

## Matemática

### Grandezas diretamente e inversamente proporcionais

1-Para prevenir a desidratação, quando uma pessoa apresenta vômito ou diarreia, costuma-se prescrever a ingestão de soro caseiro. Veja abaixo a proporção de água filtrada, sal e açúcar necessários no preparo do soro caseiro. Quantos litros de água filtrada e quantos gramas de sal são necessários no preparo do soro caseiro se forem utilizados 130g de açúcar?



3-Para atender a uma encomenda de 15000 panfletos, uma gráfica utilizou 5 máquinas de mesmo rendimento, que realizaram a impressão em 20 minutos. Quantos minutos são necessários para que 3 dessas máquinas imprimam 7200 panfletos como esses?

2-Em um canil, para alimentar 160 cães durante 12 dias são necessários 694 kg de ração. Nesse mesmo canil, durante quantos dias é possível alimentar 72 cães com 1041 kg de ração?

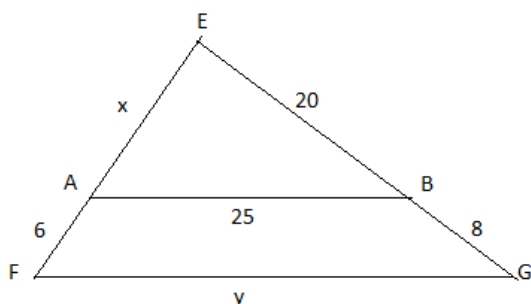
## Atividade 2

### Matemática

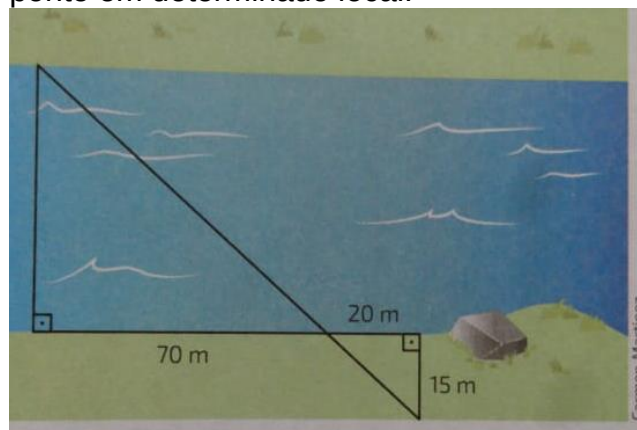
#### Semelhança de triângulos

Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro de Matemática página 152 a 157.

1-Calcule os valores de  $x$  e  $y$  nesta figura, sendo que  $AB \parallel FG$ .

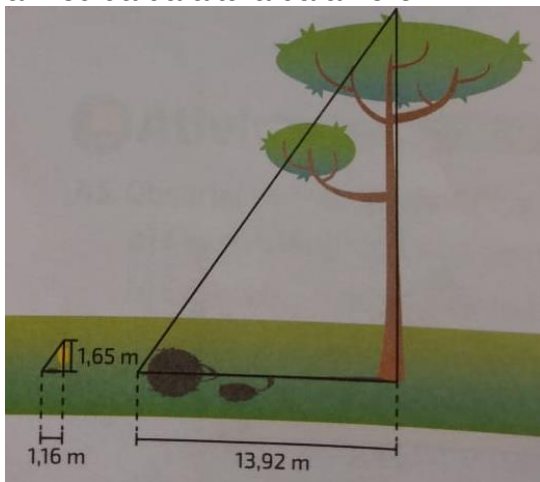


3-Veja a seguir o desenho que um engenheiro fez com o objetivo de determinar a medida da largura de um rio para a construção de um ponte em determinado local.



De acordo com as medidas indicadas, determine a medida da largura desse rio no ponto escolhido pelo engenheiro.

2-Em certo momento, uma pessoa cuja medida da altura é 1,65 m projeta uma sombra medindo 1,16 m, enquanto uma árvore projeta uma sombra medindo 13,92. Qual é a medida da altura da árvore?



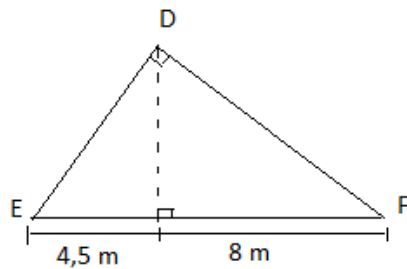
### Atividade 3

#### Matemática

#### Relações métricas no triângulo retângulo e Teorema de Pitágoras

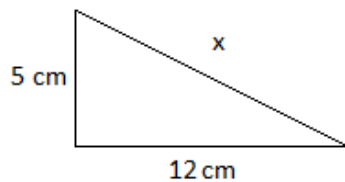
Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro de Matemática nas páginas 184 e 185.

1-Calcule a medida do perímetro e a medida da área no triângulo abaixo.

