



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA**

**06/07/2020 a 10/07/2020**

**1ª SEMANA**

**TEMA: ACENTUAÇÃO (ACENTO AGUDO E CIRCUNFLEXO)**

**1º MOMENTO:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo explicativo: “Acento agudo e acento circunflexo”.

Disponível em: <https://youtu.be/k-1pXoVUKZE>

**2ª SEMANA**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

Do céu caiu um lencinho  
Bordadinho de ABC  
E nele estava escrito:  
“Como gosto de você!”  
Maria José Nóbrega

céu

O sinal ( ´ ) chama-se acento agudo.  
O acento agudo é colocado sobre as vogais a, e, o para indicar que o som delas é aberto.

você

O sinal ( ^ ) chama-se acento circunflexo.  
O acento circunflexo é colocado sobre as vogais a, e, o para indicar que o som delas é fechado.

**3ª SEMANA**

**3º MOMENTO:** Agora, que você já compreendeu o conteúdo trabalhado, chegou a hora de realizar as atividades. Leia atentamente algumas recomendações de prevenção à COVID-19:

- Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então higienize com álcool em gel 70%.
- Se estiver doente, evite contato físico com outras pessoas, principalmente idosos e doentes crônicos, e fique em casa até melhorar.
- Utilize máscaras caseiras ou artesanais feitas de tecido em situações de saída de sua residência.

➤ **Retire das recomendações acima três palavras escritas com:**

a) acento agudo - \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

b) acento circunflexo- \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

c) encontro consonantal - \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

d) dígrafos - \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA**

**13/07/2020 a 17/07/2020**

**1ª SEMANA**

**TEMA: CLASSIFICAÇÃO DA SÍLABA TÔNICA**

**1º MOMENTO:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir aos vídeos explicativos: “SÍLABA TÔNICA: como encontrar” e “Sílabas tônicas: oxítona- paroxítona e proparoxítona”.

Disponível em: <https://youtu.be/9cdMrVqANPU>

<https://youtu.be/ET9TopvVnc>

**2ª SEMANA**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

**Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica**

Quando pronunciamos uma palavra formada por **duas ou mais sílabas**, é possível perceber que há uma sílaba de maior intensidade sonora do que as demais, é o que chamamos de **sílaba tônica**.

**Exemplos:**

• floricultura: flo – ri – cul – **tu** – ra  
("tu" é a sílaba de maior intensidade sonora)

• amassado: a – mas – **sa** – do  
("sa" é a sílaba de maior intensidade sonora)

**Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica:**

→ **Oxítonas:** são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **última** sílaba.

**Exemplos:** tamanduá – zangão

→ **Paroxítonas:** são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **penúltima** sílaba.

**Exemplos:** rato - lápis

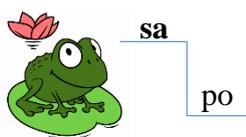
→ **Proparoxítonas:** são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **antepenúltima** sílaba.

**Exemplos:** pássaro – árvore

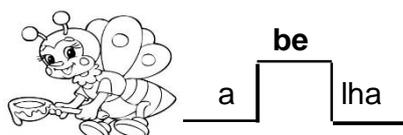
**3ª SEMANA**

**3º MOMENTO:** Agora, que você já compreendeu o conteúdo trabalhado, chegou a hora de realizar as atividades.

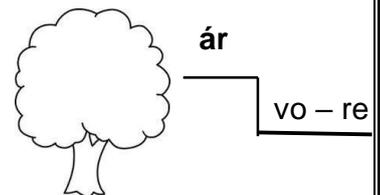
➤ Observe que a sílaba tônica está no degrau mais alto. Agora, classifique as palavras em **oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas**. Observe o exemplo:



