



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

## ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOÃO

ANO/TURMA: 6° \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_



### ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

Obs. As atividades deverão ser copiadas e completadas no caderno.

#### 1º semana

O texto abaixo é uma notícia. Então, fique atento às datas, à fonte da notícia e ao título. Nesse gênero, todas essas informações são importantes para nos informar e nos localizar no tempo e no espaço.

#### Queimadas: o drama no resgate de moradores do Pantanal

*Fogo avança sem trégua sobre a fauna, flora e habitantes locais no bioma conhecido como 'Paraíso das Águas'*



Na quarta-feira, dia 12, o aposentado Benedito Alves da Silva, o Dito Verde, de 79 anos, viu um helicóptero da Marinha pousar em seu quintal. Morador mais antigo da reserva ambiental Sesc Pantanal, ele mora num casebre de pau a pique que estava prestes a ser engolido pelas chamas. Despejando mais de 3.000 litros de água por mangueira e avião, um batalhão de onze homens conteve o fogo, retirou Dito dali e salvou a casa mais antiga da reserva de virar uma pilha de carvão. Esta era

mais uma das tantas operações de combate aos incêndios no Pantanal, que começaram no Mato Grosso do Sul e avançam agora sobre o Mato Grosso deixando uma extensão de mais de 1,2 milhão de hectares destruídos. A rotina dos combatentes é frenética. À noite, o fogo recua, mas o calor e o vendaval do dia voltam a intensificá-lo da manhã à tarde num ciclo sem intervalos que se repete diariamente. Conhecido por ser o “Paraíso das Águas”, o Pantanal enfrenta um dos seus períodos mais secos. Sem as planícies alagadas, o bioma que é reconhecido pela Unesco por sua rica fauna e flora se transforma um depósito de combustível orgânico.

*Caio Guatelli e Eduardo Gonçalves. Revista Veja on-line. (13/08/2020)*

*Disponível em: <https://veja.abril.com.br/brasil/queimadas-o-drama-no-resgate-de-moradores-do-pantanal/>*

**Questão 1-** Após ler o texto acima com atenção responda:

- Este texto foi publicado em uma revista impressa, revista on-line, jornal ou livro?
- Quem é (são) o(s) autor (es) desta notícia?
- As queimadas têm incomodado seu dia a dia?
- Quais os prejuízos ou problemas as queimadas podem acarretar?

2- Leia novamente o título da notícia e responda se o texto preenche as expectativas que você tinha criado a partir da leitura do título.

3. A- " Queimadas: o **drama** no resgate de moradores do Pantanal " A palavra drama possui diversos significados. Assinale a alternativa que corresponde ao sentido dado à palavra em destaque, dentro do texto.

- a) Qualquer peça ou composição teatral.
- b) Peça teatral de assunto sério (meio-termo entre tragédia e comédia).
- c) Acontecimento comovente; cena pungente.
- d) Narrativa viva e animada de acontecimentos notáveis em que há agitação ou tumulto.

B- Faça um resumo da notícia lida.

## 2° semana

**Questão 1-** De acordo com o texto o Pantanal é um tipo de bioma que se caracteriza por ser uma das maiores planícies inundáveis do planeta. Marque a alternativa que corresponde aos estados brasileiros que possuem esse bioma.

- a- Goiás e Mato Grosso.
- b- Bahia e Minas Gerais.
- c- Pará e Amazonas.
- d- Mato Grosso e Mato Grosso do Sul.
- e- Rio Grande do Sul e Mato Grosso do Sul.

**Questão 2.** " ... ele mora num casebre de pau a pique que estava prestes a ser engolido pelas chamas."

A- O termo grifado refere-se a:

- a- Ao helicóptero da Marinha.
- b- Ao aposentado Benedito Alves.
- c- A reserva ambiental Sesc.
- d- As queimadas no Pantanal.

B- Todas as afirmações abaixo sobre o termo " **casebre** " são verdadeiras, EXCETO :

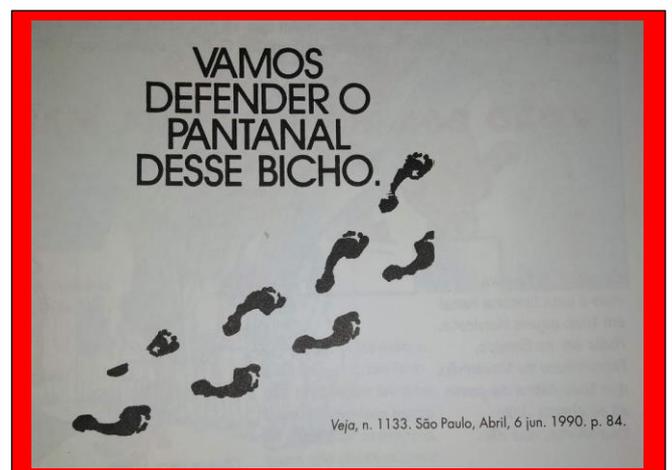
- a) Casa pequena e humilde, sem conforto, velha ou em ruínas.
- b) Diminutivo da palavra casa.
- c) Substantivo masculino.
- d) Substantivo primitivo.

**Questão 3-** "...o bioma que é reconhecido pela Unesco por sua rica fauna e flora se transforma um depósito de combustível orgânico. Qual o significado dos termos " fauna e flora " citados na notícia ?

