Escola Polo Municipal Rural Osvaldo de Almeida Matos
Distrito de Cabeceira do Apa- Município Ponta Porã/MS
Email: epmrosvaldoalmeida@hotmail.com - Fone: 3496-1194
Diretor: Prof.: Esp.: Flori C. Figueira – Coordenação: Profª Maxilaine P. Arantes

TURMA: 9º U **PERÍODO:** 31/08/2020 a 25/09/2020 – **3º Bimestre** **PROFESSORA:** Katiuza Pommer

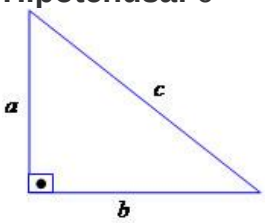
ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES DE MATEMÁTICA – (APC 2)

Orientações:
1º) Copiar tudo a caneta e responder a lápis **ou** imprimir os exemplos e as atividades e colar as folhas no caderno. As atividades devem **ter letras legíveis**, e **respostas completas,** com todos os cálculos necessários.
2º) Ler atentamente as explicações e fazer tudo com capricho e organização;
3º) Assistir os vídeos gravados pela professora, se necessário mais de uma vez, para completar os exemplos e conseguir resolver as atividades.
4º) Após o término das atividades, enviar foto **bem visível** no WhatsApp da professora. Não esqueçam de colocar **Nome, turma, escola e data.**

TEOREMA DE PITÁGORAS

O Teorema de Pitágoras é considerado uma das principais descobertas da Matemática, ele descreve uma relação existente no triângulo retângulo. Vale lembrar que o triângulo retângulo pode ser identificado pela existência de um ângulo reto, isto é, medindo 90º. Este triângulo é formado por dois catetos e a hipotenusa, que constitui o maior segmento do triângulo e é localizada oposta ao ângulo reto. Observe:

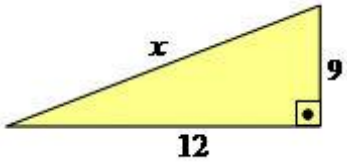
Catetos: a e b
Hipotenusa: c

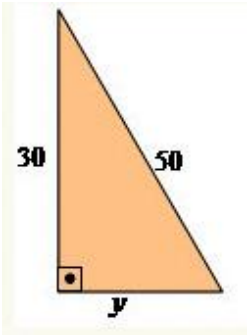


O Teorema de Pitágoras diz o seguinte:
Em todo triângulo retângulo, o quadrado da medida de comprimento da hipotenusa é igual à soma dos quadrados das medidas das medidas de comprimento dos catetos.
Fórmula: $a^2 = b^2 + c^2$

Exemplos:

1) Calcule o valor de x nos triângulos a seguir, aplicando o teorema de Pitágoras:

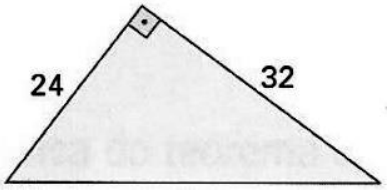




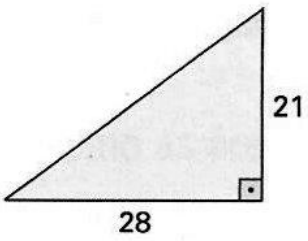
ATIVIDADES

1) Determine a medida dos segmentos indicados nas figuras.

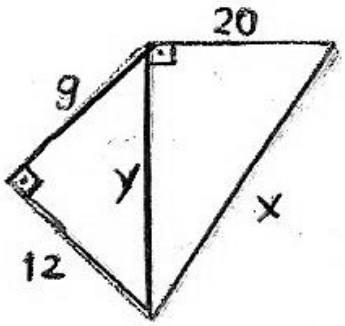
a)



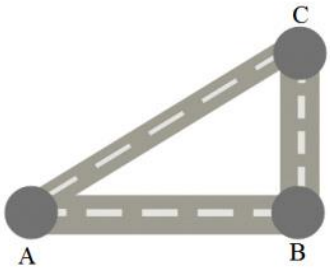
b)



2) Utilizando o Teorema de Pitágoras, determine as medidas de x e y. (Calcule primeiro a medida de y, observando o triângulo da esquerda. Após descobrir o valor de y, em seguida calcule o valor de x).

