

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

Nome completo do Aluno: _____

Alunos, façam a prova e entregue. Nota para o segundo bimestre.

ATIVIDADE AVALIATIVA

Leia os textos e responda o que se pede

Para responder às questões 1, 2 e 3, leia o texto abaixo.

Goiabada

Carlos Heitor Cony

Goiabada tinha cara de goiabada mesmo. Fica difícil explicar o que seja uma cara de goiabada, mas qualquer pessoa que se defrontava com ele, mesmo que nada dissesse, constataria em foro íntimo que Goiabada tinha cara de goiabada.

Eu o conheci há tempos, quando jogava pelada nas ruas da Ilha do Governador. Ele se oferecia para a escalação, mas quase sempre era rejeitado. Ruim de bola, era bom de gênio.[...]

Perdi-o de vista, o que foi recíproco. Outro dia, parei num posto para abastecer o carro e um senhor idoso me ofereceu umas flanelas, dessas de limpar para-brisa. Ia recusar, mas alguma coisa me chamou a atenção: dando o desconto do tempo, o cara tinha cara de goiabada. Fiquei indeciso. Não podia perguntar se ele era o Goiabada, podia se ofender, não havia motivo para tanta e tamanha intimidade.[...]

O tanque do carro já estava cheio, e o novo Goiabada, desanimado de me vender uma flanela, ia se retirando em busca de freguês mais necessitado. Perguntei quantas flanelas ele tinha. Não sabia, devia ter umas 40, não vendera nenhuma naquele dia. Comprei-lhe todas, ele fez um abatimento razoável. E ficou de mãos vazias, olhando o estranho que sumia com suas 40 flanelas e nem fizera questão do troco. <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/opiniaofz1111200803.htm>

1) O fato que gerou a história narrada foi

- (A) o encontro entre o narrador e o homem que ele achou ter “cara de goiabada”.
- (B) o jogo de futebol que os meninos jogavam nas ruas da Ilha do Governador.
- (C) o narrador ter comprado todas as flanelas do idoso e não querer o troco.
- (D) a separação dos dois meninos que jogavam futebol.

2) No trecho “Outro dia, parei num posto para abastecer o carro e um senhor idoso me ofereceu umas flanelas [...]”, o termo sublinhado

- (A) acrescenta uma informação à anterior.
- (B) explica a ideia anteriormente citada.
- (C) se opõe ao que foi dito anteriormente.
- (D) oferece uma alternativa ao fato citado.

3) Ao iniciar o texto com a frase – “Goiabada tinha cara de goiabada mesmo”, o produtor causa no leitor

- (A) expectativa para descobrir o que é “cara de goiabada mesmo”.
- (B) surpresa pela forma de explicar o que é goiabada.
- (C) confusão para entender o significado das palavras.
- (D) indignação pela crítica à goiabada.



http://brunamilagres.files.wordpress.com/2009/03/diadasmulheres_modi.jpg

- 4) O detalhe da propaganda que reforça a ideia de que a mulher é uma obra de arte é
- (A) a moldura do quadro.
 - (B) o sorriso da modelo.
 - (C) a mulher ao fundo.
 - (D) a posição da modelo.

- 5) **Leia o texto para responder a questão abaixo:**
Linguagem Publicitária

[...]

Ao contrário do panorama caótico do mundo apresentado nos noticiários dos jornais, a mensagem publicitária cria e exhibe um mundo perfeito e ideal [...] Tudo são luzes, calor e encanto, numa beleza perfeita e não perecível.

[...]

Como bem definiu certa vez um gerente de uma grande agência francesa, publicidade é “encontrar algo de extraordinário para falar sobre coisas banais”.

[...]

CARVALHO, Nelly de. *A linguagem da sedução*. São Paulo: Ática, 1996. In: CEREJA, William Roberto e MAGALHÃES, Thereza. *Português Linguagens*. São Paulo: Atual, 2006.

