



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal São João

Turma: 8º Ano

Período: 25/05/2020 a 12/06/2020



Atividades Pedagógicas Complementares (APC)

Língua Portuguesa

Alunos, o tema abordado nestas aulas será o de conhecer e interpretar infográficos e compará-lo com outro texto de mesmo assunto.

Atividade 1

Acessar o link e observar as informações sobre o coronavírus: <https://blog.drconsulta.com/confira-o-nosso-infografico-sobre-o-novo-coronavirus/> Acesso em 30/04/2020.

Atividade 2

Ler o texto

CORONAVÍRUS: O QUE SABEMOS E O QUE ESPERAR DA NOVA INFECÇÃO RESPIRATÓRIA Especialistas explicam o que é o novo coronavírus, originário de Wuhan (China), quais seus sintomas e o risco de ele ser transmitido no Brasil que pode ser acessado no link <https://saude.abril.com.br/medicina/o-que-e-coronavirus/> ou no blog da escola

Atividade 3

Após a análise dos dois textos, responda:

O que trata o texto 1? E o texto 2?

Podemos afirmar que o objetivo do texto 2 é similar ao primeiro?

O que muda em relação à arquitetura dos textos?

O que muda em relação à apreensão do conteúdo desse segundo texto? Acharam mais fácil o primeiro ou o segundo texto? Por quê?

O lugar de ocorrência dos textos é o mesmo? Explique.

Atividade 1

Selecione e assista a um dos cinco infográficos disponibilizados nos endereços listados abaixo:

<https://exame.abril.com.br/ciencia/novo-video-mostra-em-3d-como-o-coronavirus-pode-afetar-os-pulmoes/> Acesso em 30/04/2020.

<https://www12.senado.leg.br/noticias/videos/2020/03/utilidade-publica-e-necessario-usar-mascara-para-se-po-coronavirus/> Acesso em 30/04/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=e-JaQOeFxtI> O que é coronavírus? Nerdologia You Rube / Acesso em 30/04/2020.

<https://medium.com/datavizbr/infogr%C3%A1ficos-que-ajudam-a-achatar-a-curva-do-coronav%C3%ADrus-f3e911d606e9/> Acesso em 30/04/2020.

Atividade 2

Após a escolha, redigir um breve texto expositivo sobre as características (estruturais, temáticas e estilísticas) recorrentes nos infográficos analisados. Por exemplo:

Todos os infográficos apresentam:

Imagem?

Palavra?

Vídeo?

Modelos iguais?

Mesmo tema?

Linguagem padrão?

Destinação a um mesmo público?

Mesmo lugar de veiculação?

Atividade 3

Produza um infográfico ilustrado

Atividade 1

Assista a animação Vem pra rua vem! Estou te esperando!

<https://www.youtube.com/watch?v=xoRI0w1qTpg&feature=youtu.be>

Escreva o que você entendeu da animação

Atividade 2

1. Circule no quadro abaixo, os recursos observados nos 3 infográficos analisados que facilitam o entendimento .
- 2.

textos - imagens - fios indicadores - uso de cores - desenhos - ilustrações - poesia - música - humor



3. De acordo com a informação ao lado e o vídeo assistido, assinale V ou F:

- () O vídeo é narrado em 3º pessoa.
- () Explica como foi a origem de toda essa pandemia.
- () Personifica o vírus que desafia o espectador a ir pra rua.
- () De forma bem humorada, narra em 1º pessoa com o vírus personificado.

Atividade 3

Você vai escrever um texto, personificando o Coronavírus. Para isso, lembre-se:

1- O texto deve ser narrado como Narrador Personagem – 1º pessoa.

2 - Comece se apresentando, quando tudo começou, sua evolução, como foi contaminando as pessoas no mundo todo, quem são os mais vulneráveis. Fale do mundo, depois do Brasil, depois do MS, até chegar ao nosso município. Fale em números de pessoas contaminadas, ações dos governos, alteração na vida das pessoas etc.

3- Utilize as informações obtidas nas aulas anteriores, se achar necessário. No site da Prefeitura de Ponta Porã você encontra notícias atualizadas

Importante: **Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.**

História

ATIVIDADE1

Conteúdo: Os Impactos da Revolução Industrial

Resumir no caderno os textos das paginas 34, 35, 36 e 37 do livro didático.