## 3° semana

**Questão 1-** Observe o anúncio ao lado e responda:

- a. Qual a finalidade desse anúncio?
- b. De quem são essas pegadas?
- c. Mesmo sendo uma propaganda super antiga (de 1990), ela continua atual? Por quê?



**Questão 2-** Elabore um parágrafo sobre o problema abordado no anúncio acima.

**Questão 3-** Observe a charge abaixo e responda:



**A-** Que objetivo esta charge pretende nos passar? Explique.

**B-** A charge é engraçada? Apresenta ironia?



A **ironia** é a figura de linguagem que consiste no emprego de uma palavra ou expressão de forma que ela tenha um sentido diferente do habitual e produza um humor sutil. Que diz exatamente o oposto do que quer dizer.

**C-** Qual o significado da palavra "fuligem" utilizada na charge?

**D-** Retire as formas verbais da charge e escreva se estão no modo Indicativo, Subjuntivo ou Imperativo.

## 4ª semana

**Questão 1-** O problema das queimadas não estão acontecendo somente no nosso estado. Observe a tira abaixo e faça uma descrição da mesma com o máximo de detalhamento possível (personagens, cenário, localização, tempo, espaço);

# LUTO

## POR TODOS OS ANIMAIS QUEIMADOS VIVOS NA AMAZÔNIA



**Questão 2-** Assinale a alternativa falsa a respeito da tira acima.

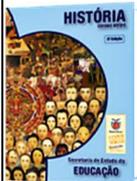
- a) [A tirinha sobre as queimadas é uma alerta à sociedade e autoridades sobre o grande problema ambiental brasileiro.](#)
- b) Podemos dizer que o [ilustrador procura retratar na tirinha as queimadas na Amazônia e também no Pantanal pela visão dos animais.](#)
- c) A tira busca sensibilizar as pessoas de uma forma mais profunda, já que os noticiários, com o tempo perdem força.
- d) Cartunista amazonense Jack Cartoon, fez uma tirinha criticando as queimadas que estão matando os animais e a vegetação.

**Questão 3. A-** " **Essa** fumaça é causada pelo povo da cidade..." O termo em **negrito** indica:

- ( ) Que a fumaça está perto da pessoa que fala.
- ( ) Que a fumaça está perto de quem está ouvindo a mensagem.

**B-** Que mensagem a tirinha transmite? Comente:

**C-** Você concorda com a ideia que a tirinha deseja passar? Justifique sua resposta:



ANO/TURMA: 6° \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

Atividade 1 (primeira semana 02/11/2020 a 06/11/2020)

### **1: Leitura do texto:-Crise da República**

Na República romana, a escravidão era a base de toda produção e o número de escravos ultrapassava os de homens livres. A violência contra os escravos causou dezenas de revoltas.

Uma das principais revoltas de escravos foi liderada por Espártaco entre 73 a 71 a.C. À frente das forças rebeldes, Espártaco ameaçou o poder de Roma. Para equilibrar as forças políticas, em 60 a.C., o Senado indicou três líderes políticos ao consulado, Pompeu, Crasso e Júlio César, que formaram o primeiro Triunvirato.

Após a morte de Júlio César, foi instituído o segundo Triunvirato constituído por Marco Aurélio, Otávio Augusto e Lépido. As disputas de poder eram frequentes. Otávio recebeu do Senado o título de príncipe (primeiro cidadão) foi a primeira fase do império disfarçado de República.

### **Império Romano (27 a.C. a 476)**

O imperador Otávio Augusto (27 a.C. a 14) reorganizou a sociedade romana. Ampliou a distribuição de pão (trigo, base da alimentação da população da época) e circo (espetáculos de divertimentos públicos), a política do pão e circo. Depois de Augusto, várias dinastias se sucederam.

### **Pão e Circo**

Com o crescimento urbano vieram também os problemas sociais para Roma. A escravidão gerou muito desemprego na zona rural, pois muitos camponeses perderam seus empregos. Esta massa de desempregados migrou para as cidades romanas em busca de empregos e melhores condições de vida. Receoso de que pudesse acontecer alguma revolta de desempregados, o imperador criou a política do Pão e Circo. Esta consistia em oferecer aos romanos alimentação e diversão. Quase todos os dias ocorriam lutas de gladiadores nos estádios (o mais famoso foi o Coliseu de Roma), onde eram distribuídos alimentos. Desta forma, a população carente acabava esquecendo os problemas da vida, diminuindo as chances de revolta.

2- Explique com suas palavras o que você entendeu sobre a política do Pão e Circo durante o Império Romano

3- Você acha que distribuir alimento e diversão gratuitamente para os pobres é a melhor solução para seus problemas? Por quê?

### **Atividade 2 (segunda semana 09/11/2020 a 13/11/2020)**

1: Sobre Roma, complete as afirmações abaixo com as palavras corretas:

PATRÍCIOS –EXÉRCITOS –ITALIOTAS –MONARQUIA

A) As tribos de latinos, etruscos, cartagineses, sabinos, entre outros que formaram Roma eram chamados de \_\_\_\_\_

B) Os romanos se organizaram em clãs familiares e seu líder era chamado de patriarca. Estes clãs, que eram formados por antepassados que haviam habitado Roma, eram chamados de \_\_\_\_\_ e eram elite proprietária de terras.