No trecho “Ao contrário do panorama **caótico** do mundo apresentado nos noticiários dos jornais, a mensagem publicitária cria e exhibe um mundo perfeito e ideal [...]”, a palavra destacada está no mesmo campo de significado de

- (A) confuso.
- (B) perfeito.
- (C) ideal.
- (D) encanto.

- 6) **Leia o texto para responder a questão abaixo:**



<http://img140.imageshack.us/lga050123.png/?a=V&ci=0&rt=6>

O texto mostra a conversa entre Helga e seu marido, Hagar. A resposta do marido revela que ele

- (A) trabalha demais todos os dias.
- (B) não gosta muito de dormir.
- (C) não gosta de trabalhar.
- (D) cumpre sempre o que promete.

7) Leia o texto para responder a questão abaixo:

O planeta está de olho em Nossa Biodiversidade

Existem dezessete países no mundo considerados "mega diversos" pela comunidade ambiental. São nações que reúnem em seu território imensas variedades de espécies animais e vegetais. Sozinhas, detêm 70% de toda a biodiversidade global. Normalmente, a "mega diversidade" aparece em regiões de florestas tropicais úmidas. É o caso de países como Colômbia, Peru, Indonésia e Malásia. Nenhum deles, porém, chega perto do Brasil. O país abriga aproximadamente 20% de todas as espécies animais do planeta. A variedade da flora também é impressionante. De cada cinco espécies vegetais do mundo, uma está por aqui. A explicação para tamanha abundância é simples. Os 8,5 milhões de quilômetros quadrados do território brasileiro englobam várias zonas climáticas, entre elas a equatorial do Norte, a semiárida do Nordeste e a subtropical do Sul. A variação de climas é a principal mola para as diferenças ecológicas. O Brasil é dono de sete biomas (zonas biogeográficas distintas), entre eles a maior planície inundável (o Pantanal) e a maior floresta tropical úmida do mundo (a Amazônia). <http://www.achetudoeregiao.com.br/ANIMAIS/Biodiversidade.htm>

Pode-se afirmar que o tema do texto é

- (A) a biodiversidade das florestas tropicais.
- (B) a mega diversidade da Colômbia e do Peru.
- (C) a imensa biodiversidade do Brasil.
- (D) a variedade de climas do território brasileiro.

8) A "mega diversidade" aparece, em geral, em regiões

- (A) de florestas tropicais úmidas.
- (B) de planície inundável.
- (C) semiáridas do Nordeste.
- (D) subtropicais do Sul.

9) Leia o texto para responder a questão abaixo:

Os livros e suas vozes

Sempre gostei muito de livros e, além dos livros escolares, li os de histórias infantis, e os de adultos: mas estes não me pareciam tão interessantes, a não ser, talvez, *Os Três Mosqueteiros*, numa edição monumental, muito ilustrada, que fora do meu avô. Aquilo era uma história que não acabava nunca; e acho que esse era o seu principal encanto para mim. Descobri o dicionário, uma das invenções mais simples e formidáveis e também achei que era um livro maravilhoso, por muitas razões.

(...) quando eu ainda não sabia ler, brincava com os livros e imaginava-os cheios de vozes, contando o mundo.

MEIRELES, Cecília. *Obra Poética*. Rio de Janeiro: Aguillar, 1997.

O trecho em que se identifica a opinião da autora é

- (A) "Sempre gostei muito de livros..."
- (B) "(...) além dos livros escolares, li os de histórias infantis, (...) "
- (C) "(...) achei que era um livro maravilhoso, (...) "
- (D) "quando eu ainda não sabia ler, brincava com os livros (...) "

BOA REFLEXÃO!!!!!!

