SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHNEIRO MARQUES

TURMA: 8º ANO

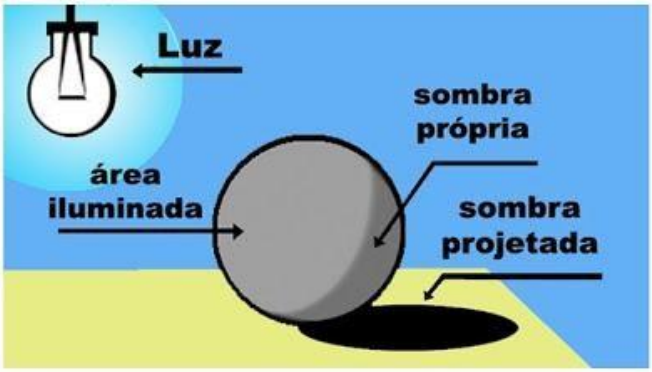
PERÍODO: 20/04 A 08/05

ATIVIDADE DE ARTE

LUZ E SOMBRA

A luz e sombra são partes da Linguagem Visual. Com o sombreamento, conseguimos a tridimensional que aparece em seu desenho.

Todo objeto não transparente exposto à luz determina uma sombra. Você pode observar que, quando um foco de luz emite seus raios sobre um objeto, este se apresenta com uma parte iluminada e outras sombreadas. O objeto então projeta, sobre o chão ou sobre outros objetos próximos, a sombra de si próprio.



1. Crie em seu caderno de arte um desenho de observação da sua mão. Nesta atividade vamos exercitar o olhar, a partir da observação da sua mão (direita ou esquerda) crie um desenho da mesma. Desenhe as sombras e o máximo de detalhes que puder.

2. Escolha um objeto do seu dia a dia e em seu caderno de desenho, faça uma representação (um desenho) do mesmo utilizando somente lápis grafite. Faça o uso do sombreamento.

3. Nesta atividade você irá criar uma ilustração sobre o tema: **Prevenção ao CoronaVírus (COVID-19)**. O desenho deverá ser feito no caderno de arte, para ser entregue ao professor quando retornarmos. Capriche pintando sua obra!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

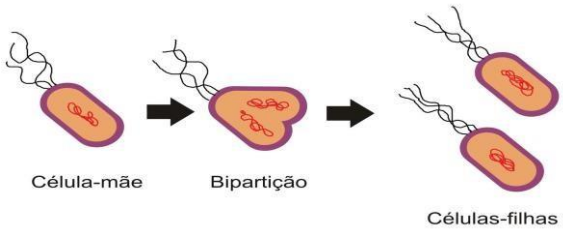
8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL PROFESSORES LEA BEATRIZ, EVALDO E EVANDRO

SEMANA DE 20 A 24 DE ABRIL DE 2020

Diferenças entre reprodução assexuada e sexuada

A capacidade de **reprodução** é uma das características dos seres vivos. Trata-se de um processo pelo qual os seres vivos originam novos indivíduos iguais ou semelhantes aos progenitores, possibilitando a **perpetuação das espécies**.

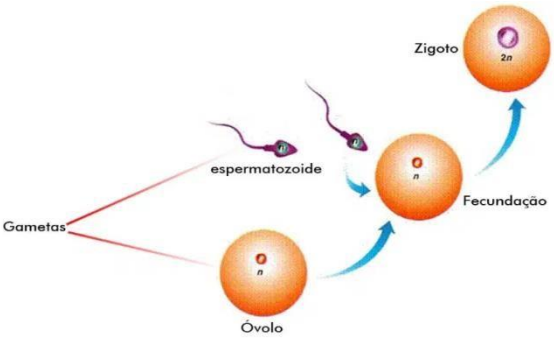
Na reprodução assexuada**, não ocorre variabilidade genética**, ou seja, os indivíduos descendentes são idênticos cromossomicamente ao organismo matriz (genitor). Nesse caso não envolve o encontro de gametas, também não ocorre a fecundação. Ela ocorre na maioria dos seres unicelulares, em determinados tipos de algas, plantas, fungos, animais invertebrados e alguns vertebrados. Vários grupos de seres de seres vivos podem se reproduzir tanto de modo assexuado quanto de modo sexuado (como os fungos, por exemplo).



Na reprodução assexuada formam-se descendentes com material genético idêntico ao do ser vivo do ser vivo do qual se originaram.

A reprodução sexuada é a forma de perpetuação da espécie para a maioria dos animais. Em geral, há o envolvimento de **indivíduos de sexos diferentes**: o macho (representado pelo símbolo ♂) e a fêmea (representada pelo símbolo ♀), que apresentam órgãos especializados, denominados gônadas responsáveis pelo formação de dos gametas, que são células reprodutivas nas quais está contida metade da informação genética que compõem os descentes.