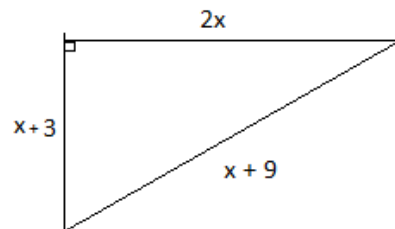


2-Use o teorema de Pitágoras e determine o valor de  $x$  em cada triângulo retângulo.

a)



b)



3-Uma torre é sustentada por 3 cabos de aço de mesma medida de comprimento. Calcule a medida de comprimento aproximada da altura da torre, sabendo que a medida de comprimento de cada cabo é de  $30\text{ m}$  e os ganchos que prendem os cabos estão a  $15\text{ m}$  do centro da base da torre.





## Língua Portuguesa

Leitura e interpretação de texto

### Meu engraxate

É por causa do meu engraxate que ando agora em plena desolação. Meu engraxate me deixou. Passei duas vezes pela porta onde ele trabalhava e nada. Então me inquietei, não sei que doenças mortíferas, que mudança pra outras portas se pensaram em mim, resolvi perguntar ao menino que trabalhava na outra cadeira. O menino é um retalho de hungarês, cara de infeliz, não dá simpatia alguma. E tímido, o que torna instintivamente a gente muito combinado com o universo no propósito de desgraçar esses desgraçados de nascença. "Está vendendo bilhete de loteria", respondeu antipático, me deixando numa perplexidade penosíssima: pronto! Estava sem engraxate! Os olhos do menino chispeavam ávidos, porque sou dos que ficam fregueses e dão gorjeta. Levei seguramente um minuto pra definir que tinha de continuar engraxando sapatos toda a vida minha e ali estava um menino que, a gente ensinando, podia ficar engraxate bom. (Mário de Andrade, Os filhos da Candinha)

1- Ao constatar que o engraxate o havia deixado, o narrador sentiu

- a) raiva incontrolável.
- b) certo inconformismo.
- c) total desamparo.
- d) indignação profunda.
- e) saudade exacerbada.

2- Em "Passei duas vezes pela porta onde ele trabalhava e nada", a expressão sublinhada poderia ser substituída por:

- a) não o reconheci.
- b) ele não me reconheceu.
- c) fingimos não nos ver.

d) não o vi.

e) ele não me viu.

3- Em "Então me inquietei, não sei que doenças mortíferas, que mudança pra outras portas se pensaram em mim", o narrador revela que

- a) teve vontade de morrer ou sumir.
- b) passaram por sua cabeça pensamentos perturbadores.
- c) se pôs a investigar calmamente o sumiço do engraxate.
- d) ficou irado e desejou que o engraxate tivesse morrido.
- e) ficou calado e adivinhou o que ocorrera com o engraxate.

4- A resposta do menino provocou no narrador

- a) surpresa pelo sumiço inesperado de seu engraxate.
- b) indignação pela maneira ríspida e indiferente do interlocutor.
- c) alívio por saber que seu engraxate estava vivo, realizando outro trabalho.
- d) desnorteio por antever que não poderia mais contar com os serviços do engraxate.
- e) irritação por ter sido abandonado pelo engraxate sem qualquer aviso.

5- "Os olhos do menino chispeavam ávidos, porque sou dos que ficam fregueses e dão gorjeta." O trecho acima indica que o menino demonstrou a) toda a raiva que sentia do engraxate que prestava serviços ao narrador.

- b) certa pena de o engraxate do narrador ter perdido suas gorjetas
- c) desejo de receber uma gorjeta por ter fornecido uma informação ao narrador.

d) contrariedade por ter de fornecer informações sobre seu concorrente.

6- Ao afirmar “Levei seguramente um minuto pra definir...”, o narrador demonstra a) ter ficado confuso diante da situação. b) surpreender-se por ter tomado uma decisão tão rapidamente. c) admirar-se do próprio senso prático. d) orgulhar-se por ser uma pessoa decidida. e) arrepender-se de ter ficado preocupado com um problema tão trivial.

### SUJEITO E PREDICADO- EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO



1- Identifique o sujeito do 1º quadrinho.

2- Na tira: “A gente faz tudo junto”. A classificação do sujeito é

- (A) sujeito simples.
- (B) sujeito composto.
- (C) sujeito oculto.
- (D) sujeito indeterminado.

3- No texto: “De noite, cada uma vai pra sua cama, dormir...” O sujeito presente na frase é

- (A) “De noite, cada uma”
- (B) “cada uma”
- (C) “vai pra sua cama”
- (D) “De noite”

4- Suponha que, no 3º quadrinho, as meninas dissessem: “Vamos para casa!”, qual seria o tipo do sujeito nesta frase?

- (A) sujeito oculto.
- (B) sujeito indeterminado.
- (C) sujeito inexistente.
- (D) sujeito composto.