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

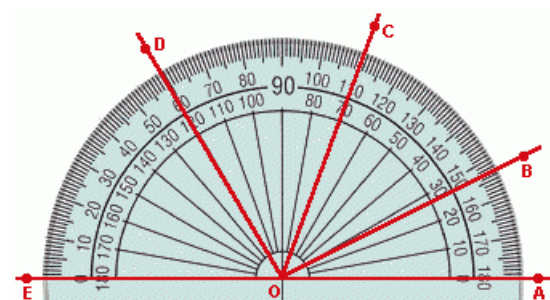
Nome completo do Aluno: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA DE MATEMÁTICA

1- Ângulo é a região de um plano determinada pelo encontro de duas semirretas que possuem uma origem em comum, chamada vértice do ângulo. Qual o nome do instrumento usado para medir ângulos?

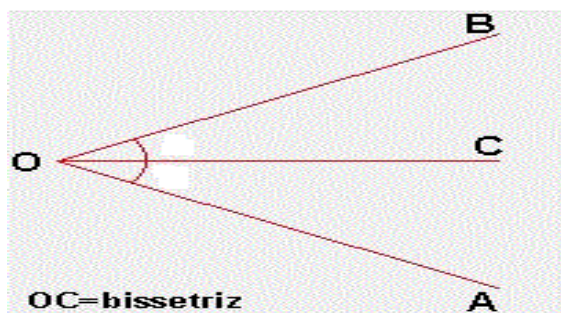
- A) Compasso.
- B) Esquadro.
- C) Circunferência
- D) Régua.
- E) Transferidor.

2. Observe a ilustração da figura abaixo e assinale a alternativa que indica a medida do ângulo $E\hat{O}C$.



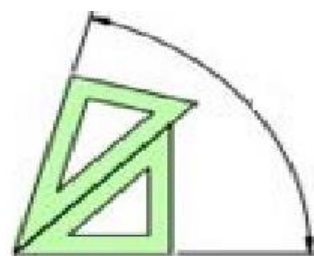
- A) 110°
- B) 70°
- C) 120°
- D) 30°
- E) 60°

3. Na ilustração da figura abaixo, OC é bissetriz de $A\hat{O}B$. Se $A\hat{O}C$ medir 50°, quanto medirá $C\hat{O}B$?



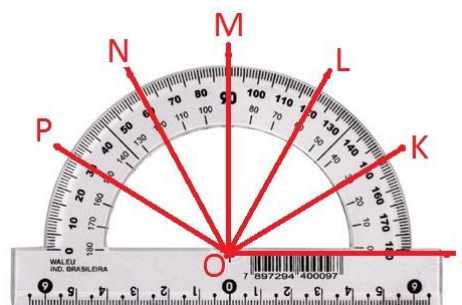
- A) 40°
- B) 25°
- C) 80°
- D) 100°
- E) 90°

4. Quanto mede o ângulo formado pelos esquadros na figura abaixo?



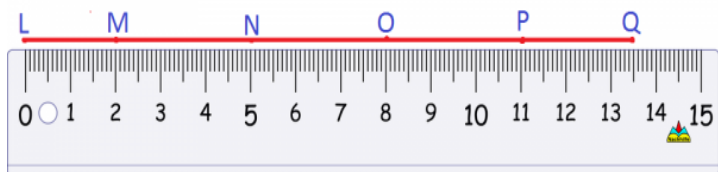
- A) 90°
- B) 60°
- C) 75°
- D) 135°
- E) 105°

5. Assinale a alternativa que indica a BISSETRIZ do ângulo $J\hat{O}L$ na ilustração da figura abaixo.

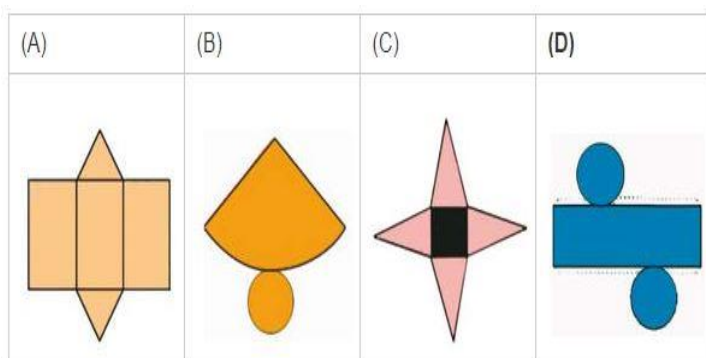


- A) Segmento OP
- B) Segmento OL
- C) Segmento OM
- D) Segmento OK
- E) Segmento ON