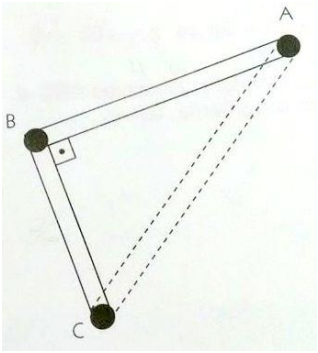


3) Três cidades, A, B e C, são interligadas por estradas, conforme a figura abaixo. As estradas AB e AC já são asfaltadas, e BC deverá ser asfaltada em breve. Sabendo que AB tem 32 km e AC tem 40 km, quantos quilômetros precisarão ser asfaltados para asfaltar toda a estrada BC?

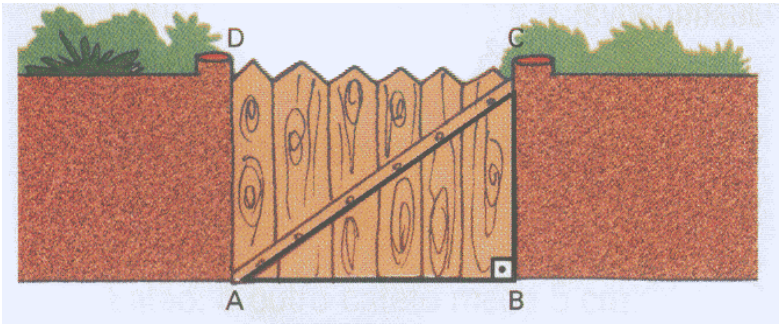


4) Qual deve ser o comprimento da peça de ligação do telhado?

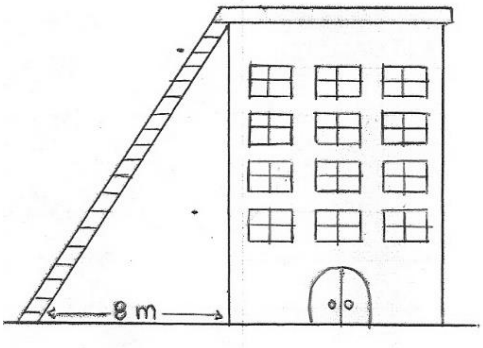
5) A estrada que une uma cidade A a uma cidade B tem direção sudoeste e 48 km de comprimento. Por sua vez, a estrada que une a cidade B com a cidade C tem a direção sudeste e 36 km de comprimento. Se fosse construída uma estrada ligando a cidade A até a cidade C, em linha reta, quantos quilômetros teria essa estrada?



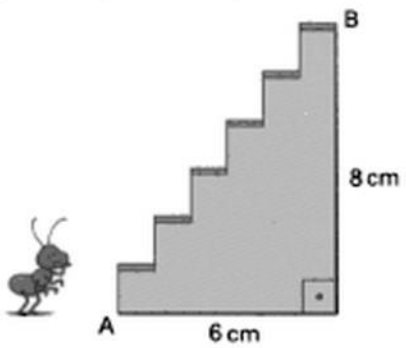
6) Ao lado, o portão de entrada de uma casa tem 4m de comprimento e 3m de altura. Que comprimento teria uma trave de madeira que se estendesse do ponto A até o C?



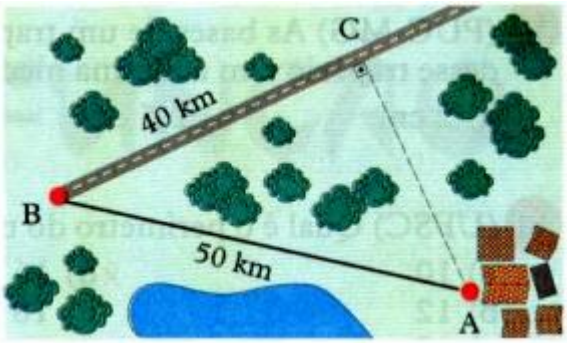
7) A figura mostra um edifício que tem 15 m de altura. Qual o comprimento da escada que está encostada na parte superior do prédio?



