

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

## ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOÃO

ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_



### ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

PERÍODO: 05/10/2020 a 09/10/2020 (1ª semana)

#### INSTRUÇÃO DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES:

As atividades devem ser respondidas no caderno. Depois de concluídas, tirar uma foto e enviar no grupo de whatsapp da sala de aula, para que sejam feitas as devidas correções e, desta forma, possamos registrar em nossa ficha avaliativa.

Texto I

#### SETEMBRO AMARELO: UMA CAMPANHA A FAVOR DA VIDA



O mês de setembro marca a luta contra um problema de saúde mundial considerado grave: o suicídio. Por vários anos evitava-se falar sobre isso. Era um assunto rodeado de tabus, o que não permitia enxergar quem estava mais vulnerável. A Organização Pan-Americana da Saúde / Organização Mundial da Saúde (OPAS/OMS) alerta que o suicídio é responsável por uma morte a cada 40 segundos no mundo e é a segunda principal causa de morte entre as pessoas de 15 a 29 anos de idade. Segundo dados da Organização das Nações Unidas (ONU), mais de 800 mil pessoas morrem por suicídio a cada ano. Desse número, aproximadamente 65 mil casos acontecem anualmente em todo o continente americano. No Brasil, de acordo com a cartilha do Ministério da Saúde, cerca de 11 mil pessoas tiram a própria vida por ano. Confirmando essa estatística, o Hospital Santa Genoveva chegou a atender oito casos de pacientes que tentaram tirar a própria vida no ano de 2017 e, neste ano, de janeiro até o mês de agosto, já foram seis casos. Esses números foram apurados por meio de registros do serviço social do Hospital. As causas mais comuns são em decorrência de transtornos mentais, como esquizofrenia e bipolaridade, bem como dependência química, alcoolismo e depressão. Mas, quando há mais de um transtorno associado, o risco de atentar contra a própria vida é maior.

#### 1. Por suas características formais, por sua função e uso, o texto pertence ao gênero:

- ( ) crônica, pela abordagem literária de fatos do cotidiano.
- ( ) depoimento, pela apresentação de experiências pessoais.
- ( ) relato, pela descrição minuciosa de fatos verídicos.
- ( ) notícia, pelo registro impessoal de situações reais.

#### 2. De acordo com o texto,

- ( ) a esquizofrenia é um dos transtornos mentais que levam ao suicídio.
- ( ) sempre haverá apenas uma causa para que uma pessoa retire a própria vida.
- ( ) segundo a OMS, 11 mil pessoas são vítimas de transtornos mentais no Brasil.
- ( ) todas as vítimas de suicídio são portadoras de transtornos mentais.

#### 3. “Era um assunto rodeado de tabus, o que não permitia enxergar quem estava mais vulnerável.” – Nessa passagem, a palavra tabus significa:

- ( ) críticas. ( ) censuras. ( ) infortúnios. ( ) transtornos.

**PERÍODO:** 19/10/2020 a 23/10/2020 (2ª semana)

### INSTRUÇÃO DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES:

As atividades devem ser respondidas no caderno. Depois de concluídas, tirar uma foto e enviar no grupo de whatsapp da sala de aula, para que sejam feitas as devidas correções e, desta forma, possamos registrar em nossa ficha avaliativa.



#### 1. Para efeito de persuasão, o texto apresentado faz uso :

- ( ) da imagem do ambiente ao ar livre para simbolizar uma das formas de prevenção.
- ( ) de uma associação entre dois sentidos da palavra “pular”, levando em conta o contexto e a imagem.
- ( ) da insistência em recorrer ao diálogo para prevenir o suicídio.
- ( ) de uma referência à alegria, representada por dois personagens, para representar a vida.

#### Leia.

É importante observar que toda variação linguística é adequada para atender às necessidades comunicativas e cognitivas do falante. Assim, quando julgamos errada determinada variedade, estamos emitindo um juízo de valor sobre os seus falantes e, portanto, agindo com preconceito linguístico.



2. Levando em conta que o tipo de variação linguística utilizada pelo falante é determinado por fatores como classe social, grau de escolaridade, posição geográfica, nível de registro de acordo com a situação comunicativa (+ formal/ +informal) e período do tempo. Marque o tipo de variação linguística usada pelo sobrinho citado na tira acima.

( ) Variação Social.      ( ) Variação Regional.      ( ) Variação Histórica.      ( ) Variação Estilística.

3. Reescreva a fala do sobrinho no segundo quadrinho. Pense que ele esteja envolvido em uma situação que exige o uso da norma culta, que a resposta dele ao tio tenha que estar mais próxima da gramática tradicional e, por isso, o uso da língua deve ser mais monitorado.

---

---

---

---

**PERÍODO:** 26/10/2020 a 30/10/2020 (3ª semana)

### **INSTRUÇÃO DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES:**

As atividades devem ser respondidas no caderno. Depois de concluídas, tirar uma foto e enviar no grupo de whatsapp da sala de aula, para que sejam feitas as devidas correções e, desta forma, possamos registrar em nossa ficha avaliativa.

**Leia com atenção os trechos das músicas:**

#### **Chopis Centis (Mamonas Assassinas)**

Eu di um beijo nela  
E chamei pra passear  
A gente fomos no shopping  
Pra mode a gente lanchar  
Comi uns bicho estranho  
Com um tal de gergelim

Até que tava gostoso  
Mas eu prefiro aipim (...)  
Esse tal Chópis Cêntis  
É muicho legalzinho Pra levar as namoradas  
E dar uns rolézinhos (...)

