

Atividades Pedagógicas Complementares (APC)

LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: _____

ATIVIDADE 1

Leia a piada e escreva o nome dos oito sinais de pontuação destacados:

Durante o jantar da família, todos estão tomando sopa tranquilamente, quando Joãozinho começa a gritar:

— Paiê! Pai, pai!

— Pare com isso agora! — Repreende o pai, bravo. — Quantas vezes eu já te disse que não se deve gritar desse jeito à mesa? A hora da refeição é uma hora de paz! A partir de agora, calado, senão vai ficar de castigo!

Silêncio geral, todos continuam tomando suas sopas, até que um misto de remorso e curiosidade faz o pai perguntar:

— Mas, afinal, o que você queria me dizer, hein?

— Ah, eu só ia falar que tinha uma mosca nadando na sua colher de sopa...

Paulo Tadeu

ATIVIDADE 2

Reescreva a piada a seguir usando seis parágrafos, colocando vírgula, dois-pontos, travessão, ponto final e ponto de interrogação. Não se esqueça de colocar letra maiúscula quando for necessário.

No consultório o doente se queixa doutor todas as noites eu vejo crocodilos azuis O médico pergunta você já viu um psicólogo E o homem não não doutor só crocodilos azuis

Paulo Tadeu

ATIVIDADE 3

Existem vários tipos de histórias e várias formas de contá-las. Leia, a seguir, uma tirinha.



a- O menino da história é o Armandinho. Com quem ele está falando?

b- Onde ele está e o que está fazendo?

c- No segundo quadrinho, a que se refere a palavra “outra”?

d- Você percebeu que o texto usa o sinal de pontuação chamado reticências? Uma das ideias expressas pelas reticências costumam ser a ideia de continuidade. Por que foram usadas reticências no primeiro quadrinho? O que elas significam?

e- Qual a crítica feita por Armandinho no texto?

ATIVIDADE 7

A tirinha foi produzida para alertar algo que está acontecendo em 2020.



a- Qual é este alerta?

b- Na sua opinião o que nós podemos fazer para sermos os heróis e salvarmos todos desse mal?

ATIVIDADE 8

a- No primeiro quadrinho podemos acrescentar um pronome pessoal do caso reto em três ocasiões, qual é esse pronome?

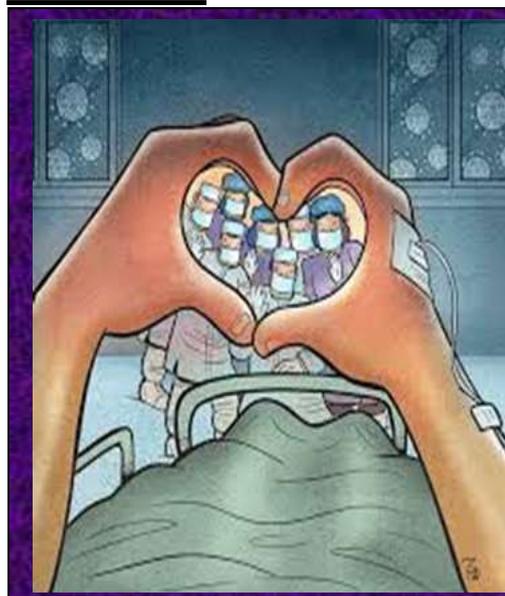
() eu () tu () ele () nós () vós () eles

b- Escreva novamente o primeiro quadrinho incluindo o pronome pessoal do caso reto da sua resposta anterior.

c- No último quadrinho as palavras “**sua**” e “**nossa**” são exemplos de pronomes:

() demonstrativos () possessivos () indefinidos () pessoais

ATIVIDADE 9



a- Com que itens da tirinha a charge ao lado dialoga? Explique seu raciocínio:

b- Quem são os verdadeiros heróis? Por quê?

c- Que sentimento a personagem nutre por eles? O que você pensa a respeito disso?

d- Podemos afirmar que a pessoa pegou a COVID-19? Que pistas foram usadas?

e- Que título você daria à charge ao lado?