As vantagens desse tipo de reprodução é, principalmente, **a diversidade genética dos indivíduos** que garante mais genes segregados nas gerações futuras. Mesmo os organismos que fazem reprodução assexuada também contam com a reprodução sexuada em algum momento de sua existência.



Na reprodução sexuada, o material genético dos descendentes é herdado de ambos os progenitores.

Atividade - Analisando o que aprendi

1) Diferencie os tipos de reprodução assexuada e sexuada, explicando as vantagens e desvantagens de cada modo de reprodução.

SECRETARIA MUNCIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER. ESCOLA POLO MUNCIPAL: JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

TURMA: 8 anos
PERÍODO: 20/4 à 24/4 – 27/4 à 01/5 – 04/5 à 08/5

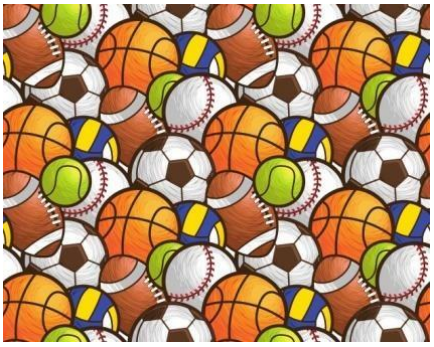
ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA: Prof. Yhulds Giovani Pereira Bueno

Atividade 1: 20/4 à 24/4

Após observar os 7 passos da lavagens das mãos para uma boa higienização. Cite outras medidas preventivas que podem ser realizadas durante a quarentena no combate ao COVID-19 (corona vírus).

R:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Atividade : 27/4 à 01/5

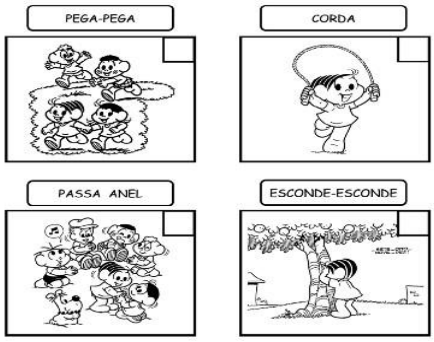


Estamos em um período de suspensão das atividades escolares, com aulas a distância utilizando as mídias uma medida para evitar o contagio do Corona Vírus – COVID-19.

Responda: o que esta imagem ao lado representa neste momento para você?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Atividade : 04/5 à 08/5



Observe a imagem ao lado e responda:

1 – Neste momento que estamos sem aulas presenciais, por conta da quarentena preventiva ao COVID-19 temos que ter cuidados ao sair na rua. Você conhece estas brincadeiras da figura ao lado, prática algumas delas no momento?

_____
_____

2 – Você está realizando outras atividades na quarentena, quais?

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

TURMA: 8 º ANO S: A , B, C e D - MATUTINO e VESPERTINO DE HISTÓRIA

PROFESSOR : WILSON FER NANDES DIAS

PERÍODO: 17/ 04 A 30 /04 DE 2020.

TRABALHO, CONSUMO E MEIO AMBIENTE

Com a Revolução Industrial temos o florescimento da sociedade capitalista que criou o mito do consumo como sinônimo de bem-estar e aprofundou os processos de alienação e exploração do trabalho. Além disso, a modernização industrial trouxe profundos impactos na relação do Homem com o meio ambiente.

TEXTO: Como os padrões de desenvolvimento sociais e de consumo atuais interferem nas relações do homem com o Meio Ambiente

"A industrialização atual resulta de um processo evolutivo iniciado com a Revolução Industrial ocorrida na Europa e particularmente na Inglaterra a partir do século XVIII. Esse período industrial significou a passagem de uma sociedade rural e artesanal para uma sociedade urbana e industrial. Paralelamente à industrialização desenvolveu-se o capitalismo, o qual conheceu inicialmente o estágio concorrencial (livre concorrência) e a seguir o estágio monopolista (segunda metade do século XIX em diante). Decorrente de um desenvolvimento que não considerou os impactos relevantes da revolução industrial e a finitude dos recursos naturais o século XX testemunhou o maior e mais rápido avanço tecnológico da história da humanidade e também as maiores agressões ao meio ambiente. (...) O meio ambiente vem se constituindo em uma das mais importantes dimensões da vida humana e é objeto de análise de diferentes grupos e classes que compõe a sociedade contemporânea. Sociedade esta que se baseia na produção e no consumo, gerando incertezas quanto a possibilidade de inventar ou recompensar os problemas causados pela modernização industrial. (...)".

Disponível na íntegra em: http://www.webartigos.com/articles/24589/1/Consumo-x-MeioAmbiente/pagina1.html

a) Em sua opinião, quais as vantagens e desvantagens da industrialização?