C) A \_\_\_\_\_ foi a primeira forma de governo aplicada em Roma

D) Roma tornou-se um grande império com a ajuda de poderosos \_\_\_\_\_, bem preparados e bem organizados

### **Atividade 3 (terceira semana 16/11/2020 a 20/11/2020)**

1- Fazer a leitura do capítulo 13 do livro didático **Formação e expansão de Roma**, páginas 152 a 162.

2- Sobre a organização da sociedade romana no início da república, responda.

A) Que grupos compunham essa sociedade?

B) Quais eram as principais características de cada uma delas?

C) Qual desses grupos passou por grandes mudanças com o advento da república e a expansão territorial? Justifique.

3- Sobre as lutas dos plebeus iniciada nos primeiros anos da República em Roma, identifique as afirmativas incorretas e, em seu caderno, corrija-as.

A) Todos os plebeus eram pobres e não tinham direito a nenhuma participação política.

B) Muitos plebeus, sem recursos para sobreviver, contraíam dívidas com os patrícios.

C) A Lei da Doze Tabuas foi importante para os plebeus porque registrava, na forma escrita, alguns direitos conquistados.

D) A escravidão por dívidas, principal queixa dos plebeus, foi mantida ao longo de toda a história romana.

### **Atividade 4 (quarta semana 23/11/2020 a 27/11/2020)**

1- Fazer leitura do texto.

#### **O Cristianismo.**

Na tradição religiosa dos judeus, havia uma profecia sobre a vinda de um Messias para a terra que salvaria os pecadores e pacificaria a humanidade. Foi a partir da crença dos judeus na vinda do Messias que surgiu uma nova religião: O Cristianismo

Jesus de Nazaré nasceu há cerca de 2 mil anos, em Belém, cidade da província romana da Judeia (onde se localizam Israel, a Palestina e a Jordânia). Quando começou a pregar, seus seguidores acreditaram que ele era o Messias, e por isso passou a ser chamado de Jesus Cristo (Cristo tem o significado de ungido, messias). Praticamente tudo o que sabemos sobre a vida de Jesus e seus ensinamentos está escrito no Novo Testamento da Bíblia Cristã, livro sagrado dos Cristãos.

Segundo o Novo Testamento, Jesus de Nazaré transmitia seus ensinamentos em Samaria, Jerusalém e outras cidades da Judeia. Ele pregava a existência de um Deus único, o amor ao próximo, a compaixão e a humildade. Jesus anunciava que todos os homens que seguissem seus ensinamentos alcançariam a vida eterna.

Por se colocar como enviado de Deus em suas pregações, Jesus desagradou autoridades judaicas e romanas. Os judeus o acusavam de insultar Deus, e os romanos temiam que ele incitasse seus seguidores contra o domínio romano. Preso, Jesus foi julgado e condenado a morrer na cruz, pena aplicada aos criminosos e rebeldes da época. No entanto, depois de sua morte, seus ensinamentos continuaram sendo transmitidos pelos apóstolos, grupo de fiéis que o acompanhava em suas pregações.

2- O cristianismo surgiu na Judeia na época do Imperador Otávio Augusto e, séculos depois, se espalhou por todo o mundo romano. Sobre esse tema, responda as questões a seguir.

A) Aponte três diferenças entre o cristianismo e a religião praticada anteriormente em Roma.

B) Que motivos explicam as perseguições aos cristãos promovidas pelo Império Romano?

C) Quando as perseguições aos cristãos acabaram? Levante pelo menos uma hipótese para explicar essa transformação.



ANO/TURMA: 6° \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

Orientação para realizar as atividades: Ler com atenção o texto copiar no caderno e depois responder as questões propostas e não esquecer de colocar seu nome, em caso de dúvida é só enviar mensagem.

### Regiões Hidrográficas do Brasil

O Brasil possui muitos rios, que distribuem por várias bacias hidrográficas.

Uma bacia hidrográfica é um conjunto de terras drenadas por um rio principal e seus afluentes.

As principais bacias do Brasil são: a Amazônica, Paraná, Tocantins-Araguaia, Uruguai e a do São Francisco.

Bacia do Amazonas-É a maior bacia hidrográfica do mundo, com 7.050.000 Km<sup>2</sup>, sendo mais da metade localizadas em terras brasileiras. Abrange também terras da Bolívia, Peru, Colômbia, Guiana, Guiana Francesa e Suriname. Seu rio principal é o Amazonas, que nasce no Peru com o nome de Ucaiali. Quando entra no Brasil, passa a chamar Solimões e, após o encontro com o Rio Negro, recebe o nome de Rio Amazonas. Já a bacia Tocantins- Araguaia é a maior bacia hidrográfica inteiramente situada em território brasileiro.

Bacia do Paraná- é a que tem a maior produção hidrelétrica do país, abrigando a maior usina hidrelétrica do mundo: a Usina de Itaipu, no Estado do Paraná, projeto em conjunto com Brasil e Paraguai, sendo, portanto, binacional.

Fonte: MATIAS, Átila. "Bacias hidrográficas do Brasil"; Brasil Escola. Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/principais-bacias-hidrograficas-brasil.htm>> Acesso em 09 de outubro de 2020.