6. Quanto mede, em centímetros, o segmento de reta MP na ilustração da figura abaixo? (ESCREVA SUA RESPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO, SOMENTE O NÚMERO)



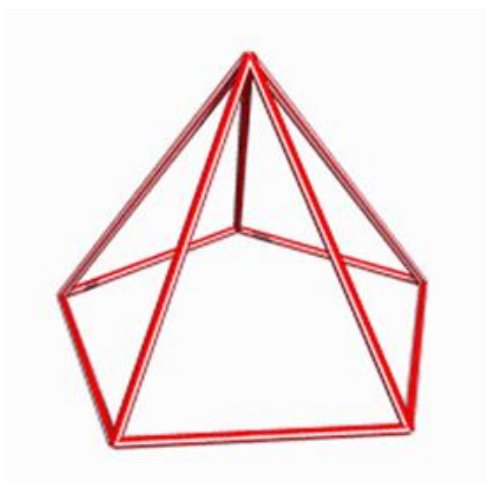
7. Qual das planificações abaixo é o molde de um



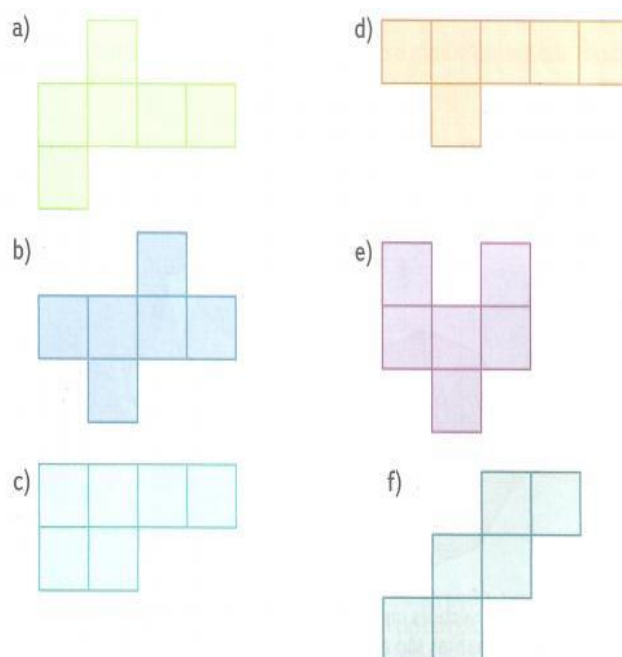
PRISMA?

- A) Planificação C
- B) Planificação B
- C) Nenhuma das planificações
- D) Planificação D
- E) Planificação A

8. Quantos VÉRTICES tem a Pirâmide representada na figura abaixo? (ESCREVA SUA RESPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO, SOMENTE O NÚMERO)



9. Observe as seis planificações abaixo e assinale a alternativa que indica quais é possível montar um CUBO.



- A) Letras A, B e F
- B) Letras D, E, e F
- C) Letras A, E e F
- D) Letras C, D e E
- E) Letras A, B e C

ANO: 8º ano **TURMA:** _____ **Nome do Aluno (a):** _____
PERÍODO: 27 A 31 de Julho de 2020 (**PERÍODO DE AVALIAÇÃO**)
DISCIPLINA: CIÊNCIAS

INSTRUÇÃO DE COMO REALIZAR SUA ATIVIDADE AVALIATIVA:

Ler o texto da atividade.

Copiar e responder somente as perguntas no caderno.

Caso for entregar na escola pode responder na própria folha.