ATIVIDADE 2

Ler o Texto: A Revolução Industrial e o Espaço Geográfico (pagina 38), Em seguida copiar e responder as questões 01 e 02. Copiar e responder as questões 01, 02, 03 e 04 da pagina 39.

ATIVIDADE 3

Ler o Texto: Importando costumes (40 e 41). Copiar e responder as questões 01, 02, 03 e 04 da pagina 41.

Importante: **Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.**

Capítulo 3 – Aspectos demográficos

Ler atentamente esse capítulo a seguir, faça um resumo.

ATIVIDADE 2

Depois de ler o capítulo 3 responda as questões abaixo:

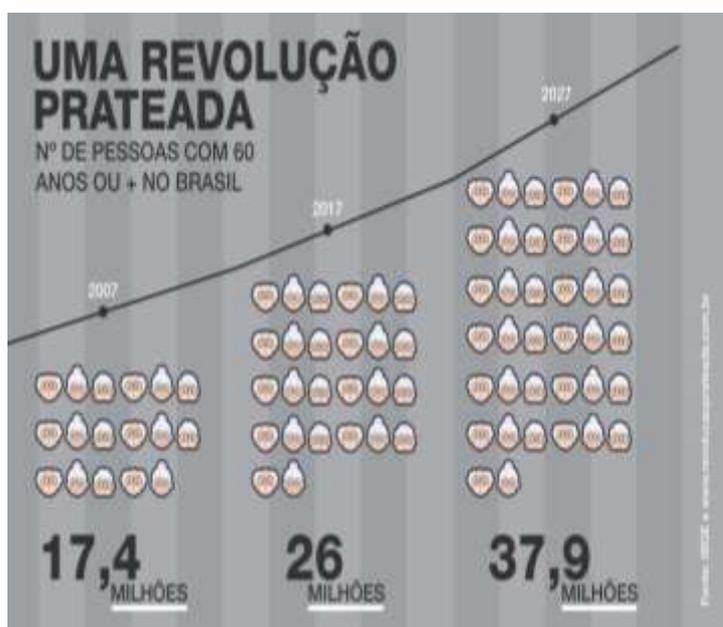
Questão – 1 Identifique os fatores históricos, físicos, econômico e demográfico que influenciam na distribuição da população mundial e as características dessa mobilidade.

Questão – 2 Observando o mapa da página 43, país do mundo tem a maior população rural em termos absoluto?

Questão -3 Os últimos 100 anos marcaram o maior crescimento populacional da história da humanidade. Por que isso ocorreu?

ATIVIDADE 3

Observe os números da pesquisa realizada pelo IBGE e a projeção para o futuro no que se refere à população de idosos no Brasil



Ser idoso no Brasil No Brasil, o Estatuto do Idoso (Lei Federal nº 10.741 de 1 de outubro de 2003) é um estatuto no qual são estabelecidos os direitos dos idosos e são previstas punições a quem os violarem, dando aos idosos uma maior qualidade de vida. Por essa lei em vigor os filhos maiores de 18 anos são responsáveis pelo bem estar e saúde dos pais idosos. Por essa lei, em vigor no Brasil, é considerado idoso as pessoas a partir dos 60 anos de idade e impõe as penalidades a quem infringir a lei.

Fonte: Estudo do Idoso. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Estatuto_do_idoso.

De acordo com o texto, os idosos estão cada vez mais propícios ao risco epidêmico do coronavírus. Pensando nos dados apresentados pela pesquisa realizada pelo IBGE, responda as seguintes perguntas.

- Ao comparar o número de idosos entre 2007 e 2017, o que podemos concluir?
- Com base nesse resultado, qual a projeção para 2027?
- Quais seriam os desafios do governo diante da epidemia do coronavírus para manter esses resultados?

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

CIÊNCIAS

ORIENTAÇÕES: Copiar as atividades e responder no caderno. Posteriormente encaminhar para a correção. Caro aluno você pode consultar seu livro (páginas 138 a 159) ou a internet.

ATIVIDADE 1

- 1) Quais são os principais processos reprodutivos observados nos seres vivos?
- 2) Como os animais se reproduzem?
- 3) Como as plantas se reproduzem?
- 4) Diferencie reprodução sexuada e reprodução assexuada?
- 5) Existem várias formas de reprodução assexuada, cite-as e dê exemplos de qual ser vivo ela ocorre.
- 6) Quais são as vantagens e desvantagens da reprodução assexuada?