### ORTOGRAFIA- Hífen

Por que, como e quando usar o hífen:

O hífen é um sinal gráfico complementar de união semântica utilizado nas seguintes situações:

→ Em substantivos compostos: Segundo o Novo Acordo Ortográfico, o hífen, que é empregado na formação de substantivos compostos através de justaposição, será mantido nas palavras compostas por justaposição sem elementos de ligação. Observe os exemplos: **Matéria-prima; guarda-chuva; quarta-feira;**

→ Em palavras formadas por derivação prefixal: Conforme o Novo Acordo Ortográfico, o hífen deverá ser utilizado quando:

e) desejo ardente de prestar serviços de engraxate ao narrador.

**O segundo elemento iniciar com a letra “h”:** Anti-higiênico; pré-história; super-homem;  
**O prefixo do primeiro elemento terminar com a mesma vogal que inicia o segundo:** arqui-inimigo; auto-observação;  
**O prefixo do primeiro elemento for “circum” e “pan” e a primeira letra do segundo elemento for uma vogal ou as consoantes “h”, “m” ou “n”:** pan-americano; circum-navegação;

### Língua Portuguesa

**O prefixo do primeiro elemento for “hiper”, “inter” e “super” e o segundo elemento for iniciado pela letra “r”:** hiper-realismo; inter-racial; super-romântico;

**Nas palavras cujo prefixo for “e” e “vice”:** ex-marido, vice-diretor.

**O prefixo do primeiro elemento for “pós”, “pré” e “pró”:** Pós-doutorado; pró-reitoria; pós-modernismo;

→ Em locuções: Será empregado nas locuções com significado próprio. Exemplos: água-de-colônia; cor-de-rosa; mais-que-perfeito. Não será empregado nas locuções adjetivas, pronominais, adverbiais, prepositivas ou conjuncionais. Exemplos: dia a dia, café com leite, à vontade;

→ Na colocação pronominal:- Será empregado nos casos de ligação dos pronomes pessoais oblíquos aos verbos, criando assim a mesóclise e a ênclise. Exemplos: Falar-nos-ão; tornou-se;

→ Na divisão silábica- e translineação: Na translineação, o hífen será escrito ao final da linha, dividindo assim as sílabas restantes, que serão transferidas para a próxima linha.

→ Em encadeamentos vocabulares: Quando determinadas palavras se juntam em algumas situações, formando assim encadeamentos vocabulares com significados diversos, o hífen deverá

ser empregado. Exemplos: rodovia Fernão-Tavares, Belém-Brasília, ponte Rio-Niterói.

Para saber mais, assista ao vídeo:

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=33&v=fopk4QyQcig&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=33&v=fopk4QyQcig&feature=emb_logo)

### EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1- Assinale o item em que o uso do hífen está incorreto.

- a) infraestrutura - super-homem - autoeducação
- b) bem-vindo - antessala - contra-regra

- c) contramestre - infravermelho - autoescola  
d) neoescolástico - ultrassom - pseudo-herói  
e) extraoficial - infra-hepático - semirreta
- 2- Assinale a alternativa em que o hífen, conforme o novo Acordo, está sendo usado corretamente:
- a) Ele fez sua auto-crítica ontem.  
b) Ele é muito mal-educado.  
c) Ele tomou um belo ponta-pé.  
d) Fui ao super-mercado, mas não entrei.  
e) Os raios infra-vermelhos ajudam em lesões.

3- Assinale a alternativa errada quanto ao emprego do hífen:

- a) Pelo interfone ele comunicou bem-humorado que faria uma superalimentação.  
b) Nas circunvizinhanças há uma casa malassombrada.  
c) Depois de comer a sobrecoxa, tomou um antiácido.  
d) Nossos antepassados realizaram vários anteprojetos.  
e) O autodidata fez uma autoanálise.

4- Assinale a alternativa incorreta quanto ao emprego do hífen, respeitando-se o novo Acordo.

- a) O semi-analfabeto desenhou um semicírculo.  
b) O meia-direita fez um gol de sem-pulo na semifinal do campeonato.  
c) Era um sem-vergonha, pois andava seminu.  
d) O recém-chegado veio de além-mar.  
e) O vice-reitor está em estado pós-operatório.

5- Segundo o novo Acordo, entre as palavras pão duro (avarento), copo de leite (planta) e pé de moleque (doce) o hífen é obrigatório:

- a) em nenhuma delas.  
b) na segunda palavra.  
c) na terceira palavra.  
d) em todas as palavras.  
e) na primeira e na segunda palavra.

## Língua Portuguesa

### PRODUÇÃO TEXTUAL

O **editorial** é um gênero discursivo que tem a finalidade de manifestar a opinião de um jornal (ou algum órgão de imprensa) sobre acontecimento importante no cenário nacional ou internacional. Não é assinado, porque não deve ser associado a um ponto de vista individual. Deve ser enfático, equilibrado e informativo. Apresenta argumentos em defesa de uma tese.

