



NOME COMPLETO _____

Inglês

ATIVIDADE 01

01 – Leia o texto e responda as questões

Talking to the class

Teacher: Good morning, class!

Class: Good morning!

Teacher: My name is Kathy Santos. I am your English teacher.

Class: Hello, Mrs. Santos!

Teacher: Let us call the roll...number one?

Boy: Present!

Teacher: What is your name number one?

Boy: My name is André.

Teacher: Number twenty-five?

Girl: Present!

Teacher: What is your name number twenty-five?

Girl: My name is Maysa Pyres.

Teacher: Thank you Miss Pyres.

01 – Que expressão usa o professor para cumprimentar os alunos?

Answer:

02 – Em que período do dia a aula está acontecendo?

Answer:

03 – Com que frase Kathy diz que disciplina que vai lecionar?

Answer:

ATIVIDADE 02

- Marque a alternativa correta:

01 – Até o meio dia, dizemos:

- a) Good afternoon
- b) Good night
- c) Good morning

02 – À tarde, dizemos:

- a) Good afternoon
- b) Good night
- c) Good morning

03 – Na despedida, podemos dizer:

- a) So long
- b) Hear
- c) Bye



ATIVIDADE 03

De acordo a explicação do vídeo “Teacher’s Katya”

- Complete esta atividade usando o verbo To be:

- a) I ____teacher.
- b) You ____students.
- c) It ____my house.



NOME COMPLETO _____

Ciências Atividade 1

Puberdade

A puberdade pode ser caracterizada como um período de maturação biológica, no qual ocorre a transição da infância para a fase adulta, e é marcada por diversas transformações físicas e psicossociais. A puberdade pode acontecer em diferentes épocas para os adolescentes, já que o início da puberdade está relacionado a fatores genéticos, ambientais e também a fatores psicológicos.

No entanto, observa-se que a puberdade em meninas ocorre entre oito e treze anos e, em meninos, entre nove e quatorze anos. Na puberdade, há o desenvolvimento do sistema cardiorrespiratório e reprodutor, além do *estirão de crescimento*, período em que o adolescente apresenta uma aceleração no processo de crescimento corporal.

Essa fase é desarmônica e inicia-se com o crescimento dos membros, o que cria um aspecto desproporcional no corpo do adolescente, até o momento em que esse crescimento estabiliza-se novamente. A puberdade caracteriza-se, principalmente, pela secreção das gonadotrofinas pela hipófise, o que estimula a produção dos hormônios esteroides e faz com que ocorra o desenvolvimento das características sexuais secundárias.

Puberdade em meninos, a testosterona é o hormônio esteroide responsável pelo surgimento das características sexuais secundárias. A puberdade, nesse grupo, inicia-se com o surgimento dos pelos pubianos, axilares e faciais; a alteração no timbre de voz, tornando-se mais grave; o início da produção de espermatozoides, entre outras características.

Questão).1

- a) Além das mudanças nas características físicas do jovem, a puberdade, marca o início da adolescência, também leva a mudanças comportamentais. Descreva algumas dessas mudanças.

Questão).2

- b) A puberdade caracteriza-se, principalmente, pela secreção das gonadotrofinas pela hipófise, que estimula a produção de quais hormônios?

Questão).3

- c) No entanto, observa-se que a puberdade em meninas ocorre entre oito e treze anos. E nos meninos quando isso ocorre?

Atividade 2

Ciências

Puberdade em meninas

Nas meninas, o **estrogênio** e a **progesterona** são os hormônios esteroides responsáveis pelo surgimento das características sexuais secundárias. Nesse grupo, a puberdade começa com o **aumento das glândulas mamárias**, surgimento dos **pelos pubianos e axilares** e, por último, a **menarca**, que é a primeira menstruação.

A menarca não tem uma data específica para acontecer e está relacionada a diversos fatores, como período de ocorrência da menarca da mãe e fatores emocionais e ambientais. Tanto em meninas quanto em meninos, é observado um aumento da **oleosidade** da pele, o que pode acarretar o surgimento das **acnes**.