ATIVIDADE 2

- 1) Leia o texto da página 146 do livro didático e responda as atividades a seguir:
 - a) Segundo o texto, quais são as quatro populações mais vulneráveis à tuberculose?
 - b) A tuberculose é considerada um problema social. Explique o porquê.
 - c) Por que a epidemia de tuberculose no Brasil é “concentrada”.

ATIVIDADE 3

- 1) Como ocorre a reprodução sexuada nos animais?
- 2) O que é fecundação? Ela pode ser externa e interna, explique.
- 3) O desenvolvimento embrionário é o processo que abrange desde a fase de zigoto até o nascimento do novo indivíduo. De acordo com as características desse processo, os animais são classificados em ovíparos, vivíparos e ovovivíparos. Nesse sentido conceitue:
 - a) Ovíparos:
 - b) Vivíparos:
 - c) Ovovivíparos:
- 3) Faça um resumo sobre a reprodução sexuada nas plantas. (153 a 159).

Importante: **Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa**

MATEMÁTICA

Matemática da Vida

A matemática da vida não é simples
Cada soma é também uma subtração.
Quando somamos mais um ano àqueles que já
vivemos, subtraímos um ano daqueles que nos restam
para viver.
Esperamos demais para fazer o que precisa ser feito,
num mundo que só nos dá um dia de cada vez, sem
garantia do amanhã.
Enquanto lamentamos que a vida é curta,
Agimos como se tivéssemos à nossa disposição um
estoque inesgotável de tempo.
Esperamos demais para dizer as palavras do perdão
que devem ser ditas, para pôr de lado os rancores que
devem ser expulsos, para expressar gratidão, para dar

ânimo, para oferecer consolo.
Esperamos demais para enunciar as preces, para
executar as tarefas que estão esperando, para serem
cumpridas,
Para demonstrar amor que talvez não seja mais
necessário amanhã.
Esperamos demais nos bastidores, quando a vida tem
um papel para desempenharmos no palco.
Deus também está esperando nós pararmos de
esperar.
Esperando nós começarmos a fazer agora tudo aquilo
para o qual este dia e esta vida nos foram dados.
Meus amigos: é hora de viver.
[Martha Medeiros](#)

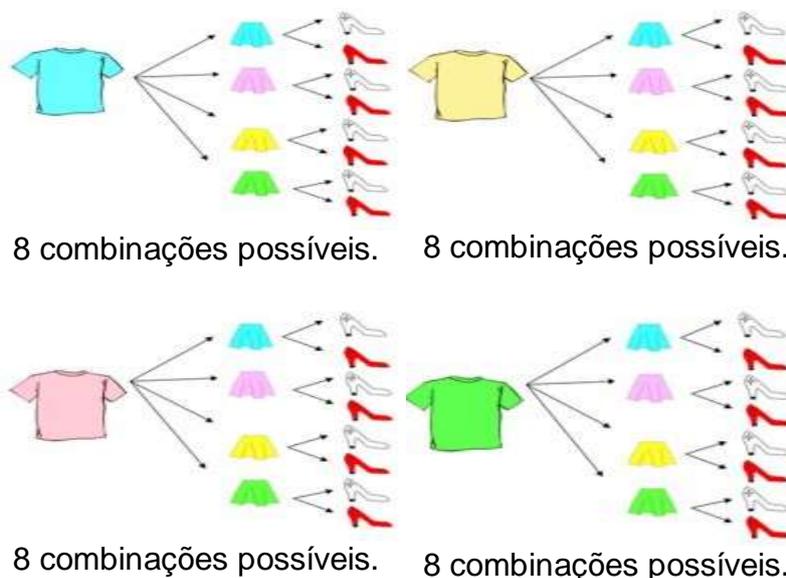
<https://www.youtube.com/watch?v=bfS3ROW07xQ>

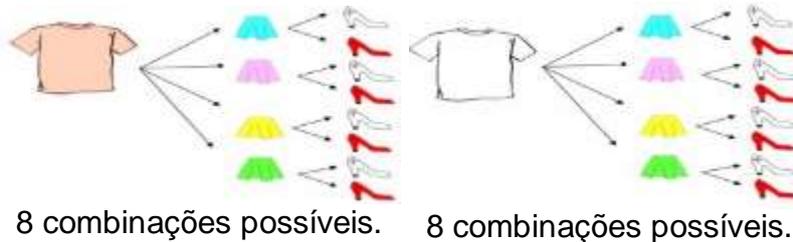
Princípio fundamental da contagem

O Princípio Multiplicativo ou Princípio Fundamental da Contagem (PFC) é uma ferramenta muito útil em problemas de contagem na Análise Combinatória. Ele consiste basicamente em dividir o evento em etapas independentes e, para cada uma dessas etapas, descobrir o número de maneiras possíveis. Após isso, basta multiplicar os resultados individuais para obter o número de maneiras possíveis do evento.

