



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.  
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA  
TURMAS: 8º ano A/B  
PERÍODO: 03/08 a 28/08/2020  
NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## GEOGRAFIA

### ATIVIDADE 1

#### **América: desigualdades economias e sociais entre latinos e anglo-saxões.**

A divisão socioeconômica do continente americano classifica a América em duas regiões: América Anglo-Saxônica e América Latina. Mas por que nosso continente é separado dessa forma?

A regionalização socioeconômica divide os países a partir do desenvolvimento econômico e social. Na atualidade, é facilmente observável uma diferença no nível de desenvolvimento econômico e social dos países da América Anglo-saxônica se comparado aos países da América Latina. Os dados do Índice de Desenvolvimento Humano todos os anos apresentam quase sempre o mesmo resultado: Canadá e Estados Unidos com os melhores índices de desenvolvimento do continente americano. Mas por que a América Anglo-saxônica é mais desenvolvida do que a América Latina? Sem dúvida são perguntas importantes e complexas de ser respondidas. Porém, alguns fatores podem nos ajudar a entender melhor isso. O modelo colonial, por exemplo, contribui para isso. Enquanto Estados Unidos e Canadá foram, na sua maioria, colônias de povoamento, todos os demais países da América foram, predominantemente, colônias de exploração. As colônias de exploração eram desenvolvidas por imigrantes que tinham como propósito, proporcionar uma vida melhor para aqueles que viviam na própria colônia. Por isso, buscavam o desenvolvimento econômico e social da colônia. Quando a colônia se transformou em país, tudo que tinha sido desenvolvido na colônia ficou como herança aos países que surgiam. As colônias de exploração, por outro lado, eram desenvolvidas para gerar riquezas para os países da Europa. Assim, não tinham nenhum tipo de compromisso com a qualidade de vida de quem vivia nas colônias. Dessa forma, pouco se investiu nessas colônias, e quando elas se transformaram em países, receberam como herança uma infraestrutura insignificante. Um país não se torna desenvolvido apenas por ter sido colônia de povoamento. Da mesma forma que um país não é subdesenvolvido apenas por ter sido colônia de exploração. Do período em que eram colônias aos dias atuais muita coisa aconteceu na história dos países americanos. O modelo colonial sem dúvida influenciou, porém não determinou o que cada país seria no futuro. Sem dúvida, as atuais decisões políticas contribuem para manter essa desigualdade entre os países.

**SOBRE A AMÉRICA, COM BASE NO TEXTO QUE VOCÊ LEU, RESPONDA;**

**(Consulte o livro didático, cap: 06)**

- 1). Na sua opinião, por que alguns países americanos se tornaram desenvolvidos enquanto outros subdesenvolvidos? O que provocou diferenças no nível de desenvolvimento?
- 2). Para você, por que essas desigualdades persistem até os dias atuais?
- 3) O que pode ser feito para que as desigualdades econômicas e sociais entre os países da América diminuam ou terminem?
- 4). Faça um desenho em seu caderno representando essas desigualdades sócias entre os países

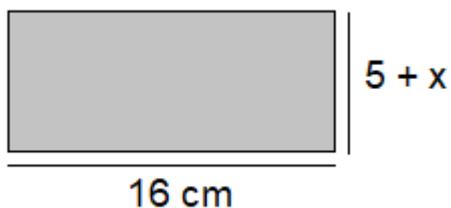


## MATEMÁTICA

### Inequação do 1º grau

#### ATIVIDADES

1-A medida do perímetro da figura deve ser maior ou igual a 50 cm. Escreva uma inequação que represente essa condição:



2-Escreva quatro números inteiros que sejam soluções da inequação:

a)  $5x - 3 > 2x - 5$

b)  $7 - 4x \geq 3 \cdot (2 + x)$ .

3- Resolva as inequações e represente as soluções graficamente.

a)  $3x - 12 < -9$

b)  $5x + 1 \geq 7 + 4x$

## MATEMÁTICA

### Equação do 2º grau incompleta

Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro de Matemática nas páginas 89 e 90.

#### ATIVIDADES

1-Resolvas as equações do segundo grau incompletas:

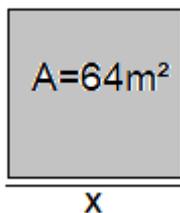
a)  $-2x^2 + 50 = 0$

b)  $7x^2 - 35x = 0$

c)  $x^2 - 36 = 0$

d)  $\frac{x^2}{2} - 8 = 8$

2-Na figura, A indica a medida da área do quadrado. Escreva uma equação do 2º grau e obtenha o valor de x.



3-Escreva uma equação do 2º grau do tipo  $ax^2=b$  para cada uma das situações abaixo e determine o valor de x.

a) x multiplicado por x é igual a 144.

b) o quadrado de x dividido por 2 é igual a 32.

c) O triplo do quadrado de x é igual a 3468.

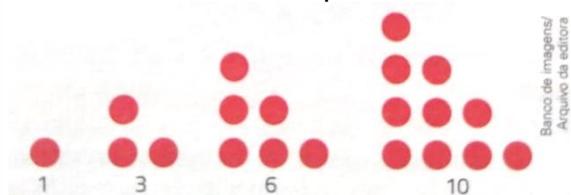
NOME DO ALUNO(A) \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### Sequências

Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro de Matemática nas páginas 44 à 47.

1-Quantas bolinhas o próximo termo da sequência tem?



