Secretaria Municipal de Educação, Esporte, Cultura e Lazer
Escola Polo Municipal Rural Osvaldo de Almeida Matos
Distrito de Cabeceira do Apa- Município Ponta Porã/MS
Email: epmrosvaldoalmeida@hotmail.com - Fone: 3496-1194
Diretor: Prof.: Esp.: Flori C. Figueira – Coordenação: Profª Maxilaine P. Arantes

TURMA: 9º U **PERÍODO:** 03/08/2020 a 28/08/2020 **PROFESSORA:** Katiuza Pommer

Orientações:
1º) Copiar tudo a caneta e responder a lápis **ou** imprimir os exemplos e as atividades e colar as folhas no caderno. As atividades devem ter **respostas completas** com todos os cálculos necessários.
2º) Ler atentamente as explicações e fazer tudo com capricho e organização;
3º) Assistir os vídeos gravados pela professora, se necessário mais de uma vez, para completar os exemplos e conseguir resolver as atividades.
4º) Após o término das atividades, enviar foto no WhatsApp da professora. Não esqueçam de colocar **Nome, turma, escola e data.**

RESOLUÇÃO DE EQUAÇÕES DO 2º GRAU

- ***Resolução de equações incompletas***

- **Equações do tipo $ax^2 + c = 0$, com $a \neq 0$ e $c \neq 0$**

Exemplos: (Assista os vídeos enviados pela professora para compreender e completar os exemplos)

1) Vamos determinar as soluções ou raízes da equação $3x^2 - 48 = 0$, sendo $U = \mathbb{R}$.

2) O quadrado de um número x menos 16 é igual a 0. Qual é esse número?

3) Vamos determinar as soluções ou raízes da equação $5x^2 + 45 = 0$, sendo $U = \mathbb{R}$.

Atividades:

1) Resolva as equações do 2º grau incompletas, sendo $U = \mathbb{R}$. (Resolver no caderno).

a) $x^2 - 36 = 0$
b) $x^2 - 144 = 0$
c) $4x^2 - 100 = 0$
d) $2x^2 - 2.450 = 0$
e) $3x^2 + 48 = 0$
f) $9x^2 - 36 = 0$

2) O triplo do quadrado de um número real mais 5 é igual a 80. Qual é esse número?

- **Equações do tipo $ax^2 + bx = 0$, com $a \neq 0$ e $b \neq 0$**

Exemplos: (Assista os vídeos enviados pela professora para compreender e completar os exemplos)

1) Qual número real tem o dobro do próprio quadrado igual ao quádruplo do número?

2) Quais são as raízes da equação $-4y^2 + 12y = 0$?

Atividades:

3) Determine os valores reais das incógnitas em cada equação: (Resolver no caderno).

a) $5y^2 - 2y = 0$
b) $7x^2 - 35x = 0$
c) $-2x^2 + 10x = 0$
d) $3y^2 - 21y = 0$

➢ ***Resolução de equações completas do 2º grau***

FÓRMULA DE BHÁSKARA:

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2.a}$$

Onde $\Delta = b^2 - 4.a.c$

$\Delta \rightarrow$ *letra grega chamada de delta*

O número $\Delta = b^2 - 4.a.c$ é chamado de **discriminante** da equação do 2º grau.
O valor de Δ determina quantas raízes reais a equação tem quando os coeficientes são números reais. Veja:

- Quando $\Delta > 0$, a equação tem duas raízes reais distintas
- Quando $\Delta = 0$, a equação tem duas raízes reais iguais.
- Quando $\Delta < 0$, a equação não tem raízes reais.

Exemplos:

1) Determine as raízes das equações do 2º grau completas: (Assista os vídeos para completar os exemplos).

a) $x^2 + 6x + 8 = 0$	**b)** $3x^2 - 2x - 1 = 0$

Atividades:

4) Determine as raízes da equação: $x^2 + 8x + 15 = 0$.

5) Determine as raízes da equação: $x^2 - 2x - 3 = 0$

6) Determine as raízes da equação: $x^2 - 6x + 5 = 0$

7) Determine as raízes da equação: $4x^2 + 8x + 3 = 0$

8) Determine as raízes da equação: $5x^2 - 13x + 6 = 0$

9) Determine as raízes da equação: $x^2 - 5x + 6 = 0$

10) Determine as raízes da equação: $-x^2 - 2x + 6 = 0$

Observe mais um exemplo:

1) Determine as raízes da equação: $5x^2 - 3x + 1 = 0$.

Atividades:

11) Determine as raízes da equação: $3x^2 - 4x + 2 = 0$

12) Determine as raízes da equação: $x^2 + x + 2 = 0$

BONS ESTUDOS!

