



TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo:

O QUE DIZEM AS CAMISETAS

(Fragmento)

Apareceram tantas camisetas com inscrições, que a gente estranha ao deparar com uma que não tem nada escrito.

– Que é que ele está anunciando? – indagou o cabo eleitoral, apreensivo. – Será que faz propaganda do voto em branco? Devia ser proibido!

– O cidadão é livre de usar a camiseta que quiser – ponderou um senhor moderado.

– Em tempo de eleição, nunca – retrucou o outro. – Ou o cidadão manifesta sua preferência política ou é um sabotador do processo de abertura democrática.

– O voto é secreto.

– É secreto, mas a camiseta não é, muito pelo contrário. Ainda há gente neste país que não assume a sua responsabilidade cívica, se esconde feito avestruz e...

– Ah, pelo que vejo o amigo não aprova as pessoas que gostam de usar uma camiseta limpinha, sem inscrição, na cor natural em que saiu da fábrica. (...).

DRUMMOND, Carlos. Moça deitada na grama. Rio de Janeiro: Record, 1987, p. 38-40.

01 - O conflito em torno do qual se desenvolveu a narrativa foi o fato de: (1,0)

(A) alguém aparecer com uma camiseta sem nenhuma inscrição.

(B) muitas pessoas não assumirem sua responsabilidade cívica.

(C) um senhor comentar que o cidadão goza de total liberdade.

(D) alguém comentar que a camiseta, ao contrário do voto, não é secreta.

Leia atentamente o texto abaixo:

A FUNÇÃO DA ARTE

Diego não conhecia o mar. O pai, Santiago Kovadloff, levou-o para que descobrisse o mar.

Viajaram para o Sul.

Ele, o mar, estava do outro lado das dunas altas, esperando.

Quando o menino e o pai enfim alcançaram aquelas alturas de areia, depois de muito caminhar, o mar estava na frente de seus olhos. E foi tanta a imensidão do mar, e tanto fulgor, que o menino ficou mudo de beleza.

E quando finalmente conseguiu falar, tremendo, gaguejando, pediu ao pai:

– Me ajuda a olhar!

GALEANO, Eduardo. O livro dos abraços. Trad. Eric Nepomuceno 5ª ed. Porto Alegre: Editora L & PM, 1997.

02 - O menino ficou tremendo, gaguejando porque (1,0)

(A) a viagem foi longa.

(B) as dunas eram muito altas.

(C) o mar era imenso e belo.

(D) o pai não o ajudou a ver o mar.

Leia o texto abaixo:

Acho uma boa ideia abrir as escolas no fim de semana, mas os alunos devem ser supervisionados por alguém responsável pelos jogos ou qualquer opção de lazer que se ofereça no dia. A comunidade poderia interagir e participar de atividades interessantes. Poderiam ser feitas gincanas, festas e até churrascos dentro da escola.

(Juliana Araújo e Souza) (Correio Braziliense, 10/02/2003, Gabarito. p. 2.)



03 - Em “A comunidade poderia interagir e participar de atividades interessantes.” (ℓ. 5-6), a palavra destacada indica: (1,0)

- (A) alternância. (B) oposição.
(C) adição. (D) explicação.

Leia o texto abaixo:

(Fragmento) O MERCÚRIO ONIPRESENTE

Os venenos ambientais nunca seguem regras. Quando o mundo pensa ter descoberto tudo o que é preciso para controlá-los, eles voltam a atacar. Quando removemos o chumbo da gasolina, ele ressurgue nos encanamentos envelhecidos. Quando toxinas e resíduos são enterrados em aterros sanitários, contaminam o lençol freático. Mas ao menos acreditávamos conhecer bem o mercúrio. Apesar de todo o seu poder tóxico, desde que evitássemos determinadas espécies de peixes nas quais o nível de contaminação é particularmente elevado, estaríamos bem. [...].

Mas o mercúrio é famoso pela capacidade de passar despercebido. Uma série de estudos recentes sugere que o metal potencialmente mortífero está em toda parte — e é mais perigoso do que a maioria das pessoas acredita.

Jeffrey Kluger. IstoÉ. nº 1927, 27/06/2006, p.114-115.