### **1- Primeira semana 03/06/11**

#### **Atividade Copiar o texto no caderno.**

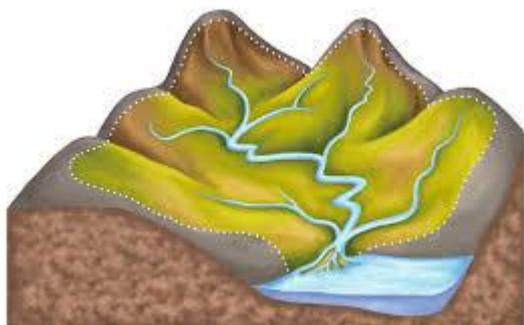
Atividade 2 – Segunda semana 09 á 13/11

Enumere as colunas corretamente:

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| (1) Bacia do Paraná.          | ( ) Bacia situada inteiramente em território brasileiro. |
| (2) Rio Amazonas.             | ( ) Maior Usina hidrelétrica do mundo.                   |
| (3) Bacia Amazônica.          | ( ) Bacia que abrange também outros países.              |
| (4) Usina de Itaipu.          | ( ) É o maior rio do mundo.                              |
| (5) Bacia Tocantins- Araguaia | ( ) Localiza a Usina de Itaipu.                          |

#### **Atividade 3.**

**Após ter lido o texto e a imagem responda:**



O que é uma bacia hidrográfica?

---

---

---

---

---

#### **Atividade 4**

**De acordo com o texto cite o nome das seis principais bacias hidrográficas do Brasil.**

---



ANO/TURMA: 6° \_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

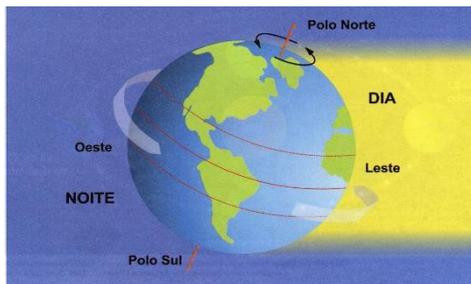
ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

**ORIENTAÇÕES:** Copiar as atividades e responder no **caderno**. Caro aluno você pode usar a internet ou o seu livro didático nas páginas 223 a 228, 233 a 240 (para o aluno que não possui livro, enviarei fotos no grupo de de whatsapp da turma)

### ATIVIDADE 1

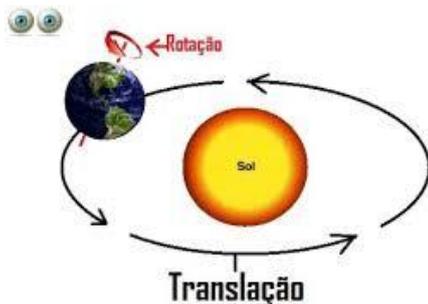
1) Observe a imagem e responda:



conhecimentocientifico.r7.com

Um dos movimentos mais importantes da Terra é a rotação. O que é o movimento de rotação e como acontece?

2) Observe a imagem e responda:



aluatristonha.wordpress.com

Outro movimento muito importante da Terra e que tem relação direta com a nossa vida, é o de translação. O que é e como acontece esse movimento?

### ATIVIDADE 2

1) Se você fosse capaz de cortar a Terra ao meio, o que veria em seu interior, considerando o modelo da estrutura interna do planeta? Faça um desenho para auxiliá-lo a identificar as principais camadas do interior da Terra.

2) Observe a imagem e responda:



Na sua opinião, por que o planeta Terra é chamado de planeta água?

brasilescola.uol..com.br

### ATIVIDADE 3

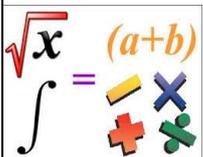
1) Associe as características listadas na coluna da direita com as camadas da estrutura interna do planeta Terra, listadas à esquerda.

CROSTA TERRESTRE	Em sua parte mais interna, é composta de material no estado sólido, devido à enorme pressão que as outras camadas exercem sobre ele.
MANTO	É formada por rochas sólidas próximas à crosta, as quais se deformam e adquirem consistência pastosa em regiões mais profundas, onde são submetidas a temperaturas e a pressões elevadas.
NÚCLEO	Possui espessura média de 35 km na parte continental e de 10 km na parte oceânica. Tem Como componente principal o ferro.

### ATIVIDADE 4

1) Ligue as colunas:

Rotação	movimento de oscilação do eixo da Terra com relação à sua órbita;
Translação	movimento realizado pela Terra em torno do seu próprio eixo;
Precessão	o movimento em que há deslocamento do eixo da Terra;
Nutação	movimento realizado pela Terra em torno do Sol.



ANO/TURMA: 6° \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

### História das Frações

A história das frações remonta o Antigo Egito (3.000 a.C.) e traduz a necessidade e a importância para o ser humano acerca dos números fracionários.

Naquele tempo, os matemáticos marcavam suas terras para delimitá-las. Com isso, nas épocas chuvosas o rio passava do limite e inundava muitas terras e, conseqüentemente, as marcações. Diante disso, os matemáticos resolveram demarcá-las com cordas a fim de resolver o problema inicial das enchentes.