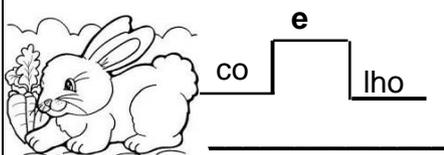
paroxítona



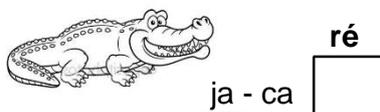
\_\_\_\_\_



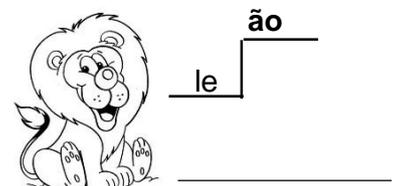
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



**CIDADE DE**  
**PONTA**  
**PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

### DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

20/07/2020 a 24/07/2020

#### 1ª SEMANA

#### **TEMA: TEXTO INSTRUCIONAL / RECEITA DE MASSINHA DE MODELAR**

**1º MOMENTO:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo com instruções de como preparar sua massinha de modelar.

Disponível em: <https://youtu.be/pgc5yMiq6Hq>

#### 2ª SEMANA

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente a receita abaixo. Agora, siga as instruções e prepare sua massinha!

#### **MASSINHA DE MODELAR**

##### **INGREDIENTES:**

- 2 copos de farinha de trigo
- 1/2 copo de sal
- 1 copo de água
- 1 colher de chá de óleo
- Corante alimentício

##### **MODO DE PREPARO:**

Numa tigela grande, misturar todos os ingredientes e amassar bem até ficar boa para modelar.  
Guardar em saco plástico ou vidro bem tampado.

**Observação:** Não esqueça de postar o vídeo preparando sua massinha! Aproveite para se divertir e compartilhe sua criatividade com o grupo!

#### 3ª SEMANA

**3º MOMENTO:** Desenvolvimento de atividades.

➤ **A que gênero refere-se o texto que você leu?**

( ) Bilhete. ( ) Convite. ( ) Receita.

➤ **Qual a finalidade do texto “receita”?**

( ) Ensinar regras de jogo. ( ) Ensinar fazer algo. ( ) Contar uma piada.

➤ **Qual a característica básica encontrada nesse gênero?**

( ) Data e local. ( ) Moral. ( ) Ingredientes e modo de preparo.

➤ **Retire da receita acima duas palavras:**

a) monossílabas - \_\_\_\_\_

c) com dígrafos - \_\_\_\_\_

b) polissílabas - \_\_\_\_\_

d) com acento agudo - \_\_\_\_\_





CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_  
ALUNO (A): \_\_\_\_\_  
PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_  
PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

### ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

#### DISCIPLINA: HISTÓRIA

#### **TEMA: PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS DO MUNICÍPIO EM QUE VIVE**

##### 1ª SEMANA – 07/07/2020

**1º MOMENTO:** Em seu ambiente familiar, se possível assista ao vídeo educativo "Defesa do Patrimônio Cultural".

Disponível em: <https://youtu.be/SuSd2sDTPdo>

##### 2ª SEMANA - 14/07/2020

**2º MOMENTO:** Em seu ambiente familiar, faça a leitura do texto "Patrimônios Históricos e Culturais do município em que vive" em voz alta, para que seus pais ou responsáveis participem deste momento de grande importância para a sua aprendizagem.

#### **Patrimônios Históricos e Culturais**

Cultura refere-se, em geral, à identidade da sociedade a partir de suas manifestações (linguagem, expressões, festas, tradições etc.). A história de um povo é o passado baseado em sua cultura e tradição herdada de uma identidade comum ou compartilhada por um grupo de pessoas. Cultura e História não são a mesma coisa, mas são conceitos que têm muito em comum.

O **Patrimônio Cultural** é chamado de conjunto de bens, materiais e intangíveis, acumulados ao longo do tempo, como paleontológico, arqueológico, etnográfico, documentário, bibliográfico, científico ou técnico, além de locais ou parques naturais, que por seu ecossistema ou valor histórico deve ser protegido.