A puberdade é uma sequência de eventos em que ocorrem mudanças físicas, resultando em características físicas de adultos e capacidade de se reproduzir. Essas mudanças físicas são reguladas por alterações na concentração dos hormônios que são produzidos pela hipófise, ou seja, o hormônio luteinizante e o hormônio folículo-estimulante. A concentração desses hormônios é alta no nascimento, mas ela diminui no prazo de alguns meses e permanece baixa até a puberdade. No início da puberdade, ocorre um aumento na concentração do hormônio luteinizante e do hormônio folículo-estimulante, estimulando a produção dos hormônios sexuais. O aumento da concentração dos hormônios sexuais (principalmente estrogênio) dá origem a mudanças físicas, incluindo a maturação das mamas, ovários, útero e vagina. Normalmente, essas alterações ocorrem sequencialmente durante a puberdade, resultando na maturidade sexual.

Quando começa a puberdade e quão rápido suas mudanças ocorrem, são influenciados por muitos outros fatores, tais como:

Nutrição e saúde em geral: Nos Estados Unidos, atualmente, a puberdade começa cerca de três anos antes do que há um século. As razões provavelmente incluem melhorias na nutrição e saúde em geral.

Peso: A puberdade tende a começar mais cedo nas meninas que estão um pouco acima do peso e tende a começar mais tarde em meninas que estão muito abaixo do peso e subnutridas.

Genética: A puberdade ocorre mais cedo nas meninas cujas mães amadureceram cedo.

Grupo étnico: A puberdade tende a começar mais cedo em negros e hispânicos do que em asiáticos e brancos não hispânicos.

Questão)1.

- a) De acordo com o texto quais são os hormônios esteroides responsáveis pelo surgimento das características sexuais secundárias nas meninas?

Questão)2.

- b) No início da puberdade, ocorre um aumento na concentração do hormônio luteinizante e do hormônio folículo-estimulante, estimulando a produção dos hormônios sexuais. O aumento da concentração dos hormônios sexuais (principalmente estrogênio) dá origem a quais mudanças?

Questão)3.

- c) Quando começa a puberdade e quão rápido suas mudanças ocorrem, são influenciados por muitos outros fatores, tais como:



NOME COMPLETO _____

Matemática

Sistemas de duas equações do 1º grau com duas incógnitas

A solução de um sistemas de duas equações do 1º grau com duas incógnitas é um par ordenado que satisfaz, simultaneamente, as duas equações, no conjunto numérico considerado.

Para resolver as atividades consulte seu livro de Matemática Teláris página 140. Caso fique com dúvida, contate com o professor através do aplicativo whatsapp.

1- Construa uma reta que contém as soluções de cada equação do sistema e encontre graficamente a solução dele, para x e y números racionais.

a)
$$\begin{cases} x + y = 7 \\ 2x - y = -1 \end{cases}$$

b)
$$\begin{cases} x + 2y = 5 \\ 2x + y = -2 \end{cases}$$

2-O sistema
$$\begin{cases} 4x - 3y = -4 \\ 5x - 2y = 9 \end{cases}$$
 tem uma única solução. Verifique em qual dos itens é apresentada a solução desse sistema.

a) (2,4)

b) (5,8)

c) $(\frac{1}{2}, -2)$

d) (-3,7)

3-Daniele abasteceu seu carro flex com 5 litros de etanos e 8 litros de gasolina, pagando a quantia de R\$ 55,00. No dia seguinte, ela o abasteceu com 8 litros de etanol e 4 litros de gasolina, pagando R\$ 44,00. Sabendo que não houve alteração nos preços, qual é o valor pago por Daniele em cada litro de etanol? E de gasolina? Encontre a solução no gráfico

Atividade 2

Matemática

Grandezas diretamente proporcionais e inversamente proporcionais

Para resolver as atividades 1 e 2 abaixo consulte seu livro de Matemática Teláris página 92. Caso fique com dúvida, contate com o professor através do aplicativo whatsapp.

1-Com 3,5 litros de tinta Marcos pinta uma parede de 14 m² de medida de área.

a)Qual é a medida da área que ele pode pintar com 20 litros de tinta?

b)Quantos litros de tinta serão necessários para pintar uma parede que tem medida de área de 50 m²?

