



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal São João

Turma: 8º Ano

Período: 20/04/2020 a 08/05/2020



Atividades Pedagógicas Complementares (APC)

Língua Portuguesa

Alunos, vocês devem acessar ESTE LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=oGvhHLdoNpk>, assistir ao filme baseado “Viagem ao Centro da Terra”, em seguida fazer seu trabalho utilizando a ficha que está abaixo dessas instruções.

Uma vez que a ficha tiver sido completada no caderno, devem enviar em seus grupos de whats para seus respectivos professores.

Auxílio para preenchimento:

Enredo: é o encadeado de ações executadas ou a executar pelos personagens numa ficção, a fim de criar sentido ou emoção no espectador. O enredo ou trama ou intriga, é, podemos dizer o esqueleto da narrativa, aquilo que dá sustentação à história, ou seja, é o desenrolar dos acontecimentos. Geralmente, o enredo está centrado num conflito, responsável pelo nível de tensão da narrativa. O enredo pode ser organizado de várias formas. Observe a mais comum:

- **Situação inicial** - os personagens e espaço são apresentados.
- **Quebra da Situação Inicial** - um acontecimento modifica a situação apresentada.
- **Estabelecimento de Um Conflito** - Surge uma situação a ser resolvida, que quebra a estabilidade de personagens e acontecimentos
- **Clímax** - ponto de maior tensão na narrativa.
- **Epílogo** - solução do conflito.

ROTEIRO PARA ANÁLISE DO FILME:

1. FICHA TÉCNICA DO FILME:

Título do filme:

Atores principais:

Direção: _____

Produção: _____

Ano: _____

Duração: _____

2. GÊNERO DO FILME:

Histórico comédia ficção romance animação

documentário drama suspense ação outros

2.1. A LINGUAGEM PREDOMINANTE É:

formal informal

3. GRAU DE ENTENDIMENTO

fácil razoável difícil

3.1. VALORES CINEMATOGRAFICOS

Assinale com um X as letras O (ótimo), B (bom), M (médio), F (fraco) de acordo com o seu julgamento, quanto aos aspectos do filme:

Música O B M F

Fotografia O B M F

Cenários O B M F

Efeitos O B M F

Diálogos O B M F

Enredo O B M F

ROTEIRO PARA ANÁLISE DO FILME:

4. TEMAS ABORDADOS:

() Culturais () Científicos () Políticos () Religiosos () Psicológicos () Outros:

_____, _____, _____

5. ENREDO (SÍNTESE):

6. IDÉIA OU MENSAGEM CENTRAL DO FILME.

DESENHE OU FAÇA COLAGEM COM RECORTES DE IMAGENS DE UMA PARTE DO FILME QUE MAIS GOSTOU.

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

História

Conteúdo: A Revolução Industrial e as mudanças na sociedade (páginas 21 a 31)

Atividade 1

Ler o texto : O Rio Tamisa (páginas 28 e 29). Em seguida copiar e responder as questões 01 e 02 da página 29

Atividade 2

Ler o Texto: O Trabalho das Crianças (página 32), Em seguida copiar e responder as questões 01, 02, 03 e 04 da página 32.

Atividade 3

Copiar e responder as questões 01, 02, 03 e 04 da página 33.

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

Geografia

Amados alunos, segue algumas atividades complementares espero que faça com muito carinho e atenção.

Atividade 1

Copiar e resolver as atividades da página 32 referente ao capítulo 2

Atividade 2

Capítulo 3- ler com atenção e responder as questões abaixo:

2,1 Conceitue população.

2,2.Onde vive a maior parte da população mundial?

2,3.Cite os dez países mais populosos do mundo.

Atividade 3

Embora o Brasil esteja colocado entre os mais populosos do mundo, quando se relaciona sua população com o total a área do país, obtém-se um número relativamente baixo. A essa relação de população x área, damos o nome de:

- a) Taxa de crescimento
- b) Taxa de natalidade
- c) Índice de desenvolvimento
- d) Densidade demográfica

3,1Porque mesmo em nível bem menor, a população rural é de suma importância para a população geral ?

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

Matemática



<https://www.youtube.com/watch?v=qzl93K6-LY&authuser=0>

Expressões Numéricas

Expressões numéricas são conjuntos de números que sofrem operações matemáticas com uma ordem de operações preestabelecida.