2-Observe a sequência dada e determine o valor de  $x$  em cada uma delas e o termo geral:

a) ( ..., -5, -1, 3, 7, 11, 15, 19, 23,  $x$  )

b) (6, 12, 24, 48, 96,  $x$ , ...)

c) (1, 4, 9, 16, 25, 36,  $x$ , ...)

3-Considere a sequência (2, 7, 12, ..., 22, ...), descubra o termo geral, ou seja, a lei de formação e encontre os termos  $a_4$  e  $a_6$ .



## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADE 1:

Leia o texto para saber um pouco sobre quem foi Esopo, o autor de diversas fábulas conhecidas

### ESOPO

Esopo era um escravo de rara inteligência que servia à casa de um conhecido chefe militar da antiga Grécia. Certo dia, em que seu patrão conversava com outro companheiro sobre os males e as virtudes do mundo, Esopo foi chamado a dar a sua opinião sobre o assunto, ao que respondeu seguramente

— Tenho a mais absoluta certeza de que a maior virtude da Terra está à venda no mercado.

— Como? – perguntou o amo, surpreso – Tens certeza do que estás falando? Como podes afirmar tal coisa?

— Não só afirmo, como, se meu amo permitir, irei até lá e trarei a maior virtude da Terra.

Com a devida autorização do amo, saiu Esopo e, dali a alguns minutos, voltou carregando um pequeno embrulho. Ao abrir o pacote, o velho chefe encontrou vários pedaços de língua e, enfurecido, deu ao escravo uma chance para se explicar.

— Meu amo, não vos enganei – retrucou Esopo — A língua é, realmente, a maior das virtudes. Com ela podemos consolar, ensinar, esclarecer, aliviar e conduzir. Pela língua os ensinamentos dos filósofos são divulgados, os conceitos religiosos são espalhados, as obras dos poetas se tornam conhecidas de todos. Acaso podeis negar essas verdades, meu amo?

— Boa, meu caro – retrucou o amo – Já que és desembaraçado, que tal trazer-me agora o pior vício do mundo?

— É perfeitamente possível, senhor. E com nova autorização de meu amo, irei novamente ao mercado e de lá trarei o pior vício de toda Terra.

Concedida a permissão, Esopo saiu novamente e dali a minutos voltava com outro pacote, semelhante ao primeiro. Ao abri-lo, o amo encontrou novamente pedaços de língua. Desapontado, interrogou o escravo e obteve dele surpreendente resposta:

— Por que vos admirais de minha escolha? Do mesmo modo que a língua, bem utilizada, se converte numa sublime virtude, quando relegada a planos inferiores, se transforma no pior dos vícios. Através dela tecem-se as intrigas e as violências verbais. Através dela, as verdades mais santas, por ela mesma ensinadas, podem ser corrompidas e apresentadas como anedotas vulgares e sem sentido. Através da língua, estabelecem-se as discussões infrutíferas, os desentendimentos prolongados e as confusões populares que levam ao desequilíbrio social. Acaso podeis refutar o que digo? – indagou Esopo.

Impressionado com a inteligência invulgar do serviçal, o senhor calou-se, comovido, e, no mesmo instante, reconhecendo o disparate que era ter um homem tão sábio como escravo, deu-lhe a liberdade.

Esopo aceitou a libertação e tornou-se, mais tarde, um contador de fábulas muito conhecido da Antiguidade, cujas histórias até hoje se espalham por todo o mundo.

**(Autor desconhecido)**

## Língua Portuguesa

### Atividades de Leitura e Compreensão do Texto

1- Essa narrativa tem como protagonistas:

- a- ( ) o amo e o patrão
- b- ( ) o chefe militar e o escravo
- c- ( ) o companheiro e o patrão
- d- ( ) o servo e o escravo

2- A passagem “indagou Esopo” pode ser escrita, mantendo-se o mesmo sentido, como:

- a- ( ) respondeu Esopo;
- b- ( ) percebeu Esopo;
- c- ( ) perguntou Esopo;
- d- ( ) assegurou Esopo;

3- Segundo o texto, a língua tanto serve para as virtudes quanto para os vícios do mundo. Como exemplo de virtude e vício, respectivamente, podem-se citar:

- a- ( ) ensinamentos filosóficos e conceitos religiosos;
- b- ( ) discussões infrutíferas e obras literárias;
- c- ( ) rede de intrigas e desentendimentos;
- d- ( ) ensinamento das verdades santas e criação de anedotas vulgares;

4- Em “impressionado com a inteligência invulgar do serviçal...”, o adjetivo destacado significa:

- a- ( ) rara
- b- ( ) medíocre
- c- ( ) impopular
- d- ( ) respeitosa

5- Em “Já que és desembaraçado, que tal trazer-me agora o pior vício do mundo?”, a oração destacada tem o sentido de:

- a- ( ) finalidade
- b- ( ) condição
- c- ( ) causa
- d- ( ) consequência

6- De acordo com o texto, quando a língua é mal utilizada, intrigas e violências verbais podem ser:

- a- ( ) confrontadas
- b- ( ) armadas
- c- ( ) superadas
- d- ( ) rejeitadas

**NOME DO ALUNO (A)** \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

7- Em “por ela mesma ensinadas...”, a palavra destacada está no feminino plural em concordância com:

- a-( ) “violências”
- b-( ) “anedotas”
- c-( ) “verdades”
- d-( ) “discussões”

8- Em “Ao abri-lo”, o pronome foi usado para substituir a seguinte palavra:

- a-( ) pacote
- b-( ) amo
- c-( ) primeiro
- d-( ) Esopo

9- O sentido de negação, em determinadas palavras, é dado por prefixos, como em:

