler, teria uma fonte histórica de informação da época do acontecimento. Não esqueça de colocar em seu relato o ano que aconteceu.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3) Agora faça uma ilustração desse acontecimento sem escrita, da mesma forma passando a informação desse acontecimento.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

GEOGRAFIA: Estado de Mato Grosso do Sul

Criado em 1977, Mato Grosso do Sul tem hoje dois milhões habitantes distribuídos em 77 municípios. As cidades mais importantes são: A capital Campo Grande, Dourados, Corumbá e Três Lagoas.

Com posição geográfica privilegiada, no meio da região Centro-Oeste, o Estado está perto dos grandes centros consumidores do país e ainda dispõe de 25% de sua área ocupada por um santuário ecológico: O Pantanal Sul-mato-grossense.

Mato Grosso do Sul possui uma rica biodiversidade e inúmeras paisagens naturais, para concebê-las foram necessários milhões de anos de transformações evolutivas. Diante da imensa biodiversidade, será abordada a atual configuração da geologia, clima, relevo, hidrografia e vegetação da região.

Leia o texto com atenção e responda:

1) Qual a área de Mato de Grosso Sul que é ocupada pelo santuário ecológico?

_____

2) Mato Grosso do Sul foi criado em que ano? E quantos municípios têm no estado?

_____

3) Quais as cidades mais importantes do Estado?

_____

4)

Aspectos físicos

- **O clima** predominante é o Tropical. Ao norte da região onde há a Floresta Amazônica o clima é Equatorial, quente e úmido.
- **A vegetação** característica da região é o Cerrado, Floresta Amazônica, Floresta Tropical, Complexo do Pantanal e Campos.
- No **relevo** temos: os planaltos, as depressões e as planícies. A principal planície é a do Pantanal Mato-Grossense.
- Os **principais rios** são: Xingu, Tocantins, Araguaia, Paraguai e Paraná.

(cie) (pla) (ní)
- A ..... do Pantanal Mato-Grossense fica nos Estados do Mato Grosso e Mato Grosso do Sul.

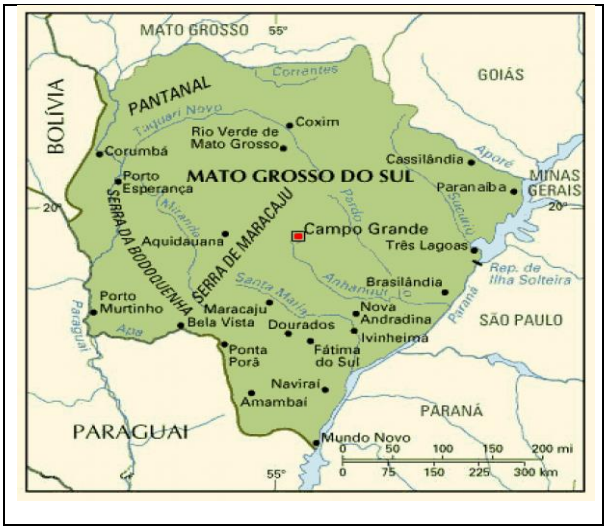
(ra) (do) (Cer)
- A vegetação de ..... predomina na região Centro-Oeste.

(pi) (Tro) (cal)
- Lá, o clima é ..... com algumas variações de temperatura.

(Com) (xo) (ple)
- O ..... do Pantanal aparece na planície do Pantanal Mato-Grossense.

GEOGRAFIA: **Aspecto Naturais de Mato Grosso do Sul.**

Leia o texto e responda as questões: Mato Grosso do Sul possui uma rica biodiversidade e inúmeras paisagens naturais.



Relevo

O relevo do Estado de Mato Grosso do Sul não detém grandes altitudes, de uma forma geral a superfície do território é predominantemente plana. Mato Grosso do Sul apresenta paisagens bem diversificadas que são as relações com as duas bacias hidrográficas, a do Paraná, a leste, e a do Paraguai a oeste.

