SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

HISTÓRIA

BRASIL DA DEMOCRACIA Á DITADURA

ATIVIDADE 1

Em dezembro de 1945, a considerada primeira eleição efetivamente democrática ocorreu no Brasil. Os parlamentares formaram uma Assembleia Nacional Constituinte, livremente eleita e politicamente soberana, inaugurando, no Brasil, o regime de democracia representativa. As dificuldades para viabilizar o regime democrático no país foram grandes, afinal de contas esse período de democracia teve como antecedente o autoritarismo dos anos de 1930 e o liberalismo excludente da primeira república. Na década de 30 os brasileiros se depararam com o universo dos direitos sociais advindos da promulgação das leis trabalhistas, é então possível afirmar que o aprendizado de cidadania social já estava bem consolidado em 1945.

As eleições se tornaram sistemáticas e periódicas e englobavam partidos políticos com os quais o eleitorado se identificava. Os trabalhadores também surgiram no cenário político ao longo de 1945 participando ativamente do movimento queremista (movimento político surgido em maio de 1945 com o objetivo de defender a permanência de Getúlio Vargas na presidência da República).

Todavia um argumento para desqualificar o caráter democrático do regime é a interdição do direito de votar dos analfabetos. Como no caso dos comunistas, sem dúvida que se tratou de uma limitação das prerrogativas democráticas. Contudo, é preciso considerar a ampliação do direito ao voto no Brasil nessa época. O crescimento do número de votantes foi devido à expansão do sistema educacional: os analfabetos eram 54% em 1945 e passaram para 36% em 1962. Além disso, o número de novos eleitores foi maior que o aumento da população.

Também contribuiu para a desqualificação do período a pouca dedicação dos historiadores brasileiros por temporalidades mais recentes. Enquanto a época colonial e o século XIX, em particular o tema da escravidão, apresentam pesquisas de longa data, os estudos sobre a República brasileira são recentes. As primeiras pesquisas publicadas sobre o governo de Vargas, por exemplo, datam de meados dos anos 1980. Sobre o período 1946- 1964 encontramos o pouco interesse dos historiadores.

Os ataques ao regime da Carta de 1946 tomaram força com o golpe civil-militar que, em 1964, encerrou essa experiência democrática. O conjunto de forças políticas que apoiou o golpe de Estado e sustentou a ditadura formulou uma série de imagens desqualificadoras sobre o período, a exemplo da “corrupção”, da “incompetência” e da “demagogia”. Para as direitas que tomaram o poder com o golpe de 1964, haveria no país um povo “ingênuo” e destituído de “cultura” política e, por isso, facilmente manipulado por líderes políticos inescrupulosos.

ATIVIDADE 2

a) Em setembro de 1946 promulgava-se a quinta Constituição brasileira, que congregou princípios liberais e conservadores, o que essa constituição promulgava e preservava? Você também pode utilizar os meios de pesquisas ou o livro didático para responder.

_____

_____

_____

ATIVIDADE 3

a) Como funcionava as eleições nesse período? Como é as eleições nos dias atuais?

_____

_____

_____

ATIVIDADE 4

a) Utilize os meios de pesquisas como internet e livros, e explique como foi o governo de GASPAR DUTRA, cite os principais acontecimentos.

_____

_____

_____

_____

b) No começo da década de 1960, a vida política brasileira foi marcada por uma série de importantes acontecimentos, que influenciaram decisivamente a história do país nos anos seguintes. Explique os principais acontecimentos desse período.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME DO ALUNO(A)_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

MATEMÁTICA

Produtos notáveis e fatoração

Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro **de Matemática nas páginas 36 e 39 à 42.**

1-Desenvolva e depois, reduza os termos semelhantes.

a) $(x+3)^2-(x+2).(x-2)$

b) $(x+2)^2-(x-4)^2+4x-12$

2-Fatore os polinômios colocando em evidência o fator comum em cada um deles.

a) $3x+12$

b) $18x^3+12x^2-6x$

c) x^2-x

d) $x.(x-4)+6.(x-4)$

e) $xy+2x+5y+10$

f) $m^4+7m^3-6m-42$

3-Faça a fatoração destes polinômios utilizando os 4 casos estudados no livro:

a) $2x^2-6x$

b) x^2-6x+9

c) x^2-y^2

d) $16x^2+8x+1$

MATEMÁTICA

Resolução de equações do 2º grau incompletas e completas

1-Resolvas as equações do segundo grau incompletas:

a) $-2x^2+50=0$

b) $7x^2-35x=0$

c) $x^2-36=0$

d) $\frac{x^2}{2}-8=8$

2- Resolva as equações do segundo grau completas.

a) $x^2+6x+8=0$

b) $y^2-7y+6=0$

3-Quais são as dimensões de um terreno retangular que tem 70 mm de perímetro e 250m² de área?

