

Atividades Pedagógicas Complementares (APC)

LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: _____

ATIVIDADE 1



- a- Por que as mãos levam saúde? O que isso tem mostrado em época de pandemia?
- b- Que outras histórias elas poderiam contar, por exemplo? O que deu essas "pistas"?
- c- A que tipo de público o anúncio se destina?

ATIVIDADE 2

- a- Que elemento coesivo você usaria para substituir o ponto final que separa o primeiro do segundo período?
- () isto é () por fim () logo
- () portanto () pois () entretanto
- b- A que se refere o pronome ELAS?
- c- Observando os desenhos presentes na mão do anúncio, você acha que ela tem mais histórias tristes ou felizes para contar? Por quê?

ATIVIDADE 3

1-Leia as informações no infográfico ao lado e marque a alternativa correta. Ele trata sobre:

(A) Uma campanha de agasalho para toda a população pontaporanense.

- (B) Uma campanha para informações sobre o frio que está chegando.

(C) Uma campanha para arrecadação somente de casacos para a população em situação de rua.

(D) Uma campanha para arrecadação de alimentos para a população em situação de rua.

(E) Uma campanha para arrecadar roupas, calçados e cobertores para a população em situação de rua.

2-Em relação ao trecho da campanha "O tempo pode esfriar, seu coração não! Doe agasalho."



Retire 2 verbos que sofrem alterações em seus radicais (irregulares) e 1 verbo que está no infinitivo, a seguir escreva os tempos verbais dos verbos "pode" e "doe".

ATIVIDADE 4



A solidariedade se multiplica durante a pandemia de covid-19

Idosos, pessoas com problemas psicológicos e indivíduos em situação de rua são beneficiadas por iniciativas que se espalham pelo país diante do coronavírus. Neste momento de combate ao novo coronavírus, a solidariedade se tornou uma das principais armas contra a pandemia. Muitos voluntários têm-se mobilizado para ajudar pessoas em estado de vulnerabilidade social, idosos — mais suscetíveis a complicações da covid-19 — e quem precisa de apoio psicológico. Distribuição de alimentos, doação de produtos de higiene pessoal e consultas gratuitas são algumas das ações solidárias que se espalham pelo país. São cidadãos e instituições se unindo para enfrentar e superar uma das maiores crises de saúde pública do mundo. De acordo com Cris Fernández Andrada, professora do Departamento de Psicologia Social da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), a principal motivação das iniciativas solidárias está relacionada ao reconhecimento da dor do outro. “Seres humanos são seres coletivos que se identificam com a mesma condição diante de crises agudas que ameaçam nossa existência”, explica.

Refleta sobre o texto e responda:

- a** - Na sua opinião, qual a importância da solidariedade para a humanidade?
- b** - Por que a solidariedade tornou-se importante neste período de pandemia?
- c** - Se fosse possível, para você desenvolver ações para auxiliar outras pessoas, o que faria?

ATIVIDADE 5

***ONG** é a sigla para Organização Não Governamental.

ONGs são todas as organizações, sem fins lucrativos, criadas por pessoas que trabalham voluntariamente em defesa de uma causa, seja ela proteção do meio ambiente, defesa dos direitos humanos, erradicação do trabalho infantil etc.

Fonte: <https://www.significados.com.br/ong/>

- a** - Você conhece outras ONGs? Quais?
- b** - Suponha que você foi convidado a participar da criação de uma ONG. Qual seria a principal causa dessa ONG (saúde, educação, meio ambiente etc.)?
- c** - Que nome você daria a essa ONG?

ATIVIDADE 6

A pandemia da covid-19 e o distanciamento social vêm modificando as formas de nos relacionarmos. Coronavírus vêm reforçando, entre nós, a necessidade de reestabelecermos laços de amizade, solidariedade e cuidados. O cuidado começa comigo e com o outro, até alcançar a todos. Só assim conseguiremos barrar essa pandemia.

06 DICAS

MÃOS: lavar frequentemente. **COTOVELO:** usar para cobrir a boca ao tossir e espirrar.