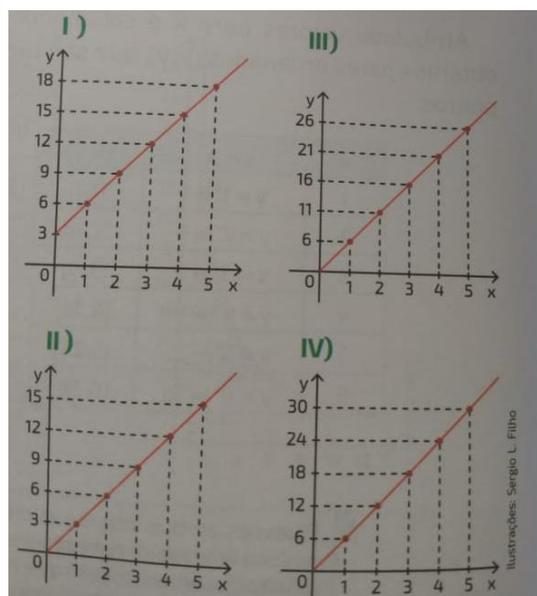
2-Uma torneira que jorra 5 litros de água por minuto enche um tanque em 6 horas. Em quanto tempo 2 torneiras iguais a essa encherão o mesmo tanque?

Para resolver a atividade a seguir consulte seu livro de Matemática Teláris página 96 e 97.

3-A cada semana, uma família consome 3 kg de arroz. Considerando y o consumo de arroz da família, em quilogramas, e x a quantidade de semanas, associe a fórmula e o gráfico que representa a relação entre as grandezas.

a) $y = 3 \cdot x$ b) $y = 4 \cdot x$

c) $y = 6 \cdot x$ d) $y = 5 \cdot x$



Agora, calcule quantas semanas essa família levaria para consumir 45 kg de arroz. Essas grandezas são diretamente proporcionais ou inversamente proporcionais?

Atividade 3

Matemática

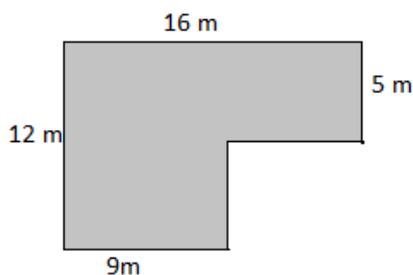
Áreas de quadriláteros, triângulos e círculos.

Para resolver as atividades abaixo leia seu livro de Matemática nas páginas 160, 165 e 172, caso fique com dúvida contate com o professor através do aplicativo whatsapp.

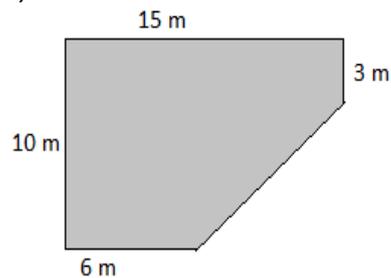
1

-Calcule a área colorida em cada figura a seguir:

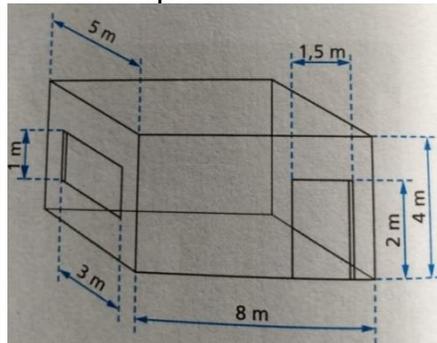
a)



b)

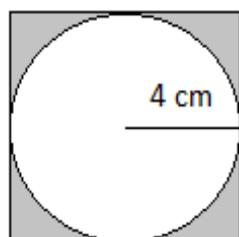


2-Quero pintar as quatro paredes e o teto de uma sala com as dimensões da figura a seguir. Sabendo que cada lata de tinta permite pintar 40 m^2 , quantas latas de tinta terei de comprar?