#### **Em Volta da Fogueira (Projota)**

*Meu sonho é ver os meus irmão em um bom lugar  
Água pra beber, comida pra comer, um teto pra morar, pode pá!  
(...) Meu sonho é ver meu povo bem e as tiazinha do mercado  
Enchendo seu carrinho tipo compras no Atacado (...)*

Pra ter roupa, um sofá maneiro, suco natural  
Progresso social, progresso pessoal, pros meus manos  
Porque o sofrimento é de milicianos  
Não lutamos por panos, lutamos por justiça.

### **1 — Analise os contextos retratados pelas letras das músicas e responda:**

- Que situações descrevem?
- Em que local a(s) cena(s) acontece(m)?
- Quem são os personagens da (s) cena(s), como vivem?
- Que mensagens as canções transmitem a respeito das diferenças sociais existentes em nosso país?

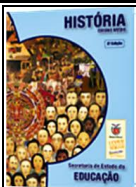
### **2 — Preencha os espaços vazios com palavras e expressões mais comuns à língua escrita.**

#### **Em Volta da Fogueira (Projota)**

Meu sonho é ver os meus \_\_\_\_\_ em um bom lugar  
Água \_\_\_\_\_ beber, comida \_\_\_\_\_ comer, um teto \_\_\_\_\_  
morar, pode \_\_\_\_\_ !! (...) Meu sonho é ver meu povo bem e as \_\_\_\_\_  
do mercado Enchendo seu carrinho \_\_\_\_\_ compras no Atacado (...)  
\_\_\_\_\_ ter roupa, um sofá \_\_\_\_\_, suco natural Progresso social,  
progresso pessoal \_\_\_\_\_, meus \_\_\_\_\_ Porque o  
sofrimento é de \_\_\_\_\_ Não lutamos  
por \_\_\_\_\_, lutamos por justiça.

### **3 - Reescreva as expressões usando a linguagem formal.**

- “Eu di um beijo nela” \_\_\_\_\_
- “A gente fomos no shopping” \_\_\_\_\_
- “dar uns rolézinhos” \_\_\_\_\_



ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

### **Atividade 1 (primeira semana 05/10/2020 a 09/10/2020)**

1- Ler o texto para responder as atividades –

Sobre o conteúdo pesquise no seu livro didático capítulo 15 – Brasil: dos anos Dourados a Ditadura Militar – páginas 178 a 181.

### **Governo Juscelino Kubitschek (JK)**

Juscelino Kubitschek foi eleito presidente da República em 1955, juntamente com o vice-presidente João Goulart. Nos primeiros anos do pleito, após a situação política ter tomado seus caminhos (tentativa de golpe da UDN (União Democrática Nacional) e dos militares), rapidamente JK colocou em ação o Plano de Metas e a construção de Brasília, transferindo a capital do Brasil da cidade do Rio de Janeiro para o Planalto Central. Sendo assim, abordaremos os principais feitos realizados por JK durante o seu governo como presidente (1955-1960).

O Plano ou Programa de Metas (31 metas) tinha como principal objetivo o desenvolvimento econômico do Brasil, ou seja, pautava-se em um conjunto de medidas que atingiria o desenvolvimento econômico de vários setores, priorizando a dinamização do processo de industrialização do Brasil.

O desenvolvimentismo econômico que o Brasil viveu durante o mandato de JK priorizou o investimento nos setores de transportes e energia, na indústria de base (bens de consumos duráveis e não duráveis), na substituição de importações, destacando a ascensão da indústria automobilística, e na Educação. Para JK e seu governo, o Brasil iria diminuir a desigualdade social gerando riquezas e desenvolvendo a industrialização e consequentemente fortalecendo a economia. Sendo assim, estava lançado seu Plano de Metas: “o Brasil iria desenvolver 50 anos em 5

Para ampliar o desenvolvimentismo econômico brasileiro, JK considerava impossível o progresso da economia sem a participação do capital estrangeiro. Para alcançar os objetivos do Plano de Metas era necessária uma intervenção maior do Estado na economia, priorizando, então, a entrada de capitais estrangeiros no país, principalmente pela indústria automobilística. Ressalta-se que nesse período o Brasil iniciou o processo de endividamento externo.

Os setores de energia e transporte foram considerados fundamentais para o desenvolvimentismo econômico, ressaltando-se a importância do governo Vargas neste processo, com a criação da Companhia Siderúrgica Nacional em Volta Redonda-RJ no ano de 1946 e da Petrobras no ano de 1953. Outros setores que ganharam relevância foram o agropecuário; JK procurou aumentar a produção de alimentos e o setor energético, construindo as usinas Hidrelétricas de Paulo Afonso no rio São Francisco e as barragens de Furnas e Três Marias.

Contudo, tais mudanças empreendidas por JK ocasionou a acentuação da industrialização do país com um aumento do Produto Interno Bruto (PIB) anual em 7%, mas não superando a inflação da dívida externa. A industrialização do país se efetivou basicamente na região sudeste, destacando neste momento a grande migração nordestina para esta região.

Após analisarmos alguns pontos do Plano de Metas, focaremos a outra promessa de campanha efetivada por JK: a construção de Brasília e a transferência da capital federal. Em fins de 1956, depois de o Congresso Nacional ter aprovado a transferência da capital, iniciaram-se as obras da construção de Brasília. A nova capital do Brasil teria um moderno e arrojado conjunto arquitetônico realizado pelo arquiteto Oscar Niemeyer. O Plano Piloto da cidade foi desenvolvido pelo urbanista Lúcio Costa.

Juscelino Kubitschek não foi o primeiro a falar sobre a possibilidade da transferência da capital do Brasil, desde 1891 a Constituição Federal, no seu artigo 3º, já almejava a transferência. Na última década do século XIX, mas precisamente no ano de 1894, foi nomeada uma comissão que visitou

e demarcou a área do futuro Distrito Federal no Planalto Central. Essa comissão ficou conhecida como Missão Cruls em referência ao astrônomo belga Luiz Cruls que a chefiava.