### Proposta de redação

#### TEXTO 1

Uma vez que nos tornamos leitores da palavra, invariavelmente estaremos lendo o mundo sob a influência dela, tenhamos consciência disso ou não. A partir de então, mundo e palavra permearão constantemente nossa leitura e inevitáveis serão

as correlações, de modo intertextual, simbiótico, entre realidade e ficção. Lemos porque a necessidade de desvendar caracteres, letrados, números faz com que passemos a olhar, a questionar, a buscar decifrar o desconhecido. Antes mesmo de ler a palavra, já lemos o universo que nos permeia: um cartaz, uma imagem, um som, um olhar, um gesto. São muitas as razões para a leitura. Cada leitor tem a sua maneira de perceber e de atribuir significado ao que lê. **Inajá Martins de Almeida.**

**O ato de ler. Internet: (com adaptações).**

#### TEXTO 2

Minha mãe muito cedo me introduziu aos livros. Embora nos faltassem móveis e roupas, livros não poderiam faltar. E estava absolutamente certa. Entrei na universidade e tornei-me escritor. Posso garantir: todo escritor é, antes de tudo, um leitor. Moacyr Scliar. O poder das letras. In: **TAM Magazine, jul./2006, p. 70 (com adaptações).**

Suponha que você seja o Editor-chefe de um jornal de grande circulação no Distrito Federal. Sua tarefa consiste em escrever o editorial de uma publicação que apresenta um importante estudo sobre o poder de transformação da leitura. Em seu texto, apresente, obrigatoriamente:

- ♣ uma contextualização inicial para compreensão do tema;
  - ♣ uma opinião sobre o tema proposto, sustentada por argumentos convincentes;
  - ♣ um título que expresse a análise adotada.
- Lembre-se de que não basta apenas citar um ponto de vista definido, ele precisa ser sustentado por argumentos que possam convencer o leitor. Escreva entre 20 e 30 linhas e empregue linguagem clara, objetiva, impessoal e de acordo com a norma-padrão. Atribua título conciso e criativo ao seu editorial. Atenção à estrutura do gênero textual em questão.

**Para saber mais, assista aos vídeos:**

<https://www.youtube.com/watch?v=49IGKUS2uRQ>

[https://www.youtube.com/watch?v=QG8nPp9MeD4&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=QG8nPp9MeD4&feature=emb_logo)

## Educação Física

### Atividade 1 – DANÇA

A dança é uma atividade que utiliza o movimento através do corpo, sendo considerada uma forma de expressão, comunicação e criação, enfatizando a religiosidade, os costumes, o trabalho, os hábitos, a guerra e outros.

O ser humano está constantemente se movimentando e todo movimento é rítmico e o ritmo é um elemento essencial no movimento humano, na natureza e no universo.

A educação rítmica através da dança se utiliza do movimento com música, constitui-se em conteúdo importante da Educação Física, sua contribuição é significativa no desenvolvimento global do educando, estimulando a livre expressão e criação, proporcionando momento de alegria e de interação social.

### COMO SE FAZ?

Muito simples: abre o youtube e escolher a música que não te deixa ficar parado!

Sugestões:

- MACARENA –LOS DELRIO;
- LIMBO –DADDYYANKEE;
- DESPACITO–LUISFONSIFT. DADDYYANKEE;
- HAPPY–PHARRELLWILLIAMS
- GANGNAMSTYLE–PSY
- WAKAWAKA-SHAKIRA

Obs: Não deixe de registrar, de preferência em vídeo.

### ATIVIDADE 2 - JOGOS ELETRÔNICOS

A história dos jogos digitais teve início quando os acadêmicos começaram a projetar jogos simples, simuladores e programas de inteligência artificial, como parte de suas pesquisas em ciência da computação. Somente a partir das décadas de 1970 e 1980 é que os jogos eletrônicos se tornaram populares, quando jogos de arcade, console de jogos eletrônicos e jogos de computador foram introduzidos ao público em geral. Desde então, os jogos eletrônicos tornaram-se uma forma popular de entretenimento e uma parte da cultura moderna em diversas regiões do mundo. (Origem: Wikipédia)

O jogo eletrônico, videogame ou *videogame* é aquele que usa a tecnologia de computador. Ele pode ser jogado em computadores pessoais (dentre eles, tablets e telefones celulares), em máquinas de fliperama ou em consoles. Um console é um computador pequeno que serve basicamente para jogar videogame — PlayStation, Xbox e Wii são exemplos. Os consoles são conectados a controles manuais a um aparelho de televisão. As pessoas podem jogar tanto sozinhas quanto acompanhadas. (Origem: Britannica escola) acesso em 27/03/2020

## Educação Física

### ATIVIDADE 3 - Responda:

Você costuma jogar algum jogo eletrônico? ( ) Sim ( ) Não.

1- Qual aparelho costuma utilizar para jogar?

( ) celular ( ) computador ( ) televisão ( ) mini ou portátil

2- Cite os jogos que costuma utilizar:

A) \_\_\_\_\_ B) \_\_\_\_\_

C) \_\_\_\_\_ D) \_\_\_\_\_

3- Identifique os esportes que costuma desenvolver nos jogos eletrônicos:

( ) lutas ( ) futebol ( ) tênis ( ) basquete ( ) Outro: \_\_\_\_\_

4- Pesquisa:

Pergunte aos adultos da sua família, quais jogos eletrônicos eles conhecem e quais jogaram na criança ou adolescência.