Expressões numéricas são conjuntos de números que sofrem operações matemáticas com uma ordem de operações preestabelecida. Para que você aprenda a resolvê-las, primeiramente, destacaremos a prioridade que as operações matemáticas possuem.

Ordem das operações

As operações matemáticas estudadas no Ensino Fundamental são: adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação. A ordem em que elas devem ser resolvidas em uma expressão numérica é a seguinte:

→ Potenciação e radiciação

Em uma expressão numérica, sempre resolva primeiro as potências e raízes antes de qualquer outra operação matemática. A única exceção é para o caso em que aparecem colchetes, chaves ou parênteses. Vale ressaltar que, entre potências e raízes, não há prioridade.

→ Multiplicação e divisão

Em segundo lugar, quando não houver mais potências ou raízes, devem ser feitas as multiplicações e divisões. Entre essas duas, também não há prioridade. Realize aquela que aparecer primeiro ou que facilitará os cálculos.

→ Adição e subtração

Por último, realize as somas e diferenças. Também não há prioridade entre elas. Resolva-as na ordem em que aparecerem.

Ordem entre colchetes, chaves e parênteses

Em algumas expressões numéricas, uma parte da expressão pode ter prioridade em relação às outras. Essa parte deve ser separada com parênteses, chaves e/ou colchetes. A prioridade em que as operações devem ser feitas é a seguinte:

→ Parênteses

Em primeiro lugar, devem ser feitas todas as operações que estiverem dentro dos parênteses. Se houver muitas operações, a ordem que deve ser seguida é a das operações, dada anteriormente.

→ **Colchetes**

Em segundo lugar, as operações que estiverem dentro de colchetes deverão ser feitas também de acordo com a ordem das operações dada anteriormente.

Lembre-se apenas de que os parênteses aparecem sozinhos ou dentro de colchetes. Nesse caso, quando sobrar apenas um número dentro dos parênteses, estes podem ser eliminados.

→ **Chaves**

Por último, as operações dentro de chaves também devem ser realizadas de acordo com a ordem das operações.

Exemplo:

$$\{15 + [(7 - 100:10^2) + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

Observe que existem dois parênteses dentro de colchetes. Qualquer um dos dois pode ser feito primeiro ou ambos podem ser realizados ao mesmo tempo, desde que não se misturem os cálculos para cada um. Faremos na ordem em que aparecem. Isso é o mais indicado a ser feito.

Assim, para os primeiros parênteses, faremos a potência; depois, a divisão e, por fim, a subtração:

$$\{15 + [(7 - 100:10^2) + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [(7 - 100:100) + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [(7 - 1) + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [(6) + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

Nesse caso, os parênteses podem ser eliminados.

$$\{15 + [6 + (16:\sqrt{4} - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

Agora os parênteses seguintes. Primeiro, a raiz quadrada; depois, divisão e subtração.

$$\{15 + [6 + (16:2 - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [6 + (8 - 4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [6 + (4)]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + [6 + 4]^2 + 10\} \cdot 3$$

Note que, dentro dos colchetes, sobrou apenas uma adição. Depois de realizá-la, o número que sobrar deverá ser elevado ao quadrado. Assim, obteremos:

$$\{15 + [10]^2 + 10\} \cdot 3$$

$$\{15 + 100 + 10\} \cdot 3$$

Agora, falta apenas realizar os cálculos dentro das chaves e multiplicar o resultado por 3:

$$\{15 + 100 + 10\} \cdot 3$$

$$125 \cdot 3$$

$$375$$

Atividade 1 a 3 _ Resolva as expressões:

1) $2 + 8 - 3 - 5 + 15 =$

2) $12 + [35 - (10 + 2) + 2] =$

3) $[(18 + 3 \cdot 2) \div 8 + 5 \cdot 3] \div 6 =$

4) $37 + [-25 - (-11 + 19 - 4)] =$

5) $60 \div \{2 \cdot [-7 + 18 \div (-3 + 12)]\} - [7 \cdot (-3) - 18 \div (-2) + 1] =$

