



ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE LÍNGUA PORTUGUESA 4º BIMESTRE**Leia o texto.****Ria de si mesmo**

Rir de você é o melhor meio de encarar os problemas e as dificuldades. Quem nunca fez uma besteira ou falou algo que não devia num momento inoportuno? Rir das próprias bobagens faz bem à saúde. Está provado que o bom humor desencadeia a liberação de uma série de mediadores químicos (serotonina e endorfinas) que provocam, imediatamente, uma sensação de bem-estar. É ótimo conviver com gente simples, despretensiosa, que sabe jogar uma conversa fora, que sabe contar suas falhas e acha graça de si mesmo. Aquela pessoa que sabe que não é perfeita, que ri de suas experiências boas (e também das ruins) e que não tem vergonha de compartilhar seus medos e inseguranças. O caro leitor conhece alguém assim? Tem vontade de ficar sempre ao lado de uma pessoa com essas características? Tenho a impressão que sim. Por que pessoas com este tipo de personalidade dão o tom no dia a dia do grupo ao seu redor. É como um sol brilhante e seus planetas. Se é que me entendem. A agitação diária, as obrigações, as responsabilidades e frustrações nos fazem cada vez mais insensíveis. Sorrir faz bem ao corpo e à alma. O riso contagia as pessoas que estão ao nosso lado. Sorria sem precisar de motivos. Particularmente, gosto de ri de tudo, inclusive de mim mesmo.

Tento descontraír em momentos sérios e mais difíceis. É necessária uma certa leveza para lidarmos com as dificuldades diárias. Encarar uma condição ou limitação com bom humor nada mais é do que demonstrar que você já aceitou e superou aquilo. A humildade de uma pessoa é o carro-chefe para uma convivência agradável.

Rir de você mesmo é admitir que o caminho pode ser encurtado. Uma gargalhada é um belo atalho. Autoconfiança é fundamental para sabermos rir de nós mesmos de uma forma saudável. Existem pessoas que riem de si, mas se sentem humilhadas e ridicularizadas pelos próprios comentários. Não é saudável o sentimento de menos valia. Por mais que pareça engraçado em princípio, estará ferindo posteriormente sua autoestima. Claro que a gente não vai ficar rindo “igual ao coringa” em situações críticas e de extrema

difficuldade. Porém, o mau humor atrapalha e o bom ânimo nos ajuda a resolver as coisas. Temos de tentar, mesmo nas adversidades, manter o positivismo e o bom humor. A vida já tem muitas dificuldades para encarar as coisas com mau humor. Então, respire fundo e tenha pensamentos edificantes para solucionar suas adversidades. Quando as respostas forem surgindo em sua mente, sorria. Ria de si mesmo, ria da sua estupidez, ria das suas palhaçadas, ria das suas encanações! Espalhe esse sorriso e contagie os outros. Você pode não mudar o mundo com um sorriso, mas pode mudar a realidade de pessoas a seu lado. Ria da vida, ria dos outros.

Rir e sorrir é terapêutico. Tá esperando o quê? Vai ser feliz.

DINIZ, Telmo. Jornal “O Tempo”. Disponível em: <http://www.otempo.com.br>.

Após a leitura do texto, responda as questões abaixo.**1 – O enunciado “Ria de si mesmo” consiste em:**

- | | |
|----------------------|---------------|
| () uma advertência | () uma ordem |
| () uma recomendação | () um desejo |

2 – A finalidade do texto é:

- ☐ argumentar ☐ descrever ☐ informar ☐ narrar

3 - Encontra-se registro de informalidade em:

- ☐ “Rir das próprias bobagens faz bem à saúde.”
☐ “Se é que me entendem.”
☐ “Tá esperando o quê? Vai ser feliz.”
☐ “Temos que tentar, mesmo nas adversidades, manter o positivismo e o bom humor.”

Reescreva, de modo formal, a sentença assinalada acima:

4- Transcreva do texto uma comparação e uma metáfora:

5 – “É necessária uma certa leveza para lidarmos com as dificuldades diárias.”. Admite-se também a seguinte redação:

- ☐ É necessária certa leveza para lidarmos com as dificuldades diárias.
☐ É necessário certa leveza para lidarmos com as dificuldades diárias.
☐ É necessário uma certa leveza para lidarmos com as dificuldades diárias.

6 – Assinale as alternativas em que a concordância entre os termos da oração não foi corretamente estabelecida e corrija-as:

- ☐ A pessoa pode ficar meia decepcionada com a família.
☐ A vida mesmo se encarrega da cura.
☐ Já temos bastantes motivos para nos preocupar...
☐ Jogue fora angústias e planos desfeitas.
☐ Tu e ele poderão rir das tuas limitações.
-

7- Leia o texto responda as questões.