Para retomar o que você estudou durante esse bimestre vamos responder as atividades a seguir:

1. As características sexuais secundárias são as mudanças na aparência do corpo que aparecem após a adolescência. Complete o quadro abaixo sobre as características que mudam no corpo durante a adolescência e que estudamos esse bimestre:

Mudanças no corpo masculino	Mudanças no corpo feminino	Mudanças em ambos os sexos

2. Relacione as colunas sobre a função ou descrição dos itens a seguir:

- a) Placenta
- b) Dilatação
- c) Nidação
- d) Cordão umbilical
- e) Zigoto

LETRA	DEFINIÇÃO
	Conecta o embrião à placenta
	Célula resultante da fecundação
	Se desenvolve para fazer a absorção de nutrientes do corpo da mãe para o bebê
	Fixação do embrião no útero
	Fase do parto quando o útero começa a se expandir.

3. Explique a diferença entre o parto normal e o parto cesariano:

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: HISTÓRIA

Nome completo do Aluno: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA

Formação do Império Napoleônico

O Império foi o auge da carreira do jovem general Napoleão Bonaparte. Ele se destacou ao defender a França dos ataques das nações que a invadiram em represália à revolução e à condenação de Luís XVI (1754-1793).

Por isso, Bonaparte tinha garantido o apoio do exército e deu o Golpe do 18 Brumário que o permitiu governar a França como Cônsul. Apesar de o governo ser compartilhado com outras duas pessoas, sua sede poder neutralizou a ação dos companheiros. O Império também representou uma forma de manter as conquistas da burguesia após a revolução e garantir a soberania popular. O título de Imperador foi concedido a Napoleão pelo Senado francês em 18 de maio de 1804 e depois ratificado por um plebiscito em novembro do mesmo ano. O governo, contudo, não era absolutista e sim constitucional, pois o imperador foi obrigado a jurar respeito à Carta Magna. Após sua coroação, Napoleão Bonaparte preparou-se para expandir seus domínios por toda Europa e enfrentar seu principal inimigo: a Grã-Bretanha.

1) Com base nas informações do texto acima, responda. Como Napoleão Bonaparte chegou ao poder da França?

2) O que a charge ao lado representa? Comente.



3) De acordo com as atividades já realizadas e com a ilustração da charge e imagens, responda o que representa as revoluções industriais?





TURMA: _____

Nome completo do Aluno: _____

- Para montar seu trabalho, intitulado “MULHER NEGRA Mulher”, que mostra mais de 100 mulheres afrodescendentes realizadas nas suas profissões, Flávio contou com a ajuda do fotógrafo Ernane Pinho. Ele convidou as mulheres para responder a seguinte pergunta: o que é ser uma “mulher negra mulher”? O resultado são depoimentos e imagens coloridas e em preto e branco mostrando personalidades do mundo das artes, da academia, da literatura, dos esportes, da política, entre tantos outros.

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: ARTE

Nome completo do Aluno: _____

Atividade Avaliativa de ARTE

Leia o texto para responder as questões.

O Impressionismo foi um movimento que se iniciou no fim do século 19 na França. Os impressionistas não gostavam das academias de arte. As pinturas do Impressionismo captavam as impressões que a luz, cor e sombra davam as paisagens, por isso pintavam o mesmo quadro em diferentes horários do dia.

Entre as características principais se destacam:

- As cores, que eram misturadas diretamente no quadro.
- As Sombras luminosas.

Oscar Claude Monet (1840-1926) foi um pintor francês considerado um dos mais importantes pintores da Escola Impressionista. O termo impressionismo surgiu durante uma exposição realizada em 1874, quando o quadro de Monet, "Impressão, Nascer do Sol", foi criticado por retratar a "impressão" de uma cena e não a realidade.