ROSTO: não tocar nos olhos, nariz e boca. **ESPAÇO:** manter a distância segura.

De CASA: não sair, se possível. **Na RUA:** usar máscara, trocando-a a cada duas horas, se não tossir ou espirrar.

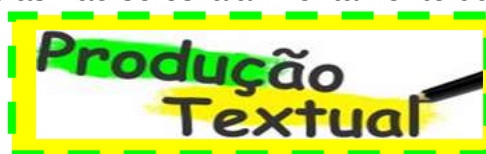
Das 06 dicas acima, qual a que você considera a mais importante? E a mais difícil de seguir? Por quê? Você acrescentaria alguma outra dica à lista? Registre a sua opinião em um parágrafo.

CRÔNICA- Gênero literário que consiste na apreciação pessoal dos fatos da vida cotidiana. Uma crônica pode ser narrativa (contar uma história real ou fictícia; pessoal ou acontecida com outros); argumentativa (defender uma opinião, com argumentos); reflexiva (refletir sobre um dado aspecto da sociedade em que vivemos ou da existência como um todo)... A crônica nos fala com linguagem informal, coloquial, como se o cronista estivesse conversando com a gente de assuntos do nosso cotidiano, assuntos que estão à nossa volta, que fazem parte de

ATIVIDADE 7- Leia a crônica abaixo, a seguir, procure descobrir o significado das palavras desconhecidas.

Uma crônica sobre plantas na sacada em meio à pandemia do coronavírus
Sempre esqueço de regar as plantas na sacada. Não à toa a primeira palmeira-ráfia que ganhei, morreu. Seca, coitada. Isso sem entrar no mérito dos temperinhos que não sobreviveram aos meus descuidados cotidianos. O orégano perdurou uns 21 dias, e olhe lá. A salsa nem deu tempo de contar. Isso porque em meio ao frenesi do dia a dia, entre trabalhos, viagens de ida e volta, e períodos reservados para alisar os gatos, as plantas sempre eram as renegadas da casa. Agora não são mais. Desde que o isolamento começou algumas boas horas por dia passaram a sobrar. Prometi a mim mesmo que não ia esquecer as plantas da varanda. Passei a regá-las cuidadosamente. A samambaia, que ameaçava a predominância de um tom amarronzado, hoje está em um verde-bandeira intenso, vivo. Até uma orquídea que eu nem sabia que era uma orquídea (não me julguem, com aquelas folhas mais parecia que eu estava cultivando uma muda de um capim aleatório) floriu. E ainda há uns botões para abrir. Nem vou me gabar por ter mantido a babosa e a espada-de-são-jorge vivas, porque “não fiz mais do que a obrigação”, diria minha velha(...) Aliás, cheiro verde vem fazendo parte das refeições que eu e a digníssima estamos fazendo todos os dias. Tudo caseiro. Não lembro de uma vez na vida em que fizemos tantos almoços e jantares como nesses 18 dias de distanciamento social. Até um tal de shakshuka, um prato tradicional do Oriente Médio, foi executado com sucesso. Uma grande evolução para quem mal sabia fazer miojo(...) Quando essa pandemia vai acabar, ainda não sabemos. Muita gente diz que sairemos diferentes desse contexto todo. Como? Também não temos conhecimento. Mas aqui no meu mundinho, algumas lições já começam a ser tiradas. E não só porque emagreci uns três quilos comendo menos besteiras e *fast foods* no dia a dia. As plantas na sacada, por exemplo, parecem ser uma analogia da existência humana pré-coronavírus: será que não há mais coisas debaixo dos nossos narizes e que devemos regar regularmente para que elas não se esvaíam lentamente das nossas vidas?

Augusto Ittner



ATIVIDADE 8

UMA CRÔNICA COTIDIANA... Continue a crônica abaixo contando como tem vivido nesse momento de pandemia. Pense bastante antes de escrever...