A- Esse anúncio publicitário descontrói uma ideia popularmente divulgada:

- ☐ Quem colhe flores não precisa atirar pedras.
☐ Quem nunca pecou atire a primeira pedra.
☐ Quem tem telhado ruim não atira pedras.
☐ Telhado ruim não protege contra pedras.

B- Na frase do anúncio:

As palavras em destaque foram empregadas de maneira:

- ☐ comparativa ☐ exagerada (hipérbole) ☐ irônica ☐ metafórica

8. Observe a charge:



A - Sabendo-se que a ambiguidade é o duplo sentido de palavras dentro de uma frase, responda: Qual a ambiguidade da charge?

b) Quais são os dois contextos da frase “Olha a bala” presentes na charge?

9. PRODUÇÃO TEXTUAL

Sua missão agora é ler uma imagem e escrever sobre ela! Como orientação, veja algumas perguntas que podem te ajudar:

- O que você está vendo na imagem? Quais elementos visuais são utilizados? A imagem mostra uma evolução a partir da metamorfose de qual animal? Qual imagem aparece como fundo nos desenhos? O que as imagens podem levar você a concluir a partir desse momento de pandemia?

- Após a sua análise, você vai escrever um texto curto e criativo sobre essa imagem, contendo título, início, meio e fim, em parágrafos bem organizados.





ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE HISTÓRIA 4º BIMESTRE

Enquanto João Goulart iniciava sua viagem de volta, os ministros militares expediram um veto à posse de Jango, pois sustentavam que ele defendia ideias de esquerda.

O impedimento violava a Constituição, e não foi aceito por vários seguimentos da nação, que passou a se mobilizar. Manifestações e greves se espalharam pelo país.

Diante da ameaça de guerra civil, foi feita no Congresso a proposta de Emenda Constitucional nº4, estabelecendo o regime parlamentarista no Brasil.

Dessa forma, Goulart seria presidente, mas com poderes limitados. Jango aceitou a redução de seus poderes, esperando recuperá-lo em momento oportuno.

O Congresso votou a favor da medida e Goulart tomou posse no dia 7 de setembro de 1961. Para ocupar o cargo de primeiro-ministro foi indicado o deputado Tancredo Neves.

O parlamentarismo durou até janeiro de 1963, quando um plebiscito pôs fim ao curto período parlamentarista republicano.

1-(2.0 pontos) -Escreva como ocorreu a implantação do Governo Militar no Brasil.

Depois do golpe de 1964, o modelo político visava fortalecer o poder executivo. Dezesete atos institucionais e cerca de mil leis excepcionais foram impostas à sociedade brasileira.

Com o Ato Institucional nº 2, os antigos partidos políticos foram fechados e foi adotado o bipartidarismo. Desta forma surgiram:

a Aliança Renovadora Nacional (Arena), que apoiava o governo;

o Movimento Democrático Brasileiro (MDB), representando os opositores, mas cercado por estreitos limites de atuação.

O governo montou um forte sistema de controle que dificultava a resistência ao regime, através da criação do Serviço Nacional de Informação (SNI). Este era chefiado pelo general Golbery do Couto e Silva.

Os atos institucionais foram promulgados durante os governos dos generais Castello Branco (1964-1967) e Artur da Costa e Silva (1967-1969). Na prática, acabaram com o Estado de direito e as instituições democráticas do país.

Em termos econômicos, os militares trataram de recuperar a credibilidade do país junto ao capital estrangeiro. Assim foram tomadas as seguintes medidas: contenção dos salários e dos direitos trabalhistas; aumento das tarifas dos serviços públicos; restrição ao crédito; corte das despesas do governo; diminuição da inflação, que estava em torno de 90% ao ano.

Entre os militares, porém, havia discordância. O grupo mais radical, conhecido como "linha dura", pressionava o grupo de Castello Branco, para que não admitisse atitudes de insatisfação e afastasse os civis do núcleo de decisões políticas.

As divergências internas entre os militares influenciaram na escolha do novo general presidente.

2-(2.0 pontos) Quais foram as medidas estabelecidas nos Atos Institucionais n 2 e n 5? O que essas medidas significaram para os brasileiros?

3-(1.0 pontos) O apogeu da ditadura militar deu-se no governo de Emílio Médici (1969-74). O governo tratou de promover uma imagem ufanista do país com um nacionalismo de fachada, ocultando a realidade social do país. A industrialização foi retomada, com ênfase nos bens duráveis. A paz social foi forjada por meio da repressão severa às greves, o salário estacionou e estimulou-se o consumo de bens sofisticados para as elites, mas as classes baixas permaneceriam excluídas dessas benesses.