04- A tese defendida no texto está expressa no trecho: (1,0)

- (A) as substâncias tóxicas, em aterros, contaminam o lençol freático.
(B) o chumbo da gasolina ressurgue com a ação do tempo.
(C) o mercúrio apresenta alto teor de periculosidade para a natureza.
(D) o total controle dos venenos ambientais é impossível.

Leia o texto abaixo:

Os filhos podem dormir com os pais?

(Fragmento)

Maria Tereza – Se é eventual, tudo bem. Quando é sistemático, prejudica a intimidade do casal. De qualquer forma, é importante perceber as motivações subjacentes ao pedido e descobrir outras maneiras aceitáveis de atendê-las.

Por vezes, a criança está com medo, insegura, ou sente que tem poucas oportunidades de contato com os pais. Podem ser criados recursos próprios para lidar com seus medos e inseguranças, fazendo ela se sentir mais competente.

Posternak – Este hábito é bem frequente. Tem a ver com comodismo – é mais rápido atender ao pedido dos filhos que aguentar birra no meio da madrugada; e com culpa – “coitadinho, eu saio quando ainda dorme e volto quando já está dormindo”. O que falta são limites claros e concretos. A criança que “sacanea” os pais para dormir também o faz para comer, escolher roupa ou aceitar as saídas familiares.

ISTOÉ, setembro de 2003 -1772.

05-O argumento usado para mostrar que os pais agem por comodismo encontra-se na alternativa: (1,0)

- (A) a birra na madrugada é pior.
(B) a criança tem motivações subjacentes.
(C) o fato é muitas vezes eventual.
(D) os limites estão claros.

Leia o texto abaixo:

Necessidade de alegria

O ator que fazia o papel de Cristo no espetáculo de Nova Jerusalém ficou tão compenetrado da

magnitude da tarefa que, de ano para ano, mais exigia de si mesmo, tanto na representação como na vida rotineira.

Não que pretendesse copiar o modelo divino, mas sentia necessidade de aperfeiçoar-se moralmente, jamais se permitindo a prática de ações menos nobres. E exagerou em contenção e silêncio.

Sua vida tornou-se complicada, pois os amigos de bar o estranhavam, os colegas de trabalho no escritório da Empetur (Empresa Pernambucana de Turismo) passaram a olhá-lo com espanto, e em casa a mulher reclamava do seu alheamento.

No sexto ano de encenação do drama sacro, estava irreconhecível. Emagrecera, tinha expressão sombria no olhar, e repetia maquinalmente as palavras tradicionais. Seu desempenho deixou a desejar.

Foi advertido pela Empetur e pela crítica: devia ser durante o ano um homem alegre, descontraído, para tornar-se perfeito intérprete da Paixão na hora certa. Além do mais, até a chegada a Jerusalém, Jesus era jovial e costumava ir a festas.

Ele não atendeu às ponderações, acabou destituído do papel, abandonou a família, e dizem que se alimenta de gafanhotos no agreste.

ANDRADE, Carlos Drummond de. Histórias para o Rei. 2ª ed. Rio de Janeiro: Record, 1998. p. 56.

06 - Qual é a informação principal no texto “Necessidade de alegria”? (1,0)

- (A) A arte de representar exige compenetração.
- (B) O ator pode exagerar em contenção e silêncio.
- (C) O ator precisa ser alegre.
- (D) É necessário aperfeiçoar-se.

Leia o texto abaixo:

O CABO E O SOLDADO

Um cabo e um soldado de serviço dobravam a esquina, quando perceberam que a multidão fechada em círculo observava algo. O cabo foi logo verificar do que se tratava.

Não conseguindo ver nada, disse, pedindo passagem:

— Eu sou irmão da vítima.

Todos olharam e logo o deixaram passar.

Quando chegou ao centro da multidão, notou que ali estava um burro que tinha acabado de ser atropelado e, sem graça, gaguejou dizendo ao soldado:

— Ora essa, o parente é seu.

Revista Seleções. Rir é o melhor remédio. 12/98, p.91.



07- No texto, o traço de humor está no fato de: (1,0)

- (A) o cabo e um soldado terem dobrado a esquina.
- (B) o cabo ter ido verificar do que se tratava.
- (C) todos terem olhado para o cabo.
- (D) ter sido um burro a vítima do atropelamento.