- a-( ) “impressionado” e “intrigas”
- b-( ) “infrutíferas” e “desentendimentos”
- c-( ) “desapontado” e “inteligência”
- d-( ) “interrogou” e “ensinadas”

10- Nessa história, a libertação do escravo se deve ao fato de Esopo:

- a-( ) fazer boas compras
- b-( ) ser educado
- c-( ) falar muito bem
- d-( ) ter grande sabedoria

### **ATIVIDADE 2 – LEIA OS TEXTOS ABAIXO, EM SEGUIDA, FAÇA O QUE SE PEDE**

#### **PRODUÇÃO TEXTUAL**

##### **Texto 1**

##### **O BICHO**

Vi ontem um bicho  
Na imundice do pátio  
Catando comida entre os detritos.  
Quando achava alguma coisa;  
Não examinava nem cheirava:  
Engolia com voracidade.

O bicho não era um cão,  
Não era um gato,  
Não era um rato.  
O bicho, meu Deus, era um homem.

**Manuel Bandeira. Rio, 27 de dezembro de 1947.**

**NOME DO ALUNO(A)** \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Texto 2

#### ATIVIDADE 3

##### **Em Piancó famílias se alimentam de restos de comida retiradas de lixão**

Contradizendo as declarações e as promessas da Prefeita Flávia Serra Galdino, que nos seus discursos eleitoreiros, prometia lutar incansavelmente para melhorar a vida das famílias mais carentes de Piancó, onde dizia que “Piancó é de todos nós” e se posicionava como “a mãe de todos”, a realidade é bem diferente; famílias que pela vida miserável que levam pelos lixões, estão órfãos e longe da sua proteção. Sob o céu azul do sertão, num cenário desolador, mães de família, crianças, e adolescentes, disputam o lixo de todo dia, entre porcos, moscas e os gases tóxicos liberados dos alimentos em decomposição. Sobrevivendo de restos de comida encontradas no lixão, Ângela Maria Barboza da Silva, 32, casada, mãe de cinco filhos, moradora do Campo Novo, diz que há oito anos a sua alimentação e dos seus filhos, recolhe no lixo; “levo arroz, macarrão, restos de frango, pão, e outras comidas ;quando tá muito podre, eu escaldo e como junto com meus filhos; a minha vida piorou muito depois que eu fui demitida da prefeitura, meu marido encontra-se preso e a única saída para eu não morrer de fome com meus filhos é o lixão” .“Eu não só levo comida, como também recolho algumas garrafas, papelão, latinha de cerveja e outros objetos, é a nossa salvação esse lixo, aqui onde agente mora só nos restou o lixo e é dele que agente vive”, declarou Maria de Lourdes Paulino, 38, mãe de nove filhos, também residente no Campo Novo. A vida dos piancoenses que sobrevivem do lixão é um ato de calamidade pública, não só entristece o mundo como também chama atenção da sociedade política local para a vida miserável e desumana desses sobreviventes.

<http://expressopb.com/2011/05/repercussao-estadual-em-pianco-familias-se-alimentam-de-restos-de-comida-retiradas-de-lixao/>, postado em 16/05/2011. Acesso em 22/03/2011.

#### CRÔNICA

É um gênero discursivo no qual, com base na observação e no relato de fatos cotidianos, o autor manifesta sua perspectiva subjetiva, oferecendo uma interpretação que revela ao leitor algo que não é percebido pelo senso comum. Assim, o objetivo da crônica é discutir aquilo que parece invisível para a maioria das pessoas. Também, visa divertir ou levar à reflexão sobre a vida e os comportamentos humanos. A crônica pode apresentar elementos básicos da narrativa (fatos, personagens, tempo e lugar) e tem como uma de suas tendências tratar de acontecimentos característicos de uma sociedade.

**Para saber mais acesse o link abaixo:**

**ASSISTA O DOCUMENTÁRIO:** <https://www.youtube.com/watch?v=Yy5I4Y5bVDY>

Baseado nas leituras acima, nos conhecimentos que você tem sobre saneamento básico e, **SE POSSÍVEL**, ASSISTA O DOCUMENTÁRIO DE 13 MINUTOS “ILHA DAS FLORES”: escreva uma crônica, discutindo a indiferença e a falta de atendimento dos órgãos públicos para com as famílias que vivem no “lixo”. Procure fazer reflexões fundamentadas em fatos relacionados à falta de saneamento básico, às doenças que podem acarretar do consumo de alimentos apodrecidos e do contato com o lixo, da falta de oportunidade e o descaso que essas famílias sofrem na sociedade atual etc. Por meio do relato e da discussão desses fatos, revele aos leitores da revista o sofrimento e a falta de perspectiva que permeiam a vida dessas pessoas.

Lembre-se de inserir diálogos (discurso direto ou indireto) para tornar sua crônica mais interessante.

**NOME DO ALUNO(A)** \_\_\_\_\_





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.  
ESCOLA MUNICIPAL IGNE'S ANDREAZZA  
TURMAS: 8º ano A/B  
PERÍODO: 03/08 a 28/08/2020  
NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## INGLÊS

### ATIVIDADE 01

Leia o texto, observe estes verbos: **drink, eat, have, listen, play, rain, read, sit, talk e write** (no presente contínuo).

#### *HOLIDAY IN GERMANY*

Hi everyone. We're on holiday in Germany but the weather is bad today. It is **raining**. We are **sitting** in a café at the moment. I've got my computer and I am **writing** my blog.