A interiorização da capital federal já era um sonho de muitos brasileiros anteriores a JK, mas foi Juscelino que efetivou a transferência da capital. Acostumado a lidar com projetos arrojados, JK deu a ordem para o início da construção de Brasília, os trabalhos tiveram início no final de 1956. A nova capital foi inaugurada no ano de 1960.

A construção da nova capital se configurou como uma grande meta a ser cumprida. Brasília somente pôde ser efetivada a partir da grande vontade de JK, e também pelo empenho dos trabalhadores que a construíram, grande parte se constituía de migrantes da região nordeste do Brasil. Os trabalhadores que a construíram tornaram seus primeiros moradores, ficando conhecidos como “Candangos”.

Com Juscelino Kubitschek, o interior do Brasil passou a ser visto como espaço de possibilidades, como parte integrante da civilização brasileira.

2- O plano de Governo de Juscelino Kubitschek estava definido no seu Programa de Metas, voltado para o desenvolvimento de seis setores “estratégicos” na esfera do desenvolvimento econômico nacional: energia, alimentação, transportes, indústrias de base, educação e construção da nova capital federal — Brasília.” No plano de suas realizações, qual o único elemento que expressa medidas para desenvolver as indústrias de base?

A) A criação do Instituto Superior de Estudos Brasileiros, que propagaria um pensamento marcadamente nacionalista.

B) Os incentivos aos investimentos estrangeiros verificados, por exemplo, com a criação, em 1958, da indústria Volkswagen.

C) A criação da Superintendência de Desenvolvimento do Nordeste (SUDENE) que desenvolveu a indústria da região Nordeste.

D) A criação de uma política inflacionária que gerasse divisas para o desenvolvimento industrial.

E) A criação de uma política de desenvolvimento apenas para a região Sudeste.

### **Atividade 2 (Segunda semana 19/10/2020 a 23/10/2020)**

1- O governo JK (1956 – 1960) – com o slogan “50 anos em 5” – adotou estratégias e políticas que tinham como objetivo central expandir a economia brasileira. Considerando seu aprendizado sobre esse período de nossa história, indique e comente duas características do processo de desenvolvimento econômico naquele período.

2- Marcado como um período de desenvolvimento industrial e da construção de Brasília, é incorreto afirmar que o governo de Juscelino Kubitschek:

A) ainda teve que enfrentar outros levantes (1956 e 1959) de pouca expressão que demonstravam o interesse dos militares em reassumir o governo.

B) conseguiu: o crescimento do parque industrial brasileiro em cerca de oitenta por cento; o aumento das usinas hidrelétricas (Furnas) e da indústria de aço; além da instalação da indústria de automóveis e da criação de novas rodovias (Belém-Brasília).

C) teve a UDN como aliada principalmente na oposição a uma tentativa de golpe militar ocorrida depois que o então presidente Café Filho afastou-se do cargo por motivo de saúde.

D) manteve o desenvolvimentismo não homogêneo em todas as regiões do país. A miséria e o atraso econômico de diversas regiões impulsionaram grandes fluxos migratórios para a região Sudeste do Brasil.

### **Atividade 03 (terceira semana 26/10/2020 a 30/10/2020)**

1- Faça a leitura do texto para responder as questões –

Do seu livro didático o conteúdo das páginas 182, 183 e 184 – O breve governo de Jânio Quadros.

#### **Governo Jânio Quadros**

Jânio Quadros pode ser visto como um dos maiores expoentes do período populista no Brasil. Sua carreira política meteórica foi sustentada por aparições públicas apelativas onde sempre

fazia questão de se mostrar como um líder carismático das massas. Em menos de uma década, conseguiu eleger-se vereador, prefeito, governador e deputado federal pelo Estado de São Paulo. Em 1960, lançou sua candidatura à presidente prometendo superar as mazelas deixadas pelo governo JK.

Utilizando a vassoura como símbolo de sua campanha presidencial, insistia em moralizar o cenário político nacional e “varrer” a corrupção do país. Contando com essas premissas, Jânio conseguiu uma expressiva votação, indicando a consolidação do regime democrático no país. No entanto, as contradições e a falta de um claro posicionamento político fizeram com que o mandato de Jânio Quadros fosse tomado por situações nebulosas.

Para superar o problema da inflação e o visível déficit público, Jânio procurou reduzir a concessão de crédito e congelou o valor do salário mínimo. Além disso, aprovou uma reforma da política cambial que atendia as demandas dos credores internacionais. Tais medidas pareciam sinalizar um conservadorismo político que aproximou o governo de Jânio Quadros aos interesses do bloco capitalista. No entanto, sua política internacional provou o contrário.

Em tempo de Guerra Fria, o presidente ignorou os rígidos ditames da ordem bipolar defendendo um posicionamento político autônomo. A partir de então, decidiu retomar as relações com a União Soviética e negou-se a comparecer a um encontro marcado com John Kennedy, então presidente dos Estados Unidos. Além disso, o vice-presidente João Goulart foi enviado em missão diplomática para a China com o propósito de estabelecer acordos de cooperação comercial.

Em meio essa polêmica, Jânio Quadros perdia sua popularidade com a adoção de medidas de pouca importância. Entre outras ações tomadas pelo seu governo, Jânio proibiu a realização de desfiles de biquíni, a realização de rinhas de galo, limitou as corridas de cavalo para os fins de semana e proibiu o uso de lança-perfume. Tais medidas o colocaram como uma liderança desprovida de um projeto político capaz de superar os problemas que assolavam o país.