Professora: Leidemar Alves Turma: 9º Ano U
Estudante: _____
Componente Curricular: Língua Portuguesa 1ª APC – 3º Bimestre

Figuras de palavras

a) **Metáfora**: consiste em empregar um termo com significado diferente do habitual, com base numa relação de similaridade entre o sentido próprio e o sentido figurado. A metáfora implica, pois, uma comparação em que o conectivo comparativo fica subentendido.
“Meu coração é um balde despejado” (Fernando Pessoa)

b) **Metonímia**: como a metáfora, consiste numa transposição de significado, ou seja, uma palavra que usualmente significa uma coisa passa a ser usada com outro significado. Todavia, a transposição de significados não é mais feita com base em traços de semelhança, como na metáfora. A metonímia explora sempre alguma relação lógica entre os termos. Observe: Sócrates tomou as mortes. (O efeito é a morte, a causa é o veneno).

c) **Catacrese**: ocorre quando, por falta de um termo específico para designar um conceito, torna-se outro por empréstimo. Entretanto, devido ao uso contínuo, não mais se percebe que ele está sendo empregado em sentido figurado.
O pé da mesa estava quebrado.

d) Antonomásia ou Perífrase: consiste em substituir um nome por uma expressão que o identifique com facilidade:
O Rei do Futebol (em vez de Pelé)

e) **Sinestesia**: trata-se de mesclar, numa expressão, sensações percebidas por diferentes órgãos do sentido.
“Como era áspero o aroma daquela fruta exótica” (Giuliano Fratin)

A charge de Ivan Cabral foi utilizada na prova do Exame Nacional do Ensino Médio de 2012

1. Sabemos que as palavras são polissêmicas, pois possuem diferentes significados e isso depende do contexto em que estas são empregadas. Sendo assim, explique os dois sentidos da expressão “rede social” nesta charge.

_____
_____
_____

Leia a tirinha abaixo:

(Folha de S. Paulo, 21/10/2004.)

2. Qual é a figura de palavra presente na tirinha acima.

_____

Observe:
O leão é considerado o rei das selvas.
O rei das selvas ainda não é uma espécie em extinção.

3. Que figura de Linguagem temos neste texto?

_____

4. Na oração "*Não podíamos **embarcar** no ônibus sem tirar aquelas **fotos.**" Temos um exemplo de:*
   a) Sinestesia;
   b) Antonomásia ou perífrase;
   c) Catacrese;
   d) Metonímia;
   e) Metáfora.

5. Relacione as colunas de acordo com as figuras de palavra utilizadas nas frases.

   a) Seu pai é um touro.

   b) Comprei um Ford.

   c) A blusa não abotoava porque a casa do botão era pequena.

   d) Havia um cheiro morno em sua pele.

   e) Viajarei para a Veneza brasileira.

   ( ) Metonímia

   ( ) Metáfora

   ( ) Sinestesia

   ( ) Catacrese

   ( ) Antonomásia

6. (UFPA) No trecho “Basta chegar a Pequim para desnudar a farsa de que a China é o chão de fábrica do planeta, mas não tem acesso aos bens que produz. ”, a expressão metafórica em destaque indica que os chineses

   a) produzem muito.

   b) não são consumistas.

   c) produzem com pouca qualidade.

   d) não precisam daquilo que produzem.

   e) não produzem aquilo de que precisam.

7. Identifique a figura de palavra presente nesta charge.
   _____

8. Observe a imagem e responda o que podemos inferir sobre esta charge?
   _____
   _____
   _____

9. Qual das orações abaixo apresenta uma perífrase, também chamada de antonomásia?

   a) Saia já para fora!

   b) Foi salvo pelo melhor amigo do homem.

   c) “É o pau, é a pedra, é o fim do caminho” (Tom Jobim)

   d) Escreveu, não leu; o pau comeu.

   e) Não aguentava mais aquele buá-buá nos meus ouvidos.

10. Indique em quais alternativas foram usadas metáforas e em quais foram usadas comparações.

    a) Ele é simplesmente um deus grego.

    b) Ele é bonito como um deus grego.

    c) Suas palavras são doces da minha infância.

    d) Age como um burro!

    e) Aquele homem é um burro.

11. São exemplos de catacrese:

a) cabeça do alfinete, fio de óleo, corpo do texto.

b) olhos frios, tristeza de cheiro, brisa doce.

c) pulmão do mundo, cidade maravilhosa, ouro negro.

d) a nuvem chora, a noite celebra, vida cruel.

e) O cavaleiro, muito cavalheiro, ajudou a moça a descer do cavalo.

12. Assinale a única alternativa que possui a figura de linguagem conhecida como metáfora:

a) ( ) Correu feito louco para não perder o ônibus.

b) ( ) Sua pele é um pêssego.

c) ( ) “Cabelos tão escuros como a asa da graúna” - José de Alencar.

d) ( ) Era delicada como uma flor.