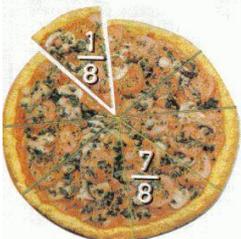
Contudo, notaram que muitos terrenos não eram compostos somente por números inteiros, havia os terrenos que mediam partes daquele total.

Foi a partir disso, que os geômetras dos faraós do Egito, começaram a utilizar os números fracionários. Note que a palavra Fração é proveniente do latim *fractus* e significa “partido”.

### Frações

Na matemática, as frações correspondem a uma representação das partes de um todo. Ela determina a divisão de partes iguais sendo que **cada parte é uma fração do inteiro**.

Como exemplo podemos pensar numa pizza dividida em 8 partes iguais, sendo que cada fatia corresponde a  $\frac{1}{8}$  (um oitavo) de seu total. Se eu como 3 fatias, posso dizer que comi  $\frac{3}{8}$  (três oitavos) da pizza.



Importante lembrar que nas frações, o termo superior é chamado de **numerador** enquanto o termo inferior é chamado de **denominador**.

### Tipos de Frações

#### Fração Própria

São frações em que o numerador é menor que o denominador, ou seja, representa um número menor que um inteiro. Ex:  $\frac{2}{7}$

#### Fração Imprópria

São frações em que o numerador é maior, ou seja, representa um número maior que o inteiro. Ex:  $\frac{5}{3}$

#### Fração Aparente

São frações em que o numerador é múltiplo ao denominador, ou seja, representa um número inteiro escrito em forma de fração. Ex:  $\frac{6}{3} = 2$

#### Fração Mista

É constituída por uma parte inteira e uma fracionária representada por números mistos. Ex:  $1 \frac{2}{6}$ . (um inteiro e dois sextos)

Obs: Há outros tipos de frações, são elas: [equivalente](#), irredutível, unitária, egípcia, decimal, composta, contínua, algébrica.

$\frac{1}{\quad}$   $\Rightarrow$  Numerador

$\frac{\quad}{2}$   $\Rightarrow$  Denominador

Vídeo aula= <https://www.youtube.com/watch?v=R5sA0ECFZCM> - TIPOS DE FRAÇÕES

## Operações com Frações

Vídeo aula = [https://www.youtube.com/watch?v=KhWNf7bfG9g&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=KhWNf7bfG9g&feature=emb_title) -

### OPERAÇÕES COM FRAÇÕES

#### Adição

Para somar frações é necessário identificar se os denominadores são iguais ou diferentes. Se forem iguais, basta repetir o denominador e somar os numeradores.

Contudo, se os denominadores são diferentes, antes de somar devemos transformar as frações em frações equivalentes de mesmo denominador.

Neste caso, calculamos o Mínimo Múltiplo Comum (MMC) entre os denominadores das frações que queremos somar, esse valor passa a ser o novo denominador das frações.

Além disso, devemos dividir o MMC encontrado pelo denominador e o resultado multiplicamos pelo numerador de cada fração. Esse valor passa a ser o novo numerador.

#### Subtração

Para subtrair frações temos que ter o mesmo cuidado que temos na soma, ou seja, verificar se os denominadores são iguais. Se forem, repetimos o denominador e subtraímos os numeradores.

Se forem diferentes, fazemos os mesmos procedimentos da soma, para obter frações equivalentes de mesmo denominador, aí sim podemos efetuar a subtração.

#### Exemplos:

$$\text{a) } \frac{8}{4} + \frac{2}{4} - \frac{3}{4} = \frac{7}{4}$$

$$\text{b) } \frac{82}{10} - \frac{65}{10} + \frac{17}{10} = \frac{34}{10}$$

$$\text{c) } \frac{32}{7} + \frac{19}{8} - \frac{23}{5} = \frac{657}{280}$$

O MMC é 280 por quê?

$$\begin{array}{r|l} 7, 8, 5 & 2 \\ & 2 \\ & 2 \\ & 5 \\ & 7 \\ \hline & 2 * 2 * 2 * 5 * 7 = 280 \end{array}$$

Após encontrar o MMC de 7, 8 e 5, temos de o dividir pelo denominador e multiplicar pelo numerador. Assim:  $280 / 7 = 40$  e  $40 * 32 = 1280$ . Por sua vez,  $280 / 8 = 35$  e  $35 * 19 = 665$ , bem como  $280 / 5 = 56$  e  $56 * 23 = 1288$ .

$$\text{d) } \frac{1280}{280} + \frac{665}{280} - \frac{1288}{280} = \frac{657}{280}$$

$$\frac{25}{9} - \frac{20}{2} + \frac{42}{2} = \frac{124}{9}$$

O MMC é 18 por quê?

$$\begin{array}{r|l} 9, 2 & 2 \\ & 3 \\ & 3 \\ \hline & 2 * 3 * 3 = 18 \end{array}$$

Após encontrar o MMC de 9 e 2, temos de o dividir pelo denominador e multiplicar pelo numerador. Assim:  $18 / 9 = 2$  e  $2 * 25 = 50$ . Por sua vez,  $18 / 2 = 9$  e  $9 * 20 = 180$ , bem como  $18 / 2 = 9$  e  $9 * 42 = 378$

$$\frac{50}{18} - \frac{180}{18} + \frac{378}{18} = \frac{248}{18} = \frac{124}{9}$$

Neste último exemplo, simplificamos a fração, o que significa que a reduzimos pelo seu divisor comum. Assim, tornamos a fração mais simples dividindo o numerador e o denominador pelo mesmo número:  $248 / 2 = 124$  e  $18 / 2 = 9$ .