Os pontos mais elevados são as serras de Bodoquena e Maracaju, entretanto, com altitudes modestas. Nesse contexto, ao longo do espaço geográfico de Mato Grosso do Sul a média de altitude varia entre 200 a 600 metros acima do nível do mar.

No Estado existe ainda uma grande parcela de planícies, nessas a altitude não ultrapassa 200 metros, é nessa área que está presente o Pantanal. A região, nos períodos chuvosos, sofre inundações ocasionadas pelo tipo de relevo.

Vegetação

A cobertura vegetal apresentada no território do Estado não é homogênea, é definida por muitos pesquisadores como uma área de transição, dessa forma são contempladas vegetações como cerrado (esse em maior parte), floresta amazônica, campos, mata atlântica, mata seca. Essa complexa fusão vegetativa proporciona um incremento de diversidade de espécies da fauna e da flora. A vegetação, de cerrado nos planaltos, é variada no Pantanal. Suas formações naturais vão desde campos limpos completamente destituídos de árvores, a cerrados e até florestas exuberantes onde predominam a peroba.

1) O relevo do MS apresenta paisagens bem diversificadas, quais são elas?

_____

_____

2) Quais são os pontos mais elevados do Mato Grosso do Sul?

_____

3) No Estado existe uma grande parcela de planícies que está presente na área do _____

4) Leia o texto abaixo.

Podemos encontrar a vegetação de cerrado, principalmente, na região Centro-Oeste do Brasil, ou seja, nos estados do Mato Grosso, Mato Grosso do Sul e Goiás. O cerrado também ocupa grande parte do estado de Minas Gerais e parte de São Paulo. Infelizmente, em função do avanço da agricultura nessa região, principalmente de soja, o cerrado vem diminuindo de tamanho com o passar dos anos.

a)De acordo com o texto lido, responda que tipo de vegetação compõe o cerrado?

_____

_____

b) Agora faça uma ilustração representando a vegetação da floresta amazônica, campos, mata atlântica, mata seca, e suas formações naturais que vão desde campos limpos completamente destituídos de árvores, a cerrados.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

LNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL

ATIVIDADE 1

<u>El congreso de los ratones</u>

Había una vez una familia de ratones que vivía en la despensa de una casa. Eran felices, pero vivían con miedo de ser atacados por un enorme gato, de manera que nunca se atrevían a salir ya que sin importar que fuera de día o de noche ese terrible enemigo siempre les vigilaba. Un buen día decidieron poner fin al problema, por lo que celebraron una asamblea a petición del jefe de los ratones, que era el más viejo de todos. El jefe de los ratones dijo a los presentes:

– "Os he mandado reunir para que entre todos encontremos una solución. ¡No podemos vivir así!".

– "¡Pido la palabra!", dijo un ratoncillo muy atento.

– "Atemos un cascabel al gato, y así sabremos en todo momento por dónde anda". Tan interesante propuesta fue aceptada por todos los roedores entre grandes aplausos y felicidad. Con el cascabel estarían salvados, porque su campanilleo avisaría de la llegada del enemigo con el tiempo para ponerse a salvo.

– "¡Silencio!", gritó el ratón jefe, para luego decir:

– "Queda pendiente una cuestión importante: ¿Quién de todos le pone el cascabel al gato?".

Al oír esto, los ratoncitos se quedaron repentinamente callados, porque no podían contestar a aquella pregunta. Y corrieron de nuevo a sus cuevas, hambrientos y tristes.

Moraleja: Es más fácil proponer ideas que llevarlas a cabo.

ACTIVIDAD 1

Marque um X en la alternativa corecta

a- La família de ratones vivia en;

- Una pieza
- Un coche
- En la despensa

b- Qual es el asunto de la reunión?

_____
_____

c- Explique con sus palabras la moraleza de la fabula

_____
_____
_____

d- Cual es el género del texto?