Problema: Jeniffer irá participar da promoção de uma loja de roupas que está dando um vale compras no valor de R\$ 1000,00 reais. Ganhará o desafio o primeiro participante que conseguir fazer o maior número de combinações com o kit de roupa cedido pela loja. No kit temos: seis camisetas, quatro saias e dois pares de sapato do tipo salto alto. De quantas maneiras distintas Jeniffer poderá combinar todo o vestuário que esta no quite de roupa?

Utilizando o Diagrama da Árvore vamos descobrir a quantidade de combinações possíveis.





Ao realizar a contagem iremos constatar a quantidade referente à 48 combinações possíveis. A outra forma que temos para resolver este problema é utilizando o **Princípio Fundamental da Contagem**.

Total de camisetas \times Total de Saias \times Total Sapatos = Total de combinações possíveis

$$6 \times 4 \times 2 = 48$$

Observe que ao utilizarmos o Princípio Fundamental da Contagem, também foi possível determinar o número de combinações do Kit roupa, este número corresponde ao que foi encontrado quando utilizamos o Diagrama da árvore.

Atividade 1

Arnaldo planeja ir à praia e deseja utilizar uma camiseta, uma bermuda e um chinelo. Sabe-se que ele possui 5 camisetas, 6 bermudas e 3 chinelos. De quantas maneiras distintas Arnaldo poderá vestir-se?

- a) 18 b) 30 c) 90 d) 108

Atividade 2

Quantos números de três algarismos distintos existem?

- a) 648 b) 981 c) 936 d) 999

Atividade 3

Uma senha de 5 caracteres distintos deve ser formada usando as letras A e O e os números 0, 1, 2. As senhas devem começar e terminar com letras, mas não é permitido usar o 0 (zero) ao lado do O (letra o).

Quantas senhas podem-se formar atendendo às regras estabelecidas?

- A) 12 B) 8 C) 6 D) 4 E) 2

Atividade 4

Um casal e seus quatro filhos vão ser colocados lado a lado para tirar uma foto. Se todos os filhos devem ficar entre os pais, de quantos modos distintos os seis podem posar para tirar a foto?

- a) 24 b) 48 c) 96 d) 120 e) 720

Atividade 5

Newton possui 9 livros distintos, sendo 4 de Geometria, 2 de Álgebra e 3 de Análise. O número de maneiras pelas quais Newton pode arrumar esses livros em uma estante, de forma que os livros de mesmo assunto permaneçam juntos, é:

- a) 288 b) 296 c) 864 d) 1728 e) 2130

Atividade 6

Numa lanchonete há 4 tipos de suco: laranja, abacaxi, morango e melão. Eles são servidos em copos de 3 tamanhos: pequeno, médio e grande. Quantas são as possibilidades de escolha ao pedir um suco?

Represente as possibilidades, (desenhando) utilizando o diagrama de árvore .

Atividade 7

Um artesão de joias tem à sua disposição pedras brasileiras de três cores: vermelhas, azuis e verdes. Ele pretende produzir joias constituídas por uma liga metálica, a partir de um molde no formato de um losango não quadrado com pedras nos seus vértices, de modo que dois vértices consecutivos tenham sempre pedras de cores diferentes.

A joia, produzida por esse artesão, tem nos vértices A, B, C e D correspondentes às posições ocupadas pelas pedras.