My sister is **listening** to music. My brothers aren't in the café. They are **playing** football in the rain! My mom is **talking** to her friends on the phone. And my dad is? He is **reading** the newspaper. Oh yes, and my grandparents are here too. They are **eating** cakes! I haven't got a cake but I am **drinking** fruit juice. I like it!

We are **having** a good time.

See you soon.

a) Leia o texto e traduza para o português.

### ATIVIDADE 02

- DE ACORDO AO TEXTO, MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS:

#### A. O tempo:

- a) It is rainy day. ( )
- b) It is cloudy day. ( )
- c) It is sunny day. ( )

#### **Preste atenção na explicação:**

O **Presente Contínuo** descreve uma ação que está ocorrendo agora, neste momento, ou que está acabando de acontecer. Observe mais detalhadamente:

My mother is **sweeping** the house. (Minha mãe está **varrendo** a casa).

Sujeito + verbo to Be + verbo+ ing.

George is **sleeping**. (George está dormindo.)



### ATIVIDADE 03

a). Complete as frases com a forma correta do verbo to be (am, is, are).

- a) She \_\_\_\_\_ studying math.
- b) They \_\_\_\_\_ having breakfast.
- c) I \_\_\_\_\_ drinking lemonade.

### ATIVIDADE 04

a) – Forme frases com o verbo to be (am, is are)

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL IGNEZ ANDREAZZA

TURMAS: 8º ano A/B

PERÍODO: 03/08 a 28/08/2020

NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## EDUCAÇÃO FÍSICA

### ATIVIDADE 1- Leia atentamente o texto a seguir

#### TAI CHI CHUAN

O Tai Chi pode ser praticado por qualquer pessoa, sendo recomendado utilizar calçados macios e roupas confortáveis, que não atrapalhem a realização dos movimentos. Também pode ser praticado em qualquer local, mas de preferência ao ar livre.

Esta prática é também conhecida como meditação em movimento, e é muito realizada tanto como um esporte de defesa pessoal, mas também para fins terapêuticos, pois seus exercícios trazem benefícios como corrigir a postura, o equilíbrio e a força, além de harmonizar as emoções e combater doenças mentais como ansiedade e depressão.

O Tai Chi Chuan é uma das artes marciais mais simples e fáceis de fazer, podendo ser praticada por qualquer pessoa e iniciada em qualquer idade, sendo inclusive muito indicada para idosos.

O Tai Chi Chuan é praticado com a combinação de movimentos, que têm o objetivo de promover a circulação da energia vital do corpo, chamada de Chi Kung. Estes movimentos devem ser realizados de maneira fluida e em um estado de plena atenção mental.

Assim, a prática envolve a combinação entre respiração, movimentos de artes marciais, como socos e chutes, e a concentração da mente.

É possível praticar esta arte marcial sozinho ou, preferencialmente, orientado por um profissional em aulas de grupo.

A habilidade dos movimentos é alcançada aos poucos, por isso é necessário praticar com regularidade. Geralmente, o Tai Chi Chuan é praticado com um ritmo lento, para que se consiga fazer os movimentos com precisão, e à medida que se torna mais experiente, é possível praticar com mais velocidade.

#### CONTROLANDO O “Chi”

Tai Chi Chuan faz com que o praticante acumule energia no seu corpo durante o seu percurso de vida segundo, e vai ficando cada vez mais forte e resistente com o passar dos anos em que vai acumulando cada vez mais energia.

É preciso uma alma muito equilibrada pra não ceder às fraquezas emocionais passadas por essas energias.

O reiki, a técnica japonesa de cura através do “passe” utilizando as mãos para transferir energia de um corpo para outro, pois é entendido que um corpo doente primeiro expressa o desequilíbrio no campo magnético do corpo.

As vezes a Energia pode ser Negativa, Reiki ajuda dissipar, ou Transformar o “[Negativo em Positivo](#)”.

Os seus principais benefícios

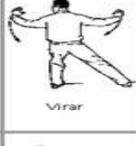
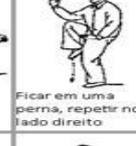
Esta prática estimula tanto a parte física quanto mental são:

- ✓ Aumentar a vitalidade, com mais disposição e energia para o dia-a-dia;
- ✓ Fortalecer os músculos;
- ✓ Melhorar o equilíbrio;
- ✓ Aumentar a concentração;
- ✓ Diminuir a tensão muscular;
- ✓ Melhorar a flexibilidade das articulações;
- ✓ Aliviar o estresse e combater a depressão;
- ✓ Equilibrar as emoções;
- ✓ Estimular o convívio social;
- ✓ Estimular o sistema nervoso e imunológico.