Sobre esse período, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Nesse período é que se deu a maior parte dos desaparecimentos políticos e a tortura tornou-se prática comum dos DOI-CODIs, órgão governamental responsável para reprimir os dissidentes.
- B) O fechamento dos canais de participação política levou a esquerda a optar pela luta armada e pela guerrilha urbana.
- C) Foram levadas a cabo obras “faraônicas”, de necessidade duvidosa, tais como a Ponte Rio-Niterói, a Transamazônica, entre outras.
- D) Ao final do governo Médici deu-se a crise do petróleo em 1973, que atingiu o país profundamente, uma vez que, nesse período, a maior parte do petróleo consumido no Brasil era importada.
- E) Diante do fracasso do modelo nacional desenvolvimentista, conhecido como “milagre brasileiro”, ao final do governo Médici, a ditadura militar cedeu lugar a um presidente civil eleito.

4- (1.0 pontos) A partir de 1968, a Ditadura Militar ampliou o seu aparato repressor, concluindo esse processo de fechamento do regime com o decreto do AI-5. Em diversas frentes, a repressão da ditadura atuou para reprimir os movimentos sociais, como o estudantil, o operário ou até mesmo a demonstração de oposições entre os próprios deputados. O fechamento do regime fez com que muitos opositores se lançassem à resistência armada, movimento que atuou para derrubar a ditadura pela via armada, entre 1968 e 1973. Dos nomes listados abaixo, selecione aquele que NÃO se envolveu com a resistência armada:

- A) Carlos Marighella
- B) Carlos Lacerda
- C) Carlos Lamarca
- D) João Amazonas
- E) Dilma Rousseff



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOÃO

ANO/TURMA: 9º ____ PERÍODO: 30/11/2020 A 04/12/2020

PROFESSORA: _____



ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE GEOGRAFIA 4º BIMESTRE

De acordo com os conteúdos trabalhados neste bimestre sobre “Europa: Economia e população e “União Europeia” do seu livro didático responda as questões abaixo.

Atividade 1

- a) Cite o continente pioneiro no desenvolvimento da indústria _____
- b) Quais são os países que abriga os principais centros e regiões industriais na Europa? _____

Atividade 2

Marque com X à informação incorreta:

- a) A Finlândia possui mais de 180 lagos.
- b) As Florestas de Coníferas da Finlândia, são muito exploradas economicamente.
- c) Itália, Romênia e Grécia tem sua economia baseada na pesca.
- d) As atividades econômicas que predominam no norte europeu são a pesca, a indústria madeireira e a produção de energia hidrelétrica.

Atividade 3

- a) Cite os motivos dos baixos níveis de crescimento populacional da Europa nas últimas décadas.

- b) Qual região europeia possui elevada densidade demográfica? _____

Atividade 4

- A) Em termos de classificação dos blocos econômicos, a União Europeia pode ser definida como:

- (a) União Aduaneira.
- (b) Zona de Livre Comércio
- (c) União Econômica e Monetária
- (d) Pacto Econômico.**

- B) Quais são as instituições que regulam e intermedeiam a atuação da “União Europeia”



ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE CIÊNCIAS 4º BIMESTRE

ATIVIDADE 1

1) **RELACIONE** a segunda coluna de acordo com a primeira. (1,0)

- | | |
|-----------------------|--|
| a) Galáxias | () Corpos celestes sem luz, circulando em volta do Sol. |
| b) Planetas | () Corpos celestes que giram ao redor de um planeta. |
| c) Estrelas | () Aglomerado de corpos celestes, gases e poeira no Universo. |
| d) Sistema Solar | () Corpos celestes com luz própria. |
| e) Satélites naturais | () Conjunto formado pelo Sol e os demais corpos celestes que giram ao redor dele. |

2) Assinale a opção **INCORRETA** em reação ao conjunto de astros que formam o Sistema Solar: (0,5)

- a) Os Planetas não têm luz própria.
- b) Os Planetas giram em torno do Sol.
- c) As Estrelas possuem luz própria e iluminam os planetas e satélites.
- d) Os Satélites possuem luz própria e giram ao redor do Sol.

ATIVIDADE 2

1) Em relação ao Universo assinale a opção **CORRETA**: (0,5)

- a) O espaço que envolve o mundo em que vivemos e é ocupado por bilhões de astros, é o Espaço Geográfico.
- b) Nem todos os astros do Universo se movimentam.
- c) Durante o dia e durante a noite percebemos no Céu uma porção de pontinhos luminosos.
- d) O imenso conjunto de astros e galáxias chamamos de Universo.