Em agosto de 1961, um grande alvoroço tomou conta do governo de Jânio quando o mesmo decidiu condecorar o líder revolucionário cubano Ernesto Che Guevara. O gesto político, considerado um claro alinhamento com o bloco socialista, causou uma série de críticas ao seu governo. Alguns dias depois, repentinamente, Jânio Quadros anunciou a sua renúncia alegando que “forças terríveis” tramavam contra seu mandato.

Segundo alguns historiadores, essa manobra foi planejada com o intuito de voltar ao poder com amplos poderes, pois as alas políticas mais conservadoras e os militares não desejavam que João Goulart se tornasse presidente do país. No entanto, nenhuma outra reação mais expressiva foi tomada em seu favor. Desse modo, Jânio perdeu seus poderes com a mesma rapidez que ingressou na política.

2- Quais controvérsias e tensões com o Congresso Nacional marcaram o curto governo de Jânio Quadros? Quais motivos levaram o presidente a renunciar em 1961?

3- Jânio da Silva Quadros (1961) apresenta-se na vida brasileira como um líder carismático e sua política provoca inquietações nos meios empresariais, entre outros motivos por:

- A) revogar medidas que favoreciam a acumulação de capitais estrangeiros.
- B) valorizar constantemente o cruzeiro, graças a artifícios contábeis.
- C) conceder subsídios federais para vários produtos, como o trigo.
- D) adotar uma política populista de descongelamento dos salários.
- E) determinar medidas que geraram uma grande restrição creditícia





ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

### **Capítulo 6 Europa: Economia e população.**

Ler atentamente a página 90 á 98 do livro didático para realizar as atividades propostas nesta APC.

#### **Atividade 1**

Copiar e responder ás atividades ( nº 1) letras a, b e c do livro didático página 103.

#### **Atividade 2**

Enumere as colunas abaixo relacionadas:

- |                                     |                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| (1) Alemanha                        | ( ) A Europa é o principal mercado turístico mundial.                   |
| (2) Portugal, Espanha e Grécia.     | ( ) Uso intensivo de tecnologia e continua inovação.                    |
| (3) População europeia              | ( ) Tem apresentado baixo crescimento vegetativo nas últimas décadas.   |
| (4) Elevado índice de produtividade | ( ) Apresentam uma indústria menos desenvolvida.                        |
| (5) Turismo                         | ( ) Atualmente é a maior economia da Europa e uma das maiores do mundo. |

#### **Atividade- 3**

##### **Responda:**

a) Qual setor da economia abriga a maior parte da população economicamente ativa.

b) As relações comerciais do continente são realizadas com quais países?

#### **C) Marque (V) para as alternativas corretas e (F) para a falsa.**

- ( ) A França é uma das maiores áreas agricultáveis da Europa.
- ( ) Os produtos mais cultivados na França são a beterraba e o trigo.
- ( ) A França não é um país com maior número de usinas nucleares.
- ( ) O setor industrial alemão é muito desenvolvido- em especial o siderúrgico.
- ( ) O Rio Reno é o principal rio da Alemanha.
- ( ) A industrialização de Portugal e Espanha ocorreu mais tardiamente.
- ( ) As atividades econômicas que predominam o sul europeu são a pesca, a indústria de madeira e a produção de energia hidrelétrica.



ANO/TURMA: 9° \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

**ORIENTAÇÕES:** Copiar as atividades e responder no **caderno**. Caro aluno você pode usar a internet ou o seu livro didático nas páginas 50 a 66, contato:(whatsapp 999118597)

### **ATIVIDADE 1 (05/10/2020 a 09/10/2020)**

1) Os planetas que orbitam o Sol no Sistema Solar têm composições distintas. Os mais próximos do Sol são considerados planetas rochosos e os mais distantes, planetas gasosos.

a) O que pode ter causado essa diferença na formação dos planetas?

b) Qual foi o principal elemento na formação dos planetas rochosos?

### **ATIVIDADE 2 (19/10/2020 a 23/10/2020)**

1) O cometa Lovejoy foi descoberto em 2011 e passou a 140 mil quilômetros de distância da superfície do Sol. A foto a seguir foi tirada por um astronauta da NASA e mostra o cometa próximo ao horizonte da Terra.



Cometa Lovejoy visto da Estação Espacial Internacional em dezembro de 2011

a) Quais são as partes que formam esse corpo celeste?

b) Cite dois outros corpos celestes que orbitam o Sol.

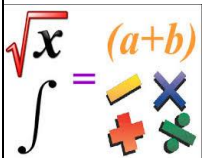
### **ATIVIDADE 3 (26/10/2020 a 30/10/2020)**

1) O ser humano sempre olhou para o céu com curiosidade e muitas indagações. Com o passar do tempo, foi percebendo que algumas observações tinham relação com fenômenos da Terra. Por exemplo, os povos antigos compreenderam que os movimentos do Sol e da Terra estavam relacionados às estações do ano. A partir dessa compreensão, passaram a utilizar esse conhecimento em muitas de suas atividades cotidianas.

a) Cite dois exemplos de atividades dos povos antigos que utilizavam o conhecimento sobre os astros.

b) Como a observação das constelações foi importante para esses povos.





ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

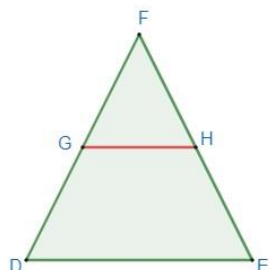
PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

### Teorema fundamental da semelhança de triângulos

Considere inicialmente um triângulo DEF e considere uma reta paralela GH ao lado.



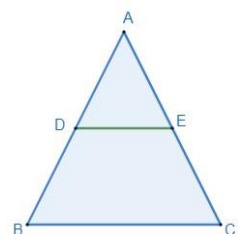
“O teorema fundamental da semelhança de triângulos afirma que toda reta paralela a um dos lados do triângulo que intercepta os outros dois lados determina um segundo triângulo semelhante ao primeiro.”