Todas as atividades devem ser copiadas e respondidas ou impressas e coladas no caderno.

BONS ESTUDOS!

PROFESSORA: Daniele Martins Figueirôa
TURMA: 9º ano U
Aluno (a):_____

APC de Ciências

Orientações: Os alunos deverão ler o capítulo 9 do livro didático, página 108 a 116, para responder as questões:

1. Quais as características das ondas?

2. Defina ondas mecânicas e ondas eletromagnéticas?

3.Defina o que é reflexão, refração e difração?

4. Sobre as ondas sonoras, é correto afirmar que **não** se propagam:
a) na atmosfera.
b) na água.
c) no vácuo.
d) nos meios metálicos.

Professora: Marilda Martines 3°BIMESTRE Período da APCs 03/08 a 28/08

Aluno(a): .....9° Ano

Realizar a leitura do conteúdo ÁSIA: ASPECTOS NATURAIS E REGIONALIZAÇÃO, páginas 150 a 164 para realizar as atividades propostas.

Atividades de Geografia

1- Sobre os aspectos naturais da Ásia responda:

a- Qual o tipo de relevo predominante no continente?

.....

b- Quais são os principais rios do continente?

.....

.....

c- Quais são os tipos de clima encontrados no continente?

.....

.....

.....

d- Quais são os tipos de vegetação encontrados no continente?

.....

.....

.....

2- A Ásia Setentrional(Norte da Ásia) apresenta dois tipos de climas, que são:

a- Frio e tropical b- Polar e tropical

c- Temperado e equatorial d- Frio e polar

3- A Ásia Central é marcada por:

a- Riqueza e abundancia

b- Clima favorável para agricultura

c- Clima desértico, Conflitos entre etnias, instabilidade política e miséria da população.

d- Solidez econômica

4- Relacione as regiões da Ásia com as suas principais características físicas.

(a) Ásia Setentrional(b) Sudoeste Asiático (c) Ásia Central (d)Oriente Médio (e) Extremo Oriente

( ) A paisagem natural dessa região é quase toda constituída por desertos, devido ao predomínio de climas áridos e semiáridos.

( ) O clima predominante, nessa região, é o equatorial, que favorece o desenvolvimento de florestas tropicais exuberantes.

( ) Por estar situada em elevadas latitudes, grande parte das suas terras encontram-se na zona glacial ártica, apresentando climas frios, como o polar e o subpolar.

( ) A região apresenta uma grande variedade de paisagens, um relevo caracterizado pela presença de montanhas jovens e elevadas, planaltos com até 2 mil metros de altitude, como o monte Fuji, e extensas planícies.

( ) Na região existem três grandes unidades de relevo: a cordilheira do Himalaia, o planalto do Decã e a planície Indo-Gangética.

Professora: Marilda Martines 3°BIMESTRE Período da APCs 03/08 a 28/08

Aluno(a): .....9° Ano
Realizar a leitura do conteúdo O FIM DA REPÚBLICA OLIGÁRQUIA, no livro didático páginas 100 a 106,para realizar as atividades propostas.

Atividades de História

1- Exponha as razões que contribuíram para a eclosão da Revolução de 1930.
R: .....
.....
.....
.....
.....

2- A Revolução Constitucionalista de 1932 foi uma guerra civil envolvendo o governo de Getúlio Vargas e as oligarquias do estado de:
a- Minas Gerais. b- Mato Grosso.
c- Paraná. d- Bahia. e- São Paulo.

3- A Constituição federal brasileira de 1934, a segunda da República, manteve a base liberal e democrática da anterior, mas incorporou novidades importantes, entre elas:
a- A implantação do sufrágio universal e secreto, o voto direto e obrigatório para todos os cidadãos e independência dos três Poderes da República;
b- O regime representativo e federativo, a autonomia dos estados, o direito ao habeas corpus, a criação do casamento civil e do serviço militar obrigatório;
c- A dissolução dos partidos políticos e do Parlamento, a instituição do imposto sindical, a criação da Polícia Secreta e do Ministério do Trabalho;
d- O estabelecimento da jornada de trabalho de 44 horas semanais, o amplo direito de greve, o seguro-desemprego e a criação do pluripartidarismo;
e- O direito de voto feminino, a legislação trabalhista, o salário-mínimo para os trabalhadores e a criação das justiças Eleitoral e do Trabalho.