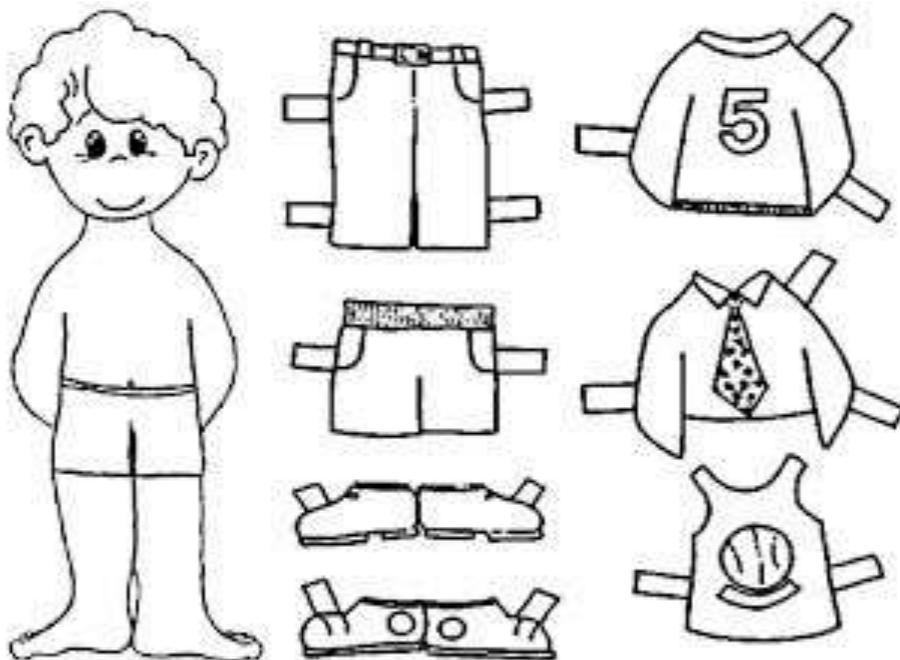
Com base nas informações fornecidas, quantas joias diferentes, nesse formato, o artesão poderá obter?

- a) 6 b) 12 c) 18 d) 24 e) 36

Atividade 8

Usando o molde seguinte, fazer as combinações possíveis e verificar de quantas formas podemos vestir o menino.

Recorte as peças e monte a vestimenta do menino. (divirta-se)



Atividade 9

Responda as questões de Roseane e também a última pergunta.

OLHA COMO ESTÃO FICANDO ORGANIZADOS OS LIVROS!

ROSEANE ESTÁ ARRUMANDO UMA DAS ESTANTES DE LIVRO DA BIBLIOTECA DE SUA ESCOLA. OBSERVE O QUE ELA JÁ ARRUMOU.

- QUANTOS LIVROS ELA JÁ COLOCOU NA ESTANTE?
- QUANTOS LIVROS ELA PODE COLOCAR AINDA NA ESTANTE?
- NO TOTAL QUANTOS LIVROS CABEM NA ESTANTE?

Roseane

Usando o princípio fundamental da contagem, como resolveria essa questão?

Importante:

Os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa

EDUCAÇÃO FÍSICA

	NOME	LUGAR	ESPORTE	ANIMAL	COR	FRUTA	FILME	TOTAL
1º LETRA	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	
2º LETRA	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	
3º LETRA	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	
4º LETRA	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	
5º LETRA	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	PONTOS	

Atividade 1

– O número de participantes tem que ser acima de três, mas pra ficar mais legal, quanto mais gente melhor.– Vocês definem as categorias. As mais comuns e sempre usadas são “nomes”, “animais”, “frutas”, “cores”, “localidades”, mas vocês podem escolher quantas e quais quiserem, incrementando ainda mais o jogo com categorias mais rebuscadas, como “o que tem no banheiro” ou “nome de filme”.– Distribua papel e caneta pra todo mundo, e todos devem desenhar uma tabela no papel para organizar melhor seus itens.– Sorteie uma letra, e os jogadores devem preencher as categorias cujos nomes se iniciam com a letra sorteada.– Aquele que terminar de preencher tudo primeiro grita “stop”, e todos param de escrever.– Para calcular o placar, dê cinco pontos para uma palavra que mais de uma pessoa escolheu e dez pontos para aquela palavra que só uma pessoa usou. Somando todas as categorias, você saberá quantos pontos fez nessa rodada.– Aí é só sortear outra letra e começar de novo.– Quando cansarem da brincadeira, some todos os pontos de todas as rodadas para eleger o campeão.

Atividade 2

Segue o vídeo explicando passo a passo.