2) É o sexto planeta do sistema solar a partir do Sol, sendo o segundo maior planeta desse grupo. É conhecido por ser rodeado de anéis e ser classificado como um planeta gasoso ou joviano. A descrição acima refere-se a: (0,5)

- a) Urano
- b) Netuno
- c) Saturno
- d) Júpiter
- e) Vênus

ATIVIDADE 3

1) Sobre o Planeta Júpiter, assinale a alternativa incorreta: (0,5)

- a) É o maior planeta do Sistema Solar.
- b) É circundado por um sistema de anéis.
- c) Não possui uma superfície sólida.
- d) É um planeta gasoso.
- e) Não possui luas ou satélites naturais.

2) Assinale a opção **CORRETA** em reação ao conjunto de astros que formam o Sistema Solar: (0,5)

- a) Os Planetas têm luz própria.
- b) Os Planetas giram em torno dos satélites.
- c) As Estrelas possuem luz própria.
- d) Os Satélites giram ao redor do Sol.

ATIVIDADE 4

1) Ana Person compôs a música "Sistema Solar". **COMPLETE** a letra da música com os nomes dos planetas. (1,0)

SISTEMA SOLAR _____, _____,
_____, _____, _____,
_____, _____ e _____ São oito
planetas que giram em torno do Sol... Sou habitante da _____.
Tenho mar, tenho os rios, as florestas, E os animais.

2) **IDENTIFIQUE** o planeta ao qual se refere cada informação. (1,0)

a) É o único planeta com água líquida na superfície e atmosfera com gás oxigênio.

b) Sua temperatura é sempre muito baixa, por ser o planeta mais afastado do Sol.

c) Pode ser visto a olho nu e tem a cor avermelhada.

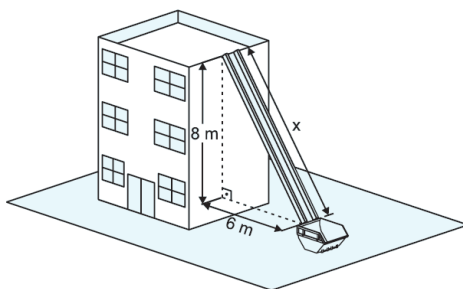
d) É o menor planeta do Sistema Solar e o mais próximo do Sol.

ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE MATEMÁTICA 4º BIMESTRE

Obrigatório: O aluno deverá entregar esta folha com as questões resolvidas na escola para serem corrigidas e arquivada na escola.

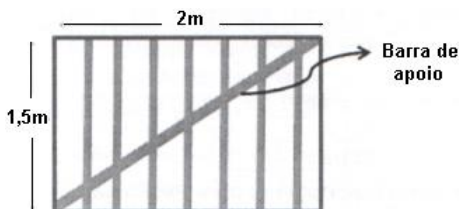
1) Durante a reforma de uma cobertura, a empreiteira responsável instalou uma rampa de madeira para depositar o entulho da obra diretamente na caçamba, conforme ilustra o desenho abaixo.



Qual é a medida x do comprimento da madeira utilizada para construção dessa rampa?

- A) 10 m B) 14 m C) 50 m D) 100 m

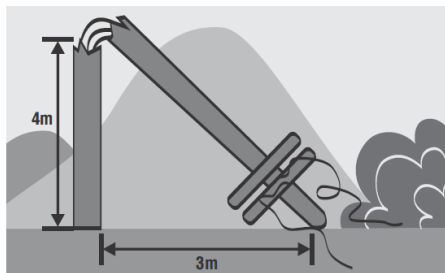
2) A figura, abaixo, mostra um portão feito com barras de ferro. Para garantir sua rigidez, foi colocada uma barra de apoio.



Qual a medida dessa barra de apoio?

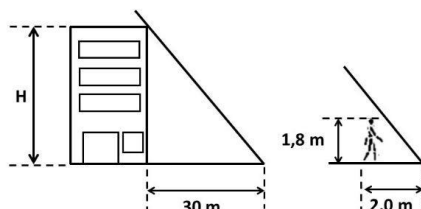
- (A) 2,5 m (B) 3,9 m (C) 4,1 m (D) 4,5 m

3) Em um recente vendaval, um poste de luz quebrou-se à 4 m a distância do solo. A parte do poste acima da fratura inclinou-se e sua extremidade superior encostou no solo a uma distância de 3 m da base do mesmo.



Logo, a parte que inclinou no solo é:

- (A) 4m. (B) 5m. (C) 7m. (D) 8m.