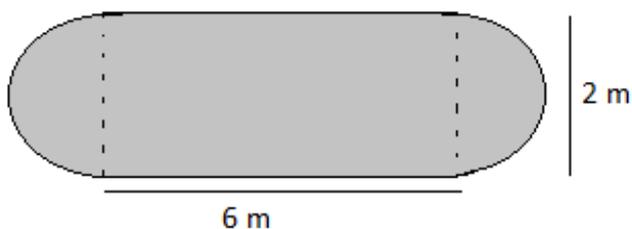


3- Nas figuras abaixo, calcule a área colorida:

a)



b)





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREZZA
TURMA: 8º ano A/B
PERÍODO: 06/07 a 24/07/2020
NOME COMPLETO _____



ARTE

A CUIA: Monumento da Cidade de Ponta Porã.

Com sua história ligada diretamente à vizinha Pedro Juan Caballero, no Paraguai, a cidade sul-mato-grossense é conhecida como “Princesinha dos Ervais” devido à forte influência econômica e cultural que a erva-mate teve nas primeiras décadas de fundação do município. [...]. O Monumento das Cuias, na entrada da cidade pela BR-463, simboliza a importância da erva-mate para a região. Com uma cuia de tererê, mate gelado típico do Paraguai, e uma cuia de chimarrão, bebida tradicional dos gaúchos, o monumento representa a fusão das culturas.

Atividade 1.

Fazer a Releitura da “Cuia”, monumento símbolo da cidade de Ponta Porã. (Folha inteira, na horizontal. Margem com régua). Pinte.



Atividade 2.

Prepara a massa de PAPEL MACHÊ. O vídeo de como fazer a massa de papel machê está no link: <https://www.youtube.com/watch?v=XiVoZ16WerE>

Segue o passo a passo:

COMO FAZER PAPEL MACHÊ

Ingredientes:

Revista ou jornal	Cola
Pano	Liquidificador
Recipiente plástico com água	

Modo de fazer:

Pique a revista ou jornal em pedaços pequenos e coloque dentro do recipiente com água. Deixe o papel amolecendo de um dia para o outro. No dia seguinte, despeje a água com o papel picado dentro do liquidificador e bata até observar que virou uma pasta. Despeje essa pasta em cima de um pano para retirar a água, para isso você deve espremer o pano com a pasta dentro. Depois de bem espremido, retire do pano e coloque-a em um recipiente plástico. Coloque mais ou menos uma colher de cola na pasta e misture bastante, até virar uma massa. Pronto, sua massa de papel machê está pronta para fazer sua escultura.

Atividade 3.

Fazer a Escultura da “Cuia”, monumento símbolo da cidade de Ponta Porã (como na foto da Atividade 1), com a massa de **PAPEL MACHÊ** pronta. A base pode ser um retângulo de papelão ou caixa de sapato.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 8º ano A/B
PERÍODO: 06/07 a 24/07/2020
NOME COMPLETO _____



Educação Física

Atividade 1 – DANÇA

A dança é uma atividade que utiliza o movimento através do corpo, sendo considerada uma forma de expressão, comunicação e criação, enfatizando a religiosidade, os costumes, o trabalho, os hábitos, a guerra e outros.

O ser humano está constantemente se movimentando e todo movimento é rítmico e o ritmo é um elemento essencial no movimento humano, na natureza e no universo.

A educação rítmica através da dança se utiliza do movimento com música, constitui-se em conteúdo importante da Educação Física, sua contribuição é significativa no desenvolvimento global do educando, estimulando a livre expressão e criação, proporcionando momento de alegria e de interação social.

COMO SE FAZ?

Muito simples: abre o youtube e escolher a música que não te deixa ficar parado!

Sugestões:

- MACARENA –LOS DELRIO;
- LIMBO –DADDYYANKEE;
- DESPACITO–LUISFONSIFT. DADDYYANKEE;
- HAPPY–PHARRELLWILLIAMS
- GANGNAMSTYLE–PSY
- WAKAWAKA-SHAKIRA

Obs: Não deixe de registrar, de preferência em vídeo.