<https://www.youtube.com/watch?v=xDbFEuKaVTA>

Atividade 3:

As brincadeiras da nossa infância têm atravessado gerações, mesmo tendo que competir com os avanços tecnológicos e o crescente uso dos smartphones e tablets pelas crianças. É importante que os pais incentivem que seus filhos brinquem sem o uso das tecnologias, descalços, num parque, numa quadra ou no quintal de casa. Para brincar, somente é necessário marcar um ponto de largada e outro de chegada. Os participantes terão que atravessar de uma linha a outra segurando uma colher na boca, sobre a qual se equilibra o ovo. Para evitar sujeiras desnecessárias, o ovo pode ser cozido anteriormente. Vence a criança que chegar primeiro à linha de chegada sem derrubar o ovo.

Como existe a possibilidade de queda, com a colher na boca, para os menores, é melhor que a corrida de ovo na colher seja, ao invés da boca, usar as mãos para carregar a colher e o percurso seja diminuído. Para as crianças mais velhas, para aumentar a dificuldade, pode-se colocar obstáculos no meio do percurso.

Importante: **os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa**

ARTE

Conteúdos e Atividades - Aula Remota Vinculante

Observe os elementos básicos da Linguagem Visual, copie a tabela e produza as atividades:

Elementos fundamentais	Ponto	Linha	Cor	Forma
Definição	Elemento visual mais simples e necessário, é considerado como elemento de origem.	É uma cadeia de pontos.	É uma percepção visual provocada pela ação de um feixe de luz sobre células dos olhos.	A linha descreve e articula a complexidade da forma.
Característica específica	Possui grande poder de atração visual sobre o olho, um ponto indica posição.	É o deslocamento do ponto: - Numa mesma direção - Sem direção definida - Em direções mistas	Influencia o nosso comportamento, transmite mensagens e sensações.	Existem 3 formas básicas: - o quadrado - o círculo - o triângulo
Outras características	Não tem comprimento nem largura. Possui formato, cor, tamanho e textura.	As formas arredondadas são mais naturais, pois, na natureza, a reta não existe.	No nosso cotidiano, está bastante presente e muitas vezes ligada a significados simbólicos.	Adquire significados por associação, vinculação arbitrária e percepções psicológicas ou fisiológicas.

1) Produza a técnica com pontos e linhas. (Exemplo)



A história do desenho começou há milhares de anos, na pré-história. Nas cavernas estão gravados até hoje, por meio de desenhos, os hábitos e experiências dos chamados "homens das cavernas", que usavam as pinturas rupestres como forma de se expressar e comunicar antes mesmo que existisse a linguagem verbal. A arte de desenhar acompanhou o homem durante todo seu desenvolvimento fazendo parte de sua história. Produza um desenho utilizando os elementos visuais explicados na tabela: Ponto, Linha, Cor e Forma.

2) A dança é uma das três mais antigas artes cênicas existentes na Antiguidade, tal como o teatro e a música. É uma atividade executada por todos os povos do mundo, em cerimônias, para divertimento e como manifestação artística. Edgar Degas (1834-1917) foi um pintor impressionista francês, consagrado por suas pinturas femininas, sobretudo pela série das bailarinas e também pelo efeito de movimento retratado em suas obras. Produza uma releitura da obra, estimule a sua criatividade.



Importante: **os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.**

Língua Inglesa

Atividade 1

Realizar a leitura dos números para concretizar atividade 2.

1-ONE	11-ELEVEN
2-TWO	12-TWELVE
3-THREE	13-THIRTEEN
4-FOUR	14-FOURTEEN
5-FIVE	15-FIFTEEN
6-SIX	16-SIXTEEN
7-SEVEN	17-SEVENTEEN
8-EIGHT	18-EIGHTEEN
9-NINE	19-NINETEEN
10-TEN	20-TWENTY

Atividade 2

Os estudantes deverão completar escrevendo o resultado da soma dos números abaixo:

a) $10+10=$ Twenty

e) $9+8=$ _____

b) $9+7=$ _____

f) $10+3=$ _____

c) $5+5=$ _____

g) $9+9=$ _____

d) $8+7=$ _____

h) $7+5=$ _____

Atividade 3

Os estudantes deverão procurar os numerais solicitados na sopa de letras abaixo. Os numerais estão escritos em inglês.

20 – 19 – 12 – 15 – 13 - 17



Have a nice day!!!!

Importante: os alunos deverão copiar e resolver as atividades propostas no caderno, pois serão avaliados através da ficha formativa.