Leia o texto abaixo:

Eu sou Clara

Sabe, toda a vez que me olho no espelho, ultimamente, vejo o quanto eu mudei por fora. Tudo cresceu: minha altura, meus cabelos lisos e





pretos, meus seios. Meu corpo tomou novas formas: cintura, coxas, bumbum. Meus olhos (grandes e pretos) estão com um ar mais ousado. Um brilho diferente. Eu gosto dos meus olhos. São bonitos. Também gosto dos meus dentes, da minha franja... Meu grande problema são as orelhas. Acho orelha uma coisa horrorosa, não sei por que (nunca vi ninguém com uma orelha bonita, bem-feita). Ainda bem que cabelo cobre orelha!

Chego à conclusão de que tenho mais coisas que gosto do que desgosto em mim. Isso é bom, muito bom. Se a gente não gostar da gente, quem é que vai gostar? (Ouvi isso em algum lugar...) Pra eu me gostar assim, tenho que me esforçar um monte.

Tomo o maior cuidado com a pele por causa das malditas espinhas (babo quando vejo um chocolate!). Não como gordura (é claro que maionese não falta no meu sanduíche com batata frita, mas tudo light...) nem tomo muito refri (celulite!!!). Procuro manter a forma. Às vezes sinto vontade de fazer tudo ao contrário: comer, comer, comer... Sair da aula de ginástica, suando, e tomar três garrafas de refrigerante geladinho. Pedir cheese bacon com um mundo de maionese.

Engraçado isso. As pessoas exigem que a gente faça um tipo e o pior é que a gente acaba fazendo. Que droga! Será que o mundo feminino inteiro tem que ser igual? Parecer com a Luíza Brunet ou com a Bruna Lombardi ou sei lá com quem? Será que tem que ser assim mesmo?

Por que um monte de garotas que eu conheço vivem cheias de complexos? Umas porque são mais gordinhas. Outras porque os cabelos são crespos ou porque são um pouquinho narigudas.

Eu não sei como me sentiria se fosse gorda, ou magricela, ou nariguda, ou dentuça, ou tudo junto. Talvez sofresse, odiasse comprar roupas, não fosse a festas... Não mesmo! Bobagem! Minha mãe sempre diz que beleza é "um conceito muito relativo". O que pode ser bonito pra uns, pode não ser pra outros. Ela também fala sempre que existem coisas muito mais importantes que tornam uma mulher atraente: inteligência e charme, por exemplo. Acho que minha mãe está coberta de razão!

Pois bem, eu sou Clara. Com um pouco de tudo e muito de nada.

RODRIGUES, Juciara. Dificil decisão. São Paulo: Atual, 1996.

8- No trecho "...nem tomo muito refri (celulite!!!)." (ℓ.25), a repetição do "ponto de exclamação" sugere que a personagem tem (1,0)

- (A) incerteza quanto às causas da celulite.
- (B) medo da ação do refrigerante.
- (C) horror ao aparecimento da celulite.
- (D) preconceito contra os efeitos da celulite.

Leia o texto abaixo e responda à questão 9.

A beleza total

A beleza de Gertrudes fascinava todo mundo e a própria Gertrudes. Os espelhos pasmavam diante de seu rosto, recusando-se a refletir as pessoas da casa e muito menos as visitas. Não ousavam abranger o corpo inteiro de Gertrudes. Era impossível, de tão belo, e o espelho do banheiro, que se atreveu a isto, partiu-se em mil estilhaços.

A moça já não podia sair à rua, pois os veículos paravam à revelia dos condutores, e estes, por sua vez, perdiam toda capacidade de ação. Houve um engarrafamento monstro, que durou uma semana, embora Gertrudes houvesse voltado logo para casa.

O Senado aprovou lei de emergência, proibindo Gertrudes de chegar à janela. A moça vivia confinada num salão em que só penetrava sua mãe (...)

9- Em que oração, adaptada do texto, o verbo personificou um objeto?

- (A) O espelho partiu-se em mil estilhaços.
- (B) Os veículos paravam contra a vontade dos condutores.
- (C) O Senado aprovou uma lei em regime de urgência.
- (D) Os espelhos pasmavam diante do rosto de Gertrudes.



TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

TURMA: _____

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

Nome Aluno (a): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE MATEMÁTICA

1. Uma bicicleta custa R\$1000,00. Se for comprado à vista terá um desconto de 10%. Qual o preço à vista dessa bicicleta?