ATIVIDADE 2 - JOGOS ELETRÔNICOS

A história dos jogos digitais teve início quando os acadêmicos começaram a projetar jogos simples, simuladores e programas de inteligência artificial, como parte de suas pesquisas em ciência da computação. Somente a partir das décadas de 1970 e 1980 é que os jogos eletrônicos se tornaram populares, quando jogos de arcade, console de jogos eletrônicos e jogos de computador foram introduzidos ao público em geral. Desde então, os jogos eletrônicos tornaram-se uma forma popular de entretenimento e uma parte da cultura moderna em diversas regiões do mundo. (Origem: Wikipédia)

O jogo eletrônico, videogame ou *videogame* é aquele que usa a tecnologia de computador. Ele pode ser jogado em computadores pessoais (dentre eles, tablets e telefones celulares), em máquinas de fliperama ou em consoles. Um console é um computador pequeno que serve basicamente para jogar videogame — PlayStation, Xbox e Wii são exemplos. Os consoles são conectados a controles manuais a um aparelho de televisão. As pessoas podem jogar tanto sozinhas quanto acompanhadas. (Origem: *Britannica escola*) acesso em 27/03/2020

Educação Física

ATIVIDADE 3 - Responda:

Você costuma jogar algum jogo eletrônico? () Sim () Não.

1- Qual aparelho costuma utilizar para jogar?

() celular () computador () televisão () mini ou portátil

2- Cite os jogos que costuma utilizar:

A) _____ B) _____

C) _____ D) _____

3- Identifique os esportes que costuma desenvolver nos jogos eletrônicos:

() lutas () futebol () tênis () basquete () Outro: _____

4- Pesquisa:

Pergunte aos adultos da sua família, quais jogos eletrônicos eles conhecem e quais jogaram na criança ou adolescência.

5- Com base no texto, responda:

Quem criou os jogos digitais?

() Uma empresa de Bill Gates.

() Acadêmicos.

() Uma universidade.

() Uma empresa de PlayStation.

6- Em que década os jogos ficaram populares?

() Na década de 1970.

() Na década de 1990.

() Na década de 1980.

() Alternativas 1 e 2 estão corretas.

1. Como também podem ser chamados os jogos eletrônicos?

2. O que é um jogo eletrônico?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA, ESPORTE E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL IGNÊS ANDREAZZA
TURMA: 8º ano A/B
PERÍODO: 06/07 a 24/07/2020
NOME COMPLETO _____



História

Revolução Francesa

A Revolução Francesa é um dos acontecimentos mais importantes da história da humanidade porque dela iniciou-se o processo de universalização dos direitos sociais e das liberdades individuais, previstos na Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão. Essa revolução também abriu caminho para o republicanismo na Europa e para a democracia representativa. A Revolução Francesa inspirou-se nos ideais do Iluminismo, que surgiram no século XVIII.

Causas da Revolução Francesa

A Revolução Francesa foi resultado da **crise econômica, política e social** que a França viveu no final do século XVIII. Essa crise na França foi consequência direta de uma sociedade marcada pela desigualdade típica do **Antigo Regime**, nome pelo qual ficou conhecido o absolutismo na França. A França do final do século XVIII era governada por Luís XVI.

A sociedade francesa era dividida em três classes sociais:

- **Primeiro Estado:** clero
- **Segundo Estado:** nobreza
- **Terceiro Estado:** restante da população que não se incluía nos outros dois Estados

Dentro dessa organização social, existia uma divisão muito clara, pois clero e nobreza eram classes que compunham a **aristocracia** e que gozavam de uma série de privilégios, como isenção de certos impostos e direito de cobrar taxas por suas terras. O Terceiro Estado, por sua vez, mantinha todo o peso de arcar com as despesas do governo francês. Além disso, essa classe era extremamente variada, pois incluía grupos bastante diferentes, como **burgueses** e **camponeses**.

A grande desigualdade social da França foi a raiz que causou a convulsão que iniciou a Revolução Francesa. É importante também não ignorar a insatisfação da burguesia, que queria combater os privilégios da aristocracia como forma de prosperar seus negócios no país. Isso convergiu para a revolução em 1789.