O **Patrimônio Histórico** inclui edifícios religiosos, governo e arquitetura civil; além disso, estradas antigas, minas, prisões, edifícios de arquitetura tradicional, além de obras de arte.

##### 3ª SEMANA - 21/07/2020

➤ Conheça alguns dos **Patrimônios Históricos** que fazem parte do nosso município.

Construído em 1919, o Quartel de Ponta Porã vira patrimônio histórico em MS | Mato Grosso do Sul | G1. 11º Regimento de Cavalaria Mecanizada pertence ao Exército Brasileiro. A partir de agora o prédio do Exército não pode mais ser modificado sem autorização da Prefeitura.

O Castelhinho de Ponta Porã, construído na década de 1920 com recursos federais e contribuições da Companhia Mate Laranjeira e que foi a base do governo na fronteira, vai ser restaurado e transformado em museu.

➤ Para facilitar a compreensão do conteúdo em estudo, na companhia de seus pais ou responsáveis, acessar os links: <https://globoplay.globo.com/v/4625067/>

[https://youtu.be/37S9j\\_xMoeA](https://youtu.be/37S9j_xMoeA)

➤ Você tinha conhecimento dos Patrimônios Históricos citados acima? Se você conhece algum deles, desenhe no verso da folha.



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

## ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

### DISCIPLINA: GEOGRAFIA

#### **TEMA: MUNDO DO TRABALHO**

#### 1ª SEMANA - 08/07/2020

**1º MOMENTO:** Em seu ambiente familiar, se possível assista ao vídeo educativo "Matéria-prima e produto industrializado".

Disponível em: <https://youtu.be/QMqEscxKmv0>

#### 2ª SEMANA - 15/07/2020

**2º MOMENTO:** Em seu ambiente familiar, faça a leitura do texto abaixo, de autoria de Jonas A. Cantaluppi de Souza.

Você já se perguntou por que a sociedade transforma a paisagem?

Quando vemos uma plantação de milho, pensamos que se trata de uma paisagem natural, por estar constituída de muitas plantas que são naturais. Mas, na realidade, as plantações de milho foram plantadas pelo ser humano para servir de matéria-prima para a produção de vários alimentos.

**Glossário- Matéria-prima:** base ou substância principal para a produção dos bens que usamos em nosso dia a dia.

Assim, a paisagem foi transformada pelo ser humano para o desenvolvimento das atividades econômicas, portanto trata-se de uma paisagem cultural. Plantações de soja, cana-de-açúcar, eucalipto, alface, pastagens para gado, ou qualquer tipo de produção agrícola, são consideradas paisagens culturais.

As cidades - assim como o município de Ponta Porã, no Brasil, e Pedro Juan Caballero, no Paraguai - são consideradas paisagens culturais porque a maioria dos elementos que as compõem foram construídos pelos homens e mulheres, como ruas, antenas, casas, edifícios, piscinas, sistemas de esgoto, energia elétrica, etc. Inclusive praças, jardins e canteiros são paisagens culturais, devido à ação antrópica.

Apesar do ser humano modificar diariamente a paisagem natural, existem lugares em que o ser humano ainda não alterou ou transformou a paisagem de forma direta como, por exemplo, a Cordilheira dos Andes.

Mas, atenção! Mesmo que o ser humano não tenha alterado diretamente essa paisagem, ela pode sofrer efeitos indiretos da ação humana, como por exemplo os efeitos do aquecimento global, causado pelo ser humano.



#### 3ª SEMANA - 22/07/2020

- **Atividades complementares no livro didático "BURITI MAIS GEOGRAFIA" páginas 18 e 19.**

#### ORIENTAÇÕES

- Abra seu livro de Geografia na página 18 e faça a leitura com muita atenção!
- Depois, responda as questões referentes ao texto. Retome a leitura, se houver dúvidas.