No triângulo acima, vamos ter a seguinte semelhança:

$$DFE \sim GFH$$

### Exemplo

No triângulo ABC, o segmento DE é paralelo ao lado BC. Sabe-se também que  $AB = 8$  cm,  $AC = 10$  cm e  $AD = 2$  cm. Determine o comprimento dos segmentos AE e EC.



Como o segmento DE é paralelo ao lado BC do triângulo ABC, pelo teorema fundamental da semelhança de triângulos, temos que os triângulos ABC e ADE são semelhantes, logo seus lados, de modo ordenado, são proporcionais, então:

$$\frac{AB}{AD} = \frac{AC}{AE}$$

$$8 \cdot AE = 20$$

$$\frac{8}{2} = \frac{10}{AE}$$

$$AE = \frac{20}{8}$$

$$8 \cdot AE = 10 \cdot 2$$

$$AE = 2,5 \text{ cm}$$

Veja também que o lado AC é dado pela soma  $AE + EC$ . Substituindo os valores de cada lado, temos:

$$AC = AE + EC \quad 10 = 2,5 + EC \quad 10 - 2,5 = EC \quad EC = 7,5 \text{ cm}$$

Portanto,  $AE = 2,5$  cm e  $EC = 7,5$  cm.

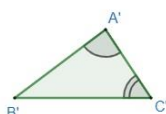
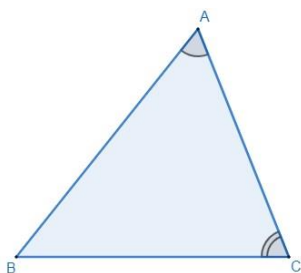
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=66&v=KxgyOlceXVY&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=66&v=KxgyOlceXVY&feature=emb_title)

### Casos de semelhança de triângulos

Vimos que, para verificar se dois triângulos são, de fato, semelhantes, é necessário que todos os ângulos correspondentes sejam iguais e que os lados correspondentes sejam proporcionais, entretanto não é necessário verificar as seis condições. Veremos a seguir **casos de semelhança que facilitam tal verificação**.

#### • Caso Ângulo – Ângulo (AA)

Vamos dizer que dois triângulos são semelhantes se dois ângulos de um triângulo são iguais a dois ângulos do outro triângulo.



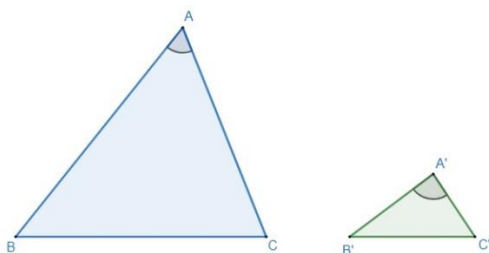
$$\begin{cases} \hat{A} \equiv \hat{A}' \\ \hat{C} \equiv \hat{C}' \end{cases} \Leftrightarrow ACB \sim A'C'B'$$

Se dois ângulos são congruentes, os triângulos são semelhantes e a volta também

Se dois ângulos são congruentes, os triângulos são semelhantes e a volta também é verdadeira, isto é, caso dois triângulos sejam semelhantes, então podemos afirmar que dois ângulos correspondentes são iguais.

- **Caso Lado – Ângulo – Lado (LAL)**

Dizemos que dois triângulos são semelhantes se dois lados são proporcionais e os ângulos entre esses lados são congruentes, isto é, iguais.



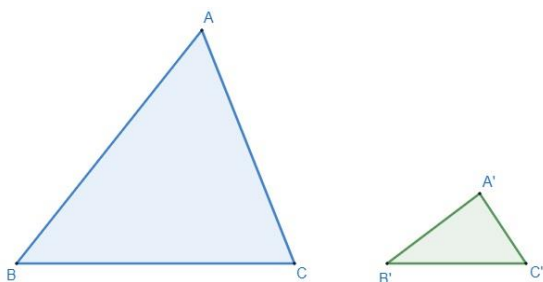
A condição para que esses dois triângulos sejam semelhantes é que a razão entre AB e A'B' seja igual à razão entre os lados AC e A'C', ou seja, que os lados sejam proporcionais. Além disso, o ângulo compreendido entre esses lados deve ser igual:  $\hat{A} = \hat{A}'$ .

$$\left\{ \begin{array}{l} \frac{AB}{A'B'} = \frac{AC}{A'C'} \\ \hat{A} \equiv \hat{A}' \end{array} \right. \Leftrightarrow ABC \sim A'B'C'$$

Nesse caso, também vale a volta da afirmação, ou seja, se dois triângulos são semelhantes, então podemos afirmar que dois de seus lados são proporcionais e que os ângulos entre esses lados são iguais.

- **Caso Lado – Lado – Lado (LLL)**

Dois triângulos são ditos semelhantes se os três lados do primeiro triângulo são ordenadamente proporcionais aos lados do segundo triângulo.