_____
_____

ACTIVIDAD 2-

Traduzca las frases abajo

a)"Atemos un cascabel al gato, y así sabremos en todo momento por dónde anda"

_____
_____

b- "¡Silencio!", gritó el ratón jefe, para luego decir:

_____
_____
_____

c- Saque del texto cinco substantivos comunes

_____
_____
_____

LÍNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL

Los Sustantivos Comunes Y Proprios	
COMUNES	PROPRIOS
-Nombran a personas, animales o objetos. -No se escriben com mayuscula inicial. - Delante se pueden ecribir los artículos el, la, los o las.	-Nombran a personas, animales o objetos diferenciándolos de los demás sustantivos. -Se escriben com mayúscula inicial. -Delante no se pueden escribir los artículos el, la, los, o las.

EJEMPLOS:

- Los perros estan con hambre

OBS: Perros é um substantivo comum, pois denomina todos os perros, e não um em especial. (cachorros)

Toby es mi perro preferido

Toby e substantivo próprio, pois especifica qual é o cachorro, diferenciando-o dos demais cachorros

ACTIVIDAD 3

Pinte el dibujo abajo y responda las questiones.

a- Clasifique el sustantivo (día) em común o proprio.

NOME DO ALUNO _____

ACTIVIDAD 4

a- Las palavras Cascão, lobo y saci son:

- sustantivo proprio, comúm y común.

- común, proprio y común.

- común, común y proprio.

- c- pinte solo los personagens folcloricos.

BOM TRABALHO!!!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

CIÊNCIAS

Para saber mais, assista o vídeo https://youtu.be/dcgg9dsgX7c

(Atividade 01)

Leitura do texto

SISTEMA RESPIRATÓRIO

A respiração é indispensável a sobrevivência dos seres humanos. Por meio dela, o organismo obtém o gás oxigênio do ar. Nas células o gás oxigênio, combinando as substancias nutritivas obtidas na digestão possibilita a liberação de energia ao organismo. Durante o processo de liberação de energia, as células produzem o gás carbônico, que é eliminado do organismo.

O sistema respiratório é formado pelas fossas nasais, faringe, laringe, traqueia, brônquios e pulmões.

O ar entra pelo nariz passando primeiramente pelas fossas nasais. Os pelos encontrados nas fossas nasais filtram o ar, livrando-o de algumas impurezas, como a poeira. A seguir o ar passa pela faringe e pela laringe, para depois chegar a traqueia. A traqueia abre-se em dois tubos mais finos chamados brônquios, que conduzem o ar para os pulmões.

Através da respiração o organismo:

a) Participa da digestão
b) Obtém o gás oxigênio do ar
c) Nenhuma das alternativas

(Atividade 02) O ar entra pelo nariz passando pelas:

a) Substâncias nutritivas
b) Fossas nasais
c) células

(Atividade 03) Complete a cruzadinha: O sistema respiratório é formado por:

F					S	-				A		
				G								
		R										
				U								
				Q								
P												

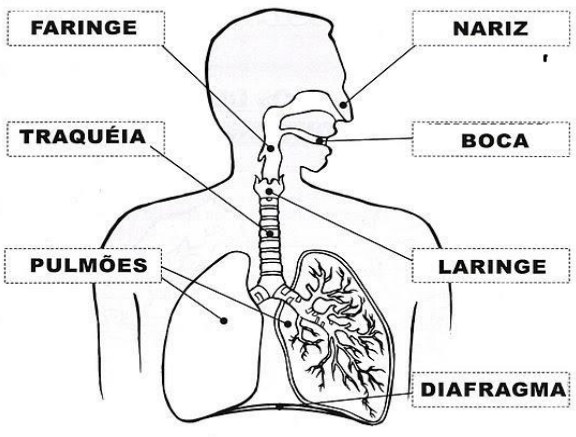
(Atividade 04) O tubo que conduz o ar para os pulmões:

a) Traqueia

b) Veias

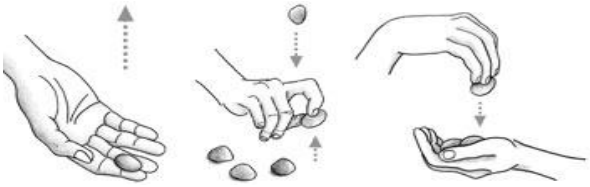
c) Nenhuma das alternativas

SISTEMA RESPIRATÓRIO



EDUCAÇÃO FÍSICA

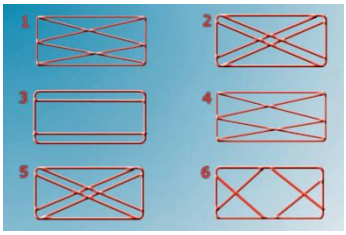
ATIVIDADE 1- Leia atentamente o texto a seguir



Pegando do chão
1. Espalhe os cinco saquinhos (ou pedrinhas) no chão. O melhor jeito é jogá-los para cima e deixar cair de qualquer jeito, sem que fiquem muito longe um do outro.
2. Escolha um saquinho, jogue-o para cima e pegue outro do chão com a mesma mão. Você precisa ser rápido o bastante para conseguir pegar o primeiro na volta.
3. Jogue os que estão na mão para o alto e, sem deixá-los cair, tente pegar mais um. Continue até que esteja com os cinco na mão.
4. Agora que conseguiu, tente fazer diferente: em vez de pegar um saquinho por vez enquanto o que jogou para cima não cai, você tem que pegar mais de um por vez.
5. Comece tentando pegar dois de cada vez. Lembre-se que não pode deixar cair nenhum dos que estão na mão enquanto pega os próximos. Conseguiu? Agora tente pegar dois saquinhos na primeira vez e três na segunda. Por fim: jogue um para cima e tente pegar os quatro restantes de uma vez só!

Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=7lWCfZsGcHA
Faça o registro da atividade através, preferencialmente, de filmagem.
Registre em seu caderno sua experiência da atividade e registre se possível através de fotos ou vídeo a atividade.

ATIVIDADE 2- Cama de Gato



O jogo da Cama de Gato é popular entre várias tribos indígenas, não apenas no Brasil mas nos Estados Unidos, África e até entre esquimós. O único material necessário é um longo barbante.
Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=WPG3bHakrx
Faça o registro da atividade através, preferencialmente, de filmagem.
Registre em seu caderno sua experiência da atividade e registre se possível através de fotos ou vídeo a atividade.

ATIVIDADE 3 - JOGOS DE SALÃO: DAMAS

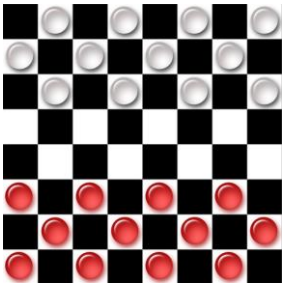


Figura 1: Disposição das pedras para início do jogo

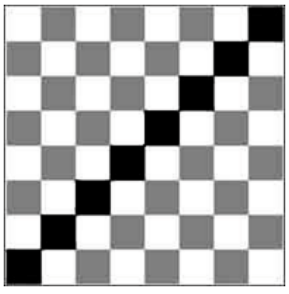


Figura 2: Posição do tabuleiro para início do jogo

EDUCAÇÃO FÍSICA

Finalidade do jogo: captura ou bloqueio de todas as pedras contrárias, de forma que impossibilite o adversário de realizar movimentos.

Como jogar as damas: Cada jogador controla as suas pedras. Começa o jogo quem tem as pedras brancas.

Os movimentos são realizados alternadamente, um por jogador, na diagonal e uma só casa para frente, ou seja, no sentido do campo do seu adversário.

Se um jogador consegue levar uma de suas pedras até o final do tabuleiro, o peão é promovido à dama ou rainha (duas pedras da mesma cor, uma em cima da outra).

A **dama ou rainha** move-se também na diagonal, mas pode andar para frente ou para trás. Segundo as opções de mesa, pode-se avançar uma casa como o peão ou percorrer o número de casas que estiverem livres. Nunca poderá passar por cima das suas próprias pedras ou por cima de 2 pedras seguidas. Capturar pedras do adversário.