# EDUCAÇÃO FÍSICA

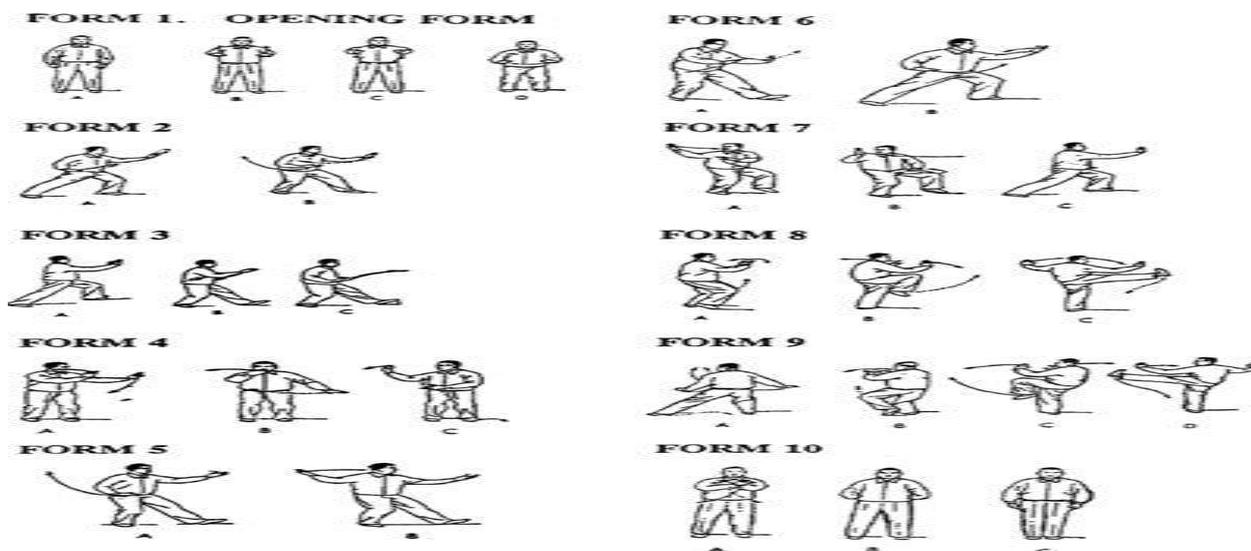
## ATIVIDADE 2- Realize essa seqüência de movimentos lentamente.

Faça cada uma das posturas e, progressivamente, tente interligá-las, fazendo uma seqüência sem quebras entre os movimentos.

 Começar	 Partir a juba do cavalo selvagem, 3 vezes	 Guindaste branco espalha as suas asas	 Escovar o joelho, empurrar, 3 vezes	 Tocar guitarra/violão/pipa	 Repelir o macaco, 4 vezes	 Segurar a bola, afastar
 Segurar a cauda do pássaro	 Comprimir, sentar-se	 Abrir e puxar, repetir os últimos 4 movimentos para a direita	 Chicote único	 Nuvem de mãos, indo para a esquerda	 Chicote único novamente, palmada alta no cavalo	 Pontapé de pé direito
 Levar o tigre sobre a montanha	 Virar	 Pontapé de pé esquerdo	 Cobra arrasta-se pela erva	 Ficar em uma perna, repetir no lado direito	 Retribuir ida e volta	 Agulha no fundo do mar
 Abanar na parte de trás	 Girar	 Punho direito para trás	 Defender e socar	 Fim aparente	 Cruzar as mãos	 Terminar

## ATIVIDADE 3 - Exercitando as posturas (50').

Com base nesses cartazes de posturas do Tai Chi Chuan, você pode conhecer e praticar com seus familiares. Utilize-se dos painéis sugeridos na atividade. É importante controlar a respiração. Durante toda execução de movimentos ou manutenção de posturas, conduza a inspiração e expiração.



### Atividade 04

Para saber mais sobre o assunto acesse  
Sugestão de vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Udxvcd1gCIQ>

NOME DO ALUNO(A) \_\_\_\_\_



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL IGNE'S ANDREAZZA

TURMAS: 8º ano A/B

PERÍODO: 03/08 a 28/08/2020

NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## CIÊNCIAS

### A importância da previsão do tempo

Se sabemos que vai chover, levamos o guarda-chuva quando saímos de casa. Mas uma dica importante sobre o tempo nos ajuda em muitas outras coisas. Entre elas, para avaliar as condições da estrada, quando viajamos, e também para a agricultura.

Os agricultores precisam, muitas vezes, fazer o plantio no início de um período de chuvas, porque as sementes precisam de água para germinar. Por outro lado, a previsão de enchentes, de geadas ou de falta de chuvas pode evitar prejuízos. **A meteorologia é a ciência que estuda as condições atmosféricas e, com isso, auxilia na previsão do tempo.** Os técnicos fazem a previsão do tempo estudando vários aspectos da atmosfera: **massas de ar, frentes fria ou quentes, umidade do ar, temperatura do lugar, pressão atmosférica**, etc.

#### Tempo e clima

É comum as pessoas confundirem os termos tempo e clima. Afinal, o que significa cada um deles?

O termo **tempo** corresponde a uma situação de momento. Indica o estado atmosférico em determinado tempo e lugar.

Hoje, onde você mora, pode estar chovendo, mas amanhã poderá estar ensolarado. Pela manhã, pode estar muito calor e à tarde todos serem surpreendidos pela chegada de uma frente fria.

O termo **clima** corresponde ao conjunto de condições atmosféricas que ocorrem com mais frequência em uma determinada região. Por exemplo, na caatinga, no Nordeste brasileiro, o clima é quente e seco, podendo ocorrer chuvas. Mesmo quando o tempo está chuvoso, o clima permanece o mesmo (quente e seco).

#### Fatores relacionados à previsão do tempo

##### As nuvens

O tipo de nuvem presente na atmosfera é uma pista para a previsão do tempo. Quando olhamos para o céu e vemos nuvens escuras, geralmente cinzentas, logo achamos que vai chover. A nuvem escura possui gotículas de água tão próximas umas das outras que a luz do Sol quase não consegue atravessá-las. E a chuva pode se formar justamente quando as gotículas se juntam e formam gotas maiores, que não ficam mais suspensas na atmosfera, e caem.

#### Atividades

**Você pode consultar seu livro no capítulo 6 página 54.**

1). Responda as seguintes perguntas.

a). Qual a diferença entre clima e tempo?

---

b). Como a forma e os movimentos da terra influenciam a existência de diferentes tipos de clima?