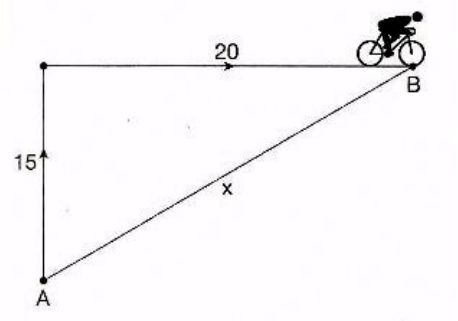
8) Uma formiga andou nos degraus do ponto A ao ponto B. Qual a distância em linha reta do ponto A ao ponto B?



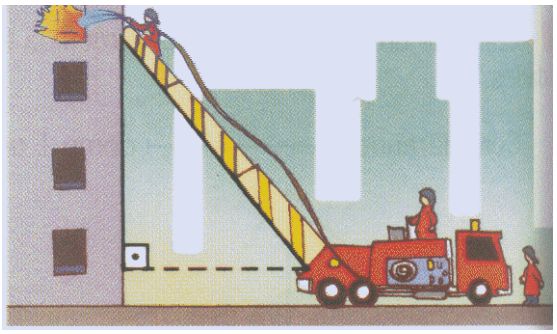
9) Na figura estão apresentadas três cidades, deseja-se construir uma estrada que ligue a cidade A a cidade B, com o menor comprimento possível. Qual deverá ser o comprimento dessa estrada?



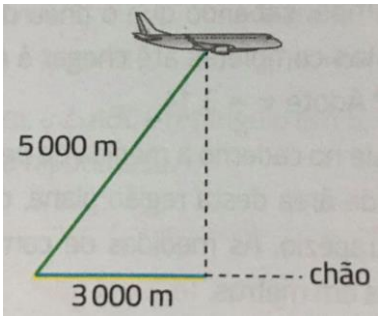
10) Um ciclista parte de um ponto A e percorre 15 km para o norte. A seguir, faz um ângulo de 90°, percorrendo 20 km para leste, chegando ao ponto B. Qual a distância, em linha reta, do ponto B ao ponto A?



11) Durante um incêncio num edifício de apartamentos, os bombeiros utilizaram uma escada Magirus de 10 m para atingir a janela do apartamento sinistrado. A escada estava colocada a 1m do chão, sobre um caminhão que se encontrava afastado 6m do edifício. Qual é a altura do apartamento sinistrado em relação ao chão?



12) Nesta figura, qual é a medida de comprimento da altura do avião em relação ao chão?



BONS ESTUDOS!

PROFESSORA: LEIDEMAR ALVES GOMES DA SILVA
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA
TURMA: 9º U
Estudante:_____
APC - 2 3º BIMESTRE

ATIVIDADES PEDGÓGICAS COMPLEMENTARES

Namoro precoce entre jovens gera discussão entre pais e filhos

"Toda menina que enjoa da boneca é o sinal que o amor já chegou ao coração". Essa famosa música de Luiz Gonzaga tem sido uma realidade na vida de muitos adolescentes. Meninos e meninas entre 12 e 16 anos têm entrado em relacionamentos sérios cada vez mais cedo. E o dia 12 de junho será o primeiro Dia dos Namorados para muitos deles.

Laryssa Oliveira, de 12 anos e Matheus Henrique, de 14 anos, estão juntos há 6 meses. Esse é o primeiro namoro do casal e consequentemente será a primeira vez que os pombinhos vão comemorar o Dia dos Namorados. A estudante diz que preferiu contar logo para a mãe sobre o início do relacionamento com Matheus.