NOME DO ALUNO_____

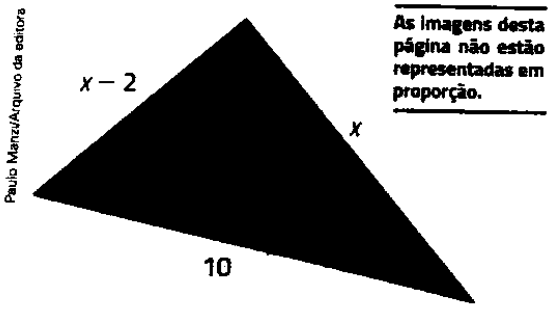
MATEMÁTICA

Relações métricas no triângulo retângulo

Para resolver as atividades abaixo consulte seu livro de Matemática nas páginas 196 á 201.

1-A medida da área de uma região quadrada é 128m². Qual é a medida da diagonal desse quadrado?

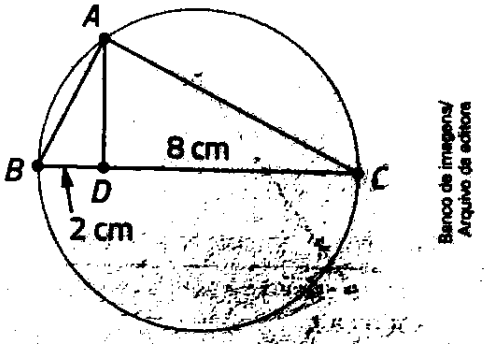
2-Use o teorema de Pitágoras para determinar no caderno as mediadas de área e de perímetro deste canteiro, em forma de triângulo retângulo, com as medidas de comprimento indicadas em metros.



Paulo Manzi/Arquivo da editora

As imagens desta página não estão representadas em proporção.

3-O triângulo ABC esta inscrito em uma semicircunferência e a hipotenusa do triângulo coincide com o diâmetro da circunferência. As projeções das cordas $\overline{AB}$ e $\overline{AC}$ sobre a hipotenusa têm medidas de comprimento de 2cm e 8 cm. Qual é a medida do comprimento dessas cordas?



Banco de imagens/ Arquivo da editora

NOME DO ALUNO_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

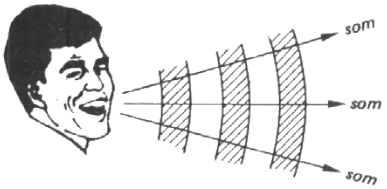
CIÊNCIAS

Ondas e Som

Você sabe o que é o som?

Quando você fala, as pessoas que estão em variadas posições próximas a você geralmente podem ouvi-lo.

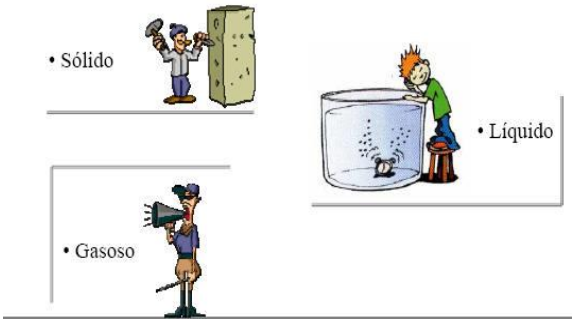
Você pode experimentar ficar no meio do pátio da escola, dar um grito e verificar a localização de quem escutou o seu grito.



Esse “espalhamento” do som ocorre porque o som é uma onda que se propaga de forma semelhante àquelas que se formam na superfície lisa de um lago quando uma pedra cai ali. A grande diferença é que se propaga no espaço, em todas as direções.