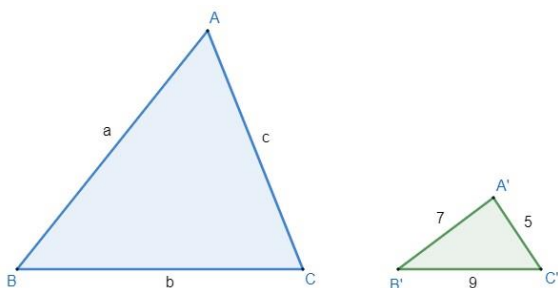


Nesse caso, para que os triângulos sejam semelhantes, os lados correspondentes devem ser iguais.

$$\frac{AB}{A'B'} = \frac{BC}{B'C'} = \frac{AC}{A'C'} \Leftrightarrow ABC \sim A'B'C'$$

### Exemplo

Considere os triângulos a seguir. Sabendo que eles são semelhantes, determine os valores de a, b e c. O perímetro do triângulo maior é igual a 84 cm.



$$\frac{AB}{A'B'} = \frac{BC}{B'C'} = \frac{AC}{A'C'} \quad \frac{a}{7} = k \Rightarrow a = 7k$$

$$\frac{a}{7} = \frac{b}{9} = \frac{c}{5} = k \quad \frac{b}{9} = k \Rightarrow b = 9k$$

$$\frac{c}{5} = k \Rightarrow c = 5k$$

Por hipótese, os triângulos são semelhantes. Podemos dizer ainda que a semelhança é pelo caso LLL, ou seja,  $ABC \sim A'B'C'$ , portanto:

Como o perímetro do triângulo maior é igual a 84 cm, temos que:

$$a + b + c = 84$$

$$7k + 9k + 5k = 84$$

$$21k = 84$$

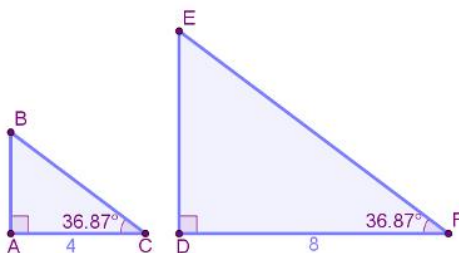
$$k = 4$$

Substituindo os valores de  $k$  nas igualdades, temos:

$$a = 7 \cdot (4) \rightarrow a = 28 \text{ cm} \quad b = 9 \cdot (4) \rightarrow b = 36 \text{ cm} \quad c = 5 \cdot (4) \rightarrow c = 20 \text{ cm}$$

### ATIVIDADE 1

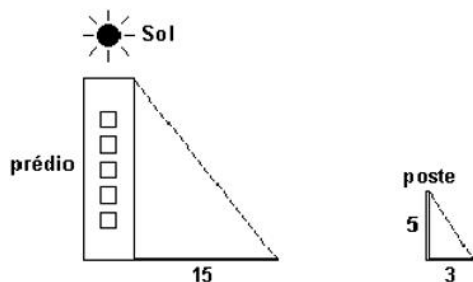
Observe os triângulos da imagem a seguir e assinale a alternativa correta.



- a) Os triângulos são semelhantes, pois possuem o mesmo formato. Essa é a única maneira de descobrir se duas figuras geométricas são semelhantes.
- b) Os triângulos não são semelhantes, pois não existe caso de semelhança para quando se conhece apenas um lado e um ângulo de dois triângulos.
- c) Os triângulos são semelhantes pelo caso ALA (Ângulo – Lado – Ângulo).
- d) Os triângulos são congruentes pelo caso ALA.
- e) Os triângulos são semelhantes pelo caso AA (Ângulo – Ângulo).

### ATIVIDADE 2

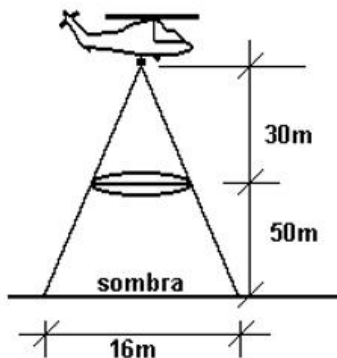
A sombra de um prédio, em um terreno plano, em uma determinada hora do dia, mede 15 m. Nesse mesmo instante, próximo ao prédio, a sombra de um poste de altura 5 m mede 3 m. A altura do prédio, em metros, é:



- a) 25
- b) 29
- c) 30
- d) 45
- e) 75

### ATIVIDADE 3

Numa cidade do interior, à noite, surgiu um objeto voador não identificado, em forma de disco, que estacionou a 50 m do solo, aproximadamente. Um helicóptero do exército, situado a aproximadamente 30 m acima do objeto, iluminou-o com um holofote, conforme mostra a figura anterior. Sendo assim, pode-se afirmar que o raio do disco mede, em m, aproximadamente:



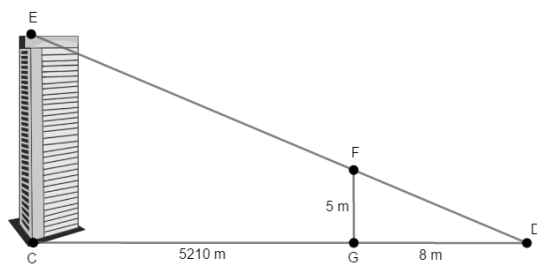
- a) 3,0
- b) 3,5
- c) 4,0
- d) 4,5
- e) 5,0

### ATIVIDADE 4

Em determinada hora do dia, uma pessoa de 1,80m1,80m de altura faz uma sombra de 1,50m1,50m. Neste mesmo momento, um prédio próximo à pessoa faz uma sombra de 20m20m. Determine a altura do prédio.

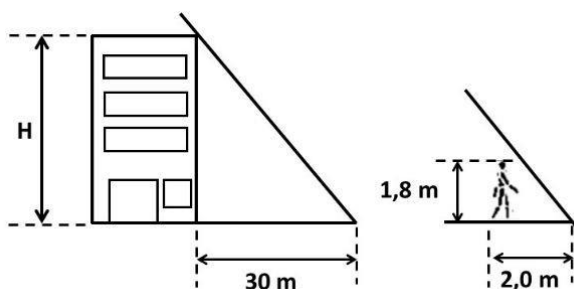
### ATIVIDADE 5

Determine a altura do prédio da imagem a seguir, sabendo que os lados EC e FG são perpendiculares a CD; e EC e FG são paralelos entre si.