- a) R\$500,00 b) R\$758,00 c) R\$900,00 d) R\$1100,00

2. Um indivíduo fez um empréstimo, com um amigo, de R\$2000,00. Irá pagar esse empréstimo com 20% de juros. Qual o valor que esse indivíduo irá pagar?

- a) R\$1500,00 b) R\$ 2020,00 c) R\$ 2400,00 d) R\$ 4000,00

3. Numa cidade um candidato a prefeito foi eleito com 60% dos votos. Nessa eleição votaram 10000 eleitores. Quantos votos teve esse candidato?

- a) 600 b) 6000 c) 9400 d) 11500

4. Numa sala de aula estudam 40 alunos. Desses 55% são meninas. Quantas meninas estudam nessa sala?

- a) 22 b) 18 c) 32 d) 28

5. Januário recebe um salário de R\$4500,00. Todo mês ele guarda 20% do seu salário. Em seis meses, quantos reais ele guardou?

- a) R\$ 5400,00 b) R\$ 10000,00 c) R\$ 25000,00 d) R\$ 90000,00

6. Josualdo vai comprar uma geladeira que custa R\$1200,00 e vai pagar em 4 vezes com uma taxa de juros simples de 5% ao mês. Qual será o valor total que Josualdo irá pagar por essa geladeira?

- a) R\$500,00 b) R\$ 1240,00 c) R\$ 1300,00 d) R\$ 1440,00

7. Josefina irá realizar um compra de R\$ 4000,00. Irá pagar essa compra em 5 vezes com uma taxa de juros simples de 3% ao mês. Qual o valor total que Josefina irá pagar?

- a) R\$ 3400,00 b) R\$ 4100,00 c) R\$ 4600,00 d) R\$8500,00

8. Na compra de um aparelho celular um cidadão recebeu R\$ 50,00 de desconto. Esse desconto equivale a 10% do valor do celular. Qual o valor desse aparelho sem o desconto?

- a) R\$ 500,00 b) R\$ 550,00 c) R\$ 600,00 d) R\$ 1440,00

9. Dona Joana ganhou um desconto de 10% em cima de um objeto que custa R\$ 600,00. Ao retirar o produto, ela descobriu que o desconto é de apenas 5%. Qual o valor que ela pagou pelo objeto?

- a) R\$ 540,00 b) R\$ 570,00 c) R\$ 630,00 d) R\$ 660,00



TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

TURMA: _____

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

Nome Aluno (a): _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE CIÊNCIAS

Biodiversidade

É um termo, com sinônimo da expressão da diversidade biológica. Falar em biodiversidade é falar da riqueza de espécies de uma região bem como das variações ocorrentes nessas espécies. Todas as áreas do planeta apresentam biodiversidade, entretanto, em algumas regiões, ela é maior, porém isso não significa que sua importância seja diminuída quando em menor quantidade. Cada espécie tem seu papel na natureza e é fundamental para o equilíbrio do ecossistema.

1. Interpretação de texto:

a) O que é preservar a biodiversidade?

b) Porque é importante preservar a biodiversidade do nosso planeta?

2. Classifique, as afirmações a seguir como (V) verdadeiras ou (F) falsas.

a) () O Brasil é pobre em diversidade de vida.

b) () No Brasil, ao se tratar grande quantidade de animais e plantas está se referindo ao gado, milho e soja apenas.

c) () Os fungos e micro-organismo não desempenha papel fundamental para o equilíbrio do planeta.

d) () Nosso país é considerado “baú” de riquezas minerais.

e) () Biodiversidade é um conceito associado ao número de seres vivos em determinado ecossistema florestal ou aquático.

f) () Biodiversidade é um número de espécies encontradas no planeta.

g) () A diversidade genética, de comportamentos e de fisiologias também são consideradas como biodiversidade.

h) () Os humanos são os seres mais importante da biodiversidade, pois desempenham maior papel no ecossistema.

TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: HISTÓRIA

Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE HISTÓRIA

A **Ditadura Militar no Brasil** foi um regime autoritário que teve início com o golpe militar, em 31 de março de 1964, com a deposição do presidente João Goulart. O regime militar durou 21 anos (1964-1985), e estabeleceu a censura à imprensa, restrição aos direitos políticos e perseguição policial aos opositores do regime.