HISTÓRIA

NOME: _____

Atividade 1

Conteúdo: - Modos de vida na América: Povos do atual território brasileiro

Ler os textos (páginas 49, 50 e 51), em seguida responder as questões:

- 1- Elabore um pequeno texto explicando como viviam os primeiros habitantes do Brasil.
- 2- Os mais antigos vestígios de agricultura no Brasil datam de aproximadamente 7 mil anos escreva quais os produtos foram cultivados.
- 3- Sobre os Sambaquis escreva:
 - A) - Como eram formados os Sambaquis;
 - B) - Qual a importância dos Sambaquis para a compreensão do povoamento da América?

Atividade 2

Ler os textos das páginas 52 e 53 para responder as questões: -

Sítios Arqueológicos Brasileiros

1-Na região da Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi encontrado o fóssil Luzia, de 12500 a 13000 anos. Ali, também foi achado o Homem de Lagoa Santa, que teria vivido há 12 mil anos.

A região de Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi um dos primeiros sítios arqueológicos brasileiros, tendo sido, inicialmente, alvo das escavações do naturalista dinamarquês Peter Lund, no século XIX. Essa região tornou a ficar famosa na década de 1970 porque foi (foram) encontrado (s) nela:

- a) ossadas de 3.000 Homens de Neandertal.
- b) "Lucy", considerado o fóssil mais antigo do mundo.
- c) vestígios de acampamentos vikings do século V d.C.
- d) vestígios da civilização de Atlântida.
- e) "Luzia", considerado o fóssil mais antigo da América.

2-Responda a questão 1 do livro didático da página 55.

Atividade 3

Conteúdo: - O EGITO ANTIGO

O Egito Antigo é considerado o berço de uma das mais importantes civilizações da antiguidade e, por isso, costuma ser um tópico que desperta a curiosidade. Tema também recorrente nos vestibulares de muitas Instituições brasileiras, a antiga sociedade egípcia reúne uma série de características marcantes e surpreendentes.

A comunidade egípcia formou-se a partir da mistura de diversos povos que, anteriormente, organizavam-se em comunidades independentes, chamadas de Monos.

Por volta de 3.500 a.c., alguns destes pequenos grupos se uniram e originaram dois novos Estados -os chamados Baixo Egito, próximo ao Delta do Nilo, e o Alto Egito, ao Sul do continente. Pouco depois, em torno de 3.200 a.C., o rei do Alto Egito, Menés, unificou todo o território e se tornou o primeiro Faraó egípcio, inaugurando o período de apogeu desta civilização, conhecida como Era dos Faraós.

As águas do rio Nilo foram fundamentais para o desenvolvimento da civilização egípcia em meio ao árido deserto do Saara, no nordeste africano. O rio corta toda a região, de Norte a Sul, proporcionando um estreito e fértil vale, no qual os egípcios se abrigaram entre 3.200 a.C. e 32 a.C. -época em que o Império Romano obteve o domínio da região.

Após a leitura do texto e pesquisa no livro didático nas páginas 104 e 105, responda as questões:

- 1- Por que o Egito antigo é considerado uma das mais importantes civilizações da antiguidade?
- 2- Como se formou a comunidade egípcia?
- 3- Explique por que o rio Nilo foi importante para desenvolvimento do Egito antigo

GEOGRAFIA

NOME: _____

Atividade 1

Nesta atividade os alunos irão fazer uma leitura do texto sobre as placas tectônicas para resolver as questões.

As Placas Tectônicas

A Litosfera não é uma camada rochosa contínua, mas sim formada por placas fragmentadas, denominadas placas tectônicas. Estas placas podem possuir várias dimensões e espessuras, com milhares de quilômetros quadrados e com espessuras de cerca de cem quilômetros. As Placas Tectônicas não se mantêm estáticas, mas movimentam-se lentamente, poucos centímetros por ano, sobre o manto inferior. Elas podem movimentar-se tanto em sentido convergente, quanto em sentido divergente, dando origem a vários fenômenos naturais.