Uma pedra pode capturar outra se puder passar por cima dela sempre em **direção de ataque e em diagonal** e cair na casa logo atrás dessa.

Além disso, **as damas podem capturar em qualquer direção**. Podem mover-se mais de uma casa, podem capturar qualquer pedra que esteja na mesma diagonal sempre que as regras anteriores forem obedecidas.

A captura é obrigatória. Quando uma pedra tem a possibilidade de capturar é obrigatório realizar a captura, não se pode optar por mover outra pedra.

Uma vez realizada uma captura, tanto o peão quanto a dama devem seguir capturando quando possível, segundo as regras anteriores e na mesma jogada.

Quando duas ou mais pedras estão em uma posição de captura, são regidas pela lei de quantidade e qualidade:

- **Lei da Quantidade**: é obrigatório capturar o maior número possível de pedras.
- **Lei da Qualidade**: quando você tem duas opções para capturar o mesmo número de pedras, é obrigatório capturar a de maior qualidade, ou seja, a dama antes do peão.

Final da partida: Uma partida finaliza quando um jogador abandona, fica sem pedras ou quando as pedras não podem fazer um movimento (bloqueada ou afogada). Os jogadores podem pactar um empate. (Fonte das Regras: Ludijogos, acesso em 27/03/2020)

Sugestão de vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=Mx_9N29tHXA

Faça o registro da atividade se possível através de filmagem.

Registre em seu caderno sua experiência da atividade e registre se possível através de fotos ou vídeo a atividade.

ATIVIDADE 4

Escolha a atividade que você mais gostou de realizar e a faça novamente.

Registre em seu caderno sua experiência da atividade e registre se possível através de fotos ou vídeo a atividade.

NOME DO ALUNO_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 5º ano A e B
NOME COMPLETO:_____
PERÍODO: 03/08/2020 à 28/08/2020

ARTE

ATIVIDADE 1

Folclore: O que são parlendas folclóricas?

São versos infantis, caracterizados principalmente por serem curtos, e também pela rima e repetição. Elas fazem parte da cultura e das manifestações orais do folclore brasileiro, juntamente com os trava-línguas, adivinhas, lendas e cantigas.

A palavra parlenda tem origem latina e é derivada do verbo parlare, que significa conversar. Embora possam ocorrer variações, grande parte dos versos possuem cinco ou seis sílabas ritmadas. As temáticas são as mais diversas possíveis, mas, geralmente, incluem situações cotidianas e animais como personagens. São muito divertidas, ajudando a compor brincadeiras e histórias.

Leia ou cante a cantiga abaixo e represente-a com desenhos.
Se quiser, poderá acessar o vídeo pelo link: https://www.youtube.com/watch?v=ez0Mcte0xUE

LEIA	DESENHE
“Corre cutia, na casa da tia. Corre cipó, na casa da avó. Lencinho na mão, caiu no chão. Moça bonita, do meu coração… Um, dois, três!”	
“Uni, duni, tê, Salamê, minguê, Um sorvete colorê, O escolhido foi você!”	

ATIVIDADE 2

Quem é o saci?

"O Saci-Pererê é um dos personagens mais conhecidos do folclore brasileiro.
Possuí até um dia em sua homenagem: 31 de outubro."
"Provavelmente, surgiu entre povos indígenas da região Sul do Brasil, ainda durante o período colonial (possivelmente no final do século XVIII). Nesta época, era representado por um menino indígena de cor morena e com um rabo, que vivia aprontando travessuras na floresta.

ATIVIDADE 3

Esse é o Saci do Sítio do Pica Pau Amarelo

https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=a3bYVN412dc&feature=emb_logo

Como você imagina um Saci?

Use toda imaginação e desenhe um Saci:

ATIVIDADE 4

Peça para um adulto te contar uma lenda e desenhe-a com muito capricho:

Nome do aluno_____