

Escola Polo Municipal Rural Osvaldo de Almeida Matos  
Distrito de Cabeceira do Apa- Município Ponta Porã/MS  
Email: [epmrosvaldoalmeida@hotmail.com](mailto:epmrosvaldoalmeida@hotmail.com) - Fone: 3496-1194  
Diretor: Prof.: Esp.: Flori C. Figueira – Coordenação: Prof<sup>ª</sup> Maxilaine P. Arantes

TURMA: 9º U      PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020      PROFESSORA: Katiuza Pommer

### ATIVIDADE AVALIATIVA DE MATEMÁTICA – 3º BIMESTRE

#### Orientações:

- 1º) Ler atentamente as explicações e as atividades;
- 2º) As atividades devem ter respostas completas com todos os cálculos necessários. Não aceitarei somente a resposta final. Os cálculos devem ser detalhados!!!
- 3º) Fazer tudo com capricho e organização e escrever de forma legível.

- As atividades 1 e 2 são referentes a equações do 2º grau incompletas, do tipo:  $ax^2 + c = 0$ , com  $a \neq 0$  e  $c \neq 0$

1) Vamos determinar as soluções ou raízes da equação  $x^2 - 625 = 0$ , sendo  $U = \mathbb{R}$ .

2) O dobro do quadrado de um número real mais 50 é igual a 100. Qual é esse número?

- A atividade 3 refere-se ao conteúdo de equação do 2º grau incompleta do tipo  $ax^2 + bx = 0$ , com  $a \neq 0$  e  $b \neq 0$

3) Quais são as raízes da equação  $6y^2 - 72y = 0$ ?

- Atividades 4, 5 e 6 referem-se ao conteúdo de Equações do 2º grau completas

Enunciado para as questões 4, 5 e 6: Resolva as equações do 2º grau completas:

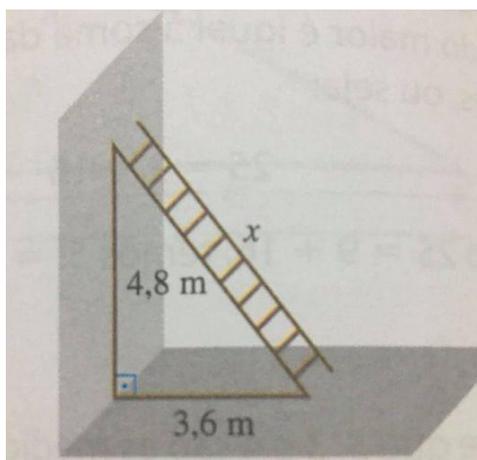
4)  $x^2 + 9x + 8 = 0$

5)  $9x^2 - 24x + 16 = 0$

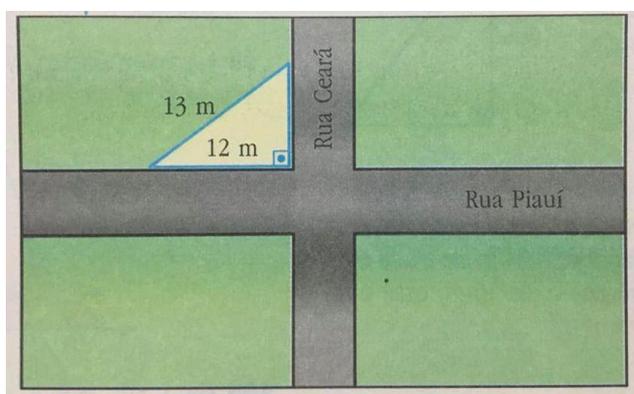
6)  $-x^2 + 6x - 5 = 0$

• As atividades 7, 8 e 9 referem-se ao conteúdo de Teorema de Pitágoras.

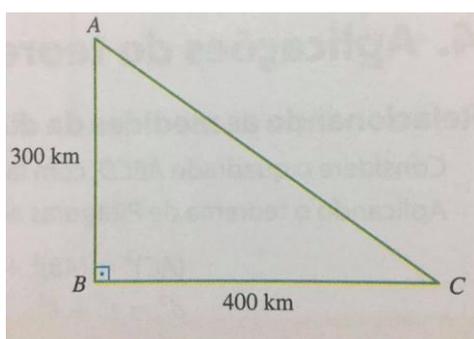
- 7) Calcule a medida  $x$  do comprimento de uma esquadra que está apoiada em uma parede, conforme a figura.