Na segunda metade do século XVIII, a França sofria as consequências de seu atraso econômico (em comparação com a Inglaterra) no desenvolvimento do capitalismo e dos altos gastos do país. Tentativas de reforma econômica aconteceram naquele século, mas fracassaram, pois esbarraram na resistência do clero e da nobreza, que não queriam abrir mão de seus privilégios.

Os gastos desnecessários também eram um dos grandes males do país, sobretudo aqueles relacionados com guerras desnecessárias, como a Revolução Americana. Esses fatores endividaram bastante o governo e destruíram a economia francesa.

A crise econômica que se instalou na França impactou diretamente as relações sociais no país, pois a nobreza, tentando reduzir os impactos da crise em seu estilo de vida, aumentou a exploração sobre o povo. Dessa forma, os camponeses e a classe média francesa, principalmente, foram prejudicados. Isso aconteceu porque a nobreza passou a ocupar cargos de governo que, usualmente, eram ocupados pela classe média e porque os impostos cobrados dos camponeses aumentaram.

Essa situação gerou um grande impacto, principalmente, sobre a renda dos camponeses, grupo que já vivia uma situação delicada. O aumento dos impostos fez com que os camponeses abrissem mão de uma parcela

cada vez maior da sua produção, utilizada basicamente para sua subsistência. Isso fez com que o estilo de vida dos camponeses piorasse bastante nos vinte anos anteriores à Revolução Francesa.

Os gastos elevados do governo francês também eram um problema grave. No final do século XVIII, a França gastava metade de seu orçamento anual para o pagamento de dívidas do Estado. Um dos resultados mais pesados da crise econômica sobre o povo foi a alta da inflação e, conseqüentemente, o aumento do custo de vida. Como a situação em 1789 era delicada, o rei francês optou por convocar os **Estados Gerais**

Atividade 01

- a) Leia e responda as atividades da página 71 no caderno (somente as respostas)

Atividade 02

- a) Leia e responda as atividades da página 72 no caderno (somente as respostas).

Atividade 03

- a) Leia e responda as atividades da página 75 no caderno (somente as respostas)



Geografia

Texto de apoio disponível no livro didático de geografia: Cap. 05 Diferentes formas de regionalização, a partir da página 61.

ATIVIDADE 1:

Leia o texto abaixo: Espaço Geográfico, em seguida, encontre as palavras grifadas no caça palavras:

ESPAÇO GEOGRÁFICO

Espaço geográfico é um termo utilizado pela **Geografia** para caracterizar o **lugar** onde se realizam as **modificações** no meio ambiente feitas pelos **humanos** ao longo da **história**.

Este espaço foi transformado pela organização social, **técnica** e econômica daqueles que habitaram e habitam diferentes lugares. Ele também abriga todas as partes do **planeta** possíveis de serem analisadas, catalogadas e classificadas pelas **especialidades** da **ciência** geográfica.

Em termos gerais, o espaço geográfico se difere do **espaço natural**, pois este último não sofre as **consequências** das práticas econômicas, sociais, culturais e cotidianas presentes nas **sociedades**, que envolvem tanto o **meio rural** quanto o **meio urbano**.

Então, o espaço geográfico constrói-se destas **transformações** dos **elementos** naturais pelas práticas antrópicas, guardando com ele marcas históricas das **civilizações** e suas transformações ao longo do **tempo**, tendo em vista que novas **construções** e reconstruções estão sempre acontecendo, porém não de forma igualitária ao longo da extensão das sociedades.

Disponível em <<https://www.significados.com.br/espaco-geografico/>>

► Encontre as palavras grifadas no caça palavras.