Em movimento convergente (as placas se chocam e há colisão), divergentes (as placas se separam e se afastam).

- O que são placas tectônicas?
- Como as placas se movimentam?

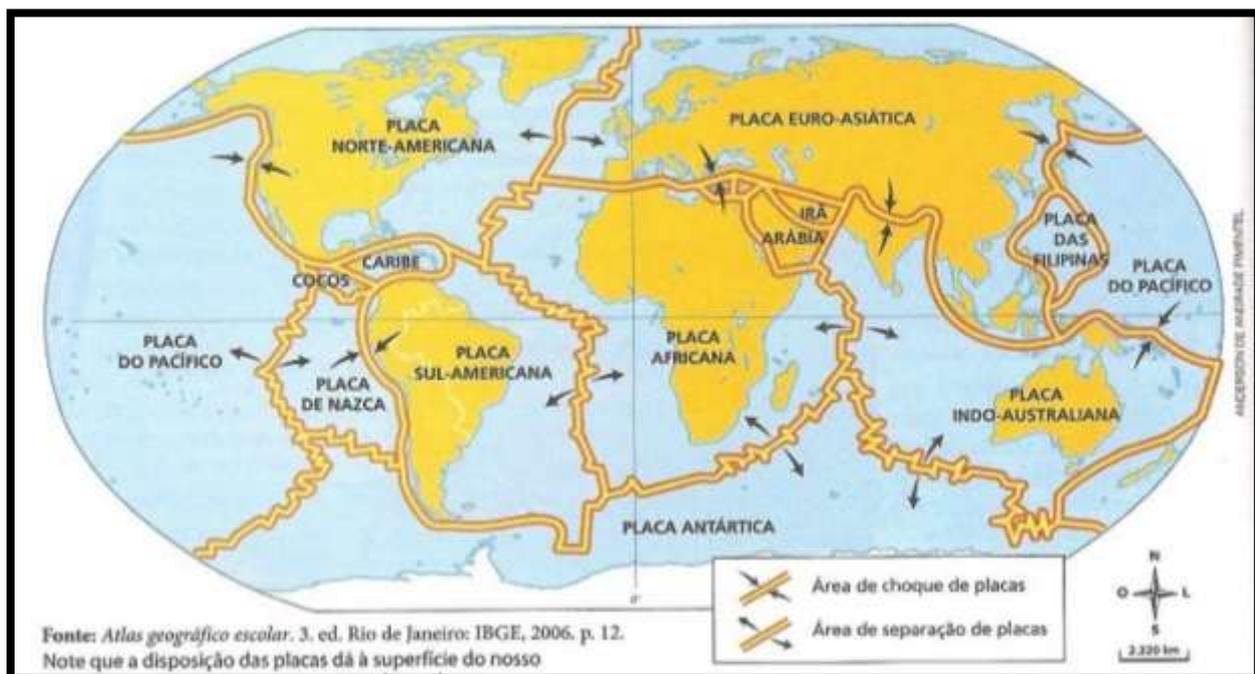
Atividade 2

Explique o que são movimentos convergente e divergente.

Atividade 3

Nesta atividade os alunos deverão fazer uma leitura de imagem para responder as questões.

- Localize o Brasil e no mapa indique em que placa tectônica o país está situado.
- Cite três placas tectônicas.



Responda as atividades no caderno.

CIÊNCIAS

NOME: _____

ORIENTAÇÕES: Copiar as atividades e responder no **caderno**. Caro aluno você pode usar a internet ou o seu livro didático nas páginas 164 a 168, (para o aluno que não possui livro, enviarei Páginas no grupo de whatsapp da turma)

ATIVIDADE 1

1) Perceba o seu corpo agora e escreva no caderno:

- a) O que você está sentindo?
- b) Que movimentos estão fazendo?
- c) Você precisou pensar para realizar todas as ações e todos os movimentos que descreveu?