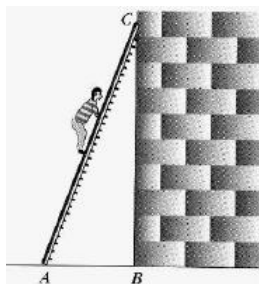


4) Observe a figura ao lado.

Um prédio projeta no solo uma sombra de 30 m de extensão no mesmo instante em que uma pessoa de 1,80 m projeta uma sombra de 2,0 m. Pode-se afirmar que a altura do prédio vale

- a) 27 m b) 30 m c) 33 m d) 36 m e) 40 m

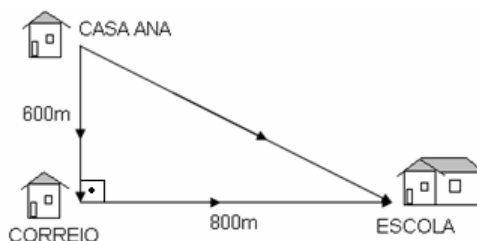
5) Um encanador precisa chegar ao topo de uma casa para consertar a caixa d'água. Sabe-se que a casa tem 4 metros de altura e a escada tem 5 metros.



A que distância AB da parede ele deve posicionar a escada para que ela chegue exatamente até o topo da casa?

- (A) 9 m (B) 5 m (C) 3 m (D) 1 m

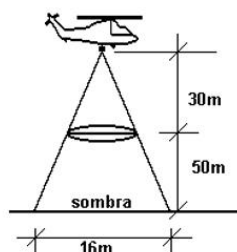
6) Hélio e Ana partiram da casa dela com destino à escola. Ele foi direto de casa para a escola e ela passou pelo correio e depois seguiu para a escola, como mostra a figura.



De acordo com os dados apresentados, a distância percorrida por Ana foi maior que a percorrida por Hélio em:

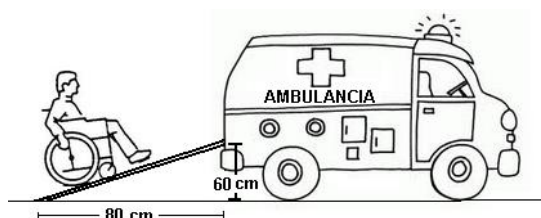
- (A) 200 m (B) 400 m (C) 800 m (D) 1 400 m

7) Numa cidade do interior, à noite, surgiu um objeto voador não identificado, em forma de disco, que estacionou a 50 m do solo, aproximadamente. Um helicóptero do exército, situado a aproximadamente 30 m acima do objeto, iluminou-o com um holofote, conforme mostra a figura anterior. Sendo assim, pode-se afirmar que o raio do disco mede, em m, aproximadamente:



- a) 3,0 b) 3,5 c) 4,0 d) 4,5 e) 5,0

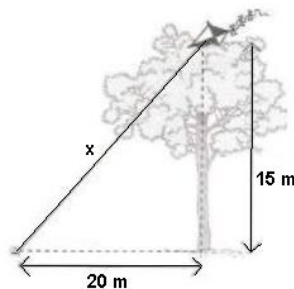
8) Uma prefeitura faz transporte de seus pacientes numa Van que tem uma porta móvel para facilitar o acesso dos deficientes físico.



O comprimento da rampa de acesso na ambulância é

- A) 80 cm B) 100 cm C) 120 cm D) 140 cm

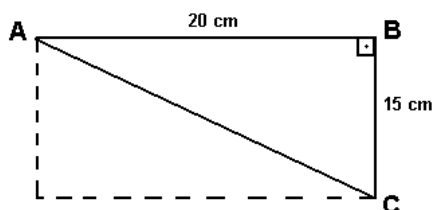
9) Rafael estava brincando com seus amigos de empinar pipa, quando perdeu o controle por causa do vento forte e a pipa ficou presa no alto de uma árvore conforme figura a seguir:



De acordo com as informações apresentadas na figura, podemos dizer que a medida da linha da pipa representado por x é de:

- A) 45 m. B) 35 m. C) 25 m. D) 15 m.

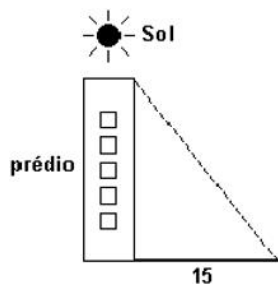
10) Uma formiga saiu do ponto A passou em B e chegou em C, como mostra a figura abaixo.