### ATIVIDADE 6

Observe a figura abaixo

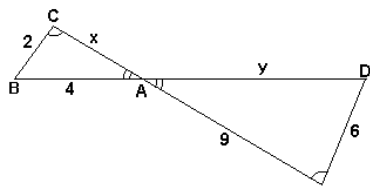


Um prédio projeta no solo uma sombra de 30 m de extensão no mesmo instante em que uma pessoa de 1,80 m projeta uma sombra de 2,0 m. Pode-se afirmar que a altura do prédio vale

- a) 27 m      b) 30 m      c) 33 m      d) 36 m      e) 40 m

### ATIVIDADE 7

Na figura a seguir, os ângulos  $C = E = 100^\circ$ . Os ângulos  $B = D = 50^\circ$ ,  $BC = 2$  cm,  $AB = 4$  cm,  $DE = 6$  cm e  $AE = 9$  cm. Calcule  $AC = x$  e  $AD = y$

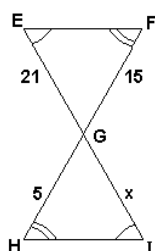


### ATIVIDADE 8

Os triângulos ABC e DEF são semelhantes. Sendo  $A=F$ ,  $B=D$  e  $C=E$  e  $AC=10$  e  $AB=8$ ,  $EF=4x$  e  $DF=x+1$ , calcule o valor de  $x$ . Calcule também  $EF$  e  $DF$ . Desenhe os triângulos para identificar melhor.

### ATIVIDADE 9

Calcule o valor de  $x$ .





ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)**

Instruções para realizar as atividades avaliativas:

- Desenvolver a leitura dos enunciados para fazer as atividades.
- Senhores pais ou responsáveis imprimir as atividades pela plataforma digital ou retirar na escola e responder na folha impressa. Entregar as atividades na escola. Não esqueça de colocar seu nome e sua turma.

### **ATIVIDADE INTERACIONAIS E LUDICAS**

Atividade: 1 - **primeira Semana 05/10 a 09/10**

#### **Práticas corporais de aventura na Natureza.**

As práticas corporais de aventura são práticas normalmente feitas em um ambiente natural de modo que através dessas práticas há uma integração do praticante com a natureza de um modo geral.

Diferente das modalidades tradicionais, os esportes praticados ao ar livre e em contato com a natureza são mais estimulantes e também proporcionam vários benefícios para a saúde. Os esportes de aventura na natureza são como o próprio nome diz executados em ambientes naturais, na natureza, e sob a influência de intempéries naturais, como sol, chuva, vento.

A aventura é bastante interessante, pois nos dá um viés de periculosidade de modo que através da prática de atividades corporais que contém aventura podemos sempre estar desbravando novas coisas, conhecendo então novos âmbitos da natureza, são exemplos de práticas corporais na natureza o mountain bike ou o rapel. Trekking Significado: Caminhada mais ou menos penosa, por montanhas altas e de difícil acesso, feita com objetivo desportivo ou de lazer.



**Escalada**



**Trekking**

**Atividade 2 – segunda Semana 19/10 a 23/10**

Após a leitura do texto. O que são práticas corporais de aventura na Natureza? Destaque as principais características.

---

---

**Atividade 3 - terceira Semana 26/10 a 30/10**

Quando voltarmos às aulas na escola qual das práticas corporais de aventura urbanas gostaria de ser realizado na sua escola? De exemplos.

---



ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

Obs. As atividades deverão ser copiadas e completadas no caderno.

### Teatro

A origem do teatro refere-se às primeiras sociedades primitivas que acreditavam nas danças imitativas como favoráveis aos poderes sobrenaturais para o controle dos fatos indispensáveis para a sobrevivência. Em seu desenvolvimento, o teatro passa a representar lendas referentes aos deuses e heróis.

O teatro apareceu na Grécia Antiga, no séc. IV a.C., em decorrência dos festivais anuais em consagração a Dionísio, o deus do vinho e da alegria.

A palavra teatro ela provém da forma grega "Theatron" significa uma determinada arte, bem como o local físico em que tal arte se apresenta.

A implantação do teatro no Brasil ocorreu em razão do empenho dos jesuítas em catequizar os índios para o catolicismo e coibir os hábitos condenáveis dos colonizadores portugueses

<https://brasilecola.uol.com.br/artes/teatro.htm>

### Principais Gêneros Teatrais

**Comédia:** Geralmente, o tema trabalhado nas peças apresentam situações da vida cotidiana, e são explorados os exageros do comportamento humano, os ridículos e a crítica aos costumes da sociedade.

**Tragédia:** As tragédias inspiram "terror e piedade" no público, apresentando heróis valentes desafiando a morte

**Farsa:** A farsa é um gênero dramático cômico que se utiliza de personagens caricatos e excêntricos, além de mostrar situações exageradas. Na farsa não existe a preocupação com discussão de valores ou perturbação das relações sociais mesmo quando inspira-se em situações do cotidiano. A farsa simplesmente expõe as situações de forma burlesca, visando apenas o humor.

<https://www.passeidireto.com/>

### Questão 1

A- A tradição cultural do teatro veio de que país?

B- A Origem do teatro pode ser remontada desde:

a- O surgimento da escrita.

b- Das primeiras sociedades primitivas

c- A origem do Livro

d- As festas Judias



### Questão 2

A- Quais os elementos principais, ou tríade, essenciais que compõem o teatro?

B- A palavra teatro tem origem na palavra "theatron" que significa:

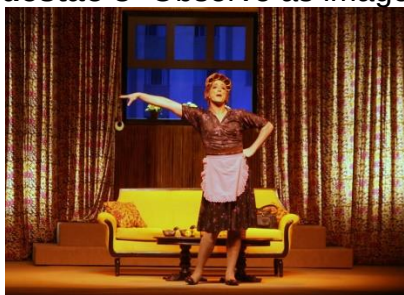
a- Local onde se vê

b- Encenação

c- Arte de encenar

d- Texto interpretado

Questão 3- Observe as imagens e escreva a que gênero teatral pertencem.