"Conheci ele na igreja que estou frequentando. Começamos a namorar e desde então percebi que estava rolando alguma coisa entre a gente. Sou bastante próxima da minha mãe e não quis esconder essa situação dela. Mesmo sendo muito nova, minha mãe aceitou o namoro e estamos bem juntos, não me arrependo de ter aberto o jogo. Hoje, namoro em casa e não preciso esconder nada de ninguém", conta Oliveira.

(Adaptado de http://g1.globo.com/mg/vales-mg/noticia/2013/06/namoro-precoce-entre-jovens-gera-discussao-entre-pais-e-filhos.html)

RESPONDA ÀS PERGUNTAS REFERENTES AO TEXTO

1. A palavra precoce presente no título do texto é um adjetivo. Qual o sentido dela?

2. O que o autor quis dizer com o trecho da música que inicia o texto?

3. A palavra que inicia o texto "Toda" poderia ser substituída por qual alternativa abaixo sem erro gramatical ou mudança de sentido?

a) Qualquer
b) Mesma
c) Outra
d) Nenhuma
e) Todas

4. De acordo com o texto, qual é a idade em que jovens começam a namorar sério cada vez mais cedo?

a) Qualquer idade.

b) Com mais de 16 anos.

c) De 12 a 16 anos.

d) De 13 a 17 anos.

e) A partir dos 13 anos.

5. “Conheci ele na igreja que estou frequentando”. De quem é essa fala?

a) Luiz Gonzaga.

b) Matheus.

c) Henrique.

d) Laryssa.

e) O autor do texto.

6. A criação deste texto surgiu com a intenção de publicar o quê?

a) Uma redação escolar.

b) Uma receita de bolo.

c) Um livro com uma história de amor.

d) Uma biografia.

e) Uma notícia.

7. Podemos entender que Laryssa e Matheus costumam se encontrar onde?

a) Somente na escola onde estudam.

b) Na igreja e na escola.

c) Na fazenda do avô de Matheus.

d) Na casa de Laryssa e na escola.

e) Na igreja e na casa de Laryssa.

Figuras de Pensamento

Daniela Diana
Professora licenciada em Letras

As Figuras de Pensamento fazem parte de um dos grupos das figuras de linguagem, ao lado das figuras de palavras, das figuras de sintaxe e das figuras de som.

Utilizadas para produzir maior expressividade à comunicação, as figuras de pensamento trabalham com a combinação de ideias, pensamentos.

Gradação ou Clímax
Na gradação os termos da frase são fruto de **hierarquia** (ordem crescente ou decrescente)
Exemplo: As pessoas **chegaram** à festa, **sentaram**, **comeram** e **dançaram**.
Neste caso, a gradação vai ao encontro com o clímax, ou seja, o encadeamento dos verbos se faz na ordem crescente, e por isso trata-se de uma gradação crescente: chegaram, sentaram, comeram e dançaram.

Por outro lado, se a gradação é decrescente, é denominada de "anticlímax", por exemplo:

Estava longe, hoje perto, agora aqui.

Prosopopeia ou Personificação
Consiste na atribuição de ações, **sentimentos ou qualidades humanas a objetos**, seres irracionais ou outras coisas inanimadas, por exemplo:
O **vento suspirou** essa manhã.
Nesse exemplo, sabemos que o vento é algo inanimado que não suspira, sendo esta uma "qualidade humana".

Eufemismo
Atenua o sentido das palavras, suavizando as expressões do discurso, por exemplo:
Ele foi **para o céu**.
Neste exemplo, a expressão utilizada "para a céu", ameniza o discurso real: ele morreu.

Hipérbole ou Auxese
A hipérbole é uma figura de linguagem baseada no **exagero intencional** do locutor, isto é, expressa uma ideia de forma exagerada, por exemplo:
Liguei para ele **milhões de vezes** essa tarde.
Sabemos que a pessoa tinha o intuito de enfatizar que ligou muitas vezes, entretanto, não chegou a 1 milhão, num pequeno espaço de tempo, ou seja, durante uma tarde.