A produção do som está relacionada com as vibrações de materiais: ao falarmos vibramos as nossas cordas vocais; vibramos as cordas de um violão ao tocá-lo, a “pele” de um tambor é vibrada quando a batucamos, etc.

O meio material onde o som se propaga pode ser:



Das fontes sonoras até as nossas orelhas as vibrações produzem ondas que se propagam no meio material: sólido, líquido e gasoso.

O som movimenta as moléculas de ar e estas batem uma nas outras, transferindo, dessa forma, sua energia para outra molécula. As vibrações transmitidas são chamadas de **ondas sonoras**.

As ondas sonoras são ondas mecânicas. O som precisa do meio (a, água, etc.) para ser produzido. Para além da atmosfera, no espaço, o silêncio é absoluto, porque no vácuo (onde não há matéria) o som não se propaga.

Atividades

Você pode consultar seu livro no capitulo 8 página 108.

a). Defina as seguintes características de uma onda.

a). amplitude. b). comprimento c). período c). frequência

2). Responda.

a). Como as ondas podem ser classificadas?

_____

_____

_____

b). Como podemos definir a intensidade sonora?

_____

_____

_____

c). Pesquise as origens da telefonia. Página 115

_____

_____

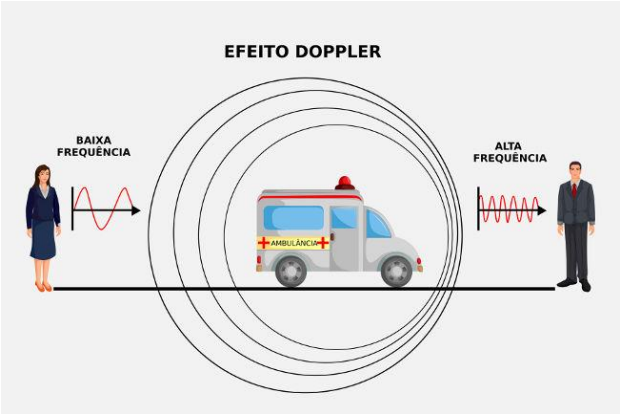
O que é efeito Doppler?

Efeito Doppler é um fenômeno físico ondulatório que ocorre quando existe **aproximação** ou **afastamento relativo** entre uma fonte de ondas e um observador. Esse fenômeno acontece pelo fato de que a **velocidade de propagação de uma onda**, seja ela qual for, depende exclusivamente do meio pelo qual essa onda propaga-se. Assim, mesmo que a fonte das ondas ou o observador mova-se, a velocidade de propagação da onda não será alterada. No entanto, ocorrerá uma variação no comprimento de onda e na frequência da onda captada pelo observador.

A **velocidade de propagação** de uma onda qualquer, seja uma onda mecânica (sonora), seja uma onda eletromagnética (luz), guarda uma relação de proporcionalidade com seu comprimento de onda e com sua frequência de oscilação. Observe:

$$v = \lambda . f$$

v – velocidade de propagação da onda (m/s)
λ – comprimento de onda (m)
f – frequência de oscilação (Hz ou s^{-1})
Imagine a seguinte situação: uma ambulância com sua sirene ligada desloca-se em uma rua **afastando-se** de um observador e **aproximando-se** de um outro observador. Observe a imagem abaixo:



Como a velocidade de propagação das ondas sonoras **depende apenas do meio** (nesse caso, o ar), a **velocidade relativa** entre as ondas sonoras e ambos observadores **será igual**, tanto em relação ao observador que se **afasta** quanto em relação ao observador que se **aproxima** da fonte das ondas. Dessa forma, para que a velocidade permaneça **constante** para ambos os observadores, ocorrem **mudanças** no **comprimento de onda** (espaço necessário para a onda completar uma oscilação) e na sua **frequência.** Como essas grandezas são **inversamente proporcionais,** pode-se dizer que:

- O observador que vê a ambulância **afastando-se** ouvirá um som com **maior comprimento de onda** e **menor frequência,** portanto, mais **grave**;
- O observador que vê a ambulância **aproximando-se** ouvirá um som de **maior frequência** e **menor comprimento de onda,** portanto, mais **agudo.**

Atividades

Você pode consultar seu livro no capitulo 8 página 118.

a). Qual é a relação entre o efeito Doppler e as frequências das ondas sonoras?