O Golpe de 31 de março de 1964

O golpe militar de 31 de março de 1964 tinha como objetivo evitar o avanço das organizações populares do Governo de João Goulart, acusado de comunista. O ponto de partida foi a renúncia do presidente Jânio Quadros, em 25 de agosto de 1961. O Congresso Nacional empossou temporariamente o presidente da Câmara, o deputado Ranieri Mazzili, pois o vice-presidente encontrava-se em viagem à China. Enquanto João Goulart iniciava sua viagem de volta, os ministros militares expediram um veto à posse de Jango, pois sustentavam que ele defendia ideias de esquerda. O impedimento violava a Constituição, e não foi aceito por vários seguimentos da nação, que passou a se mobilizar. Manifestações e greves se espalharam pelo país. Diante da ameaça de guerra civil, foi feita no Congresso a proposta de Emenda Constitucional nº4, estabelecendo o regime parlamentarista no Brasil. Dessa forma, Goulart seria presidente, mas com poderes limitados. Jango aceitou a redução de seus poderes, esperando recuperá-lo em momento oportuno. O Congresso votou a favor da medida e Goulart tomou posse no dia 7 de setembro de 1961. Para ocupar o cargo de primeiro-ministro foi indicado o deputado Tancredo Neves. O parlamentarismo durou até janeiro de 1963, quando um plebiscito pôs fim ao curto período parlamentarista republicano.

1- Com base no texto lido responda o que você entende quando se diz Ditadura Militar;

2- Observe a Charge abaixo:



Após observar a imagem relate o sentido de liberdade expressada pelos soldados, realmente existia a tal liberdade? Explique.

3 - Explique: O que foi o Golpe de 1964? Qual o objetivo?



TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE GEOGRAFIA

Economia da Europa

A Europa é o segundo menor continente do mundo e um dos mais ricos. A riqueza europeia tem sua origem na Primeira Revolução Industrial, ocorrida em meados do século XVIII, possibilitada principalmente pelas relações com as colônias africanas e americanas, pelo comércio com países asiáticos e pela presença de ferro e carvão em abundância no subsolo europeu.

O século XX foi marcado pelo acontecimento das duas grandes guerras mundiais em solo europeu, o que fez com que a Europa perdesse para os Estados Unidos e Japão a primazia na atividade industrial. O medo de outra grande guerra e a perda dessa primazia levaram os países europeus a fundarem acordos de livre comércio que culminaram na criação da União Europeia (UE), uma comunidade de países onde não existem barreiras à circulação de mercadorias nem de pessoas, com uma moeda única. A UE hoje é a maior responsável pelo comércio global, detendo 16,4% de todas as transações de mercadorias no mundo.

Agricultura e Pecuária

O setor primário, agropecuária e extrativismo, é o que menos contribui para economia europeia, sendo responsável por absorver cerca de 5% da força de trabalho. A estrutura agrária da Europa possui um grande número de propriedades familiares, cerca de 90% das unidades agrícolas utilizam mão de obra familiar. Outro importante fator desse setor é a grande quantidade de subsídios oferecidos aos agricultores, na tentativa de tornar a agricultura europeia mais competitiva e manter a Europa autossuficiente em alguns produtos agrícolas. A agropecuária sofreu um intenso processo de mecanização, aumentando a capacidade produtiva. Os principais produtos são o trigo, na França e Ucrânia, a cevada, no limite com os bosques setentrionais, e o centeio, em alternância com a batata, em solos arenosos. Na área do mediterrâneo encontramos o cultivo de oliveiras e videiras, azeite e vinho, respectivamente, além do

cultivo de frutas e legumes. A pecuária é praticada empregando alta tecnologia, principalmente nos países nórdicos e baixos, com rebanhos bovinos para consumo da carne e derivados do leite, e suínos. A pesca tem alguma importância nos países da Escandinávia, Portugal e Espanha. As espécies mais comuns são o bacalhau, atum e sardinha. O petróleo é o produto mais importante para o extrativismo, sendo encontrado no mar do Norte e na Rússia.