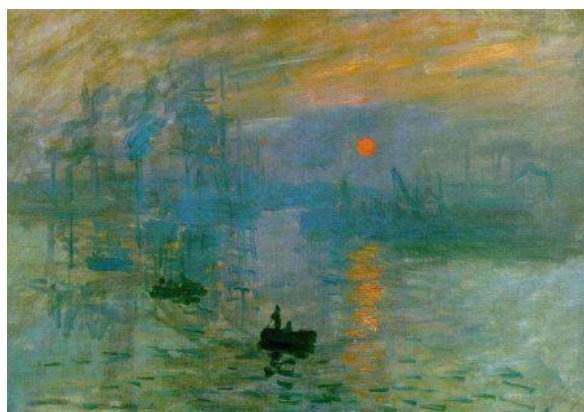


Figura 1 Impressão, Nascer do Sol - obra de Claude Monet (1872)

1. Em qual século e país o "Impressionismo" se iniciou?

- a) Século 19 na França.
- b) Século 29 na Argentina.
- c) Século 12 no Brasil.
- d) Século 02 no Mato Grosso do Sul.

2. Quais as características da pintura se destacam?

3. Qual quadro podemos dizer que deu origem ao termo impressionismo?

- a) O quadro de Tarsila, "Abaporu".
- b) O quadro de Monet, "Impressão, Nascer do Sol".
- c) O quadro de Pollock, "Composição número 5".
- d) O quadro de Van Gogh, "A noite estrelada".

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

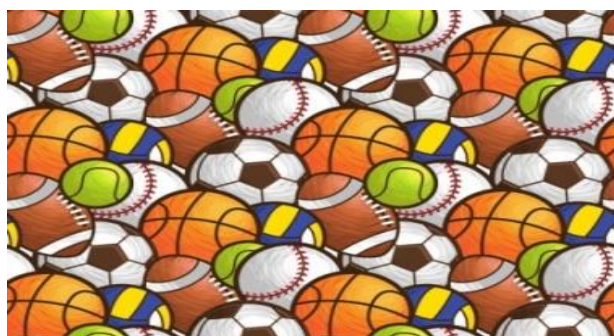
Nome completo do Aluno: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA DE ED. FÍSICA

No ano de 1895 o vôlei foi criado pelo americano William G. Morgan, então diretor de educação física da Associação Cristã de Moços (ACM) na cidade de Holyoke, em Massachusetts, nos Estados Unidos. O primeiro nome deste esporte que viria se tornar um dos maiores do mundo foi mintonette.

1 – Em que ano e lugar foi criado o vôlei e qual era o primeiro nome deste esporte?

R: _____



2 - Estamos em um período de suspensão das atividades escolares, com aulas a distância utilizando as mídias uma medida para evitar o contágio do Corona Vírus – COVID-19. Responda: o que esta imagem representa neste momento para você?

OS 7 PASSOS DA LAVAGEM DAS MÃOS



3 - Após observar os 7 passos da lavagens das mãos para uma boa higienização. Cite outras medidas preventivas que podem ser realizadas durante a quarentena no combate ao COVID-19 (corona vírus).

R: _____

ANO: 8º ano

TURMA: _____

PERÍODO: 27/07/2020 a 31/07/2020

DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA

Nome completo do Aluno: _____

1) Leia o texto e responda as questões em português:

Talking To The Class

Teacher: Good Morning, class!

Class: Good Morning !

Teacher: My name is Alex Santos, I am your English Teacher

Class: Hello, Mr. Santos!

Teacher: Let us call the roll.... number one?

Boy: Present !

Teacher: What is your name number one ?

Boy: My name is André .

Teacher: Number twenty - five?

Girl:Present!

Teacher: What is your name number twenty - five?

Girl: My name is Maysa Pires

Teacher: Thanks you Miss. Pires



2) Responda as questões abaixo:

a) Que expressão o professor usa para cumprimentar os alunos?

Answer: _____

b) Em que período do dia a aula está acontecendo?

Answer: _____

c) Com que frase, em inglês, o professor diz o seu nome?

Answer: _____

d) Com que frase Alex diz a disciplina que vai lecionar?

Anwer: _____

3) Até o meio dia dizemos, dizemos:

a) Good afternoon

b) Godd ninght

c) Good morning