6) $-8 + \{-5 + [(8 - 12) + (13 + 12)] - 10\} =$

7) $3 - \{2 + (11 - 15) - [5 + (-3 + 1)] + 8\} =$

8) $[-1 + (2^2 - 5 \cdot 6)] \div (-5 + 2) + 1 =$

9) $[\sqrt{100} - (2^4 - 8) \cdot 2 - 24] \div [2^2 - (-3 + 2)] =$

10) $\{[(8 \cdot 4 + 3) \div 7 + (3 + 15 \div 5) \cdot 3] \cdot 2 - (19 - 7) \div 6\} \cdot 2 + 12 =$

4.O valor da expressão $2+3x2$ é igual a

a)4 b)8 c)10 d)12 e)14

5.O valor da expressão $[4-1+(2x1-2)+1]$ é igual a

a) 4 b)2 c)1 d)0 e)-2

6. O valor da expressão $\{3x2-[1+(2x2+3)x2]-2\}$ é igual a

a) -27 b)-21 c)-11 d)0 e)24

7. O valor da expressão $\{-5+[4x2-3]x2-4-(2x3-2x4)x2\}$ é igual a

a)-53 b)-33 c)-13 d)11 e)5

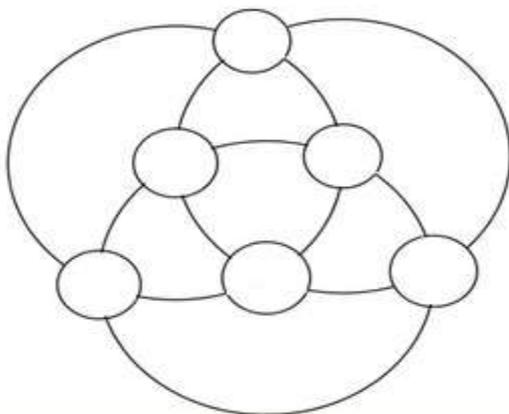
8.A soma $4+3 = 3+4$ sabe-se que valeria também se fosse subtração ao invés da adição.
Verdadeiro ou Falso?

()Verdadeiro ()Falso

9. Raciocínio lógico.

DESAFIO MATEMÁTICO

Coloque os números 1, 2, 3, 4, 5, 6 nos círculos pequenos, de modo que a SOMA dos números escritos em cada uma das circunferências maiores seja 14.



Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa

Língua Inglesa

Atividade 1. Escreva as letras do alfabeto da língua inglesa:

Atividade 2 Escreva:

A) O nome dos dias da semana em inglês:

B) O nome dos meses do ano em inglês:

Atividade 3 Observe atentamente as frases de comandos e as suas devidas traduções para o português:

1. Listen. Ouvir algo na sala de aula.
2. Pay attention. Prestar atenção.
3. Close your books. Fechem os livros.
4. Can you repeat, please. Solicitar a repetição de alguma informação.
5. Open your books. Abrir os livros.
6. Discuss with a classmate. Discutir uma atividade com um colega.
7. Read and answer the questions. Ler e responder questões.
8. How do you say...? Perguntar como se diz uma palavra em inglês.
9. Thank you. Para agradecer.
10. What does.....mean? Perguntar o que uma palavra significa.

Relacione os emojis de acordo com a tradução das frases correspondentes:



a) Thank you

() Como dizer alguma palavra.



b) Discuss with a classmate

() Perguntar o que uma palavra significa.



c) How do you say.....?

() Abram os livros.



d) What doesmean?

() Prestar atenção.



e) Open your books.

() Solicitar repetição de alguma informação.



f) Close your books.

() Solicitação para ouvir algo.



g) Pay attention.

() Para agradecer



h) Can you repeat, please?

() Fechar os livros



i) Read and answer the questions.

() Discutir atividades com os colegas.



j) Listen

() Ler para responder questões.