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

**06/07/2020 a 10/07/2020**

**TEMA: GEOMETRIA**

**1ª SEMANA**

**1º MOMENTO:** Em seu ambiente familiar, se possível assista ao vídeo educativo “O que são: vértices, faces e arestas”.

Disponível em: <https://youtu.be/6A4N5w7oEps>

**2ª SEMANA**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

**Faces, arestas e vértices**

Imagine um dado. Cada quantidade representada no dado está em um “lado” desse objeto. Cada “lado” do dado é chamado de face. Assim, podemos dizer que o dado possui seis faces.

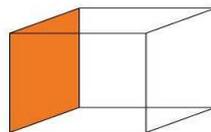


A face é um dos elementos de qualquer poliedro. Os demais elementos são: arestas e vértices. Vamos compreender o que são esses outros dois elementos.

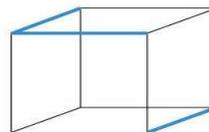
Arestas são as linhas resultantes do encontro de duas faces. Ou seja, quando duas faces se encontram elas formam uma linha e essa linha é chamada de aresta.

**O cubo possui 12 arestas.**

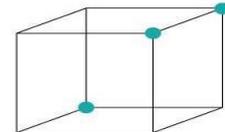
Vértices são os pontos de encontro das arestas. Ou seja, arestas de um poliedro se encontram em um ponto e esse ponto é o vértice do poliedro.



**FACE**



**ARESTA**



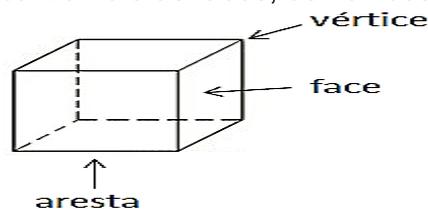
**VÉRTICE**

**3ª SEMANA**

**3º MOMENTO:** Desenvolvimento de atividades.

➤ Na companhia de seus pais ou responsáveis, recorte e monte o sólido geométrico (cubo) que aparece planificado na página 229 do **Meu bloquinho**.

➤ Depois de montado, pegue o cubo e localize nele as faces, os vértices e as arestas, conforme você na imagem ao lado.



➤ Pegue seu livro didático de Matemática “Ápis” e abra na página 38 para desenvolver as atividades propostas.



**CIDADE DE**  
**PONTA**  
**PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.**

**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

**13/07/2020 a 17/07/2020**

**1ª SEMANA**

**TEMA: GEOMETRIA / PLANIFICAÇÕES DE FIGURAS**

**1º MOMENTO:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo explicativo: "Sólidos geométricos, planificações, poliedros, corpos redondos, faces, vértices e arestas"

Disponível em: [https://youtu.be/yXYooR\\_QZ3Y](https://youtu.be/yXYooR_QZ3Y)

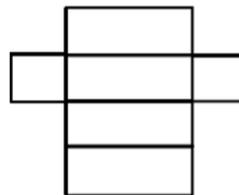
**2ª SEMANA**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, recorte e monte os sólidos geométricos (paralelepípedo, prisma de base triangular, prisma de base pentagonal, pirâmide de base quadrada, pirâmide de base triangular, cilindro e cone) que aparecem planificadas nas páginas 231 a 243 do **Meu bloquinho**.

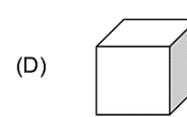
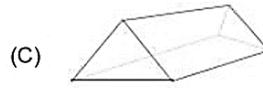
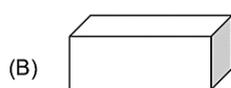
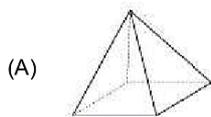
- Vamos precisar dos sólidos geométricos que você montou do **Meu bloquinho!**
- Pegue seu livro didático de Matemática "Ápis" e abra nas páginas 44 e 45 para desenvolver as atividades propostas.