---

c). Como são feitas as previsões do tempo?

---

d). O que é um climograma?

### Fenômenos dos rios voadores

Os **Rios Voadores** são uma espécie de curso d'água invisível que circula pela atmosfera. Trata-se da **umidade** gerada pela Amazônia e que se dispersa por todo o continente sul-americano. As principais regiões de destino são o Centro-Oeste, Sudeste e o Sul do Brasil, de forma que alguns pesquisadores afirmam que, sem essa umidade, o ambiente dessas regiões transformar-se-ia em algo parecido com um deserto.

A origem dos rios voadores acontece da seguinte forma: as árvores da Floresta Amazônica "bombeiam" as águas das chuvas de volta para a atmosfera, através de um fenômeno denominado *evapotranspiração*, ou seja, a água das chuvas que fica retida nas copas das árvores evapora e permanece na atmosfera em forma de umidade. É exatamente essa umidade que forma os rios voadores.

Para se ter uma ideia da umidade gerada por esse processo, o INPA (Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia) estima que uma árvore de 10 metros de diâmetro possa produzir mais de 300 litros de água por dia, mais do que o dobro de água que uma pessoa utiliza diariamente para beber, cozer alimentos, tomar banho etc. Uma árvore de 20 metros, por sua vez, pode bombear mais de 1.000 litros de água por dia.

Considerando que na Amazônia existem mais de 600 milhões de árvores, é possível se ter uma ideia da grandeza desse fenômeno!

#### Os rios voadores abastecem o Rio Amazonas

Alguns pesquisadores apuraram que os rios voadores contribuem diretamente na formação das nascentes dos cursos d'água que formam o grande Rio Amazonas. Isso porque toda essa umidade gerada pela floresta é transportada pelos ventos em direção à Cordilheira dos Andes, um imenso "paredão" de quase 4.000 metros de altitude que funciona como uma espécie de barreira para as frentes úmidas. Ao barrar toda essa quantidade de vapor d'água, parte dela se precipita na forma de chuvas ou neve, que vão contribuir para a formação de rios e nascentes de importantes cursos d'água da região da costa do Peru, inclusive aqueles que dão origem ao Rio Amazonas.

#### Os rios voadores e o clima no Brasil

Como já dissemos, os rios voadores interferem no clima da maior parte do território brasileiro. Isso porque a umidade do ar que é barrada pela Cordilheira dos Andes e que não se precipita é "rebatida" de volta para o continente, fornecendo umidade para as demais regiões do país. É exatamente essa umidade, a qual se dá o nome de Rios Voadores, que dá origem às chuvas e contribui para amenizar o clima em algumas regiões com temperaturas mais elevadas. Estima-se que a vazão dos rios voadores seja igual ou superior à vazão do Rio Amazonas, que é o maior do mundo e transporta 200.000m<sup>3</sup> de água por segundo!

O que se observa, nesse processo, é a importância da preservação da Floresta Amazônica. Caso a fronteira agrícola do país continue se expandindo, as consequências poderão ser extremamente severas, inclusive, para a própria agricultura, que não contará mais com o mesmo regime de chuvas para o abastecimento da produção. Além disso, a tendência é que o ar que respiramos fique mais seco e as temperaturas se elevem, sobretudo nas regiões mais próximas à Linha do Equador.

#### Consulte seu livro no capítulo 6 página 60.

1). Como os rios voadores contribuem para o clima das regiões Sudeste e Sul do Brasil?

---

2). Faça uma pesquisa sobre a ausência da Floresta Amazônica poderia alterar o clima em diversas áreas do planeta?

---



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL IGNE'S ANDREAZZA

TURMAS: 8º ano A/B

PERÍODO: 03/08 a 28/08/2020

NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## HISTÓRIA

### O que foi o Primeiro Reinado?

O Primeiro Reinado foi uma fase da história brasileira que teve seu início no ano de 1822 e seu fim em 1831, após o imperador D. Pedro I abdicar o trono em favor de seu filho, que futuramente seria D. Pedro II.

### Independência do Brasil

O **Primeiro Reinado** foi uma consequência da **independência do Brasil**, assim que a **Coroa Portuguesa foi transferida para o Rio de Janeiro**. Isso gerou um crescimento na cidade, como nos portos e nos comércios. Com essas mudanças, o Brasil passou a ser parte do Reino de Portugal e não apenas uma colônia.

Porém, nem todos estavam satisfeitos com essas mudanças. A **burguesia portuguesa** organizou uma revolução, que foi denominada **Revolução Liberal do Porto**, no qual pediam que o rei português voltasse para Lisboa e a que as medidas implantadas no Brasil fossem revogadas. Porém, essa revolução não foi bem recebida pelas elites econômicas brasileiras, pois viam nisso uma ameaça de recolonização do país. Após esses ocorridos, o processo pela independência do Brasil foi colocado em prática. Pedro de Alcântara (filho de D. João VI) foi o líder desse movimento. Por isso, em **7 de setembro de 1822**, ocorreu o **grito do Ipiranga**, quando o regente declarou a independência do Brasil, foi coroado e passou a ser D. Pedro I.

Importante ressaltar que a Independência do Brasil, **não foi um movimento sem conflitos**, pois existiam províncias que eram leais aos portugueses e não queriam se tornar independentes. Dessa forma, ocorreram lutas entre os portugueses e seus aliados no território brasileiro, essas lutas foram chamadas de **Guerra do Cochrane**, sendo comandada por D. Pedro I.