Ê S Í A I F A R G O E G Ê Ü Í T D L Ü A
 B M R T Ü M S Ò Í C Ü K Ê Ó X R C A Ò S
 É X Ú G E Í Ô B Õ Â Ó U Ú À N A Ê R G E
 R H L Á K T B Ç Z R L U G A R N J U É Õ
 À ã Ê S S B S E D A D E I C O S À R B Ç
 K Ê D E Õ S O T N E M E L E O F D O C U
 U M O D I F I C A Ç Õ E S Ó Õ O É I O R
 O V K A T O T A G T Í S C O É R Ó E N T
 N C É D É Y E R Ò E E O H C Y M Ú M S S
 A U Ô I C I M S A Â Ó N B F U A B H E N
 B Ò Ê L N Õ P G Ó Õ U A A Â Ü Ç X T Q O
 R L N A I Ò O N R X Â M Â L Õ Õ Ü L U C
 U X Ó I C Ô H É Ô Ü U U ã U P E U U Ê U
 O É Ó C A Â V À Õ E M H Õ D À S Z V N G
 I Ç Ê E Ü Ú O L V J H I S T Ó R I A C M
 E Ç Ò P Q F Ó H V U Â É Ç A I C N Ê I C
 M G P S K S E Õ Ç A Z I L I V I C P A L
 H Õ Í E S P A Ç O N A T U R A L À N S Z
 P V Q A ã J S À X P H P À O Á F Õ É Ò ã
 M J Ò Ô O C I F Á R G O E G O Ç A P S E

Fonte: suportegeografico77.blogspot.com.br

ATIVIDADE 2

1. Nos países _____, a parcela da população pobre é reduzida. A maior parte da população pertence à classe média e tem elevado padrão de vida (acesso às necessidades básicas, como educação, moradia, saneamento básico, saúde, bons salários etc.) e de consumo: Assinale a alternativa correta:

- (A). Emergentes
- (B). Desenvolvidos
- (C). Subdesenvolvidos
- (D). Extra desenvolvidos

2. Os países _____ industrializados ou em desenvolvimento são países pobres que dispõe de algumas indústrias ou estão em fase de industrialização. Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna:

- (A). Subdesenvolvidos
- (B). Emergentes
- (C). Desenvolvidos
- (D). Divergentes

ATIVIDADE 3

Faça a leitura do texto da pagina 75 do livro didático de geografia e depois responda a questão:

- a) Quais são as características dos países considerados emergentes?



ATIVIDADE 1: Revisão : Verbos

Verbo é a classe de palavras que se flexiona em pessoa, número, tempo, modo e voz. Pode indicar, entre outros processos:

ação (correr);
estado (ficar);
fenômeno (chover);
ocorrência (nascer);
Estrutura do Verbo

O verbo é formado por três elementos:

1. Radical

O radical é a base. Nele está expresso o significado do verbo.

Exemplos: DISSERT- (dissert-ar),
ESCLAREC- (esclarec-er), CONTRIBU-
(contribu-ir).

2. Vogal Temática nzx

A vogal temática se une ao radical para receber as desinências e, assim, conjugar os verbos. O resultado dessa união chama-se tema.

Assim, tema = radical + vogal temática.

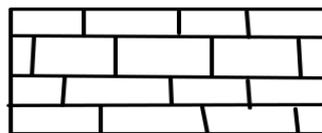
Exemplos: DISSERTA- (disserta-r),
ESCLARECE- (esclarece-r), CONTRIBUI-
(contribui-r).

A vogal temática indica a qual conjugação o verbo pertence:

- 1.ª conjugação **AR** abrange os verbos cuja vogal temática é A: argumentar, dançar, sambar.
- 2.ª conjugação **ER** abrange os verbos cuja vogal temática é E e O: escrever, ter, supor.
- 3.ª conjugação **IR** abrange os verbos cuja vogal temática é I: emitir, evoluir, ir.

Leia o texto e responda as questões do 1 ao 4.

Leia o poema “A namorada”, de Manoel de Barros:



Havia um muro alto entre nossas casas.

Difícil de mandar recado para ela.

Não havia e-mail.

O pai era uma onça.

A gente amarrava o bilhete numa pedra presa por um cordão

E pinchava a pedra no quintal da casa dela.

Se a namorada respondesse pela mesma pedra

Era uma glória!

Mas por vezes o bilhete enganchava nos galhos da goiabeira

E então era agonia.

No tempo da onça era assim.

Disponível em:

<http://www.releituras.com/manoeldebarros_namorada.asp>.