- 8) Um terreno de esquina (formando ângulo reto) tem a forma triangular como mostra a figura. Qual a medida do lado que dá frente para a rua Ceará?



- 9) Um avião sai da cidade A e vai até a cidade B, que está a distância de 300 quilômetros. Depois, decola em direção à cidade C, a 400 quilômetros de distância. Se o avião fosse da cidade A para a C, em linha reta, quantos quilômetros percorreria?



E.P.M.R. Osvaldo de Almeida Matos.

*Desejo a vocês uma ótima avaliação!  
Estudem com a firme certeza, que tudo  
que requer esforço e disciplina resulta em  
felicidade e grandes conquistas.  
Sintam meu abraço bem apertado!  
Saudades, com carinho, Professora  
Katiuza.*



Professora: Leidemar Alves

Estudante: \_\_\_\_\_ Turma: 9º Ano U

Atividade Avaliativa Bimestral de Língua Portuguesa

Faça a leitura do texto.

INTERROGATÓRIO

A sala estava quente e já eram quatro horas naquele batido. Era a sexta testemunha:

- Seu nome?
- Quem? Eu?
- Sim, o seu nome.
- Joaquim.
- Joaquim de quê?
- Teixeira da Conceição. Joaquim Teixeira da Conceição.
- Brasileiro?
- Quem? Eu?
- Sim, naturalmente: o senhor.
- Sou, sim senhor.
- Nasceu em que Estado?
- Quem? Eu?

O juiz ia esquentando por dentro que nem caldeira. Forçou a calma.

– Quantos anos tem?

– Quem? Eu?

Explodiu lá da cadeira, o juiz:

– Não. Não é o senhor não. Eu!

O homenzinho olhou imperturbável. Reparou bem. Deu de ombros, e depois:

– Como é que eu posso saber a idade do senhor, doutor?

(Newton Braga. *Poesia e Prosa*. Editora do autor, Rio de Janeiro)

Baseado no texto, responda:

1. Explique a expressão do texto: “...e já eram quatro horas naquele batido.”
2. O que revela a pergunta do interrogado “*Quem? Eu?*” após cada solicitação do juiz?
3. Como estava o juiz depois do terceiro *Quem? Eu?*
4. Que revelou o homenzinho com a última pergunta do texto?
5. É o emprego de uma palavra com base na similaridade, para designar algo que não tem vocábulo próprio, estamos falando de:
  - a) Catacrese
  - b) Hipérbole
  - c) Personificação
  - d) Metonímia
  - e) Ambiguidade
6. Qual a figura de linguagem presente na frase “As mãos que dizem adeus são pássaros que vão morrendo lentamente.”, de Mário Quintana?
  - a) Comparação
  - b) Metáfora
  - c) Metonímia
  - d) Eufemismo

7. Quando você afirma que **enterrou** "no dedo um alfinete", que **embarcou** "no trem" e que **serrou** "os pés da mesa", recorre a um tipo de figura de linguagem denominada:

- a) metonímia
- b) sinestesia
- c) metáfora
- d) catacrese

8. Estavam \_\_\_\_\_ apenas quatro dias do início das aulas, mas ele não estava disposto \_\_\_\_\_ retomar os estudos.

- a) há - à
- b) a - a
- c) à - a
- d) há - a
- e) a - à

9. Identifique as figuras de linguagem marcando:

- (1) Metáfora
- (2) Metonímia
- (3) Catacrese
- (4) Comparação
- (5) Prosopopeia

- a) (    ) Gosto de ouvir Titãs.
- b) (    ) A doçura do teu olhar é minha vida.
- c) (    ) O rio engasgou num barraco.
- d) (    ) Usarei no tempero um dente de alho.
- e) (    ) Você é venenosa como uma cobra.

BONS ESTUDOS!

Escola P. M. Rural Osvaldo de Almeida Matos.

Prof. <sup>a</sup>: Daniele Martins Figueirôa Nome: \_\_\_\_\_

Data: 2020

Avaliação de Ciências – 9º Ano

1. Responda se a questão é correta ou incorreta:

“O som é uma onda mecânica, por isso, precisa de um meio de propagação. Quanto maior for a proximidade das moléculas que compõem o meio de propagação das ondas sonoras, maior será a sua velocidade. Dessa forma, a velocidade do som nos sólidos é maior que nos líquidos e nos gases.”