2) Ler o texto "Os sistemas de coordenação" da página 164 do livro didático, posteriormente elabore um resumo no caderno.

ATIVIDADE 2

1) Qual é a importância dos sistemas de coordenação para a sobrevivência dos seres vivos?

2) No nosso dia a dia fazemos muitas atividades como andar, correr, comer, usar o celular entre outras, essas ações onde o corpo obedece à nossa vontade, ou seja, uma ação voluntária. Porém algumas ações podem ocorrer de forma inconsciente, como afastar a mão de um objeto que está causando dor, são ações involuntárias. Nesse sentido, observe o exemplo a seguir e responda:

Exemplo: Uma pessoa está costurando e espeta o dedo na agulha. Quando isso acontece, ela afasta a mão rapidamente. Na segunda vez a pessoa decidiu protegê-lo com um dedal (uma pequena capa de metal para o dedo que evita a perfuração pela a agulha).

- a) O primeiro momento, em que a pessoa, afastou rapidamente a mão da agulha ao ser espetada, a ação foi voluntária ou involuntária? Justifique.
- b) No segundo momento, em que a pessoa protegeu o dedo, a ação é voluntária ou involuntária? Justifique.

ATIVIDADE 3

1) Cite duas doenças que afetam o sistema nervoso.

2) Faça uma pesquisa e escreva no caderno sobre doenças neurodegenerativas.

MATEMÁTICA

NOME: _____

Caro estudante, segue a explicação do conteúdo de potência:

Potenciação

Consideremos uma multiplicação em que todos os fatores são iguais.
(fatores são os números)

Exemplo:

$2 \times 2 \times 2$, indicada por 2^3 ou seja, $2^3 = 2 \times 2 \times 2 = 8$

pois $2 \times 2 = 4$ e $4 \times 2 = 8$

onde:

2 é a **base** (fator que se repete)

3 é o **expoente** (o número de vezes que repetimos a base)

8 é a **potência** (resultado da operação de multiplicação)



Outros exemplos:

a) $7^2 = 7 \times 7 = 49$

b) $4^3 = 4 \times 4 \times 4 = 64$

c) $5^4 = 5 \times 5 \times 5 \times 5 = 625$

d) $2^5 = 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 32$

O expoente 2 é chamado de quadrado

O expoente 3 é chamado de cubo

O expoente 4 é chamado de quarta potência.

O expoente 5 é chamado de quinta potência.

Assim:

a) 7^2 Lê-se: **sete elevado ao quadrado**

b) 4^3 Lê-se: **quatro elevado ao cubo**

c) 5^4 Lê-se: **cinco elevado a quarta potência**

d) 2^5 Lê-se: **dois elevado a quinta potência**

Por convenção temos que:

Todo o número elevado ao expoente 1 é igual à própria base,

exemplo:

a) $8^1 = 8$

b) $5^1 = 5$

c) $15^1 = 15$

Todo o número elevado ao expoente zero é igual a 1

exemplo:

a) $8^0 = 1$

b) $4^0 = 1$

c) $12^0 = 1$

Continuaremos resolvendo atividades envolvendo potenciação.

Podemos dizer que potenciação representa uma multiplicação de fatores iguais, se temos a seguinte multiplicação: $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2$, podemos representá-la usando a potência 2^6 , onde 2 é a base e 6 o expoente (Leia: dois elevado a sexta potência).

O expoente possui um papel fundamental na potenciação, pois ele é quem define quantas vezes a base será multiplicada por ela mesma. Observe:

$$2^6 = 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 64$$

$$4^2 = 4 \times 4 = 16$$

$$5^3 = 5 \times 5 \times 5 = 125$$

$$10^2 = 10 \times 10 = 100$$

$$12^2 = 12 \times 12 = 144$$

$$3^5 = 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 243$$

$$6^3 = 6 \times 6 \times 6 = 216$$

O que é Potenciação?