## Multiplicação

A multiplicação de frações é feita multiplicando os numeradores entre si, bem como seus denominadores.

### Exemplos

$$a) \frac{2}{3} \times \frac{5}{7} = \frac{2 \times 5}{3 \times 7} = \frac{10}{21}$$

$$b) \frac{6}{11} \times \frac{9}{5} = \frac{6 \times 9}{11 \times 5} = \frac{54}{55}$$

$$c) \frac{13}{5} \times \frac{7}{2} = \frac{13 \times 7}{5 \times 2} = \frac{91}{10}$$

## Divisão

Na divisão entre duas frações, multiplica-se a primeira fração pelo inverso da segunda, ou seja, inverte-se o numerador e o denominador da segunda fração.

### Exemplos

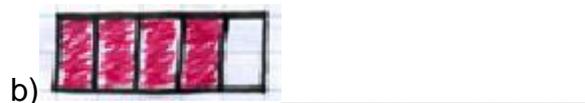
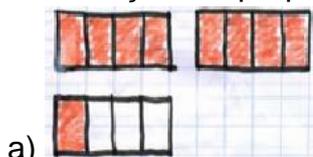
$$a) \frac{9}{2} \div \frac{7}{3} = \frac{9}{2} \times \frac{3}{7} = \frac{27}{14}$$

$$b) \frac{8}{3} \div \frac{5}{9} = \frac{8}{3} \times \frac{9}{5} = \frac{72}{15}$$

$$c) \frac{12}{5} \div \frac{6}{7} = \frac{12}{5} \times \frac{7}{6} = \frac{84}{30}$$

### Atividade 1 e 2

Em cada item, escreva a fração correspondente à parte pintada da figura. Depois, classifique cada fração em própria, imprópria ou aparente.

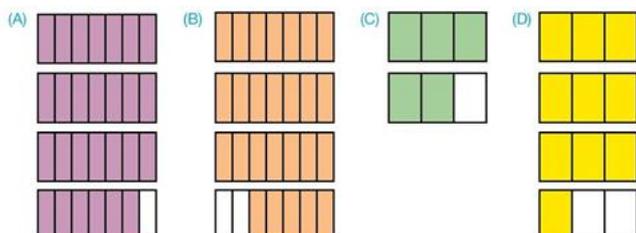


### Atividade 3

Em uma classe de 36 alunos,  $\frac{2}{9}$  ficaram de recuperação. Qual o número de alunos aprovados sem necessidade de recuperação?

### Atividade 4

Qual das figuras representa o número três inteiros e seis sétimos?



### Atividade 5

Associe a fração com a sua respectiva leitura:

- a)  $5/2$  ( ) um décimo  
b)  $6/5$  ( ) dois terços  
c)  $1/10$  ( ) cinco meios  
d)  $9/100$  ( ) seis quintos  
e)  $2/3$  ( ) três milésimos  
f)  $3/1000$  ( ) nove centésimos

### Atividade 6

Observe o calendário.

Quantos dias tem: a)  $3/15$  desse mês? \_\_\_\_\_ b)  $2/3$  desse mês? \_\_\_\_\_

JUNHO 2015						
DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

### Atividade 7 e 8

A prova de um concurso era composta de 60 questões, sendo 15 de ciências, 5 de conhecimentos gerais, 25 de português e o restante de matemática.

a) Quantas eram as questões de matemática? \_\_\_\_\_

b) Do total de questões, que fração representa as de : ciências e português ?  
\_\_\_\_\_

### Atividade 9 e 10

Para participar de uma gincana, uma turma do 6º ano, dividiu-se da seguinte maneira: 22 alunos participaram das atividades esportivas, 13 alunos participaram das atividades culturais e 5 alunos participaram da arrecadação de alimentos.

a) Quantos alunos participaram da gincana? \_\_\_\_\_

b) Que fração da quantidade de alunos participou:

atividade esportiva: \_\_\_\_\_ atividade cultural: \_\_\_\_\_ arrecadação de alimentos: \_\_\_\_\_

### Atividade 11 e 12

Efetue os cálculos a seguir:

a)  $\frac{13}{8} + \frac{23}{8}$       b)  $\frac{63}{13} - \frac{27}{13}$

c)  $\frac{4}{3} + \frac{5}{6}$       d)  $\frac{12}{4} - \frac{7}{5}$



ANO/TURMA: 6º \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

**Período 03/11 a 06/11**

### Atividade 1

Leia o texto abaixo atentamente, depois responda as seguintes questões:

**Texto: DANÇA URBANA.**

O QUE É A DANÇA URBANA? Na designação de "dança urbana" cabem na realidade muitas práticas, umas mais espantosas do que as outras! E cada um pode aí encontrar o seu estilo e a sua atitude... Dança de rua (também conhecida como street name="submestra") é um estilo de dança que se desenvolveu (possivelmente nos Estados Unidos) a partir do dance studio. Consiste em uma força de dança que pode ocorrer em ruas, blocos, parques, locais abertos, raves e clubes. O termo é usado para descrever danças em um contexto urbano.