( ) Correta ( ) Incorreta

2. Os gases nobres são os elementos da família 18 da Tabela Periódica, responda onde podemos encontrar um desses gases no nosso dia a dia.

3. Responda Verdadeiro ou Falso.

a) ( ) Mercúrio é um metal líquido à temperatura ambiente

b) ( ) O grupo 2 da Tabela Periódica são os metais alcalinos.

c) ( ) O gás Xenônio está presente em lâmpadas especiais para aviação e projeções cinematográficas (lâmpadas de cinema).

d) ( ) Os gases nobres são os elementos da família 10 da Tabela Periódica.

4. O ferro é o quarto elemento químico mais comum na crosta terrestre. Já a ferrugem é formada pela reação do ferro e do oxigênio na água ou ar úmido. Essa afirmação está correta ou incorreta?

( ) Correta ( ) Incorreta

Aluno(a): ..... 9º Ano

Os alunos deverão utilizar o livro didático para pesquisar e responder as atividades avaliativas, os conteúdos são referentes ao 3º bimestre, APCs dos meses de agosto e setembro.

Atividades Avaliativas de Geografia

1 - Analise as afirmativas e marque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- a) ( ) Com 44,9 milhões de quilômetros quadrados, correspondendo a 30% das terras emersas do globo, a Ásia é o maior continente do planeta.
- b) ( ) O continente asiático é o mais populoso, sendo a Índia e a China os países de maior concentração populacional do mundo.
- c) ( ) Todos os países asiáticos são considerados subdesenvolvidos, pois a economia desse continente baseia-se nas atividades agrícolas.
- d) ( ) A Ásia, em especial os países do Oriente Médio, é responsável pela produção de cerca de 50% do petróleo mundial.
- e) ( ) O Japão é a principal nação industrializada do continente asiático, sendo a Coreia do Sul e a China outros países de grande industrialização.

2- Este rio é de extrema importância para o povo indiano, tanto por suas águas servirem à comunidade, como por sua representação religiosa-cultural. Assim como o Nilo, no Egito, esse rio deságua em um delta, e carrega consigo as cinzas daqueles que foram cremados, conforme a tradição indiana. Estamos falando do rio:

- a) Indo                      b) Amarelo                      c) Tennessee                      d) Ganges

3- A chamada Ásia Ocidental constitui importante área de encontro de três continentes: a Ásia, a África e a Europa. É marcada, principalmente, pela instabilidade dos limites políticos, diversidade étnica da população e multiplicação das crenças religiosas. Três grandes religiões têm sua “Cidade Santa” na Ásia Ocidental. São elas:

- a) Fetichismo, islamismo e judaísmo.
- b) Budismo, hinduísmo e maometismo.
- c) Judaísmo, cristianismo e islamismo.
- d) Cristianismo, bramismo e islamismo.

4- Cadeia de altas montanhas situada entre China, Índia, Nepal e Butão, com mais de 2.000 km de extensão:

- a- Cordilheira dos Andes    b- Planalto do Decã    c- Cordilheira do Himalaia

Aluno(a): ..... 9º Ano

Os alunos deverão utilizar o livro didático para pesquisar e responder as atividades avaliativas, os conteúdos são referentes ao 3º bimestre, APCs dos meses de agosto e setembro.

### Atividades Avaliativas de História

1- A expressão Estado Novo foi empregada para identificar um fato histórico a partir do momento em que:

- a- Foram reunidos num só os Estados do Rio de Janeiro e da Guanabara;
- b- Getúlio Vargas outorgou ao País a Carta de 1937, que lhe conferia plenos poderes;
- c- Assumiu a Presidência da república, Jânio Quadros;
- d- Assumiu a Presidência da República, João Goulart.

2- A revolução ocorrida em 1932, liderada pelas elites paulistas, tinha por objetivo a elaboração de uma nova Constituição e encerrar o governo centralizador de Vargas. O nome dessa revolução:

- a- Revolução de 1930.
- b- Revolução Farroupilha.
- c- Revolução Constitucionalista.
- d- Revolução Democrática.