❖ Conceito:

Potenciação é a operação utilizada para simplificar a escrita de uma multiplicação com muitos fatores iguais.

Veja:

Na Multiplicação abaixo o número 3 está sendo multiplicado por ele mesmo 5 vezes, podemos representar essa multiplicação na forma de potenciação.

$$3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 = 3^5$$



Dica: Como forma de auxílio temos o conteúdo no livro didático das páginas 59 a 65, para quem quiser aprofundar o conhecimento, com exemplos, explicações e atividades complementares.

Vamos às atividades: (Preste muita atenção, estude, calcule e divirta-se.)

Atividade 1

Em $7^2 = 49$, responda:

- Qual é a base? _____
- Qual é o expoente? _____
- Qual a representação em forma de multiplicação? _____
- Qual é a potência? _____

Atividade 2

Escreva na forma de potência:

- $4 \times 4 \times 4 = 4^3$
- $5 \times 5 = \underline{\quad}$
- $9 \times 9 \times 9 \times 9 \times 9 = \underline{\quad}$
- $7 \times 7 \times 7 \times 7 = \underline{\quad}$
- $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = \underline{\quad}$

Atividade 3

Calcule a potência e apresente o resultado (o cálculo leva ao aprendizado)

- $3^2 = 3 \times 3 = 9$
- $8^2 = \underline{\quad}$
- $3^3 = \underline{\quad}$
- $6^3 = \underline{\quad}$
- $2^4 = \underline{\quad}$
- $3^5 = \underline{\quad}$

Atividade 4

Continue a calcular a potência:

a) $30^2 = 30 \times 30 = 900$

b) $1^4 = \underline{\hspace{2cm}}$

c) $0^4 = \underline{\hspace{2cm}}$

d) $1^5 = \underline{\hspace{2cm}}$

e) $10^2 = \underline{\hspace{2cm}}$

f) $10^3 = \underline{\hspace{2cm}}$

g) $15^2 = \underline{\hspace{2cm}}$

Atividade 5

Escreva na forma de multiplicação cada uma das seguintes potências:

a) $11^2 = 11 \times 11$

b) $7^3 = \underline{\hspace{2cm}}$

c) $8^4 = \underline{\hspace{2cm}}$

d) $3^6 = \underline{\hspace{2cm}}$

e) $2^7 = \underline{\hspace{2cm}}$

Atividade 6

Indique a potência correspondente a cada item e calcule:

a) $3 \times 3 \times 3 \times 3 = 3^4 = 81$

b) $5 \times 5 \times 5 \times 5 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

c) $10 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

d) $20 \times 20 \times 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

e) $100 = \underline{\hspace{2cm}}$

f) $2 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

g) $7 \times 7 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

Atividade 7

Qual o resultado de 4^3 ?

a) 13

b) 63

c) 56

d) 64

e) 24

Atividade 8

Suponha que todas as famílias de uma cidade descartem os óleos de frituras através dos encanamentos e consumam 1 000 litros de óleo em frituras por semana. Qual seria, em litros, a quantidade de água potável contaminada por semana nessa cidade?

a) 10^2

b) 10^3

c) 10^4

d) 10^6

e) 10^9

Atividade 9

Indique as potências e calcule o valor em cada uma delas:

a) Base 6 e o expoente 3 = $6^3 = 6 \times 6 \times 6 = 216$

b) Base 11 e expoente 2 = $\underline{\hspace{2cm}}$

c) Base 4 e expoente 1 = $\underline{\hspace{2cm}}$

d) Base 3 e expoente 5 = $\underline{\hspace{2cm}}$

e) Base 7 e expoente 3 = $\underline{\hspace{2cm}}$

EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME: _____

ATIVIDADE 1 – O aluno fará a leitura, copiará no caderno, responderá a pergunta impressa ou no caderno e se possível acessar o link para assistir a dança do vanerão.