\_\_\_\_\_

5- Com base no texto, responda:

Quem criou os jogos digitais?

( ) Uma empresa de Bill Gates.

( ) Uma universidade.

( ) Acadêmicos.

( ) Uma empresa de PlayStation.

6- Em que década os jogos ficaram populares?

( ) Na década de 1970.

( ) Na década de 1980.

( ) Na década de 1990.

( ) Alternativas 1 e 2 estão corretas.

1. Como também podem ser chamados os jogos eletrônicos?

\_\_\_\_\_

2. O que é um jogo eletrônico?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Ciências

### Evolução biológica

Processo pelo qual os seres vivos se diversificaram ao longo do tempo, dando origem às espécies atuais ou já extintas em nosso planeta.

Este processo é uma consequência da **adaptação** de um animal ou vegetal ao ambiente em que vivem. Devemos entender **adaptação** como uma seleção de características acumuladas ao longo do tempo numa certa população.

Exemplos de adaptação dos seres vivos:

- Bico do beija-flor e sua capacidade de manter-se estacionado durante o voo.
- Dentes dos cavalos com crescimento contínuo.
- Plantas de clima seco com espinhos e caules suculentos, etc. Cada espécie animal ou vegetal está adaptada ao meio em que vive. Ao mesmo tempo que existe a adaptação das espécies aos vários ambientes, também notamos a grande variabilidade entre elas.

A respeito da variabilidade existem duas linhas de pensamento a serem consideradas:

#### A - Ideia Fixista

Admitia que os seres vivos foram criados por Deus e que as espécies não se alteraram ao longo do tempo. Um dos adeptos desta ideia foi Lineu, naturalista sueco que viveu de 1707 a 1778.

#### B - Ideia Transformista

Admitia que as espécies se modificavam ao longo do tempo, em resposta a diferentes pressões do meio. Foram adeptos destas ideias: Lamarck: naturalista francês que viveu de 1744 a 1829 e Darwin: naturalista inglês que viveu de 1809 a 1882.

Para desenvolver essa atividade você caro estudante deverá ler o capítulo 20 do seu livro didático. Como leitura complementar.

Questão 1.

- Explique, com suas palavras quais eram as ideias principais de Lamarck sobre a evolução dos seres vivos.

Questão 2.

- Diferencie as ideias Fixista da Transformista.

Questão 3.c)

Explique com suas palavras o que significa o termo adaptação

## Ciências

### Evolução biológica A origem do caboclinho

#### Esse texto completo está na página 257

O caboclinho-de-peito-castanho e o caboclinho-lindo vivem em áreas distintas do norte da América do Sul e suas populações quase não têm contato com os exemplares das oito espécies mais jovens. O caboclinho-comum, como seu nome popular indica, é a forma mais abundante e ocorre no Pará, em todo o Nordeste e Sudeste, e em trechos do Centro-Oeste ([ver mapa com a distribuição geográfica das espécies](#)). Sua área de ocorrência tem pontos de interseção com a das demais espécies. “A parte do genoma que produz a diferença morfológica entre as espécies deve ser pequena”, afirma Campagna. Em junho do ano passado, um estudo publicado na revista *Nature* mostrou que o DNA de duas espécies europeias de corvo, a gralha-preta (*Corvus corone*) e a gralha-cinzenta (*Corvus cornix*), era praticamente idêntico. A diferença equivalia a menos de 0,28% do genoma, apesar da distinção de cores característica de cada ave. De acordo com os trabalhos da dupla Silveira e Campagna, o *S. bouvreuil* é o parente vivo mais próximo das oito espécies mais jovens de caboclinho, que habitam o sul do Brasil, Uruguai, Paraguai, norte da Argentina e leste da Bolívia. “Antes se acreditava que era o *S. minuta*”, comenta Campagna. Essas espécies de origem mais recente, que devem ter surgido entre 1,2 milhão e 500 mil anos atrás, são o caboclinho-de-barriga-vermelha (*S. hypoxantha*), caboclinho-de-barriga-preta (*S. melanogaster*), caboclinho-de-papo-escuro (*S. ruficollis*), caboclinho-de-papo-branco (*S. palustris*), caboclinho-do-sertão (*S. nigrorufa*), caboclinho-de-chapéu-cinza (*S. cinnamomea*), caboclinho-de-sobre-ferrugem (*S. hypochroma*) e caboclinho-branco (*S. pileata*). As cinco primeiras estão ameaçadas de extinção.

O brasileiro e o argentino, que estudavam em separado os caboclinhos até 2013, quando resolveram trabalhar em conjunto, publicaram dois artigos sobre esse grupo de aves. O primeiro saiu em 2013 no periódico *The Auk* e o segundo em agosto deste ano na *Molecular Ecology*. Todos os tipos de caboclinho têm aproximadamente 10 centímetros de comprimento total e 7 gramas de peso, e são apreciados por seu bonito canto.