Indústrias

O setor secundário, indústria, já foi o mais importante da Europa, mas perdeu importância frente ao setor terciário, de serviços e comércio. Ainda assim, a Europa apresenta uma indústria forte, principalmente na região centro-ocidental, focada na produção de bens de consumo. Os países com maior importância industrial são Alemanha, França, Inglaterra e Rússia. A indústria europeia é bem diversificada e muito competitiva, apesar de perder a liderança para os EUA, Japão e mais recentemente, para a China. Os principais setores são o de metalurgia, siderurgia, química e petroquímica, elétrica e eletrônica, energia, com grande foco em energias renováveis, desenvolvimento e tecnologia, transportes e bens de consumo compostos principalmente por carros, celulares, ótica, alimentação, têxtil e de moda.

Serviços e Comércio

O setor que mais contribui para economia europeia é o terciário. A transição do setor secundário para o terciário é comum em países desenvolvidos, já que muitos desses países terceirizam suas fábricas para países com mão de obra mais barata. A terceirização, somada à alta mecanização das fábricas, fez com que o número de empregados do setor secundário caísse. O poder de compra da população europeia também contribuiu para o fortalecimento do setor terciário. Nesse setor, podemos citar os transportes, os bancos, os serviços de internet, o comércio, tanto interno como de importação e exportação e o turismo, que tem um grande peso nos ganhos desse setor.

1- A Europa é o segundo menor continente do mundo e um dos mais ricos. A riqueza europeia teve sua origem? Comente.

2- Quais acontecimentos levaram a Europa a perder a primazia na atividade industrial para os Estados Unidos e Japão.

3- Por que o setor primário é o que menos contribui para economia europeia?

TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: ARTE

Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE ARTE

Leia o texto para responder as questões.

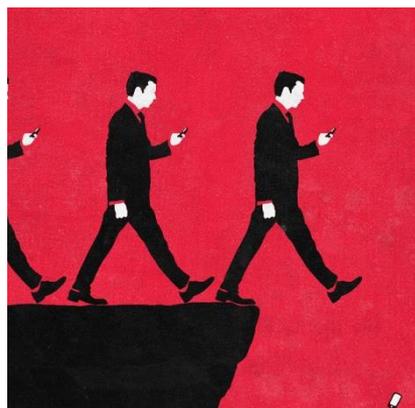


Figura 1 Smartphones - Sergio Ingravalle

A arte Contemporânea é marcada pela quebra de padrões, pela liberdade total de criar, representar e propor situações e também pela pesquisa e uso das novas tecnologias (vídeo, holografia, som, computador, etc.).

Uma das principais características da Arte Contemporânea é que o espectador deixa de ser um observador e passa a ser um participante da arte. Muitas vezes a obra só se realiza na sua presença e com a sua participação.

A Arte Conceitual é aquela que considera a ideia, o conceito, como obra. O importante não é o resultado do processo artístico, mas o processo em si,

a ideia que a obra encerra.

Humberto Espíndola, artista sul matogrossense, tem como tema principal, o boi, visto como símbolo da riqueza de Mato Grosso (Hoje Mato Grosso do Sul). A Bovinocultura realiza um retrato sarcástico da sociedade do boi, que é principalmente moeda e símbolo de poder. Em seus primeiros trabalhos, Espíndola apresenta o animal envolto em penumbra, provocando estranheza.



Figura 2 Humberto Espíndola - Boi Brasão

Questões:

1. Qual uma das principais características da Arte Contemporânea?

- A. A tinta
- B. O espectador
- C. A pintura
- D. A música

2. Qual principal elemento a Arte Conceitual considera?

- A. O pigmento
- B. A tela
- C. A ideia
- D. A tinta

3. Faça um desenho misturando os temas: **MATO GROSSO DO SUL** e **PANDEMIA**. Use o verso da folha.



TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

ATIVIDADES AVALIATIVAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

O **Futsal** foi criado na cidade de **Montevidéu (Uruguai)** no ano de **1933**. O criador foi o professor de Educação Física que lecionava (trabalhava) na **Associação Cristã de Moços** de Montevidéu, **Juan Carlos Ceriani Gravier**. Este professor batizou o esporte como **Indoor-Foot-Ball**.

Fonte:

<https://www.suapesquisa.com/educacaoesportes/futsal>

1 – Em que ano foi criado o futsal?

R _____

2 – Qual o nome do criador do futsal?