- * Como recebeu a notícia de que não poderia ir à escola devido à pandemia? Como se sentiu naquele momento? O que aconteceu quando você chegou em casa?
- * Como está sendo conviver com sua família durante o isolamento social? Como tem conseguido fazer o que gosta? Tem comemorado suas pequenas vitórias? Tem brincado ou dividido seus bons sentimentos? Seus estudos estão em sua rotina, diariamente?
- Lembre que uma crônica deve ter início, meio e fim. Capriche num desfecho feliz e surpreendente para todos nós!
- * Escreva, revise, reescreva até a chegar à forma que considere o ideal. Dê um título bem legal à sua crônica!

A terça-feira, 17 de março, não terminou como eu esperava! Na escola, foi dado um comunicado a todos os alunos, que, a partir do próximo dia, quarta-feira, não poderíamos ir às aulas...

ATIVIDADE 9 - Produza um desenho bem legal para ilustrar a crônica que você criou.

HISTÓRIA

NOME: _____

Atividade 1

Conteúdo: - O Estado Absolutista e o mercantilismo (páginas 56 a 63 do livro didático).
Após a leitura do conteúdo faça um breve resumo dos textos em seu caderno.

Atividade 2.

Faça leitura do texto Mercantilismo como transição para o capitalismo ou capitalismo comercial. (Pagina 64 do livro didático) e responda as questões 01, 02, 03

Atividade 3.

Copie e responda no caderno das questões 01 a 07 da página 65 do livro didático.

Geografia

NOME: _____

Copiar e responder as atividades no caderno, colocar o nome tirar foto e postar.

Atividade 1

Nesta atividade os alunos irão fazer leitura e interpretação de mapa, para responder as atividades propostas.

Observe os mapas Estados do Brasil e responda as questões abaixo:



Assinale a alternativa correta:

- a) Amazonas e Acre.
- b) Pará e Alagoas.
- c) Amazonas e Sergipe.
- d) São Paulo e Amapá.

Nosso estado faz divisa com quais estados?

Marque a alternativa que corresponde, respectivamente, os estados brasileiros que apresentam a maior e a menor extensão territorial.

Atividade 2

O Brasil é um dos países que possui o território “cortado” pela linha do Equador, que passa na porção norte do território brasileiro.

Cite os estados brasileiros onde essa linha imaginária passa.

Atividade 3

Leia o texto da página 57 e responda:

Quais foram os dois últimos estados a serem criados no Brasil.

Cite o nome dos Complexos regionais, além da divisão do IBGE.

Responda no caderno coloque o nome e envie para pontuação.

CIÊNCIAS

NOME: _____

ORIENTAÇÕES: Copiar as atividades e responder no **caderno**. Caro aluno você pode usar a internet ou o livro didático nas páginas 195 a 205 (para o aluno que não possui livro, enviarei fotos no grupo de whatsapp da turma).

ATIVIDADE 1

- 1) Escolha um bioma brasileiro e faça uma pesquisa para descobrir quais são alguns dos animais que nele vivem e como é sua vegetação. Não esqueça de registrar sua pesquisa em seu caderno.
- 2) Ler o texto “Quebradeiras de coco babaçu” da página 209 do livro didático e depois responda as atividades 1 ao 4 presente na mesma página.

ATIVIDADE 2

- 1) Ler o texto “Ecossistemas aquáticos e manguezal” das páginas 204 e 205, posteriormente faça um resumo em seu caderno.
- 2) Os manguezais são usados como área de reprodução e desenvolvimento de filhotes de várias espécies marinhas. É um ecossistema sensível e bastante ameaçado no Brasil. Cite e descreva algumas atividades humanas que têm impactos negativos sobre os manguezais.

ATIVIDADE 3

- 1) Ler o texto “Efeito dominó” da página 220 do livro didático e depois responda as atividades 1 e 2 presente na mesma página.
- 2) Observe a charge abaixo e responda, quais são as consequências do desmatamento?



MATEMÁTICA

NOME: _____

Fração e seus significados: numerador, denominador, relação parte todo, leitura de fração. Exemplo:

Sugestão: Utilize a página de pesquisa www.google.com.br digitando “**leitura de fração**” para saber sobre esse conteúdo. Clique na aba imagens para ter mais opções de pesquisa.