#### Questão 1.

Com suas palavras, faça um resumo do que o pesquisador Luís Fábio Silveira encontrou a respeito do caboclinho.

#### Questão 2

O que o caso dos caboclinhos permite concluir. O que ocorreu ali.

#### Questão 3.

Onde tal fato ocorreu?

## ARTE

### A CUIA: Monumento da Cidade de Ponta Porã.

Com sua história ligada diretamente à vizinha Pedro Juan Caballero, no Paraguai, a cidade sul-mato-grossense é conhecida como “Princesinha dos Ervais” devido à forte influência econômica e cultural que a erva-mate teve nas primeiras décadas de fundação do município. [...]. O Monumento das Cuías, na entrada da cidade pela BR-463, simboliza a importância da erva-mate para a região. Com uma cuia de tererê, mate gelado típico do Paraguai, e uma cuia de chimarrão, bebida tradicional dos gaúchos, o monumento representa a fusão das culturas.

#### **Atividade 1.**

Fazer a Releitura da “Cuia”, monumento símbolo da cidade de Ponta Porã. (Folha inteira, na horizontal. Margem com régua). Pinte.



#### **Atividade 2.**

Prepara a massa de PAPEL MACHÊ. O vídeo de como fazer a massa de papel machê está no link: <https://www.youtube.com/watch?v=XiVoZ16WerE>

Segue o passo a passo:

#### COMO FAZER PAPEL MACHÊ

##### Ingredientes:

Revista ou jornal

Cola

Pano

Liquidificador

Recipiente plástico com água

##### Modo de fazer:

Pique a revista ou jornal em pedaços pequenos e coloque dentro do recipiente com água. Deixe o papel amolecendo de um dia para o outro. No dia seguinte, despeje a água com o papel picado dentro do liquidificador e bata até observar que virou uma pasta. Despeje essa pasta em cima de um pano para retirar a água, para isso você deve espremer o pano com a pasta dentro. Depois de bem espremido, retire do pano e coloque-a em um recipiente plástico. Coloque mais ou menos uma colher de cola na pasta e misture bastante, até virar uma massa. Pronto, sua massa de papel machê está pronta para fazer sua escultura.