Antítese
Corresponde à aproximação de **palavras contrárias**, que têm sentidos opostos, por exemplo:
O **ódio** e a **amor** andam de mãos dadas.
Neste caso, o termo "ódio" está utilizado ao lado de seu termo "oposto" na frase: amor.

Ironia
Produz um efeito contrário com **intenção sarcástica**, maliciosa e/ou de crítica, uma vez que as palavras são utilizadas em sentido diverso ou oposto, por exemplo:
Ele é um **santinho** mesmo!
Dependendo do discurso dos falantes fica claro que a palavra "santinho", foi utilizada em sentido oposto, ou seja, não tem nada de santo, é malcriado.

Aprecie a tirinha seguinte, da turma do Snoopy e responda as questões 8,9,10.

Para comunicar ao garoto que a bola havia sido levada pelo mar, a menina precisou chamar a atenção dele, usando uma das figuras acima.

8. Que termo ela utilizou para esse fim e como, sintaticamente, deve ser classificado?
_____
_____
_____

9. Indique a ***predicação*** (transitividade) da forma verbal "***acredita***" presente na pergunta da menina.
_____
_____
_____

10. Com base na resposta anterior, o termo "*na liberdade*", complemento da forma verbal "*acredita*", exerce a função sintática de:
_____

11. Classifique as figuras de linguagem usadas nas seguintes frases em hipérbole (H) e eufemismo (E**).**

a) Eu morri de rir com aquela história. ( )
b) Minha filha mais nova já é mocinha. ( )
c) Você está ficando muito cheinha. ( )
d) Ele veio voando para casa ( )
e) Já disse isso um milhão de vezes. ( )

12. (Cesgranrio) Na frase "O fio da ideia cresceu, engrossou e partiu-se" ocorre processo de gradação. Não há gradação em:

a) O carro arrancou, ganhou velocidade e capotou.
b) O avião decolou, ganhou altura e caiu.
c) O balão inflou, começou a subir e apagou.
d) A inspiração surgiu, tomou conta de sua mente e frustrou-se.
e) João pegou de um livro, ouviu um disco e sai

Todas as atividades devem ser copiadas e respondidas no caderno.
BONS ESTUDOS!

Professora: Marilda Martines 3°BIMESTRE Período da APCs 31/08 a 25/09

Aluno(a): .....9° Ano
Realizar a leitura do conteúdo A CHINA NO SÉCULO XXI, no livro didático páginas180 a 190 para depois realizar as atividades propostas.

Atividades de Geografia

1- Na China, quais são as peculiaridades dos importantes centros costeiros?

R: .....

.....
.....
.....

.....
.....

2- É possível afirmar que o crescimento econômico chinês ocorre em todo o país? Justifique sua resposta.

R: .....

.....
.....
.....

.....
.....

3- Quais foram as implicações políticas da Revolução Chinesa de 1949?

R: .....

.....
.....
.....

.....
.....

4-Explique a contradição existente no modelo político-econômico adotado pela China.

R: .....

.....
.....
.....

.....
.....

Professora: Marilda Martines 3°BIMESTRE Período da APCs 31/08 a 25/09

Aluno(a): .....9° Ano
Realizar a leitura do conteúdo O ESTADO NOVO, no livro didático páginas108 a 115, para depois realizar as atividades propostas.

Atividades de História

1- Durante o Estado Novo, Getúlio Vargas criou inúmeras instâncias administrativas com o objetivo de estimular a industrialização do país e modernizar e racionalizar a gestão estatal.
Dentre as alternativas abaixo, não representa um órgão criado durante o Estado Novo:
a- Departamento de Imprensa e Propaganda (DIP).
b- Departamento Administrativo do Serviço Público (Dasp).
c- Petrobras.
d- Companhia Siderúrgica Nacional (CSN).
e- Companhia Vale do Rio Doce (CVRD).