A distância que ela ficou do ponto A é

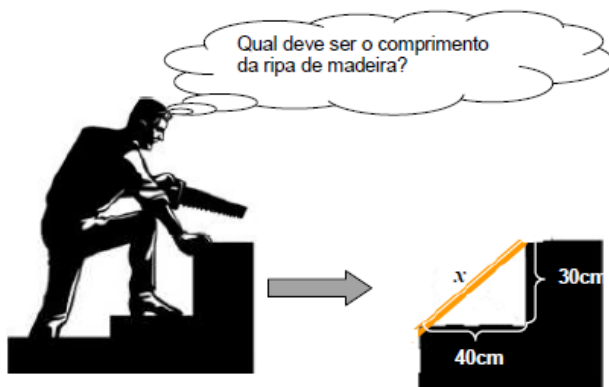
- (A) 35 cm (B) 25 cm (C) 20 cm (D) 15 cm

11) A sombra de um prédio, em um terreno plano, em uma determinada hora do dia, mede 15 m. Nesse mesmo instante, próximo ao prédio, a sombra de um poste de altura 5 m mede 3 m. A altura do prédio, em metros, é:



- a) 25 b) 29 c) 30 d) 45 e) 75

12) Igor precisa de uma ripa de madeira para escorar o degrau que está construindo. Veja os quadrinhos abaixo.



A resposta correta para pergunta de Igor é

- (A) 5 cm. (B) 15 cm. (C) 35 cm. (D) 50 cm.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOÃO

ANO/TURMA: 9° ____ PERÍODO: 30/11/2020 A 04/12/2020

PROFESSORA: _____



ALUNO(A): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA 4º BIMESTRE

Leia o texto abaixo atentamente, depois responda as seguintes questões:

Texto: Esporte de rede e parede: SQUASH

O Squash é um esporte praticado em quadra fechada, entre duas pessoas ou em duplas, com o uso de raquetes e uma bola. O objetivo do jogo é bater na bola de maneira que o adversário não consiga rebater de forma válida. Os jogadores podem usar, para marcar o ponto, as quatro paredes da quadra (frente, fundo e as duas paredes laterais).

A contagem oficial da World Squash Federation (Federação Internacional de Squash) é de 11 pontos sem vantagem, melhor de 3 ou 5 games.



Atividades 1. (Valor de cada item correto 0,5. total 2,0 pontos)

Complete as proposições, usando V quando for Verdadeiro e F quando for Falso:

- () O Squash é um esporte praticado em quadra aberta.
- () O objetivo do jogo é bater na bola de maneira que o adversário não consiga rebater de forma válida.
- () O Squash é um esporte praticado em quadra fechada.
- () O objetivo do jogo é bater na bola de maneira que o adversário consiga rebater de forma válida.

Atividade 2: (Valor das atividades desenvolvidas corretamente 1,0 ponto)

1) Assinale a alternativa que corresponde ao nome do equipamento utilizado na modalidade SQUASH:

- a) Tacos.
- b) Raquetes.
- c) Petecas
- d) Somente as mãos.

Leia com atenção e responda as questões:

Práticas Corporais de Aventura Urbanas.

Parkour: o que é, benefícios - *Mais do que só pular muros, o parkour foca na autossuperação e traz diversos benefícios à saúde física e mental.* Esporte, exercício ou forma de expressão cultural? A dúvida sobre o que é o **parkour** ainda está por aí e realmente não há um consenso fechado. Há aqueles que consideram uma modalidade esportiva - inclusive, há campeonatos espalhados pelo mundo; há também aqueles que acreditam que a prática é uma forma de cultura de um grupo, mas há algo que não se pode negar: o Parkour é um exercício porque mobiliza diversas partes do corpo e seus músculos e traz muitos benefícios à saúde. O que é - O *parkour* ou *le parkour*, pode ser considerado uma modalidade esportiva, que é uma forma, uma técnica em ultrapassar obstáculos, de forma segura e rápida, a partir do uso do próprio corpo e suas capacidades. Mas se engana quem pensa que o *parkour* só pode ser feito por dublês, artistas circenses, militares ou bombeiros. A prática tem conquistado crianças, adultos, idosos e também pessoas com deficiência que buscam por autossuperação, diversão e mais força. O desafio é o principal combustível ao esporte, segundo atletas de *parkour* que buscam novas formas de dominarem e melhorarem suas habilidades - especialmente de força, coordenação e equilíbrio. Devido à variedade de benefícios, alguns colégios até têm adicionado o *parkour* na grade curricular.

Atividade 3. (Valor das atividades desenvolvidas corretamente 1,0 pontos)

O Parkour além de melhorar a força e a diversão ela focada em que? Segundo o texto marque a alternativa correta:

- a) Paixão;
- b) Autossuperação;
- c) Competição;
- d) Preparação física.