Para leitura e compreensão - Desenvolvimento do vanerão - Nós nos atentaremos para um tipo de vanerão, dois a dois passos (2x2)... o aluno(a) inicia com dois passos laterais para a esquerda e na sequência, dois passos lateral à direita, cavalheiros em direção à frente e damas em direção para trás e assim sucessivamente com ou sem música.

ATIVIDADE 2 - Faça a leitura e responda as perguntas:

01) O Vanerão se desenvolveu e tornou se uma dança típica, como se desenvolve (dança)? Marque a alternativa correta.

- a) Dando voltas;
- b) Indo para frente e para trás;
- c) Somente para trás;
- d) Dois passos lateral para a esquerda e dois passos lateral para à direita.



ATIVIDADE 3 – O aluno poderá caso queira praticar sozinho ou uma dica...Caso tenha um membro na família que já saiba, poderá realizar junto com esta pessoa...



Obs: O acesso ao linck é para ilustrar...Acesso a dança do varrerão no [linck](http://pt.wikipedia.org/wiki/Vanerão) é opcional

A Prática da dança do vanerão fica a critério do aluno.

ARTE

NOME: _____

ATIVIDADE- 1

Letra da Música Asa Branca

Quando olhei a terra ardendo
Qual fogueira de São João
Eu perguntei a Deus do céu, ai
Por que tamanha judiação
Eu perguntei a Deus do céu, ai
Por que tamanha judiação

Quando olhei a terra ardendo
Qual fogueira de São João
Eu perguntei a Deus do céu, ai
Por que tamanha judiação
Eu perguntei a Deus do céu, ai
Por que tamanha judiação

Que braseiro, que fornaia
Nem um pé de plantação
Por falta d'água perdi meu gado
Morreu de sede meu alazão

Por farta d'água perdi meu gado
Morreu de sede meu alazão

Inté mesmo a asa branca
Bateu asas do sertão
Entonce eu disse, adeus Rosinha
Guarda contigo meu coração

Entonce eu disse, adeus Rosinha
Guarda contigo meu coração

Hoje longe, muitas légua
Numa triste solidão...
Espero a chuva cair de novo
Pra mim voltar ai pro meu sertão

Quando o verde dos teus olhos
Se espalhar na plantação
Eu te asseguro não chore não, viu
Que eu voltarei, viu
Meu coração

Eu te asseguro não chore não, viu
Que eu voltarei, viu
Meu coração

Fonte: LyricFind

Sugestão: Assista ao vídeo e cante junto:

Link

<https://www.youtube.com/watch?v=zsFSHg2hxbc>

- Qual mensagem a música nos transmite?

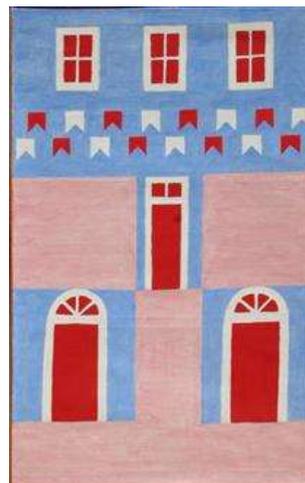
Escreva no caderno.

- Ilustre a música e pinte:

ALFREDO VOLPI

Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade. Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Foi considerado pela crítica como um dos artistas mais importantes da segunda geração do modernismo.

Uma das características de suas obras são as bandeirinhas e os casarios.



ATIVIDADE- 2

Observe a obra "Fachada" de Alfredo Volpi e responda as perguntas em seu caderno:

- Qual é o tema retratado na obra?
- Quais cores o artista utilizou?
- Quais formas e linhas foram usadas pelo pintor?
- Escreva o que você pensa sobre a obra:
- Faça um desenho usando o tema Festa Junina e casario. Pinte:

ATIVIDADE- 3

Faça uma releitura em seu caderno da obra "Fachada" de Alfredo Volpi. Pinte bem colorido e cole bandeirinhas coloridas desenhadas em folhas de revistas ou papéis coloridos. Utilize o material que você tiver em casa. Use a criatividade e capriche!