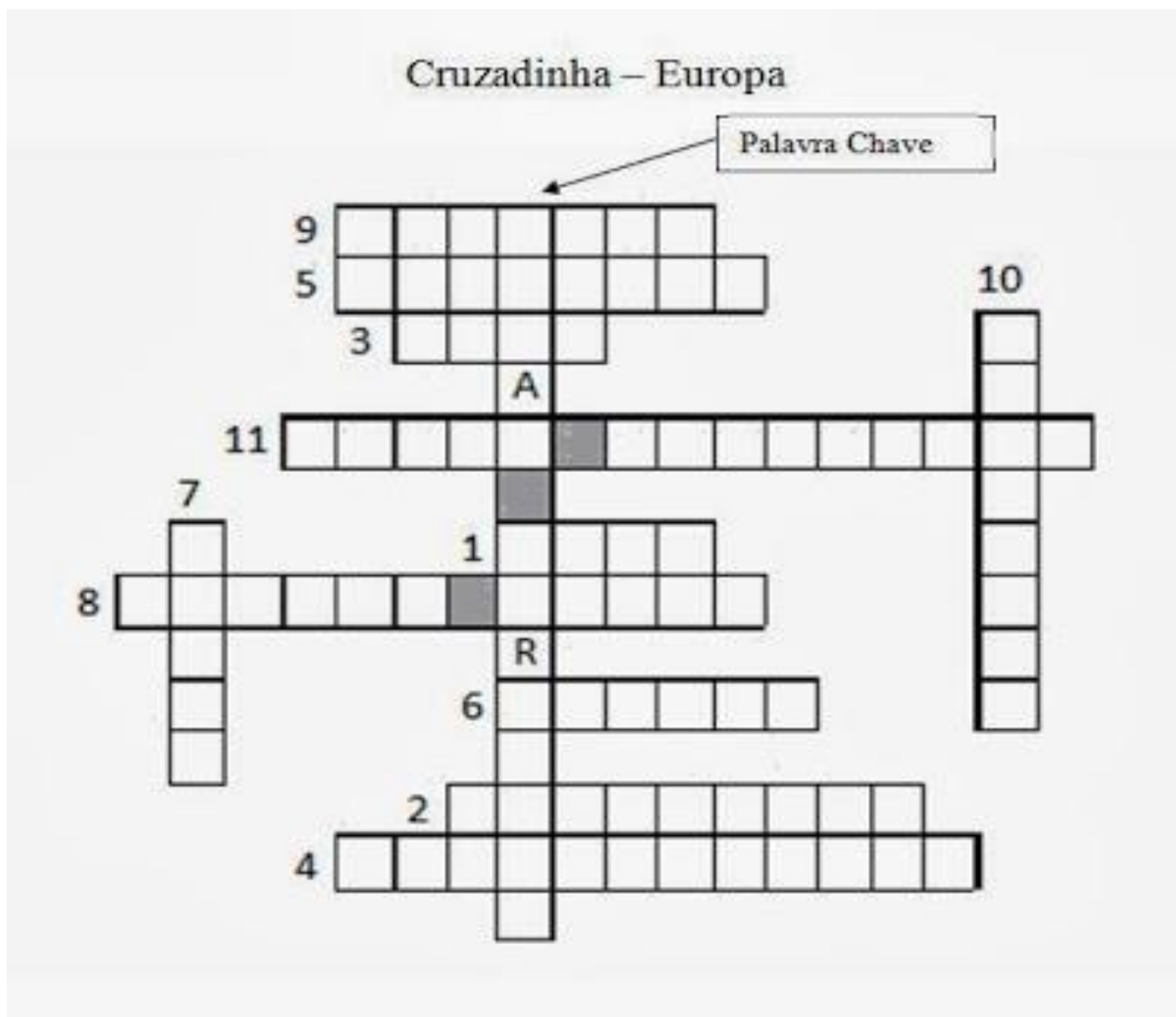
#### **Atividade 3.**

Fazer a Escultura da “Cuia”, monumento símbolo da cidade de Ponta Porã (como na foto da Atividade 1), com a massa de **PAPEL MACHÊ** pronta. A base pode ser um retângulo de papelão ou caixa de sapato.

## Geografia

ATIVIDADE 1: Complete a cruzadinha:

- 1- Moeda comum na Europa.
- 2- Clima predominante no continente.
- 3- A Europa está ligada a qual continente?
- 4- Mar localizado ao sul do continente.
- 5- O relevo do continente é predominantemente de:
- 6- Fator que influencia no clima da Europa.
- 7- A corrente marítima que ameniza o clima na Grã Bretanha é a corrente do:
- 8- Cadeia montanhosa que serve de limite entre a Europa e a Ásia.
- 9- Importante rio que nasce na Alemanha, atravessa vários países e deságua no Mar Negro.
- 10- Problema ambiental comum no verão em algumas regiões do continente.
- 11- Na Europa existe o mais antigo, maior e mais bem sucedido:



## **ATIVIDADE 2**

Com a Palavra Chave- Elabore um breve texto explicando-a.

## **ATIVIDADE 3**

a- De quais continentes do planeta saem a maior parte dos imigrantes para a Europa?

b - Qual região da Europa mais recebe imigrantes, a Ocidental ou a Oriental?

- c- Aponte os países europeus que mais recebem imigrantes?

- d- Aponte alguns problemas que muitos imigrantes enfrentam em países da Europa.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER  
ESCOLA MUNICIPAL IGNEZ ANDREAZZA  
TURMAS: 9º ano U  
PERÍODO 06/07 a 24/07/2020  
NOME DO ALUNO COMPLETO \_\_\_\_\_



## Inglês

### ATIVIDADE 01

01 – Leia o texto e responda as questões

#### Talking to the class

**Teacher:** Good morning, class!

**Class:** Good morning!

**Teacher:** My name is Kathy Santos. I am your English teacher.

**Class:** Hello, Mrs. Santos!

**Teacher:** Let us call the roll...number one?

**Boy:** Present!

**Teacher:** What is your name number one?

**Boy:** My name is André.

**Teacher:** Number twenty-five?

**Girl:** Present!

**Teacher:** What is your name number twenty-five?

**Girl:** My name is Maysa Pyres.

**Teacher:** Thank you Miss Pyres.

01 – Que expressão usa o professor para cumprimentar os alunos?

Answer:

02 – Em que período do dia a aula está acontecendo?

Answer:

03 – Com que frase Kathy diz que disciplina que vai lecionar?

Answer:

### ATIVIDADE 02

- Marque a alternativa correta:

01 – Até o meio dia, dizemos:

- a) Good afternoon
- b) Good night
- c) Good morning

02 – À tarde, dizemos:

- a) Good afternoon
- b) Good night
- c) Good morning

03 – Na despedida, podemos dizer:

- a) So long
- b) Hear
- c) Bye

### ATIVIDADE 03

De acordo a explicação do vídeo “Teacher’s Katya”

- Complete esta atividade usando o verbo To be:

- a) I \_\_\_\_ teacher.
- b) You \_\_\_\_ students.
- c) t \_\_\_\_ my house.





## História

### Crise de 1929 (Grande Depressão)

Durante a **Primeira Guerra Mundial** (1914 – 1918), enquanto os países da **Europa** estavam completamente envolvidos no processo da guerra, e portanto com suas indústrias e produções afetadas, os Estados Unidos passam a suprir a demanda da Europa de produtos como aço, comida, máquinas, carvão entre outros itens básicos para a manutenção da guerra. Desde a **Guerra de Secessão** os Estados Unidos (1861 -1865) produziam armas e munições em larga escala, e estando do outro lado do **Oceano Atlântico** se beneficiava produzindo para suprir a necessidade da Guerra, com praticamente nenhum ataque em seu território.