Atividades 4. (Valor das atividades desenvolvidas corretamente 2,0 pontos)

A) Assinale a alternativa correta sobre as práticas corporais de aventura Urbana de acordo com o texto: **(vale 1,0)**

- a) As práticas corporais de aventura só podem ser realizadas por adultos.
- b) O Parkour não traz nenhum benefício a saúde.
- c) O corpo interpreta o evento como uma atividade de alto risco.
- d) As práticas do Parkour é apenas pular muro.

B) Enumere a segunda coluna no quadrado ao lado de acordo com os equipamentos ou habilidades utilizadas nas modalidades da primeira coluna: **(vale 1,0)**

1- Esporte de rede e parede: SQUASH

2- Práticas Corporais de Aventura Urbanas.

- | |
|----------------------------|
| () Equilíbrio |
| () Raquetes |
| () Ultrapassar obstáculos |
| () Quadra fechada. |



ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOÃO

ANO/TURMA: 9° ____ PERÍODO: 30/11/2020 A 04/12/2020

PROFESSORA: _____

ALUNO(A): _____



ATIVIDADES AVALIATIVAS DE ARTE 4º BIMESTRE

O que é Teatro?

Teatro é um termo de origem grega que designa simultaneamente o conjunto de peças dramáticas para apresentação em público e o edifício onde são apresentadas essas peças. É uma forma de arte na qual um ou vários atores apresentam uma determinada história que desperta na plateia sentimentos variados.

Dá-se o nome de dramaturgia à arte de escrever peças de teatro, sendo o dramaturgo a pessoa responsável pela composição dos textos.

Existem muitos gêneros de teatro, dentre os quais destacam-se: auto, comédia, drama, fantoche, ópera, musical, revista, tragédia, tragicomédia.

Origem do teatro

A origem do teatro remonta ao homem primitivo e a todas as suas formas de rituais (associados à caça, colheita, morte, etc.), danças, imitações de animais, culto aos deuses e práticas lúdicas. Acredita-se que a ideia de teatro tal como conhecemos hoje surgiu na Grécia Antiga, no século IV a.C. O termo grego "theatron" significa "lugar para ver". No theatron eram realizadas cerimônias religiosas em honra a Dionísio, o deus grego do vinho. Na celebração da colheita de uvas (vindima) havia música, dança e apresentações do ditirambo.

No Brasil, o teatro surgiu no século XVI através das composições teatrais escritas pelos padres Jesuítas nas ações de divulgação da fé religiosa entre os índios. Foi só a partir do século XIX com a chegada da corte portuguesa no Brasil que a arte de representar começou a se desenvolver de forma mais intensa.

<http://meyer.com.br/>

Questão 1- Leia o texto acima e responda as questões.

a- Qual a diferença entre teatro e dramaturgia? (1,0)

b- Qual é a origem do teatro e como surgiu a ideia de teatro tal como conhecemos hoje? (1,0)

Leia com atenção os trechos abaixo e utilize as palavras do retângulo para preencher cada lacuna. (1,5)

Questão 2- A. A principal influência da música africana no Brasil é o _____. O estilo é hoje o cartão postal musical do país e está envolvido na maioria das ações culturais da atualidade. Gerou também diversos subgêneros e dita o ritmo da maior festa popular brasileira.

Questão 2- B. Outra grande contribuição da cultura africana se mostra a mesa. Pratos como a vatapá, acarajé, caruru, mungunzá, sarapatel, baba de moça, cocada, bala de coco e muitos outros exemplos são iguarias da cozinha brasileira e admiradores em todo o mundo. Mas nenhuma receita se iguala em popularidade a _____. Originada das senzalas, era feita das sobras de carnes que os senhores de engenhos não comiam.

Questão 2- C. Inicialmente desenvolvida para ser uma defesa, a _____ era ensinada aos negros cativos por escravos que eram capturados e voltavam aos engenhos. Os movimentos de luta foram adaptados as cantorias africanas e ficaram mais parecidos com uma dança, permitindo assim que treinassem nos engenhos sem levantar suspeita dos capatazes.

zumba _ feijão de corda _ forró _ samba _ maracatu _ capoeira _ arroz _ feijoada _ caldo de mocotó _ jiu-jitsu _ ballet _ sertanejo _ frevo _ macarronada.