2- Entre as características da nova ordem política brasileira implantada com o Estado Novo estava:
a- A formação de um governo democrático que fizesse frente à escalada da Ação Integralista Brasileira.
b- A mobilização política do campesinato, para fortalecer as bases de apoio das oligarquias tradicionais.
c- A participação do Estado na economia, para assegurar a industrialização no contexto internacional, caracterizado pela ascensão de regimes fortes.
d- A formação de uma aliança da esquerda com os liberais, numa frente única nacionalista.
e- A retirada do apoio brasileiro aos sistemas de acordos interamericanos.

3- Na história da República brasileira, a expressão "Estado Novo" identifica:
a- o período de 1930 a 1945, em que Getúlio Vargas governou o país de forma ditatorial, só com o apoio dos militares, sem a interferência de outros poderes.
b- O período de 1950 a 1954, em que Getúlio Vargas governou com poderes ditatoriais, sem garantia dos direitos constitucionais.
c- o período de 1937 a 1945, em que Getúlio Vargas fechou o Poder Legislativo, suspendeu as liberdades civis e governou por meio de decretos-leis.
d- o período de 1945 a 1964, conhecido como o da redemocratização, quando foi restabelecida a plenitude dos poderes da República e das liberdades civis.
e- o período de 1930 a 1934, quando se afirmou o respeito aos princípios democráticos, graças à Revolução Constitucionalista de São Paulo.

4- A Consolidação das Leis do Trabalho (C.L.T.), criada durante o Estado Novo por Getúlio Vargas, objetivava principalmente:
a) garantir aos trabalhadores o descanso semanal remunerado, a existência de sindicatos e o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (F.G.T.S.).
b) impor o controle estatal sobre os sindicatos e garantir, através das leis trabalhistas, a imagem de Vargas como o "pai dos pobres".
c) contrapor-se à "Carta do Trabalho", de autoria fascista, que regia as relações capital-trabalho no Brasil.
d) garantir o salário-mínimo, a independência sindical, o seguro desemprego e a conciliação entre capital e trabalho.
e) apresentar Vargas como o grande protetor dos trabalhadores, instituindo o seguro-desemprego, o F.G.T.S. e regulamentando a jornada de trabalho.

Professora: Daniele Martins Figueirôa
Turma: 9º ano U Disciplina: Ciências
Aluno: _____

Orientações: Os alunos deverão ler o capítulo 9, “O espectro eletromagnético”, páginas 119 à 131, para poder responder as questões.

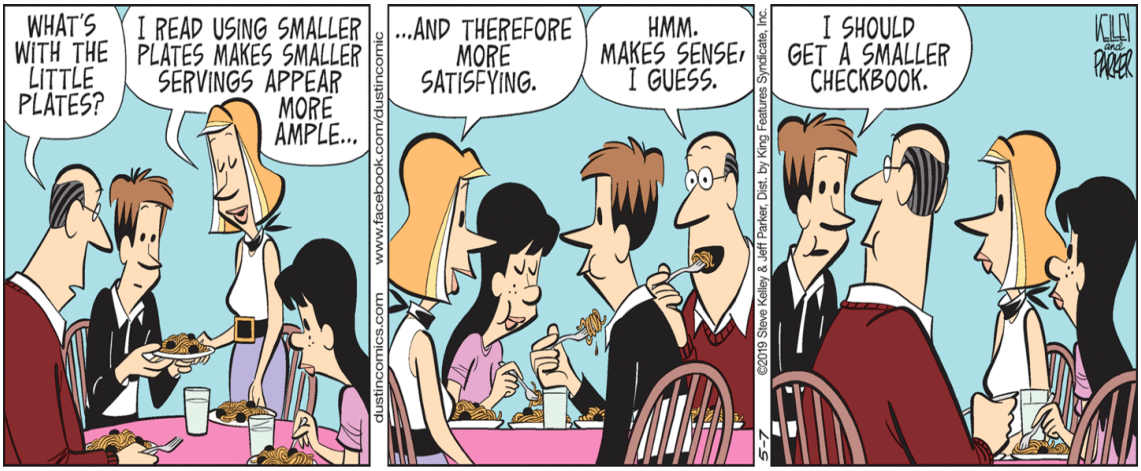
1. Qual é a diferença entre radiação ionizante e não ionizante?