4- Com respeito à Ação Integralista no Brasil, na década de 1930, é correto afirmar que:
a- Foi uma cópia fiel do fascismo italiano, inclusive nas cores escolhidas para o uniforme usado nas manifestações públicas.
b- Foi um movimento sem expressão política, pois não tinha líderes intelectuais, nem adesão popular.
c- Tinha como principais marcas o nacionalismo, a base sindical corporativa e a supremacia do Estado.
d- Elegeu católicos, comunistas e positivistas como antagonistas mais significativos.
e- Foi um movimento financiado pelo getulista, o que explica sua sobrevivência.

Professora: Luzia Aparecida Fernandes da Silva
Disciplina: Inglês
Série: 9ºano 3º bimestre Data:13/07 á 17/07
Nome:_____

Interpretação de tirinha em inglês:

1. A pergunta *"Do you have kangaroo legs?"* pode ser entendida?
a) só de uma maneira.
b) de duas maneiras.
c) de múltiplas maneiras

2. Para o garçom, o freguês quer saber se:
a) o restaurante serve aquele tipo de comida.
b) ele [o garçom] tem pernas de canguru.
c) ele [o garçom] gosta de pernas de canguru.

3. A forma que o freguês faz a pergunta mostra que ele é:
a) engraçadinho.
b) sério e respeitador.
c) amante daquele tipo de comida.

4. Hop é um verbo que, quando falamos de pessoas, corresponde a "pular num pé só". Alguns animais hop, pulam ou saltam "de patas juntas". Qual das alternativas abaixo refere-se a esses animais?
a) horses, cows, and sheep
b) rabbits, birds, and kangaroos
c) dogs, cats, and mice
Site: English Activities

Disciplina: Arte 9° Ano
Professora: Thiarlla dos Santos
Nome:_____

1-Mosaico é a técnica que consiste na colocação de pequenos fragmentos de pedras, como mármore ou granito, pedras semipreciosas, pastilhas de vidro e outros materiais. Sobre qualquer superfície, formando uma determinada figura. Nos dias de hoje, o mosaico ressurgiu, despertando grande interesse, sendo cada vez mais utilizado, artisticamente, na decoração de ambiente interiores e exteriores. Marque a opção que apresenta a imagem de um Mosaico.

a)

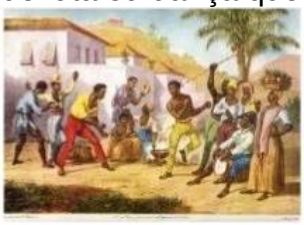
b)

c)

2-Algumas tribos indígenas faziam e utilizavam potes para armazenar alimentos ou guardar objetos. Esses vasos eram feitos de qual material?

a)Pedra Sabão
b)Argila
c)Metal
d)Mármore

3-Na imagem abaixo podemos ver escravos do período colonial, aqui no Brasil, praticando uma espécie de luta ou dança que mostra suas raízes culturais trazidas da África. Que atividade é essa?



a)Frevo
b)Capoeira
c)Valsa
d)Karatê

4-O Pontilhismo, tem como característica:

a)Composição feita a partir do uso de materiais de diversos texturas, ou não, superposta ou colocada lado a lado, na criação de uma imagem.
b)Técnica feita em paredes, tendo como base gesso ou argamassa.
c)Figuras representada por pequenos pontos ou manchas coloridas que se misturam quando mantemos uma certa distancia da obra observadas.

-Turma: 9º ano - Componente Curricular: Educação física
- Professora: Naira de Oliveira

Danças: A expressão **dança de salão** refere-se a diversos tipos de danças em casal, que são executadas em salões com práticas técnicas e artísticas. As danças de salão são consideradas uma forma de entretenimento e de integração social, bem como uma forma de atividade física.

As danças de salão podem ser caracterizadas de várias formas. Algumas são dançadas predominantemente no mesmo lugar do salão (como o Forró de salão) enquanto outras são dançadas com deslocamento pelo salão (como no Samba, no Bolero e no Tango). O deslocamento é chamado de **ronda** e ocorre circulando o salão no sentido anti-horário.

Pode-se dizer que **dança de salão** é toda a dança social, ou seja, que se dança a dois. Os mais variados ritmos são englobados pela dança de salão.

Segundo historiadores, as danças de casais tornaram-se populares no início do século XIX, embora tenham surgido no século XIV, e evoluído nos séculos seguintes (apenas entre os nobres).

Leia o texto com atenção, responda as atividades:

1 – As danças de salão são consideradas uma forma de _____e_____
Bem como uma forma de _____.

2 – A dança de salão é conhecida como dança_____ e se dança _____.

3 – Você conhece outra dança de salão que é uma manifestação social na nossa região? Qual é a dança? Onde você assistiu a essa dança?
_____
_____

4 – Você sabe dançar alguma dança de salão? Se quiser faça um pequeno vídeo e envie para a professora. _____

OBS: Ao desenvolver a atividade, registrar em uma foto e encaminhar para a professora via aplicativo Watsapp.