_____

_____ b)

Quais os prejuízos ambientais causados pela industrialização?

_____

_____ c)

Você acha que atualmente é mais importante ter ou ser?

_____

_____

d) Em sua opinião, o que é desenvolvimento sustentável?

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL: JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

TURMA: 8º Ano

PERÍODO: 20-04-2020 A 08-05-2020

DISCIPLINA: LINGUAGEM ESTRANGEIRA MODERNA INGLÊS

TEMA DA AULA GREETINGS

No primeiro momento você deve assistir ao vídeo preparado pelas professoras, assista preste bastante atenção, e depois faça as atividades 01, 02 e 03, pesquise e copie no caderno de inglês, faça tudo com muito capricho Você pode utilizar os livros didáticos de inglês, dicionários ou internet para realizar as suas atividades Você pode assistir a este vídeo disponível no endereço eletrônico abaixo e treinar a pronúncia.
https://youtu.be/DGvhHCn72E0

ATIVIDADE 01

Pesquisar e copiar no caderno os cumprimentos em inglês, que podem ser utilizados em qualquer horário do dia ou da noite e quais são utilizados em situações formais e informais.

ATIVIDADE 02

Pesquisar e copiar no caderno as expressões utilizadas para despedidas em inglês.

ATIVIDADE 03

Pesquisar e copiar no caderno frases ou textos curtos com cumprimentos e despedidas, em inglês.

Bons estudos!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

PROFESSORES: JEAN MICHEL DOS SANTOS ROSSO; NASSER CHARIF ASSAN
DISCIPLINA: MATEMÁTICA TURMA: 8º ANO A, B, C e D. PERÍODO: 13/04 A 01/05

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

I- COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/CONTEÚDOS

Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica.

Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.

Notação Cientifica; Potenciação.

II- ATIVIDADES A SEREM TRABALHADAS

01) Calcule as potências:

a) 6^2 = _____ b) 0^2 = _____ c) 1^2 = _____

d) $(2,3)^2$ = _____ e) $(-5)^2$ = _____ f) $(-5)^3$ = _____

g) -5^3 = _____ h) $(-3)^2$ = _____ i) $(-½)^3$ = _____

j) $(¾)^{-2}$ = _____ l) 4^2 = _____ m) $(-1)^3$ = _____

02) Aplique as propriedades convenientes:

a) $a^2 \cdot a \cdot a$ = _____ b) 3 : 3 : 3 = _____ c) $(5^2)^{-1}$ = _____

d) $(2)^3$ = _____ e) $(4)^2$ = _____ f) $x^{21} : x^3$ = _____

g) $(-7) \cdot (-7)$ = _____ h) $[(-3)^2]$ = _____ i) $10 : (10 \cdot 10)$ = _____

03) O valor da expressão numérica $2^2 \cdot 2 + 3$ é igual a: a) 337 b) 60 c) 268 d) 129 e) 28

Resolução:

_____

04) (Fuvest) O valor de $(0,2)^3+(0,16)^2$, é:

a) 0,0264 b) 0,0336 c) 0,1056 d) 0,2568 e) 0,6256

Resolução:

_____

05) (FEI) O valor da expressão $(-2)+(-3).(-2)^{-1}:(-3)^1$, é: a) -5/6 b) 5/6 c) 1 d) -5/3 e) -5/2

Resolução:

_____

06) Sabemos que a notação científica é uma maneira de representar um número usando potência de base 10.

07) (FEI) O valor da expressão $(-2)+(-3).(-2)^{-1}:(-3)^{1}$, é: a) -5/6 b) 5/6 c) 1 d) -5/3 e) -5/2

Resolução:

_____

08) Sabemos que a notação científica é uma maneira de representar um número usando potência de base 10.

Escreva na forma de notação científica o número que aparece na informação a seguir:

Acredita-se que a temperatura aproximada no centro do Sol é de 20 000 000 °C. _____

08) Na resolução de muitos problemas, recorremos às letras para representar números e escrever simbolicamente expressões matemáticas. Represente a expressão literal abaixo, usando apenas símbolos matemáticos: A soma do quadrado do número x com o triplo do número y.

_____

09) Para medir temperatura, podemos utilizar unidades de medida como o grau Celsius (°C), o grau Fahernheit (°F) e o grau Kelvin (K). No Brasil, a mais utilizada é o grau Celsius. Para encontrar a temperatura em graus Celsius correspondente a temperaturas medidas em Kelvin, por exemplo, utilizamos a seguinte fórmula C = K – 273.

De acordo com as informações acima, calcule a temperatura em graus Celsius correspondente a 300 K.