_____

_____

_____

b). Quem descobriu o efeito Doppler?

_____

_____

NOME DO ALUNO_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

GEOGRAFIA

EUROPA CARACTERISTICAS GERAIS

LEIA O TEXTO COM MUITA ATENÇÃO PARA RESPONDER AS QUESTÕES. PODE UTILIZAR TAMBÉM OS CAPÍTULOS 5 E 6 DO LIVRO DIDÁTICO: ARARIBÁ MAIS GEOGRAFIA)

Aspectos físico-naturais

Clima: predomina o temperado, com variações continentais e oceânicas. Há também áreas de clima mediterrâneo (ao sul), polar (ao norte) e alpino (nas altas montanhas).
Relevo: composto, principalmente, por planícies (destaque para a do sul da Inglaterra, as do norte da França, da Alemanha e da Itália e a Rússia). Dobramentos modernos aparecem ao sul da Europa e formam a cadeia Alpina, que inclui Pirineus, Alpes, Apeninos, Cárpatos, Bálcãs e Cáucaso.
Hidrografia: os rios mais importantes são o Volga (Rússia), o Danúbio (que nasce na Alemanha, atravessa sete países e deságua no mar Negro) e o Reno (que corta a região mais industrializada da Europa, incluindo Alemanha e França, e desaguando no porto de Roterdã, na Holanda).
Aspectos econômicos, políticos e humanos
Europa ocidental: principal região econômica da Europa, engloba Alemanha, França e Reino Unido – as economias mais fortes da Europa. Concentra a maior parte das indústrias europeias e também é favorecida por um sistema de transportes moderno, rápido e multimodal, que permite intensa circulação de mercadorias e de pessoas.
Europa centro-oriental: envolve os países da antiga União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), detentores dos piores índices socioeconômicos da Europa e marcados por alta disparidade de renda. Sua economia caracteriza-se por indústrias pesadas e de base, além de atividades extrativistas e agrícolas.
União Europeia (UE)
Começou com o Tratado de Roma, assinado em 1957 por Benelux (antigo bloco formado por Bélgica, Holanda e Luxemburgo), França, Alemanha e Itália. A partir daí, os países, já integrados economicamente, estabeleceram integração política e a livre circulação de mercadorias, de capitais, de serviços e de pessoas.
Em 1992, o Tratado de Maastricht implementou o euro (moeda emitida pelo Banco Central Europeu para circular nos países da UE), criou uma política externa e um plano de defesa comum aos membros do bloco.
Desde 2007, a UE conta com 27 países-membros e se depara com o desafio de diminuir a desigualdade econômica entre eles – principalmente entre Europa Ocidental e Oriental

ATIVIDADE 1

a)- Faça um breve comentário sobre o clima e o relevo da Europa

_____
_____

GEOGRAFIA
ATIVIDADE 2

Assinale V para verdadeiro e F para Falso:

( ) Em 1992, o Tratado de Maastricht implementou o euro (moeda emitida pelo Banco Central Europeu para circular nos países da UE).

( ) Desde 2010, a UE conta com 27 países-membros e se depara com o desafio de diminuir a desigualdade econômica entre eles.

( ) A principal região econômica da Europa, engloba Alemanha, França e Reino Unido

( ) **Europa centro-oriental:** não os países da antiga União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS),

ATIVIDADE3

Socialistas Soviéticas (URSS),

(UFF) Sobre o papel dos três grandes centros do poder mundial – Estados Unidos, União Europeia e Japão – afirmam-se, corretamente:
a) A hegemonia bélico-militar continua sendo dos Estados Unidos.
b) O domínio do estratégico setor de informática está nas mãos do Japão.
c) O poder econômico-financeiro se concentra cada vez mais na União Europeia.
d) Os índices de desemprego mais elevados são os do Japão.
e) A hegemonia cultural e o maior controle de mídia pertencem à União Europeia.

ATIVIDADE 4

- Descreva as principais características da

a- Europa centro-oriental:

.....
.....
.....
.....

b- Europa ocidental:

.....
.....
.....
.....