Exemplo: 3 meses representa $\frac{3}{12}$ de um ano, pois o ano tem 12 meses.

ATIVIDADE 1

Escreva como se lê cada fração:

a) $\frac{1}{4}$

b) $\frac{7}{8}$

c) $\frac{3}{100}$

d) $\frac{5}{12}$

ATIVIDADE 2

Faça o desenho das seguintes frações:

a) três sextos

b) sete décimos

ATIVIDADE 3:

Responda:

a) Que fração do ano representa 2 meses?

b) Que fração da semana representa 3 dias?

Fração e seus significados: Adição e subtração de frações.

Adição e subtração de frações com mesmo denominador: Repete o denominador e soma ou subtrai o numerador.

Exemplo1 - Marcelo e Júlio compraram alguns doces. Marcelo comeu $\frac{2}{5}$ dos doces que compraram e Júlio comeu $\frac{1}{5}$ dos doces. Qual fração dos doces eles comera juntos?

$$\frac{2}{5} + \frac{1}{5} = \frac{3}{5}$$

Adição e subtração de frações com denominadores diferentes.

Exemplo2: Substitui umas das frações por uma fração equivalente e com mesmo denominador.

$\frac{2}{5} + \frac{1}{10}$. Temos que $\frac{2 \times 2}{5 \times 2} = \frac{4}{10}$. Dessa forma vamos substituir $\frac{2}{5}$ Por $\frac{4}{10}$

$$\frac{4}{10} + \frac{1}{10} = \frac{5}{10}$$

ATIVIDADE 4

Efetue as adições:

$$a) \frac{2}{6} + \frac{3}{6} =$$

$$b) \frac{1}{8} + \frac{4}{8} =$$

ATIVIDADE 5

Efetue as subtrações e simplifique os resultados quando possível.

$$a) \frac{4}{5} - \frac{1}{5} =$$

$$b) \frac{5}{6} - \frac{2}{6} =$$

ATIVIDADE 6

Calcule e simplifique os resultados quando possível.

$$a) \frac{1}{2} + \frac{2}{3} =$$

$$b) \frac{5}{6} - \frac{1}{3} =$$

Fração e seus significados: Multiplicação e divisão de frações

Multiplicação e fração: Multiplica-se numerador com numerador e denominador com denominador

Exemplo: $\frac{15}{2} \times \frac{2}{30} = \frac{30}{60}$

Divisão de fração: Conserva a primeira fração e multiplica pelo inverso da segunda fração.

Exemplo: $\frac{3}{5} : \frac{2}{6} = \frac{3}{5} \times \frac{6}{2} = \frac{18}{10}$

ATIVIDADE 7

Efetue as multiplicações:

$$a) \frac{5}{8} \times \frac{1}{2} =$$

$$b) \frac{3}{5} \times \frac{3}{4} =$$

ATIVIDADE 8

Efetue as divisões:

$$\frac{4}{5} \div \frac{2}{3} =$$

$$b) \frac{4}{9} \div \frac{6}{5} =$$

ATIVIDADE 9

Calcule o valor de $\frac{5}{8} \times \frac{1}{3} + \frac{4}{5} \div \frac{2}{3} =$

EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME: _____

ATIVIDADE 1

CORRIDA DE SACO

A corrida de saco, uma brincadeira também conhecida por corrida nos sacos ou corrida do saco, é um dos jogos mais populares entre as crianças. Se trata de atividade simples mas que requer muita habilidade e equilíbrio das crianças. Para brincar de corrida de sacos, quanto mais crianças, melhor. Ao brincar com este jogo, as crianças exercitarão a sua velocidade, o esforço e a resistência. É uma brincadeira perfeita para que as aprendam a competir e aumente a sua coordenação motora.

1- As crianças devem vestir os sacos e esperar o apito, numa linha.

2- Para começar a corrida, as crianças deverão segurar o saco com uma mão para evitar que o saco caia abaixo dos joelhos, e manter o equilíbrio com a outra para poder saltar ou pular.

3- Durante todo o percurso da corrida as crianças devem manter ambas as pernas no saco até alcançar a linha de chegada.