### Monarquia brasileira

A **monarquia brasileira** foi instaurada como forma de governo do país, sendo o único da América do Sul a adaptar esse sistema. Algumas hipóteses surgiram sobre o motivo do Brasil ter se tornado uma monarquia, que seriam:

Medo da fragmentação do território brasileiro, caso a república fosse instaurada no país;  
Não havia a possibilidade de ocorrer transformações no status quo por meio da monarquia;

A elite do Brasil havia sido letrada de acordo com as tradições monárquicas de Portugal.

### Constituição de 1824

A **constituição de 1824** foi criada por meio da Assembleia Constituinte, que teve seu início em maio de 1823. Os parlamentares, defendiam a existência de maiores liberdades individuais e a limitação do poder real, porém D. Pedro I não queria defender essa ideia, e sim ter poderes ilimitados para governar o Brasil, sem que houvesse empecilhos para isso.

Em **12 de novembro de 1823**, em um evento chamado Noite da Agonia, houve a vetação do documento que ficou conhecido como Constituição da Mandioca por D. Pedro I. Ele ordenou que as tropas cercaram a Assembleia Nacional Constituinte e que prendessem alguns parlamentares. Após o ocorrido, uma nova Constituição foi elaborada e afirmava que o imperador teria poderes absolutos sobre toda a nação, impôs o voto censitário (que é o direito de voto concedido para um grupo específico de pessoas que possuem certos quesitos econômicos) e criou-se o Poder Moderador.

### Fim do Primeiro Reinado

Alguns fatores fizeram com que essa fase chegasse ao fim, sendo as principais:  
Insatisfação popular;  
Desavenças entre D. Pedro e a elite brasileira;  
Dissolução da Assembleia Constituinte;  
Acontecimento da Guerra do Equador e da Guerra da Cisplatina;  
Autoritarismo em excesso.

## HISTÓRIA

### 1 – (UFES) – “Confederação do Equador: Manifesto Revolucionário:

Brasileiros do Norte! Pedro de Alcântara, filho de D. João VI, rei de Portugal, a quem vós, após uma estúpida condescendência com os Brasileiros do Sul, aclamastes vosso imperador, quer descaradamente escravizar-vos. Que desaforado atrevimento de um europeu no Brasil. Acaso pensará esse estrangeiro ingrato e sem costumes que tem algum direito à Coroa, por descender da casa de Bragança na Europa, de quem já somos independentes de fato e de direito? Não há delírio igual (...).”

(Ulysses de Carvalho Brandão. A CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR. Pernambuco: Publicações Oficiais, 1924).

### O texto dos Confederados de 1824 revela um momento de insatisfação política contra a:

- a) extinção do Poder Legislativo pela Constituição de 1824 e sua substituição pelo Poder Moderador.
- b) mudança do sistema eleitoral na Constituição de 1824, que vedava aos brasileiros o direito de se candidatar ao Parlamento, o que só era possível aos portugueses.
- c) atitude absolutista de D. Pedro I, ao dissolver a Constituinte de 1823 e outorgar uma Constituição que conferia amplos poderes ao Imperador.
- d) liberalização do sistema de mão de obra nas disposições constitucionais, por pressão do grupo português, que já não detinha o controle das grandes fazendas e da produção de açúcar.
- e) restrição às vantagens do comércio do açúcar pelo reforço do monopólio português e aumento dos tributos contidos na Carta Constitucional.

### 2 – (Mackenzie) – O episódio conhecido como “A Noite das Garrafadas”, briga entre portugueses e brasileiros, relaciona-se com:

- a) a promulgação da Constituição da Mandioca pela Assembleia Constituinte.
- b) a instituição da Tarifa Alves Branco, que aumentava as taxas de alfândega, acirrando as disputas entre portugueses e brasileiros.
- c) o descontentamento da população do Rio de Janeiro contra as medidas saneadoras de Oswaldo Cruz.
- d) a manifestação dos brasileiros contra os portugueses ligados à sociedade “Colunas do Trono” que apoiavam Dom Pedro I.
- e) a vinda da Corte Portuguesa e o confisco de propriedades residenciais para alojá-la no Brasil.

### 3 – (UNIFOR/CE) – Termos da abdicação de Dom Pedro I:

Usando do direito que a Constituição me concede, declaro que hei muito voluntariamente abdicado na pessoa do meu mui amado e prezado filho o Sr. Pedro de Alcântara. Boa Vista – 7 de abril de 1831, décimo de Independência e do Império – D. Pedro I. Antônio Mendes Jr. Et al. Brasil-História, Texto e Consulta. Império. São Paulo: Brasiliense, 1977. p. 200.

Os fatos que conduziram à abdicação foram:

- a) repressão aos revolucionários da Confederação do Equador, incorporação da Guiana Francesa e outorga da Constituição;
- b) favorecimento aos comerciantes brasileiros em detrimento dos portugueses, dívida externa elevada com a Guerra da Cisplatina e falência do Banco do Brasil;
- c) repressão aos revolucionários da Confederação do Equador, perda da Província Cisplatina e falência do Banco do Brasil;
- d) perda da província Cisplatina, dissolução da Assembleia Constituinte e punição exemplar aos pistoleiros que executaram o jornalista Líbero Badaró;
- e) controle das finanças nacionais, respeito aos constituintes que elaboraram a primeira constituição e favorecimento aos comerciantes brasileiros.