**3ª SEMANA**

- Observe a planificação ao lado:



- Qual dos sólidos abaixo pode ser formado com essa planificação?



- No mês de julho Mariana vai viajar de férias por uma semana. Ela marcou no calendário a semana em que estará viajando.

Julho						
D	S	T	Q	Q	S	S
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Quantos dias Mariana estará viajando?

- (A) 4.
  - (B) 7.
  - (C) 10.
- No ano de 2019, Marcos tirou 4 semanas e 3 dias de férias. Ao todo, quantos dias Marcos ficou de férias?
  - (A) 35.
  - (B) 31.
  - (C) 28.



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 42/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

**20/07/2020 a 24/07/2020**

**1ª SEMANA**

**TEMA: GRANDEZAS E MEDIDAS**

**1º MOMENTO:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo explicativo: "Medidas de Comprimento".

Disponível em: [https://youtu.be/H\\_qYBZKX5C4](https://youtu.be/H_qYBZKX5C4)

**2ª SEMANA**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

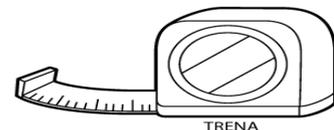
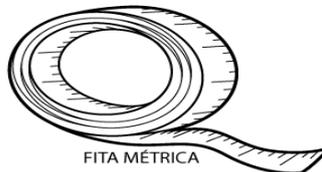
Durante muito tempo as medidas de comprimento eram estabelecidas pelas partes do corpo. Exemplos: palmo, pés, polegadas...

Atualmente é utilizado o metro, centímetro, milímetro e quilômetro.

O metro é utilizado como unidade padrão, o centímetro para medir pequenas distâncias e o quilômetro para medir grandes distâncias.

**3ª SEMANA**

➤ **Complete os espaços utilizando os instrumentos abaixo:**



- A costureira usa a \_\_\_\_\_ para costurar.
- O pedreiro usa a \_\_\_\_\_ para trabalhar.
- O aluno usa a \_\_\_\_\_ para estudar.

➤ **Arme e efetue com atenção:**

a-)  $242 - 22 =$  \_\_\_\_\_

d-)  $240 + 24 =$  \_\_\_\_\_

b-)  $356 - 43 =$  \_\_\_\_\_

e-)  $215 + 13 =$  \_\_\_\_\_

c-)  $344 - 122 =$  \_\_\_\_\_

f-)  $228 + 110 =$  \_\_\_\_\_



a-)	C	D	U	b-)	C	D	U	c-)	C	D	U	d-)	C	D	U	e-)	C	D	U	f-)	C	D	U

➤ **Escreva por extenso os resultados obtidos acima, no verso da folha.**



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 **4ª QUINZENA**

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: LÍNGUA ESPANHOLA**

**TEMA: NÚMEROS CARDINALES E MIS CUMPLEAÑOS**

**1ª SEMANA - 10/07/2020**

**1º- MOMENTO** - Se possível, assista ao vídeo educativo “Los números cardinales”.

Disponível em: <https://youtu.be/nauF16aElpY>

**2ºMOMENTO:** Copie em seu caderno os números cardinais em espanhol:

1	uno	6	seis	11	once	16	dieciséis	21	veintiuno	26	veintiséis
2	dos	7	Siete	12	doce	17	diecisiete	22	veintidos	27	veintisiete
3	tres	8	ocho	13	trece	18	dieciocho	23	veintitres	28	veintiocho
4	cuatro	9	nueve	14	catorce	19	diecinueve	24	veinticuatro	29	veintinueve
5	cinco	10	diez	15	quince	20	veinte	25	veinticinco	30	treinta

**2ª SEMANA - 17/07/2020**

**3º- MOMENTO** – Responda a tabela abaixo, com informações sobre você. Lembre-se de usar os números em espanhol. Use a sua criatividade!