4- Perde quem cai pelo caminho.

5- Ganha quem chega primeiro à linha de meta.

IMPORTANTE: as crianças devem brincar de corrida de sacos numa superfície segura já que as caídas são inevitáveis.

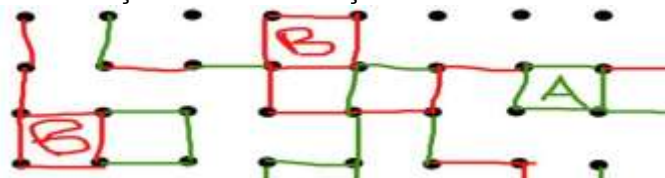
ATIVIDADE 2

JOGO DE LIGAR OS PONTOS

Como se joga: Sobre uma folha de papel desenham-se sete filas de pontos verticais e tantas outras horizontais. Os jogadores, cada um na sua vez, irão desenhando riscos verticais ou horizontais para unir dois pontos adjacentes que ainda não tenham sido unidos. Quando um dos jogadores faz um traço que fecha um grupo de quatro pontos (formando um quadrado ou 'caixa') coloca sua inicial no seu interior. Quando todos os pontos estão unidos e todos os quadrados fechados, contam-se quantos quadrados cada participante teve, com sua inicial dentro dos quadrados. Ganha quem fizer mais pontos.

Objetivo do jogo:

fortalecer a motricidade fina, já que requer precisão para unir os pontos (através de um traço). Também é uma forma de ajudar as crianças a elaborarem estratégias, pensando a longo prazo sobre a melhor forma de conseguir formar os quadrados, estimulando sua atenção e concentração



ATIVIDADE 3

AMARELINHA

A brincadeira da Amarelinha é uma brincadeira muito antiga que é ótima para desenvolver a noção de respeito às regras e a esperar pela vez. A Amarelinha mais tradicional é aquela feita no chão com giz. Segue as regras da brincadeira:

1. Cada jogador precisa de uma pedrinha ou tampinha.

2. Quem começar joga a pedrinha na casa marcada com o número 1 e vai pulando de casa em casa, partindo da casa 2 até o céu.

3. Só é permitido pôr um pé em cada casa. Quando há uma casa do lado da outra, pode pôr os dois pés no chão.

4. Quando chegar no céu, o jogador vira e volta pulando na mesma maneira, pegando a pedrinha quando estiver na casa 2.

5. A mesma pessoa começa de novo, jogando a pedrinha na casa 2.

6. Perde a vez quem:

- Pisar nas linhas do jogo
- Pisar na casa onde está a pedrinha
- Não acertar a pedrinha na casa onde ela deve cair
- Não conseguir (ou esquecer) de pegar a pedrinha de volta

7. Ganha quem terminar de pular todas as casas primeiro.

ARTE

NOME: _____

Orientações:

- As atividades deverão ser copiadas e respondidas no caderno.
- A arte do grafite é uma forma de manifestação artística em espaços públicos. A definição mais popular diz que o grafite é um tipo de inscrição feita em paredes. Existem relatos e vestígios dessa arte desde o Império Romano. Seu aparecimento na Idade Contemporânea se deu na década de 1970, em Nova Iorque, nos Estados Unidos. Alguns jovens começaram a deixar suas marcas nas paredes da cidade e, algum tempo depois, essas marcas evoluíram com técnicas e desenhos. O grafite está ligado diretamente a vários movimentos, em especial ao Hip Hop. Para esse movimento, o grafite é a forma de expressar toda a opressão que a humanidade vive, principalmente os menos favorecidos, ou seja, o grafite reflete a realidade das ruas. Muitas polêmicas giram em torno desse movimento artístico, pois de um lado o grafite é desempenhado com qualidade artística, e do outro não passa de poluição visual e vandalismo. A pichação ou vandalismo é caracterizado pelo ato de escrever em muros, edifícios, monumentos e vias públicas. Os materiais utilizados pelos grafiteiros vão desde tradicionais latas de spray até o látex.