Até aquele momento a Grã-Bretanha era considerada a nação da supremacia econômica mundial, ditando através do valor do ouro toda a economia. Porém é a partir desse contexto da Primeira Guerra Mundial que a Inglaterra perde sua posição e os EUA passam a ocupar seu lugar.

A euforia econômica nos Estados Unidos começou no início da década de 1920, onde grandes empresas passam a investir em títulos na bolsa. A economia demonstrava um mar infinito de possibilidades. O consumo exagerado, altos lucros e toda a **cultura** do “*American Way of Life*” ou Modo de Vida Americano. Toda uma cultura construída sobre os pilares do mercado e do consumo.

O cinema tornou-se uma febre nessa época. A produção, principalmente de **bens de consumo** duráveis como os carros encararam seus melhores índices. Eram os “Loucos anos 20”. Todos viviam no apogeu do **capitalismo**. No entanto, desse crescimento se projetou aquela crise que é considerada como a maior que o Capitalismo já encarou. Uma crise sistêmica, onde o modelo capitalista até ali vencedor entra em decomposição. A economia que em boa parte girava entorno da especulação na bolsa e, portanto artificial, assim encontrou seu limite e rompe no momento da “**Quebra da Bolsa de Nova York**” em 24 de outubro de 1929.

Quebra da Bolsa de Valores de Nova York

Os principais fatores que levaram ao “*Crash*” foram resultado da própria euforia econômica. O aumento no consumo fez com que indústrias também aumentassem suas produções, no entanto em determinado momento já não havia mais mercado para uma produção tão extensa o que fez com que inúmeras indústrias comesçassem a falir por não conseguirem vender suas produções.

Outro fator da grande crise foi a superprodução agrícola. O mercado agrícola tal como das indústrias, acompanhando o crescimento do consumo passou a produzir mais do que o mercado tinha capacidade de absorver. Principalmente a produção do trigo foi afetada pelo momento de retração do mercado.

A quebra da bolsa foi o auge da crise. Enquanto a euforia econômica dominava o mercado Norte Americano, milhares de pessoas passaram a investir em ações de empresas, no entanto ao encararem a crise de superprodução as ações dessas empresas passam a cair dia após dia. Na chamada “*Quinta Feira Negra*”, 24 de outubro de 1929, ocorre a “quebra da bolsa”, dia que essas ações atingiram os mais baixos valores. Enquanto milhares de investidores tentam vender suas ações, ninguém as compra por terem noção da crise que se abateu sobre o mercado.

Diante da quebra da bolsa e da queda dos valores das ações e da crise que se abateu sobre o mercado onde ninguém mais investia ou comprava os produtos encalhados em estoques, a indústria não precisa mais da mão de obra antes empregada para dar conta da demanda. Altos índices de desempregados, pessoas que antes viviam o estilo capitalista Norte Americano não possuíam mais nem o que comer.

Nesses dias os números de suicídios acompanharam a crise, crescendo entre aqueles que em um dia estavam ricos e no outro nada mais possuíam. Donos de bancos que emprestavam dinheiro e encararam a falência, empresários e operários que não possuíam mais seus empregos. A

economia Norte Americana travou. O mundo observava atônito toda àquela crise que atingiam cada país que mantinha laços econômicos com a Bolsa Norte Americana. Todos os países que exportavam produtos para os Estados Unidos passaram a sofrer com seus estoques abarrotados já que os americanos estavam importando menos. Com isso o mundo encara um momento de crise sistêmica e diversas propostas surgem para salvar o sistema.

No Brasil o principal produto de exportação era o Café, e o governo de **Getúlio Vargas** ao ver os estoques abarrotados e o valor das sacas despencando, toma uma atitude e manda queimar as sacas sobressalentes. Isso acontece já em 1930.

A **Grande Depressão** segue em decorrência da Queda da Bolsa. Todo o efeito negativo que se cria na economia mundial é devido à avaria da bolsa de Nova York. A década de 1930 se inicia em grande conturbação devido a Depressão econômica e a crise sistêmica pela qual passa o capitalismo. Também em decorrência as crises sistêmicas do capitalismo e à Grande Depressão países europeias como Alemanha e Itália irão, na busca pela salvação do sistema capitalista, desenvolver seus meios próprios de economia, buscando a proteção nacional. Itália, Alemanha e Japão passam a desenvolver a Política de Agressão, visando posicionarem-se contrários aos rumos tomados pela economia mundial.

#### **Atividade 01:**

- a) Leia e responda as atividades da página 67 no caderno (somente as respostas no caderno).

#### **Atividade 02:**

- a) Leia e responda as atividades da página 69 no caderno (somente as respostas no caderno)

#### **Atividade 03:**

- b) Leia o texto O registro nazista e as pessoas com deficiência e responda a atividade da página 81.