**¿Quién Soy Yo?**

Me llamo \_\_\_\_\_. (Me chamo)

Yo tengo \_\_\_\_\_ años y estoy en el \_\_\_\_\_ grado. (Eu tenho \_\_\_\_ anos e estou no \_\_\_\_ ano.)

Mi cumpleaños es el \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_. (Meu aniversário é \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_)

Yo vivo en \_\_\_\_\_. (Eu moro em\_\_\_\_\_)

Hay \_\_\_\_\_ personas en mi familia. (Tem \_\_\_\_\_ pessoas em minha família)

**3ª SEMANA - 24/07/2020**

**4º- MOMENTO** – Copie no seu caderno o vocabulário “MIS CUMPLEAÑOS”. Logo, desenhe uma linda festa de aniversário. Seja criativo!



**Vocabulário: Mis Cumpleaños**

Tarta	Bolo
Refresco	Refrigerante
Caramelos	Balas
Globos	Balões
Velas	Velas
Regalos	Presentes
Amigos	Amigos
Músicas	Músicas



CIDADE DE  
**PONTA  
PORÃ**  
FÉ, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.

**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**



TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

### ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

**DISCIPLINA: CIÊNCIAS**  
**1ª SEMANA - 06/07/2020**

#### TEMA: CLASSIFICAÇÃO DOS ANIMAIS

**1º - Momento:** Na aula de hoje iremos aprender sobre a classificação dos animais, para isso é muito importante as crianças entenderem a diferença entre os animais vertebrados e invertebrados. Se possível, assista ao vídeo educativo: "Animais vertebrados e invertebrados".

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=bHLwngvPIK4>

**2ª SEMANA - 13/07/2020**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

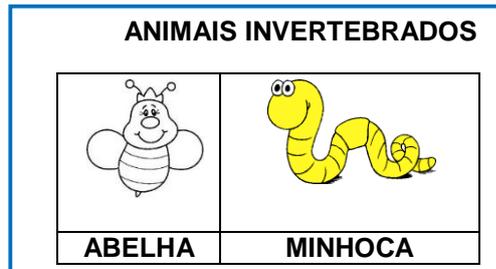
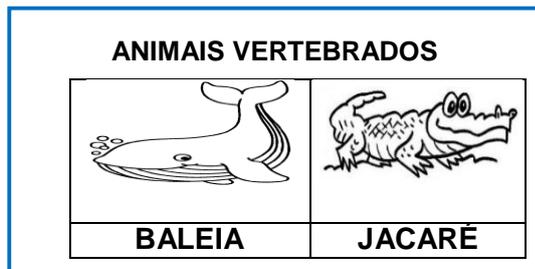
Os animais apresentam características para diferenciar um dos outros. Uma dessas características pode ser a presença de ossos.

Os **animais vertebrados** são aqueles que possuem ossos, formando a coluna vertebral e o esqueleto. Essa estrutura ajuda a proteger os órgãos e permite que esses animais sejam maiores. Eles são divididos em cinco grupos: peixes, répteis, anfíbios, aves e mamíferos.

Os **animais invertebrados** não possuem ossos. Algumas espécies possuem o corpo mole, outras apresentam uma estrutura rígida externa que ajuda a sustentar o corpo.

Eles podem ser classificados de acordo com o local onde vivem, ou seja, terrestre ou aquático.

Quer conhecer exemplos de animais vertebrados e invertebrados? Observe atentamente o quadro abaixo:



**3ª SEMANA - 20/07/2020**

- Sabemos que os **animais vertebrados** são aqueles que possuem ossos, formando a coluna vertebral e o esqueleto. Escreva o nome de 4 animais vertebrados:

1- \_\_\_\_\_ 2- \_\_\_\_\_ 3- \_\_\_\_\_ 4- \_\_\_\_\_

- Sabemos que os **animais invertebrados** não possuem ossos. Escreva o nome de 4 animais invertebrados:

1- \_\_\_\_\_ 2- \_\_\_\_\_ 3- \_\_\_\_\_ 4- \_\_\_\_\_

- Escreva o nome de animais vertebrados que:

a) anda: \_\_\_\_\_ b) nada: \_\_\_\_\_ c) voa: \_\_\_\_\_



**CIDADE DE**  
**PONTA**  
**PORÃ**  
FE. ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.



**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**

TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**1ª SEMANA - 09/07/2020**

**TEMA: CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDOS DE SUCATA**

**1º - Momento:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo explicativo: “Como transformar uma garrafa pet em brinquedo”.