A dança de rua, ou Street Dance **é um conjunto de estilos de danças que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial)**, com as seguintes características:

- \* Fortes
- \* Sincronizados e harmoniosos
- \* Rápidos
- \* Simétricos de pernas, braços, cabeça e ombros
- \* Assimétricos de pernas, braços, cabeça e ombros
- \* Coreografados

As músicas, independente do estilo de Street Dance, têm a batida forte como principal característica.

Os quatro elementos culturais que compõem o movimento Hip – Hop são: rap (ritmo e poesia), grafites (assinaturas), Dj's e Mc's, e Street Dance. Alguns autores dividem a dança de rua em dois tipos: o Hip – Hop (movimento cultural, de rua) e a Street Dance (dança oriunda de academias e escolas de dança).

Você pode assistir o vídeo do esporte squash profissional de 2018, clicando no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=wkqXD-dicnY>

**Período 09/11 a 13/11**

**Atividade2:** Assinale Verdadeiro ou Falso:

As músicas, independente do estilo de Street Dance, têm a batida forte como principal característica.

**a) VERDADEIRO**

**b) FALSO**

**Período 16/11 a 20/11**

**Atividade 3: Agora que você conhece o que é Dança Urbana escreva as suas características contidas no texto?**

**Resposta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Período 23/10 a 27/10**

**Atividade 4**

Qual é a melhor definição para dança urbana conforme o texto do primeiro período?

- a) É um conjunto de estilos de brincadeiras que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial).
- b) É um conjunto de estilos de jogos que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial).
- c) É um conjunto de estilos de danças que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial).
- d) É um conjunto de estilos de canto que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial).
- e) Nenhuma das alternativas anteriores



ANO/TURMA: 6° \_\_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

### 1- Faça a leitura do texto:

**Patrimônio cultural** é tudo aquilo que possui importância histórica e cultural para um país ou uma pequena comunidade, como a arquitetura, festas, danças, música, manifestações populares, artes, culinária, entre outros. O Patrimônio Cultural é dividido em dois grupos, que variam de acordo com a sua natureza. São eles: **Patrimônio Imaterial** e **Patrimônio Material**.

Patrimônio Cultural Imaterial	Patrimônio Cultural Material
Esse conceito é mais abrangente, pois não requer a existência material e imediata de um bem para reconhecê-lo como patrimônio. Podem ser considerados patrimônios históricos culturais imateriais o <u>idioma e os dialetos</u> , a culinária, as festas populares, os <u>rituais religiosos</u> , os conjuntos de ditos populares, Tradições de um povo, música, entre outros elementos.	É o conjunto de bens materiais, físicos, que possuem importância histórica para a formação cultural da sociedade. Podemos destacar como bens materiais obras de arte, como pinturas e monumentos, cidades, prédios e conjuntos arquitetônicos, parques naturais, sítios arqueológicos, enfim, tudo aquilo que existe materialmente e possui algum valor histórico e cultural que o dignifica de ser preservado e lembrado.

a) Observe a foto do “Monumento das Cuias”, Patrimônio **Material** de Ponta Porã e desenhe em seu caderno. Pinte bem caprichado e faça a margem com régua:

b) Escreva em seu caderno três exemplos de Patrimônio cultural **Imaterial** de Ponta Porã ou do estado de Mato Grosso do Sul:



### 2- Almir Sater

Nascido em Campo Grande, Mato Grosso (Mato Grosso do Sul, depois da divisão do Estado), Almir Sater desde os doze anos já tocava violão e gostava do mato e sons da natureza. Participou de diversos shows e festivais de música e, nos anos 90, ao aceitar convites para representar em novelas "personagens de violeiro", teve sua grande oportunidade de se tornar conhecido nacionalmente e assim dar continuidade a sua real profissão: compositor e violeiro até os dias atuais. Seu estilo caracteriza-se pelo experimentalismo e sua música é classificada como atemporal. Agrega uma sonoridade tipicamente caipira da viola de 10 cordas e também com influências das culturas fronteiriças do seu estado, como a música paraguaia e andina. E o resultado é único: ao mesmo tempo reflete traços populares e eruditos, despertando atenção de públicos diversos.

- Após fazer a leitura do texto sobre Almir Sater, ilustre o trecho da música “Chalana” e pinte. Faça a margem no caderno e capriche!

La vai uma chalana

Bem longe se vai

Navegando no remanso

Do rio Paraguai

Almir Sater



Oh! Chalana sem querer  
Tu aumentas minha dor  
Nessas águas tão serenas  
Vai levando meu amor

### 3- Faça a leitura do texto:

**Cultura afro-brasileira** é o conjunto de manifestações culturais do Brasil que sofreram algum grau de influência da cultura africana desde os tempos do Brasil Colônia até a atualidade. A cultura africana chegou ao Brasil com os povos escravizados trazidos da África durante o longo período em que durou o tráfico negreiro transatlântico. O **Dia da Consciência Negra** é comemorado em **20 de novembro** em todo o território nacional. A data faz referência ao dia da morte de Zumbi dos Palmares, líder do Quilombo de Palmares, que lutou a favor da libertação dos escravos. A importância da data está no reconhecimento dos descendentes africanos na constituição e na construção da sociedade brasileira.