2. Explique os benefícios e malefícios que os raios gama e os raios x podem causar à saúde?

3. Por qual motivo as ondas eletromagnéticas receberam os nomes: infravermelho e ultravioleta, quando estão na faixa de luz visível?

4. O físico alemão Wilheim Conrad Roentgen descobriu os raios X ,em 1895, que são usados principalmente na área médica e industrial. Esses raios são:
a) Ondas eletromagnéticas de frequências menores do que as das ondas luminosas.
b) Radiações formadas por elétrons dotados de grandes velocidades.
c) Ondas eletromagnéticas de frequências iguais as das ondas infravermelhas.
d) Ondas eletromagnéticas de frequências maiores que as das ondas ultravioletas.

Professora: Luzia Aparecida Fernandes da Silva
Disciplina: Inglês Série: 9º ano Data: 10/08 á 14/08
Aluno:_____
Atividades:



-Marque a alternativa correta:

a) *What's with*, na primeira cena, denota incompreensão.

b) *What's with*, na primeira cena, denota zanga.

c) *What's with*, na primeira cena, denota indignação.

d) *What's with*, na primeira cena, denota discordância.

2 – A respeito da tirinha acima, é corretor afirmar:

a) O verbo *read*, na primeira cena, está no presente simples.

b) O verbo *read*, na primeira cena, está no presente contínuo.

c) O verbo *read*, na primeira cena, está no passado simples.

d) O verbo *read*, na primeira cena, está no presente simples.

Site: Inglês no teclado

Disciplina: Arte 9° ANO
Professora: Thiarlla
Aluno:_____

1)O que é arte?

2)O que quer dizer reler uma obra de arte?

3)Hoje considera – se que existem 11 tipos de arte. Quais são elas?

4)Dentre as varios tipos de dança podemos apreciar tanto no nosso pais como tambem no exterior, podemos constratar que cada estilo tem sua roupa, coreografia e postura diferentes. Escreva o nome de cada estilo de dança apresentado no desenho abaixo:

Turma: 9º ano - Componente curricular: Educação física
- Professora: Naira de Oliveira
ALUNO: _____

Dança: é uma manifestação artística que caracteriza-se pelo uso do corpo para realizar movimentos ritmados, geralmente com o auxílio de sons ou de músicas. Essa é uma atividade que pode ser praticada por crianças, jovens, adultos e idosos, de forma individual ou coletiva.

Dança de Rua: As primeiras manifestações da dança de rua se originaram no período da grande crise econômica dos EUA, em 1929, quando os músicos e dançarinos que trabalhavam nos cabarés foram desempregados e começaram a realizar suas apresentações nas ruas da cidade. Dessa maneira os jovens moradores encontraram na rua espaço para se expressarem, seja pelas brigas de gangues ou, como foi surgindo, pela dança, a qual também deu espaço para as pessoas travarem batalhas, pois a agressividade intrínseca nos jovens não desapareceu, foi redirecionado para manifestações artísticas, sendo essas atividades menos violentas e que proporcionaram expor a realidade que viviam para todo o estado e país.

Leia com atenção o texto acima, e responda as atividades:

1 - Dança é uma _____ artística que caracteriza-se pelo uso do _____para realizar movimentos ritmados, geralmente com o auxílio _____

2- Em 1929 nos EUA ocorreu uma grande crise econômica, causando muitos desempregos, nas ruas os jovens encontraram uma forma de manifestação artística. Qual ?
_____.

3 – Na dança de rua os jovens se voltaram para manifestações artística, sendo essas manifestações menos violentas e que proporcionaram expor a _____que viviam para todo o _____ e _____.

4 – Você sabe dançar ? Como sugestão: Faça um vídeo seu desenvolvendo qualquer dança e ritmo que você goste.