### 4 – (UFPR) – Com a abdicação do imperador D. Pedro I em 1831, o fracasso do primeiro reinado tomou corpo. Com relação a isso, considere os fatos abaixo:

I. A imigração europeia para o Brasil ocorrida nesse período.

II. A eclosão da guerra na Província Cisplatina (1825-1828) contra as Províncias Argentinas, a qual consumiu recursos do Estado em formação e cujo principal resultado foi a criação da República Oriental do Uruguai, em 1828.

III. A indisposição do Imperador nas negociações com os deputados das províncias do Brasil, que levou ao fechamento da Assembleia Constituinte, em 12 de novembro de 1823, e à imposição de uma carta constitucional em 1824.

IV. A queda do gabinete dos Andradas, que levou o Imperador a se cercar de inúmeros portugueses, egressos de Portugal ainda ao tempo do governo de D. João VI.

**NOME DO ALUNO(A)** \_\_\_\_\_

## Arte

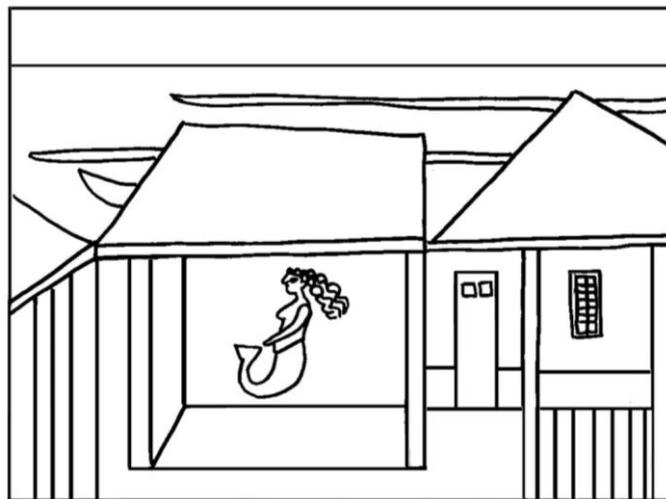
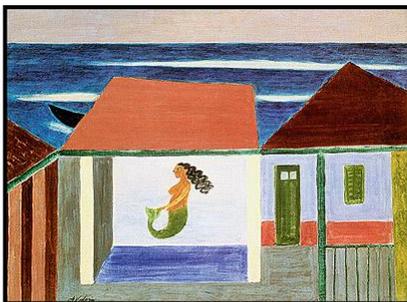
### Atividade 1. Leia o texto abaixo e copie em seu caderno de desenho:

O **Folclore Brasileiro** é o conjunto de expressões culturais populares que englobam aspectos da identidade nacional. São exemplos mitos, lendas, brincadeiras, danças, festas, cantigas populares, comidas típicas e demais costumes que são transmitidos de geração para geração. É comemorado no dia 22 de agosto.

O artista Alfredo Volpi representou algumas tradições, lendas e festas populares, em suas obras. Uma delas é “Marinha com sereia”.

### Atividade 2.

Observe a obra “Marinha com sereia”, de Alfredo Volpi e **faça a releitura em seu caderno de desenho**. (Folha inteira). Utilize a régua quando for necessário. Pinte sua releitura com capricho.



### Atividade 3. Leia e copie o texto em seu caderno de desenho.

#### Xilogravura de cordel

Primeiramente, o Cordel faz parte da cultura popular e surgiu como uma forma de expressão da cultura popular do interior do nordeste. Ela passou a ganhar força por todo o Brasil entre os anos de 1930 e 1960 quando muitos nordestinos saíram de sua terra natal e migraram para as demais regiões do Brasil.

Qual a importância da xilogravura na literatura de cordel?

De forma simples, a xilogravura é uma técnica em que o artista entalha a madeira, pinta as suas partes elevadas e, por fim, pressiona a madeira em papel ou tela. Essa impressão será a capa da literatura de cordel e, por isso, a xilogravura (desenho) tem que ser relacionado ao texto (cordel).

Os principais temas retratados pelos repentistas e presente nos folhetos de cordel são : O folclore brasileiro, episódios históricos, acontecimentos políticos e realidade da sociedade

#### Atividade 4.

**CRIE** uma “xilogravura” (desenho) que se relacione com o trecho do cordel do cordelista Tião Simpatia, citado abaixo. Pinte os desenhos apenas com preto, branco e cinza.

Para o fundo escolha outra cor de sua escolha

#### Cordel do coronavírus

(Desafio para combater o corona e outros males...)

I

Como um rastilho de pólvora  
A COVID 19  
Espalha-se pelo mundo  
E o pânico promove!  
Mas tem gente que “faz hora”,  
Ironiza, ignora  
Esse perigo iminente.  
Prevenção é o remédio  
Ainda que cause tédio  
Ficar em casa é prudente.

II

Mas quando ficar em casa  
Não for uma opção?  
O jeito é entregar a Deus  
E pedir Sua proteção.  
Nem preciso repetir  
Quais os métodos a seguir  
Pois sei que você já sabe...  
Que Deus abençoe seu dia  
E que essa pandemia  
Passe logo! Logo acabe!

III

Lave as mãos com álcool em gel,  
Ou com água e sabão!  
Também faça uma limpeza  
Na alma e no coração.  
E por favor, não esqueça  
De limpar bem a cabeça  
Filtrando os bons pensamentos  
Expurgue do coração  
O ódio, a ambição,  
Da alma, os ressentimentos.

IV

Isole-se para o mundo,  
Para o mundo exterior!  
Permita-se viajar  
No seu mundo interior.  
Faça uma reflexão  
Sobre a vida, sobre o quão  
Importante é amar...  
Mantenha a serenidade,  
Reflita sobre amizade,  
Sobre o que deve importar...”