NOME DO ALUNO_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

INGLÊS

ATIVIDADE 01

Leia o texto, observe estes verbos: drink, eat, have, listen, play, rain, read, sit, talk e write (no presente contínuo).

HOLIDAY IN GERMANY

Hi everyone. We're on holiday in Germany but the weather is bad today. It is ***raining***. We are ***sitting*** in a café at the moment. I've got my computer and I am ***writing*** my blog.
My sister is ***listening*** to music. My brothers aren't in the café. They are ***playing*** football in the rain! My mom is ***talking*** to her friends on the phone. And my dad is? He is ***reading*** the newspaper. Oh yes, and my grandparents are here too. They are ***eating*** cakes! I haven't got a cake but I am ***drinking*** fruit juice. I like it!
We are ***having*** a good time.
See you soon.

a) Leia o texto e traduza para o português.

ATIVIDADE 02

- DE ACORDO AO TEXTO, MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS:

A. O tempo:

a) It is rainy day. ( )
b) It is cloudy day. ( )
c) It is sunny day.( )

Preste atenção na explicação:

O **Presente Contínuo** descreve uma ação que está ocorrendo agora, neste momento, ou que está acabando de acontecer. Observe mais detalhadamente:

My mother is **sweeping** the house. (Minha mãe está **varrendo** a casa).

Sujeito + verbo to Be + verbo+ ing.

George is **sleeping**. (George está dormindo.)

ATIVIDADE 03

a). Complete as frases com a forma correta do verbo to be (am, is, are).

a) She _____ studying math.
b) They _____having breakfast.
c) I _____ drinking lemonade.

ATIVIDADE 04

a) – Forme frases com o verbo to be (am, is are)

a) _____
b) _____
c) _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

EDUCAÇÃO FISÍCA

ATIVIDADE 1- Leia atentamente o texto a seguir

TAI CHI CHUAN

O Tai Chi pode ser praticado por qualquer pessoa, sendo recomendado utilizar calçados macios e roupas confortáveis, que não atrapalhem a realização dos movimentos. Também pode ser praticado em qualquer local, mas de preferência ao ar livre.

Esta prática é também conhecida como meditação em movimento, e é muito realizada tanto como um esporte de defesa pessoal, mas também para fins terapêuticos, pois seus exercícios trazem benefícios como corrigir a postura, o equilíbrio e a força, além de harmonizar as emoções e combater doenças mentais como ansiedade e depressão.

O Tai Chi Chuan é uma das artes marciais mais simples e fáceis de fazer, podendo ser praticada por qualquer pessoa e iniciada em qualquer idade, sendo inclusive muito indicada para idosos.

O Tai Chi Chuan é praticado com a combinação de movimentos, que têm o objetivo de promover a circulação da energia vital do corpo, chamada de Chi Kung. Estes movimentos devem ser realizados de maneira fluida e em um estado de plena atenção mental.

Assim, a prática envolve a combinação entre respiração, movimentos de artes marciais, como socos e chutes, e a concentração da mente.

É possível praticar esta arte marcial sozinho ou, preferencialmente, orientado por um profissional em aulas de grupo.

A habilidade dos movimentos é alcançada aos poucos, por isso é necessário praticar com regularidade. Geralmente, o Tai Chi Chuan é praticado com um ritmo lento, para que se consiga fazer os movimentos com precisão, e à medida que se torna mais experiente, é possível praticar com mais velocidade.

CONTROLANDO O “Chi”

Tai Chi Chuan faz com que o praticante acumule energia no seu corpo durante o seu percurso de vida segundo, e vai ficando cada vez mais forte e resistente com o passar dos anos em que vai acumulando cada vez mais energia.

É preciso uma alma muito equilibrada pra não ceder às fraquezas emocionais passadas por essas energias.

O reiki, a técnica japonesa de cura através do “passe” utilizando as mãos para transferir energia de um corpo para outro, pois é entendido que um corpo doente primeiro expressa o desequilíbrio no campo magnético do corpo.

As vezes a Energia pode ser Negativa, Reiki ajuda dissipar, ou Transformar o “Negativo em Positivo”.