R _____



Imagem fonte: <https://www.coladaweb.com/educacao-fisica/futsal>

O **handebol** é um esporte coletivo que foi criado pelo professor alemão **Karl Schelenz**, no ano de **1919**. Após ter as regras publicadas pela Federação Alemã de Ginástica, o esporte começou a ser praticado de forma competitiva em países como, por exemplo, **Áustria, Suíça e Alemanha**. Nesta fase inicial, as partidas de handebol eram realizadas em campos de **gramados parecidos com de futebol**. Assim como no futebol de campo, cada equipe de handebol era composta **por onze jogadores**.

Fonte: <https://handebol.weebly.com/histoacuteria>

3 – O handebol começou a ser praticado de forma competitiva em quais países?



Imagem fonte: <https://www.google.com/search?q=handebol+imagens+antigas>

TURMA: 9º ANO

PERÍODO: 28/09/2020 a 02/10/2020

DISCIPLINA: L.E.M. INGLÊS

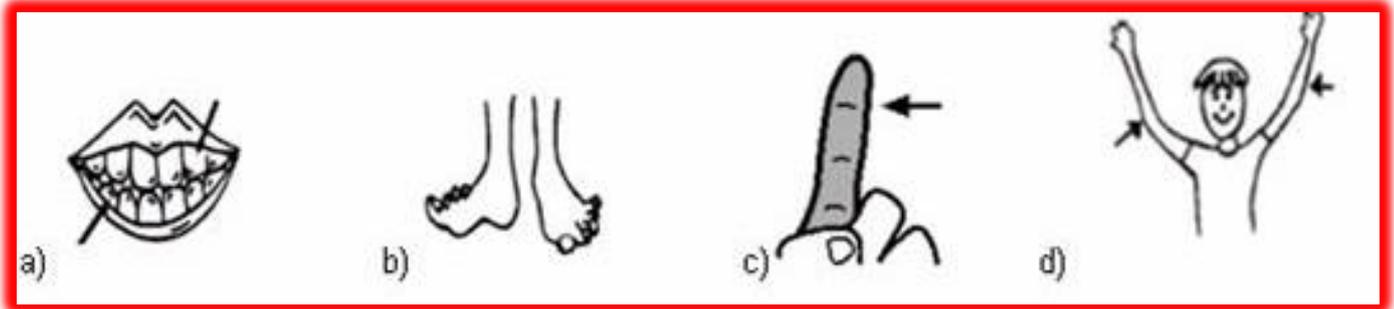
Nome Aluno (a): _____

TURMA: _____

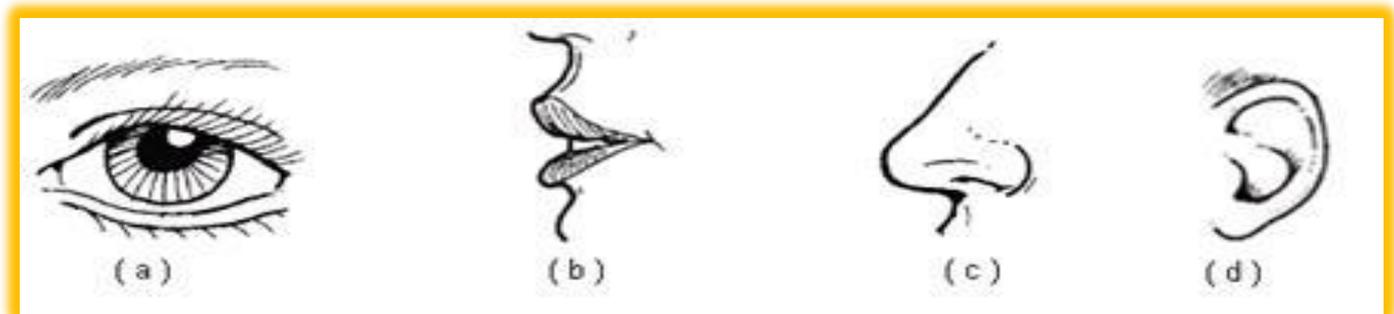
ATIVIDADES AVALIATIVAS DE L.E.M. INGLÊS

1. Marque a alternativa correta

a) *Script: Arms*



2. Observe a imagem e marque o que mostra “mouth”



3. Como se escreve em inglês nariz, circule em baixo a palavra correta:

- a) ear
- b) foot
- c) nose
- d) hair

BOA SORTE! GOOD LUCK!