Questão 3- O Brasil comemora, no dia 20 de novembro, o dia da Consciência Negra. Dos mais de 5 mil municípios do país, pouco mais de mil adotaram a data como feriado, o que corresponde a quase 20%, segundo a Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial da Presidência da República. A data foi escolhida em referência a (ao) (1,5)

- a- Dia em que a princesa Isabel assinou a Lei Áurea, colocando fim à escravidão de negros no Brasil.
- b- Morte de Zumbi dos Palmares – símbolo da luta pela liberdade e valorização do povo afro-brasileiro.
- c- Acordo internacional celebrado entre nações unidas, pondo fim à escravidão de negros em todo o Planeta.
- d- Guerra da Chibata, desencadeada nesta data que deu início às ações que geraram o fim da escravatura no país.

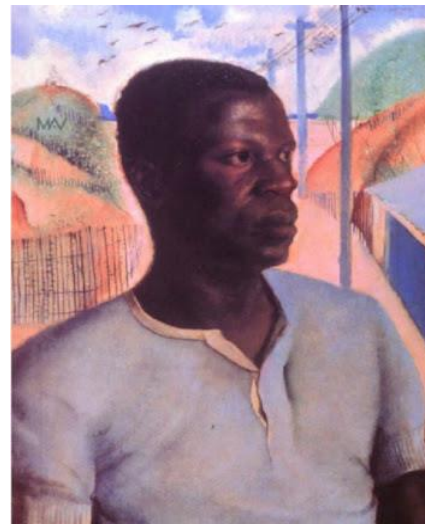
Questão 4- Observe as obras do artista paulista Cândido Portinari (1903-1962). A seguir, escreva se as afirmativas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F). (1,0)



"Índia e Mulata" Portinari 1934



"Lavrador de Café", Portinari 1934



" Cabeça de negro" 1934

() Sobre a tela "Índia e Mulata" no Brasil, as relações inter-raciais tiveram início com a chegada de colonizadores europeus e seu convívio com os índios e, posteriormente, com os escravos africanos. Essa mistura de etnias tão distintas resultou na miscigenação racial.

() O negro nas telas de Portinari emerge como uma das expressões do verdadeiro Brasil, um país construído com o suor e o sangue dos negros. Essas representações com forte apelo social demonstram a preocupação do artista em adicionar traços de brasilidade às suas obras

() O negro e o mestiço são personagens que aparecem com certa frequência em suas obras, assim como sua força do trabalho, seu cotidiano e a esperança de um futuro melhor. Embora carregando fardos e pesadas sacas de café, nas lavouras, eles são retratados com altivez, sempre demonstrando o orgulho e a nobreza da raça.

STUDENT: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS 4º BIMESTRE

1. Leia o texto e responda marcando a opção correta: (2,0)



Hello! My name is Andrea. I am 13 years old. I like to study. I am happy and excited, but today I am tired, sad and sick. I am worried. My father is an engineer and my mother is a nurse. My brother is a fireman.

Andrea gosta de:

- a) () viajar
- b) () dormir
- c) () estudar
- d) () jantar

A frase: "I am worried" , significa:

- a) () Ela está preocupada.
- b) () Eu estou preocupada.
- c) () Eles estão preocupados.
- d) () Ana está preocupada.

O pai de Andrea é:

- a) () médico
- b) () dentista
- c) () bombeiro
- d) () engenheiro

O irmão de Andrea é:

- a) () médico
- b) () dentista
- c) () bombeiro
- d) () cantor

2. Observe as imagens e marque a opção que refere-se à sequência correta referente às rotinas diárias (Daily routines): (1,5)



- a) () I take a shower – I brush my teeth – I get up – I sleep.
- b) () I take a shower – I brush my teeth – I wake up – I study.
- c) () I wash your face – I brush my teeth – I get up – I have dinner .
- d) () I have dinner – I brush my teeth – I get up – I sleep.

3. Marque a opção correta em relação ao vocabulário do vestuário: Clothes. (1,0)



A tradução correta das palavras: gravata, cinto, terno e blusa para o inglês é:

- a) () tie – belt – suite – blouse
- b) () ty – belt – suit – blouse
- c) () tie – belty – suit – blouse
- d) () tie – belt – suit – blouse

As palavras: dress, jacket, gloves e vest, traduzem-se em português por:

- a) () saia – jaqueta – luvas – colete
- b) () blusa – jaqueta – luvas – colete
- c) () vestido – jaqueta – luvas – colete
- d) () vestido – casaco – luvas - colete

4. Marque a opção que completa as frases com o adjetivo possessivo correto: (1,5)



It is _____ house. (dele)

- a) () your
- b) () his
- c) () our
- d) () my

_____ dog on the table. (nosso)

- a) () your
- b) () his
- c) () our
- d) () my

You are _____ teacher. (meu)

- a) () your
- b) () his
- c) () our
- d) () my