LÍNGUA INGLESA

NOME: _____

Os estudantes deverão ler o nome dos objetos escolares para realizar a atividade proposta:

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: School objects (Objetos escolares).

Nesta aula estudaremos o vocabulário dos objetos utilizados em sala de aula (classroom objects). Serão citados os mais utilizados, como por exemplo lápis que é pencil, caneta que é pen, borracha que é eraser, book que é livro. Deverão ler os nomes de todos os objetos citados abaixo em português e inglês para realizar a atividade proposta.



School Objects (Objetos escolares)

Notebook - Caderno
Pencil – lápis
Pen – caneta
Eraser – borracha
Glue – cola
Ruler – régua
Sharpener – apontador
Colored Pencils – lápis de cor
Book – livro
Pencil case – estojo

School Objects (Objetos escolares)

Marker – canetão
Calculator – calculadora
Map – mapa
Scissors – tesoura
Schoolbag – mochila
Crayons – giz de cera
Board – quadro
Chalk – giz
Table – mesa
Chair – cadeira

1. Marque a opção que traduz corretamente os objetos escolares: estojo, régua, cola, tesoura e livro.

- a) Pencil case – scissors – schoolbag – board – book.
- b) ruler – scissors – schoolbag – board – glue.
- c) Pencil case – ruler – glue – scissors – book.
- d) ruler – scissors – schoolbag – board – glue.
- e) scissors – ruler – schoolbag – book – glue.

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: VERB TO BE.

Pronoun	Verb To Be	Translate
I	am	Eu sou / Estou
You	are	Você É / Está / Tu és / Estás
He	is	Ele é / Está
She	is	Ela é / Está
It	is	Isso é / Está
We	are	Nós somos / Estamos
You	are	Vocês São / Estão / Estais
they	are	Eles, elas São / Estão

Após compreender o uso dos pronomes pessoais (Personal Pronouns), temos na tabela abaixo o uso do verbo To Be. A tradução do verbo to be é ser ou estar em português. Vai depender do contexto do que se quer dizer. I am pode significar eu sou ou eu estou. You are significa você é ou tu és. He is significa ele é ou está. She is significa ela é ou está. It is significa Isso é ou está e é utilizado para nomear objetos, coisas ou animais. We are significa nós somos ou estamos. You are também pode significar no plural vocês são ou Vocês estão e ainda vós estais. They are significa eles ou elas são ou estão.

2. Os estudantes deverão ler novamente a tabela para completar as atividades abaixo:.

a) Após observar a tabela, marque a opção que completa corretamente as frases abaixo:

- She _____ a student. Ela é estudante.
They _____ Spanish. Eles são espanhóis.
You _____ happy. Vocês são felizes.
He _____ sad. Ele está triste.
I _____ from London. Eu sou de Londres.

- a) () is-is-are-is-am.
b) () are-are-are-is-am.
c) () are-are-are-is-is.
d) () is-is-are-is-am.
e) () is-are-are-is-am.

b). A tradução correta da frase: **We are friends** em português é:

- a) Ele é meu amigo.
b) Tú és meu amigo.
c) Nós somos amigos.
d) Eles são meus amigos.
e) Ela é minha amiga.

3. Complete corretamente as frases abaixo com o Verb to be. Observar novamente a tabela acima..

- | | |
|---|--|
| a) You _____ beautiful.
Você é linda. | e) They _____ on the bus.
Eles estão no ônibus. |
| v) I _____ from London.
Eu sou de Londres. | f) She _____ sick.
Ela está doente. |
| c) He _____ in the garden.
Ele está no jardim. | g) It _____ cool.
É legal. |
| d) We _____ tired.
Nós estamos cansados | h) They _____ my friends.
Eles são meus amigos. |

Stay at home! Fique em casa!