3- Durante o governo de Getúlio Vargas, eclodiu em São Paulo um movimento que a história consagrou com o nome de Revolução Constitucionalista de 1932. Os revoltosos exigiam:

- a- aprovação de leis trabalhistas
- b- extinção da censura à imprensa
- c- convocação de uma Assembléia para a elaboração de uma Constituição
- d- permissão para o funcionamento de sindicatos

4- A Revolução Constitucionalista de 1932 representou, no contexto da Era Vargas,

- a- o descontentamento dos tenentes com a repressão desencadeada sobre eles após o movimento de 1930.
- b- a revolta popular contra as determinações autoritárias impostas após a decretação do Estado Novo.
- c- a reação dos paulistas frente à perda da hegemonia na política nacional após a Revolução de 1930.
- d- a tentativa golpista da tomada do poder e instalação do socialismo, liderada por Luiz Carlos Prestes.
- e- a articulação da alta cúpula das Forças Armadas contra a ampliação das liberdades políticas.

Atividades Avaliativas

Interpretação da tirinha em inglês:



1. A pergunta "Do you have kangaroo legs?" pode ser entendida?

- a) só de uma maneira.
- b) de duas maneiras.

2. Para o garçom, o freguês quer saber se:

- a) o restaurante serve aquele tipo de comida.
- b) ele [o garçom] tem pernas de canguru.

3. A forma que o freguês faz a pergunta mostra que ele é:

- a) engraçadinho
- b) amante daquele tipo de comida.

4. Hop é um verbo que, quando falamos de pessoas, corresponde a "pular num pé só". Alguns animais hop, pulam ou saltam "de patas juntas". Qual das alternativas abaixo refere-se a esses animais?

- a) horses, cows, and sheep
- b) rabbits, birds, and kangaroos

5. Marque a alternativa correta:

- a) *What's with*, na primeira cena, denota incompreensão
- b) *What's with*, na primeira cena, denota indignação.

9º ANO

Aluno:

Avaliação de Arte

1)O que é arte?

2)O que quer dizer reler uma obra de arte?

3)Hoje considera – se que existem 11 tipos de arte. Quais são elas?

4)Dentre as varios tipos de dança podemos apreciar tanto no nosso pais como tambem no exterior, podemos constratar que cada estilo tem sua roupa, coreografia e postura diferentes. Escreva o nome de cada estilo de dança apresentado no desenho abaixo:



**Turma: 9º Ano - Componente Curricular: Educação Física**

**Professora: Naira de Oliveira**

**Aluno; \_\_\_\_\_**

**Atividade Pedagógica Avaliativa – 3º Bimestre**

**Principais danças da cultura brasileira** - A dança pode ser utilizada como diversão, mas também como representação artística e cultural de um povo. O Brasil é conhecido pela alegria e gingado do povo, com isso, o samba e o frevo ficaram muito conhecidos pelo mundo como marca típica da cultura e dança brasileira. Porém, pelo fato do Brasil ser extenso, cheio de misturas étnicas e culturais, existem muitas outros tipos de danças bem populares por aqui. Outro fator que propiciou essa grande diversidade foi a chegada de outros povos estrangeiros, como africanos e europeus. Conseqüentemente, muitas características culturais têm influência desses povos. Outras danças muito populares em determinadas regiões do Brasil e que fazem parte da cultura local.

**Danças indígenas** - As danças indígenas são formas de expressividade cultural e religiosa dos índios. Além disso, esse tipo de dança representa objetivos diferentes das outras danças, pois são realizadas como rituais e representação dos costumes indígenas. Com isso, elas são feitas como forma de homenagem a pessoas mortas, para expulsar doenças, espantar maus espíritos, agradecer pela colheita, pela pesca e pela caça, marcar a mudança de fase do jovem para a idade adulta, preparar para a guerra, entre outros.

**Danças folclóricas** - As danças folclóricas são danças representativas de expressões culturais e artísticas, com base em tradições e costumes. Podem ser realizadas de diversas formas, dependendo do seu caráter, origem e expressividade do ritmo. Além disso, essas danças carregam uma carga histórica e reflexos dos seus integrantes nas danças.

1 - **A dança pode ser utilizada como \_\_\_\_\_, mas também como representação \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ de um povo.**

2 - **As danças indígenas são formas de expressividade \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ dos índios. Esse tipo de dança representa objetivos diferentes das outras danças, pois são realizadas como \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ dos costumes indígenas.**