O termo afro-brasileiro designa pessoas e objetos culturais e materiais de origem do continente africano. No campo das artes, uma produção é considerada afro-brasileira quando congrega aspectos aparentes da arte dos povos africanos, cujas peças mais conhecidas entre nós são as máscaras e as esculturas. O continente africano acolhe uma grande variedade de culturas, assim, as artes da África apresentam estilos, técnicas e funções diversas, conforme os valores culturais de cada etnia, o que não é diferente em outras partes do mundo. De modo geral, as produções das diversas culturas africanas traduzem conceitos e valores sociais, educativos, simbólicos e mitológicos, de acordo com a cultura de sua comunidade.

Fonte: [https://www.faecpr.edu.br/site/portal\\_afro\\_brasileira/3\\_VI.php](https://www.faecpr.edu.br/site/portal_afro_brasileira/3_VI.php)

#### - Copie as perguntas e responda em seu caderno:

- O que é cultura Afro-Brasileira?
- Qual data é comemorada o Dia Nacional da Consciência Negra e por qual motivo foi escolhida essa data?
- No campo das artes, quando que uma produção é considerada afro-brasileira?



#### 4- Confeccione uma máscara usando garrafa Pet e outros materiais que você tiver em casa. Observe o exemplo da foto. Use a criatividade e capriche!

##### **O papel das máscaras na cultura africana.**

*Para algumas tribos africanas, as máscaras podem ser criadas para garantir uma boa colheita, para outras elas servem para indicar uma família. As máscaras também podem ser usadas em nascimentos, enterros e para homenagear os antepassados. A maioria das máscaras africanas são feitas de madeira.*





ANO/TURMA: 6º \_\_\_ PERÍODO: 03/11/2020 A 27/11/2020  
COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**  
TEACHER: \_\_\_\_\_  
STUDENT: \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

**Atividade 1: Período de 03/11/2020 a 06/11/2020.**

### Professions – Profissões.

Leia o nome das profissões para compreender a forma escrita.



Engineer – Engenheiro.	Lawyer – Advogado.
Farmer – Fazendeiro.	Postman – Carteiro.
Deliveryman – Entregador.	Singer – Cantor.
Traffic Guard – Guarda de trânsito.	Politician – Político.
Nurse – Enfermeira.	Actor – Ator.
Fireman – Bombeiro.	Salesman – Vendedor.
Doctor – Médico.	Director – Diretor.
Chef – Chefe de cozinha.	Secretary – Secretária.
Businessman – Homem de negócios.	Cooker – Cozinheiro.
Policeman – Policial.	Sweeper – Varredor.
Photographer – Fotógrafo.	Soccer player – Jogador de futebol.
Teacher – Professor (a)	Escritor - Writer

**Atividade 2: Período de 09/11/2020 a 13/11/2020.**

Escreva o nome das profissões em inglês:

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| a) médico = _____     | g) político = _____   |
| b) professor = _____  | h) vendedor = _____   |
| c) engenheiro = _____ | i) cozinheiro = _____ |
| d) escritor = _____   | j) enfermeira = _____ |
| e) carteiro = _____   | k) advogado = _____   |
| f) bombeiro = _____   | l) cantor = _____     |

**Atividade 3: Período de 16/11/2020 a 20/11/2020.**

### Rotina diária (Daily routine).

Há algumas expressões que podem ser úteis quando você aprende inglês para contar sobre seu dia. Para apresentá-las, vamos falar sobre rotina diária em inglês para ajudar a entender como incluir tarefas comuns com dicas de vocabulário.

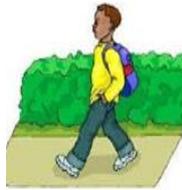
**What do you every day? I study.**

**O que você faz todo dia? Eu estudo.**

Observe as imagens com as ações referentes às rotinas diárias (daily routines) em inglês e escreva o significado em português:



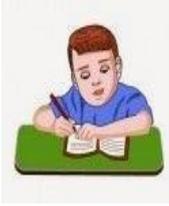
a) I wake up.



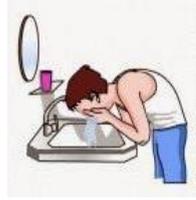
b) I go to school.



c) I get up.



d) I study.



e) I wash your face.



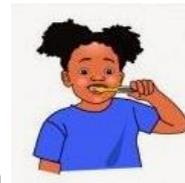
f) I have breakfast.



g) I take a shower.



h) I Have lunch



i) I brush my teeth.



j) I have dinner.



k) I watch TV.



l) I sleep.

#### Atividade 4: Período de 23/11/2020 a 27/11/2020.

O "imperative" é o tempo verbal em inglês usado para expressar uma ordem, um pedido, dar instruções, e até mesmo para aconselhar alguém. Observe as frases abaixo.

Relacione os emojis de acordo com a tradução das frases correspondentes:



a) Open your books.



b) Close your notebooks.



c) Pay attention.



d) Repeat please.



e) Read and answer the questions.



f) Listen.

- a) ( ) Fechem seus cadernos.
- b) ( ) Ouçam.
- c) ( ) Prestem atenção.
- d) ( ) Repita por favor.
- e) ( ) Leia e responda às questões.
- f) ( ) Abram seus livros