Minha mãe é uma peça



Édipo e o rei



Cena de "A Princesa Engasgada

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_





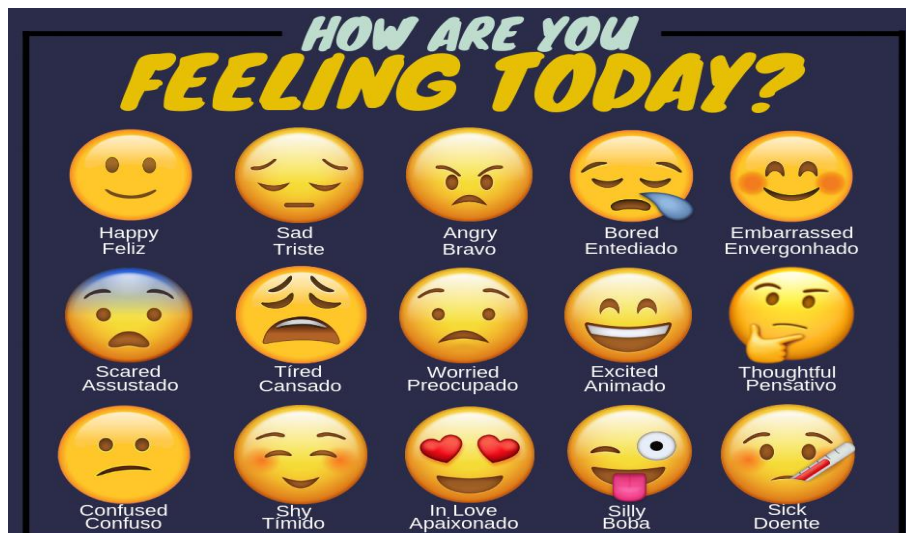
ANO/TURMA: 9º \_\_\_\_ PERÍODO: 05/10/2020 A 30/10/2020  
 COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA  
 TEACHER: \_\_\_\_\_  
 STUDENT: \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES (APCs)

### Atividade 1: Período de 05/10/2020 a 09/10/2020.

Conteúdo: Vocabulário: Feelings (sentimentos).

Observe o quadro abaixo com os sentimentos (feelings) e responda o que se pede em inglês e português:



How are you feeling today? \_\_\_\_\_

Como você está se sentindo hoje? \_\_\_\_\_

### Atividade 2: Período de 19/10/2020 a 23/10/2020.

Conteúdo: Vocabulário: Clothes (Vestuário e acessórios).

Observe as imagens com o vocabulário do vestuário em inglês (clothes):



Jeans - jeans  
 Skirt - saia  
 Shirt - camisa  
 Coat - casaco  
 Dress - Vestido  
 T-shirt - camiseta  
 Pants - calça  
 Blouse - blusa  
 Jacket - jaqueta  
 Sweater - suéter  
 Suit - terno

Vest - colete  
 Tie - gravata  
 Socks - meias  
 Gloves - luvas  
 Shorts - bermuda  
 Pajamas - pijama  
 Hat - chapéu  
 Scarf - cachecol  
 Shoes - sapatos  
 Belt - cinto  
 Raincoat - capa de chuva

Sandals - sandálias  
 Slippers - chinelos  
 Belt - cinto  
 Cap - boné  
 Boots - botas  
 Bikini - biquíni  
 Underwear - calcinha ou cueca.  
 Bra - sutiã  
 Glasses - óculos  
 Handbag - bolsa

Escreva o vocabulário do vestuário e acessórios em inglês:

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| a) camisa = _____   | h) cachecol = _____  |
| b) calça = _____    | i) cinto = _____     |
| c) saia = _____     | j) sandálias = _____ |
| d) vestido = _____  | k) óculos = _____    |
| e) camiseta = _____ | l) gravata = _____   |
| f) sapatos = _____  | m) cinto = _____     |
| g) blusa = _____    | n) meias = _____     |

**Atividade 3: Período de 26/10/2020 a 30/10/2020.**

Conteúdo: Possessives Adjectives (Adjetivos Possessivos).

Os **adjetivos possessivos em Inglês** são: my, your, his, her, its, our, your, their. Eles se referem a alguém que tem algo, não ao que é possuído. Geralmente precedem substantivos. Aqui estão alguns exemplos traduzidos ao Português.

### ADJETIVOS POSSESSIVOS

|      |       |                 |
|------|-------|-----------------|
| I    | MY    | MEU (a)         |
| YOU  | YOUR  | SEU (a)         |
| HE   | HIS   | DELE            |
| SHE  | HER   | DELA            |
| IT   | ITS   | DELE (a) coisas |
| WE   | OUR   | NOSSO           |
| YOU  | YOUR  | SEUS(a)         |
| THEY | THEIR | DELES(a)        |

Complete as frases abaixo com o adjetivo possessivo adequado:

a) You are \_\_\_\_\_ teacher. (meu) - Você é meu professor.

( ) our ( ) my ( ) your

b) I am \_\_\_\_\_ student. (seu) - Eu sou seu aluno.

( ) my ( ) my ( ) your

c) It is \_\_\_\_\_ car. (dele) - É o carro dele.

( ) your ( ) his ( ) our

d) \_\_\_\_\_ hair is black. (dela) - O cabelo dela é preto.

( ) her ( ) my ( ) your

e) \_\_\_\_\_ cat is on the table. (nosso) - Nosso gato está na mesa

( ) our ( ) his ( ) your

f) This is \_\_\_\_\_ house. (deles) - Esta é a casa deles.

( ) our ( ) my ( ) their