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

Arte

Conteúdos e Atividades -

Link para auxiliar na compreensão: <https://www.youtube.com/watch?v=ye6Z00tagSQ>

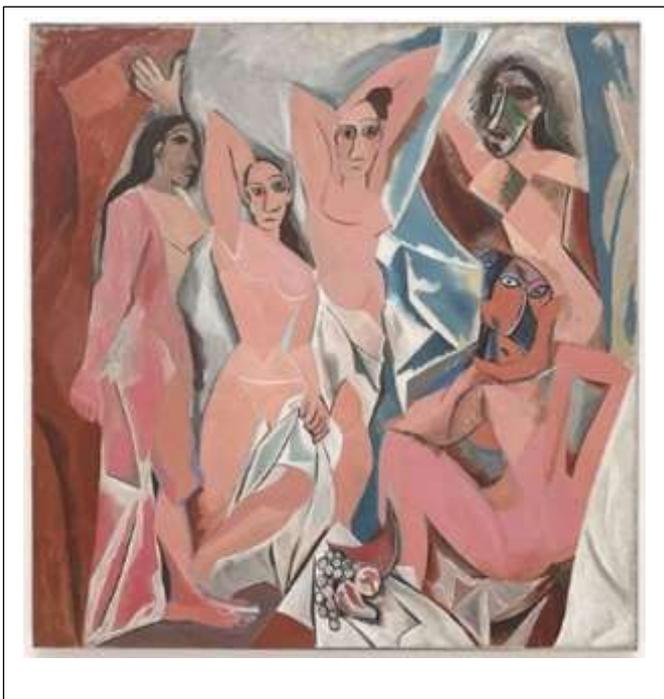
Diálogos entre arte e artistas de diversas épocas e lugares. Na Pré-História as representações eram de figuras humanas e cenas de caça, as representações eram feitas nas paredes internas das cavernas e usavam materiais para pintura óxidos minerais, ossos carbonizados, carvão, vegetais e sangue de animais. No tempo atual o Grafite faz representações de cenas: do cotidiano, dos signos, das frases e dos elementos da cultura urbana atual. Os artistas desse gênero usam: tintas spray e stencil. Pintam em bases diversas como: paredes, chão, objetos e onde a imaginação desejar.



<http://historiadasartesvisuais.blogspot.com.br/2011/06/historia-do-grafite.htm> |

Atividades:

- 1) Segundo Leonardo da Vinci o que o espírito do pintor deve fazer?
- 2) O processo tecnológico reflete na arte?
- 3) Quais eram os tipos de materiais para a produção artística na Pré- História?
- 4) Como o grafite é representado no tempo atual?
- 5) Produza uma releitura da obra: As Senhoritas de Avignon de Pablo Picasso.



Quem acreditaria que um espaço tão reduzido seria capaz de absorver as imagens do universo? (...) O espírito do pintor deve fazer-se semelhante a um espelho que adota a cor do que olha e se enche de tantas imagens quantas coisas tiver adiante de si."

Leonardo da Vinci

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

Educação Física

Atividade 1

Realizar alongamentos: O alongamento é uma prática recomendada para todos, dos sedentários aos atletas, para melhorar a flexibilidade. Mesmo pessoas sedentárias devem alongar, para assim diminuir a sobrecarga nas articulações durante movimentos simples da rotina diária. "O alongamento é um exercício voltado para o ganho da flexibilidade por meio de um estiramento das fibras musculares", . Com isso, ocorre o afastamento do músculo de um ponto ao outro, com o objetivo de dar mais agilidade e aumentar a amplitude do movimento muscular e da elasticidade.

Executar o movimento chamado Prancha: Apoie os antebraços no chão, com os cotovelos alinhados ao ombro. Mantenha o quadril na altura da cabeça Mantenha-se firme nessa posição por 20 a 30 segundos (ou mais, se conseguir), descanse por 30 a 60 segundos, e repita até 5 vezes. Essa atividade fortalece seu abdômen e pernas.

Atividade 2

Caca ao tesouro

Seja dentro ou fora de casa, correr por aí tentando encontrar objetos específicos é um jeito superdivertido de passar o tempo. Crie uma lista de coisas para seus filhos localizarem e trazerem para você no menor tempo possível. Não esqueça de ter um prêmio pronto para o vencedor! Sugestão de prêmios: balas, bombom etc.

Atividade 3

Teatro em casa

Montar uma peça de teatro é diversão garantida, quer seja uma comédia, um musical, uma peça séria ou um teatro de variedades. Trabalhe com seus filhos para criar, montar, escrever o roteiro, preparar os figurinos e apresentar o espetáculo. Não deixe de filmar a produção final para poder curtir muitas outras vezes depois.

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