_____

I- ESTRATÉGIAS QUE VISEM O CONTROLE DA DEVOLUÇÃO DA ATIVIDADES

avaliação será feita por meio de registro das atividades desenvolvidas pelo aluno durante a quarentena (Covid19), disponíveis pelas redes sociais, blog e aplicativos como Whatsapp e/ou material impresso. As correções realizadas durante esse período poderão ser retomadas no retorno das aulas presenciais caso seja necessário.

- AVALIAÇÃO E REPLANEJAMENTO

Atividade avaliativa será feita por meio de questões referente ao conteúdo inistrado durante a quarentena (Covid19), disponível em formulário do Google Forms.

Ponta Porã/MS, ____ de abril de 2020.

_____ **Professor**

_____ **Coordenador**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

Plano de Aula Referente **ATIVIDADE A DISTANCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Município: Ponta Porã **Professoras:** Ana Marlene, Elizete, Lucinéia

Etapa de Ensino: Fundamental **Ano/Fase/Módulo:** 8º Ano **Turmas: A / B / C / D**

Disciplina: Língua Portuguesa **Período: 1º** Bimestre

Data de Início: 20/04/2020 **Data de término**:24/04/2020 **Duração:** 3H/a

Alunos, vocês devem acessar ESTE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=oGvhHLdoNpk, assistir ao filme baseado "Viagem ao Centro da Terra", em seguida fazer seu trabalho utilizando a ficha que está abaixo dessas instruções.

Uma vez que a ficha tiver sido completada no caderno, devem enviar em seus grupos de whats para seus respectivos professores.

Auxílio para preenchimento:

Enredo: é o encadeado de ações executadas ou a executar pelos personagens numa ficção, a fim de criar sentido ou emoção no espectador. O enredo ou trama ou intriga, é, podemos dizer o esqueleto da narrativa, aquilo que dá sustentação à história, ou seja, é o desenrolar dos acontecimentos. Geralmente, o enredo está centrado num conflito, responsável pelo nível de tensão da narrativa. O enredo pode ser organizado de várias formas. Observe a mais comum:

- Situação inicial - os personagens e espaço são apresentados.
- Quebra da Situação Inicial - um acontecimento modifica a situação apresentada.
- Estabelecimento de Um Conflito - Surge uma situação a ser resolvida, que quebra a estabilidade de personagens e acontecimentos
- Clímax - ponto de maior tensão na narrativa.
- Epílogo - solução do conflito. Obs.: essa

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

Plano de Aula Referente **ATIVIDADE A DISTANCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Município: Ponta Porã **Professoras:** Ana Marlene, Elizete, Lucinéia

Etapa de Ensino: Fundamental **Ano/Fase/Módulo:** 8º Ano **Turmas: A / B / C / D**

Disciplina: Língua Portuguesa **Período: 1º** Bimestre

Data de Início: 27/04/2020 **Data de término**:01/05/2020 **Duração:** 3H/a

ROTEIRO PARA ANÁLISE DO FILMES

1. FICHA TÉCNICA DO FILME:

Título do filme: _____

Atores principais: _____

Direção: _____ Produção: _____

Ano: _____ Duração: _____

2. GÊNERO DO FILME:

( ) Histórico ( ) comédia ( ) ficção ( ) romance ( ) animação

( ) documentário ( ) drama ( ) suspense ( ) ação ( ) outros

2.1. A LINGUAGEM PREDOMINANTE É:

( ) formal ( ) informal

3. GRAU DE ENTENDIMENTO

( ) fácil ( ) razoável ( ) difícil

3.1. VALORES CINEMATOGRÁFIC OS

Assinale com um X as letras O (ótimo), B (bom), M (médio), F (fraco) de acordo com o seu julgamento, quanto aos aspectos do filme:

Música ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F Fotografia ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F

Cenários ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F Efeitos ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F

Diálogos ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F Enredo ( ) O ( ) B ( ) M ( ) F

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL JOÃO CARLOS PINHEIRO MARQUES

Plano de Aula Referente **ATIVIDADE A DISTANCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Município: Ponta Porã **Professoras:** Ana Marlene, Elizete, Lucinéia

Etapa de Ensino: Fundamental **Ano/Fase/Módulo:** 8º Ano **Turmas: A / B / C / D**

Disciplina: Língua Portuguesa **Período: 1º** Bimestre

Data de Início: 04/05/2020 **Data de término**:08/05/2020 **Duração:** 3H/a

ROTEIRO PARA ANÁLISE DO FILMES

4. TEMAS ABORDADOS:

( ) Culturais ( ) Científicos ( ) Políticos ( ) Religiosos ( ) Psicológicos ( ) Outros: _____, _____, _____

5. ENREDO (SÍNTESE) :

_____

_____

_____

_____

_____

6. IDÉIA OU MENSAGEM CENTRAL DO FILME.

_____

_____

_____

_____

DESENHE UMA PARTE DO FILME QUE MAIS GOSTOU.