Kobra: Foto no Parque Ibirapuera (Bienal2018)



Os gêmeos: Foto no museu MAM no Parque Ibirapuera (Bienal 2014)



Atividade 1

Explique o que é grafite.

Atividade 2

O que é pichação?

Atividade 3

Qual é a ligação do grafite com estilo de danças urbanas?

OBSERVAÇÃO: copiem e respondam no caderno.

LÍNGUA INGLESA

NOME: _____

Os estudantes deverão ler o nome dos objetos escolares para realizar a atividade proposta:

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: School objects (Objetos escolares).

Nesta aula estudaremos o vocabulário dos objetos utilizados em sala de aula (classroom objects). Serão citados os mais utilizados, como por exemplo lápis que é pencil, caneta que é pen, borracha que é eraser, book que é livro. Deverão ler os nomes de todos os objetos citados abaixo em português e inglês para realizar a atividade proposta.



School Objects (Objetos escolares)

Notebook - Caderno
Pencil – lápis
Pen – caneta
Eraser – borracha
Glue – cola
Ruler – régua
Sharpener – apontador
Colored Pencils – lápis de cor
Book – livro
Pencil case – estojo

School Objects (Objetos escolares)

Marker – canetão
Calculator – calculadora
Map – mapa
Scissors – tesoura
Schoolbag – mochila
Crayons – giz de cera
Board – quadro
Chalk – giz
Table – mesa
Chair – cadeira

1. Marque a opção que traduz corretamente os objetos escolares: estojo, régua, cola, tesoura e livro.

- a) Pencil case – scissors –schoolbag – board – book.
- b) ruler – scissors –schoolbag – board – glue.
- c) Pencil case – ruler – glue – scissors – book.
- d) ruler – scissors –schoolbag – board – glue.
- e) scissors – ruler –schoolbag – book – glue.

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: VERB TO BE.

Pronoun	Verb To Be	Translate
I	am	Eu sou / Estou
You	are	Você É / Está / Tu és / Estás
He	is	Ele é / Está
She	is	Ela é / Está
It	is	Isso é / Está
We	are	Nós somos / Estamos
You	are	Vocês São / Estão / Estais
they	are	Eles, elas São / Estão

Após compreender o uso dos pronomes pessoais (Personal Pronouns), temos na tabela abaixo o uso do verbo To Be. A tradução do verbo to be é ser ou estar em português. Vai depender do contexto do que se quer dizer. I am pode significar eu sou ou eu estou. You are significa você é ou tu és. He is significa ele é ou está. She is significa ela é ou está. It is significa Isso é ou está e é utilizado para nomear objetos, coisas ou animais. We are significa nós somos ou estamos. You are também pode significar no plural vocês são ou Vocês estão e ainda vós estais. They are significa eles ou elas são ou estão.

2. Os estudantes deverão ler novamente a tabela para completar as atividades abaixo:.

a) Após observar a tabela, marque a opção que completa corretamente as frases abaixo:

She _____ a student. Ela é estudante.
They _____ Spanish. Eles são espanhóis.
You _____ happy. Vocês são felizes.
He _____ sad. Ele está triste.
I _____ from London. Eu sou de Londres.

- a) () is-is-are-is-am.
- b) () are-are-are-is-am.
- c) () are-are-are-is-is.
- d) () is-is-are-is-am.
- e) () is-are-are-is-am.

b). A tradução correta da frase: **We are friends** em português é:

- a) Ele é meu amigo.
- b) Tu és meu amigo.
- c) Nós somos amigos.
- d) Eles são meus amigos.
- e) Ela é minha amiga.

3. Complete corretamente as frases abaixo com o Verb to be. Observar novamente a tabela acima..

- | | |
|---|--|
| a) You _____ beautiful.
Você é linda. | e) They _____ on the bus.
Eles estão no ônibus. |
| v) I _____ from London.
Eu sou de Londres. | f) She _____ sick.
Ela está doente. |
| c) He _____ in the garden.
Ele está no jardim. | g) It _____ cool.
É legal. |
| d) We _____ tired.
Nós estamos cansados | h) They _____ my friends.
Eles são meus amigos. |

Stay at home! Fique em casa!