Os seus principais benefícios

Esta prática estimula tanto a parte física quanto mental são:

- ✓ Aumentar a vitalidade, com mais disposição e energia para o dia-a-dia;
- ✓ Fortalecer os músculos;
- ✓ Melhorar o equilíbrio;
- ✓ Aumentar a concentração;
- ✓ Diminuir a tensão muscular;
- ✓ Melhorar a flexibilidade das articulações;
- ✓ Aliviar o estresse e combater a depressão;
- ✓ Equilibrar as emoções;

- ✓ Estimular o convívio social;
- ✓ Estimular o sistema nervoso e imunológico.

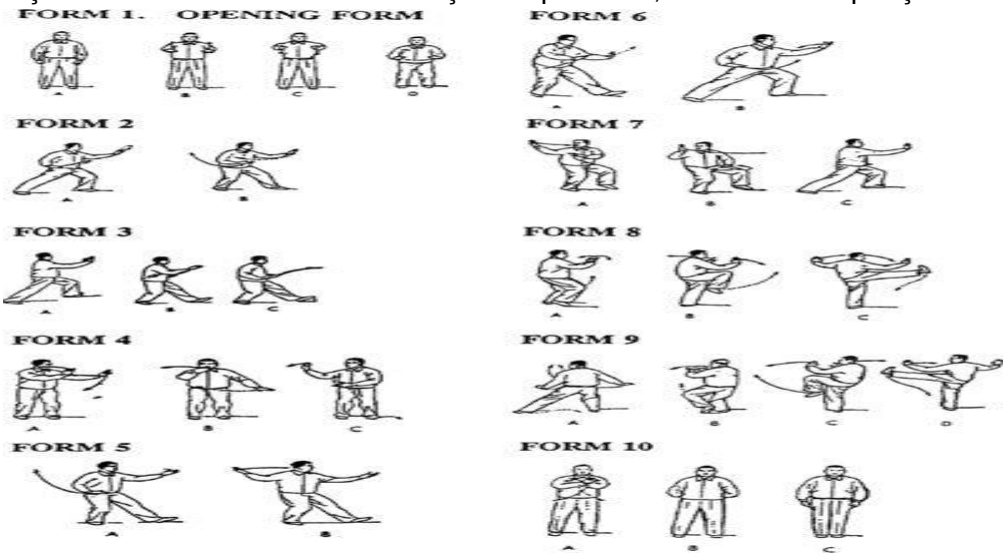
EDUCAÇÃO FISÍCA

ATIVIDADE 2- Realize essa sequência de movimentos lentamente.

Faça cada uma das posturas e, progressivamente, tente interligá-las, fazendo uma sequência sem quebras entre os movimentos.

ATIVIDADE 3 - Exercitando as posturas (50').

Com base nesses cartazes de posturas do Tai Chi Chuan, você pode conhecer e praticar com seus familiares. Utilize-se dos painéis sugeridos na atividade É importante controlar a respiração. Durante toda execução de movimentos ou manutenção de posturas, conduza a inspiração e expiração.



Atividade 04

Para saber mais sobre o assunto acesse
Sugestão de vídeo:
https://www.youtube.com/watch?v=Udxvcd1gClQ

NOME DO ALUNO_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL IGNES ANDREAZZA
TURMAS: 9º ano Ú
PERIODO: 03/08 a 28/08/2020
NOME COMPLETO_____

ARTE

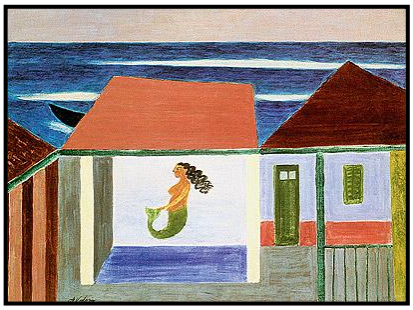
Atividade 1. Leia o texto abaixo e copie em seu caderno de desenho:

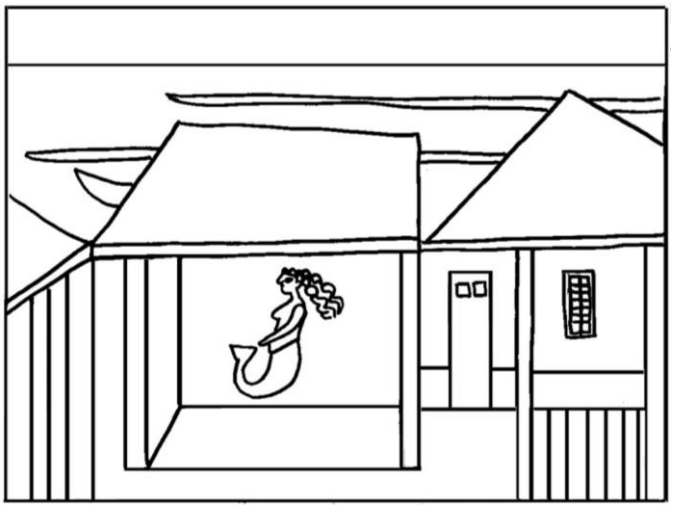
O **Folclore Brasileiro** é o conjunto de expressões culturais populares que englobam aspectos da identidade nacional. São exemplos mitos, lendas, brincadeiras, danças, festas, cantigas populares, comidas típicas e demais costumes que são transmitidos de geração para geração. É comemorado no dia 22 de agosto.

O artista Alfredo Volpi representou algumas tradições, lendas e festas populares, em suas obras. Uma delas é “Marinha com sereia”.

Atividade 2.

Observe a obra “Marinha com sereia”, de Alfredo Volpi e **faça a releitura em seu caderno de desenho. (Folha inteira). Utilize a régua quando for necessário.** Pinte sua releitura com capricho.





Atividade 3. Leia e copie o texto em seu caderno de desenho.

Xilogravura de cordel

Primeiramente, o Cordel faz parte da cultura popular e surgiu como uma forma de expressão da cultura popular do interior do nordeste. Ela passou a ganhar força por todo o Brasil entre os anos de 1930 e 1960 quando muitos nordestinos saíram de sua terra natal e migraram para as demais regiões do Brasil.

Qual a importância da xilogravura na literatura de cordel?

De forma simples, a xilogravura é uma técnica em que o artista entalha a madeira, pinta as suas partes elevadas e, por fim, pressiona a madeira em papel ou tela. Essa impressão será a capa da literatura de cordel e, por isso, a xilogravura (desenho) tem que ser relacionado ao texto (cordel).

ARTE

Os principais temas retratados pelos repentistas e presente nos folhetos de cordel são: O folclore brasileiro, episódios históricos, acontecimentos políticos e realidade da sociedade.

Atividade 4.

CRIE uma "xilogravura" (desenho) que se relacione com o trecho do cordel do cordelista Tião Simpatia, citado abaixo. Pinte os desenhos apenas com preto, branco e cinza. Para o fundo escolha outra cor de sua escolha.

Cordel do coronavírus

(Desafio para combater o corona e outros males...)

I
Como um rastilho de pólvora
A COVID 19
Espalha-se pelo mundo
E o pânico promove!
Mas tem gente que "faz hora",
Ironiza, ignora
Esse perigo iminente.
Prevenção é o remédio
Ainda que cause tédio
Ficar em casa é prudente.

II
Mas quando ficar em casa
Não for uma opção?
O jeito é entregar a Deus
E pedir Sua proteção.
Nem preciso repetir
Quais os métodos a seguir
Pois sei que você já sabe...
Que Deus abençoe seu dia
E que essa pandemia
Passe logo! Logo acabe!

III
Lave as mãos com álcool em gel,
Ou com água e sabão!
Também faça uma limpeza
Na alma e no coração.
E, por favor, não esqueça
De limpar bem a cabeça
Filtrando os bons pensamentos
Expurgue do coração

III
Lave as mãos com álcool em gel,
Ou com água e sabão!
Também faça uma limpeza
Na alma e no coração.
E, por favor, não esqueça
De limpar bem a cabeça
Filtrando os bons pensamentos
Expurgue do coração
O ódio, a ambição,
Da alma, os ressentimentos

IV
Isole-se para o mundo,
Para o mundo exterior!
Permita-se viajar
No seu mundo interior.
Faça uma reflexão
Sobre a vida, sobre o quão
Importante é amar...
Mantenha a serenidade,
Reflita sobre amizade,
Sobre o que deve importar..."

NOME DO ALUNO_____