1) Marque a frase em que o verbo destacado não tem sujeito, ou seja, é impessoal:

- a) “Havia um muro alto entre nossas casas.”
- b) “O pai era uma onça.”
- c) “A gente amarrava o bilhete numa pedra presa por um cordão”.
- d) “Mas por vezes o bilhete enganchava nos galhos da goiabeira”.

2) “Se a namorada respondesse pela mesma pedra”. O verbo grifado indica um fato:

- a) que já ocorreu.
- b) que poderá acontecer.
- c) que poderia acontecer.
- d) que está acontecendo.

3) Identifique o verbo de ligação empregado na construção do poema lido:

.....

4) O poema apresenta a seguinte forma nominal do verbo:

- () gerúndio
- () infinitivo
- () particípio

ATIVIDADE 2:

POEMA : A POESIA É UMA PULGA

A poesia é uma pulga,
coça, coça, me chateia,
entrou por dentro da meia,
saiu por fora da orelha,
faz zumbido de abelha,
mexe, mexe. não se cansa,
nas palavras se balança,
fala, fala, não se cala,
a poesia é uma pulga,
adora pular na escola...

Só na hora do recreio!

1) Todos os **verbos sublinhados** no poema indicam:

a) estado b) ação c) fenômeno da natureza

2) No verso "A poesia é uma pulga", o que o verbo **ser** indica? Marque a resposta correta.

a) estado b) ação c) fenômeno da natureza

3) Assinale a alternativa onde o verbo destacado **indica estado**.

- a) O povo todo **correu** para lá, com enxadas, foices, pedaços de pau.
- b) Os amigos **estavam** preocupados.
- c) **Comprei** uma bicicleta linda
- d) **Achei** um lápis azul.

4) Assinale a frase com verbo que **indica ação**.

- a) Minha mãe parece muito feliz hoje.
- b) Esses alunos ganharam o campeonato de estudantes.
- c) Esse rio estava largo e fundo.
- d) Em Sorriso, chove todos os dias durante o verão.

5) Marque a alternativa em que todos os **verbos estão na 1ª conjugação**.

- a) conhecer, sofrer, vender, torcer, viver
- b) andar, caminhar, imaginar, passear, cantar
- c) subir, cuspir, evoluir, entupir, transferir
- d) colocar, crescer, escorrer, descartar, servir

ATIVIDADE 3:

1) Observe as formas nominais destacadas e escreva nos parênteses **I para infinitivo, G para gerúndio e P para particípio**.

- a) Esperar todos os dias que o resultado saísse era muito desgastante. ()
- b. Despedidos os funcionários, nada mais restava a fazer. ()
- c) Ele, murmurando frases desconexas, desmaiou. ()
- d) Fraturou o cotovelo jogando bola. ()
- e) Escolher o cardápio para o jantar era a tarefa de que menos gostava. ()
- f) Devolvidos os relatórios, poderia descansar. ()

2) Encontre nas frases abaixo os verbos e marque qual tempo verbal estão:

- a) Marcelo sugeriu um passeio ao zoológico.
 - b) Ontem, eu fui ao cinema.
 - c) A gente amarrava o bilhete numa pedra.
- a) Presente ()
 - b) Passado (Pretérito) ()
 - c) Futuro ()

3) Leia este poema:

Naquele bairro afastado
onde em crianças vivias,
a remoer melodias
de uma ternura sem par...
passava todas as tardes
um realejo tristonho
passava como num sonho
um realejo a tocar.
Depois tu partiste
ficou triste
a rua deserta...
Na tarde fria
e calma
ouço ainda o realejo
a tocar.

(Custódio Mesquita)

a) Transcreva do texto os verbos que pertencem à 2ª conjugação.

b) Qual o radical desses verbos?

_____.

_____.

4) Qual é o verbo irregular presente no poema?

_____.

5) Complete e conjugue com os verbos indicados entre parênteses no presente.

a) Marina _____ a verdade. (falar)

b) A menina _____ no sofá. (sentar)

c) Os Alunos _____ no pátio. (brincar)

d) Nós _____ a rua. (atravessar)

e) Elas _____ os brinquedos. (guardar).

PARA SABER MAIS, ASSISTA O VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=AZQ7w--hR00>