Disponível em: <https://youtu.be/r6on9fo-UAc>

**2ª SEMANA - 16/07/2020**

**2º MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente as instruções de como construir o brinquedo “pega bola” utilizando materiais recicláveis.

Vamos construir o brinquedo chamado pega bola? Para isso você irá precisar de:

**Materiais:** Garrafa de amaciante ou pet, tesoura e papel para fazer a bola (a bola também pode ser de desodorante rolon);

**Como fazer:** Cortar as duas garrafas (pais ou responsáveis) a aproximadamente 15 cm do gargalo. Fazer o acabamento no lugar do corte. Fazer uma bola de meia pequena ou papel, de aproximadamente 6 cm de diâmetro. Depois é só brincar e não se esqueçam de enviar vídeos deste momento de diversão em família!



**3ª SEMANA - 23/07/2020**

➤ Observe a imagem, ligue as bolas ao esporte correspondente. E escreva o nome das modalidades no quadro abaixo:



1-	
2-	
3-	
4-	



**CIDADE DE  
PONTA  
PORÃ**  
FE, ESPERANÇA E CULTURA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
ESPORTE, CULTURA E LAZER.



**ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ADÊ MARQUES**

TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

PERÍODO: 06/07/2020 a 24/07/2020 4ª QUINZENA

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES**

**DISCIPLINA: ARTE**

**1ª SEMANA - 09/07/2020**

**TEMA: TEATRO DE SOMBRA**

1º - **Momento:** Se possível, na companhia de seus pais ou responsáveis, assistir ao vídeo explicativo: “Como fazer Teatro de Sombras”.

Disponível em: [https://youtu.be/atf\\_b-hfFsE](https://youtu.be/atf_b-hfFsE)

**2ª SEMANA - 16/07/2020**

2º **MOMENTO:** Na companhia de seus pais ou responsáveis, leia atentamente o texto abaixo:

**Teatro de sombras**

O teatro de sombras é uma arte muito antiga de contar histórias e de entretenimento que usa bonecos de sombra. As imagens produzidas pelos bonecos podem ter diversas cores e outros tipos de detalhes. Muitos efeitos podem ser alcançados através da movimentação tanto dos bonecos quanto da fonte de luz.



**3ª SEMANA - 23/07/2020**

**Vamos trabalhar?**

A proposta é que os pais ou responsáveis encenem com os alunos uma pequena história.

Segue uma sugestão de trabalho:

- Utilizando os fantoches confeccionados anteriormente dos personagens: Beto, Bia e Biel do livro “O VÍRUS MALVADÃO E AS CRIANÇAS PODEROSAS” texto e ilustrações de Daniel Cavalcanti Campos, façam uma encenação em família (Será necessário confeccionar a caixa, ensinada no vídeo “Como fazer teatro de sombras”).
- Fale como você e sua família estão enfrentando o isolamento social (ficando longe das pessoas que gostam), como estão se comunicando com elas;
- Fale sobre as medidas de proteção para evitar a propagação da doença (uso de máscaras, lavar as mãos frequentemente com água e sabão ou higienizá-las com álcool em gel);
- Ressaltar que não devemos tocar os olhos, nariz ou boca sem estar com as mãos limpas.



Não se esqueçam de enviar o vídeo da encenação do teatro de sombras, até o dia 23/07/2020.